

سلسلۃ انبیات کبیر
کمال ٹیڈنگ کمپنی لیمیٹڈ
نمبر ۵

دش

CHECKED 1980

از CHECKED

خواجہ محمد عباد اللہ اختر بی۔ اے

امرتی

مولف بغداد وغیرہ وغیرہ

روز بازار سلیم پریس امرتسر

شیخ عبید العزیز پریس کے اہتمام سے طبع ہوا

۲۹ ۱۳ ۱۹
۱۱ ۶

قیمت فی جلد - عفا

تعداد جلد ۱۰۰۰

فطرۃ الاسلام

مصنّفہ صفی الدولہ حسام الملک
نواب علی حسن خان بہادر

اسلام کیا ہے۔ دنیا کو اس کے ذریعے سے کیا کیا فائدہ
پہنچ سکتے ہیں۔ اس کے عبادات۔ معاملات۔ حکام
اصول و عقاید کس قسم کے تمدنی و علمی رفاد عام اصول
پر مبنی ہیں اور ان سب کا فلسفہ کیا ہے۔ اسلام کیوں

دین فطرت ہے۔ مسلمان اسکی بدولت کیسی ترقی کر سکتے ہیں۔ اور وہ کونسی علمی۔ اخلاقی
تمدنی ترقی کی روح ہے جو اسلام اور مسائل اسلام کے علاوہ اور کسی مذہب میں نہیں ہے
فطرۃ الاسلام میں ان تمام اہم مباحث پر اس خوبی و خوش اسلوبی سے روشنی ڈالی گئی ہے
کہ ایشیا کی کسی زبان میں اس کی نظیر نہیں مل سکتی۔ ہندوستان میں یہ پہلی کتاب ہے جو اس
موضوع پر نہایت جامعیت کے ساتھ تالیف ہوئی ہے۔ چھپائی۔ لکھائی۔ کاغذ نہایت
اعلیٰ۔ قیمت صرف دو روپے چار آنے۔ (۱۹۲۸ء)۔

اساس الاخلاق

اس نام سے خان بہادر مرزا اسد سلطان احمد خان صاحب
ممبر مال کونسل آف بھینسی بہادر پور نے حال میں ایک

ایسی بے نظیر کتاب شائع کی ہے جو ہندوستان کے لیے ایک بالکل نئی چیز ہے اس
میں ان تمام مسائل کی نہایت دل آویزی اور وسیع ترین قابلیت کے ساتھ تشریح کی ہو
جن سے اہل ہند کا اخلاقی پایہ بلند ہو سکتا ہے۔ اور موجودہ تنزل کا زوال ممکن ہے
کتاب کی ضخامت ۴۴ صفحات کی ہے۔ مگر عام فائدہ رسانی کے لیے محض
دو روپے (۱۹۲۸ء) قیمت رکھی گئی ہے۔

اردو کے معنی

اس میں وہ مکتوبات ہیں جو مرزا اسد اللہ خاں غالب نے
چند دوستوں کو لکھے ہیں۔ زبان نہایت پاکیزہ ہے۔ ایسا معلوم
ہوتا ہے کہ ایک دوسرے سے باتیں کر رہے ہیں اور اکثر رقعوں سے

دہلی کے تاریخی واقعات معلوم ہوتے ہیں۔ باعتبار زبان باندانی و محاورات یہ کتاب مستند ہے اس
ایڈیشن میں دوسرا حصہ بھی ان رقعوں کا شامل ہے جس میں مرزا صاحب نے لوگوں کو صلا میں
دی ہیں اور شاعری کے متعلق کوئی ہدایت کی ہے یا کوئی نکتہ بتایا ہے قیمت غیر کاغذ دلائی ۱۱۲

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۷ تا ۱۸۵	بصرہ	۷ تا ۶	نین و دمشق
۲۲۱ تا ۱۹۷	خلفاء بنو امیہ	دمشق کے مآخذ
۲۲۴ تا ۲۲۱	حروب الصلیبیہ	کتب مقدس تورات انجیل قرآن اور دیگر
۲۲۵ تا ۲۲۴	کھوپڑی (لوقا باب ۲۳-آیت ۲۳)	۴ تا ۴	سعد انبیاء
۲۲۶	مدفن یسوع مسیح اور لاکھڑے والا پتھر ..	۱۲ تا ۱۲	خارج
۲۳۰	رمرکس باب ۱۵-آیت ۴۶)	۲۲ تا ۲۲	شعرا خلافت جزییرہ فرزدق، اخطل ..
۲۳۸ تا ۲۳۱	دور آخر "انا بک"	۲۲	الف لیله
۲۴۲ تا ۲۳۹	"الوحش"	۲۸ تا ۲۳	ابن جبیر اور ابن بطوطہ اور دیگر سیاح
۲۵۰ تا ۲۴۲	باب دوم "دمشق"	۳۱ تا ۲۸	تواریخ ابن خلدون - ابن خلکان وغیرہ
۲۶۳ تا ۲۵۱	"ابواب دمشق"	۳۸ تا ۳۱	الشام
۲۶۸ تا ۲۶۳	عربی وضع عمارت	۴۸ تا ۳۸	دمشق الشام
۲۸۰ تا ۲۶۸	البحر	۹۹ تا ۴۸	دور آدل - دمشق کا پہلا محاصرہ ..
۲۹۶ تا ۲۸۰	دمشق کی نہریں	۱۲۶ تا ۹۹	دوسری فصل
۳۰۹ تا ۲۹۶	الغوطہ - اور اس کی مروج الذهب ..	۱۳۵ تا ۱۲۶	فصل سوم
		۱۴۲ تا ۱۳۶	فصل چہارم - خلافت
	واحد نمبر	۱۶۲ تا ۱۴۲	فصل خیمہ - دار الخلافہ
	فرق نمبر	۱۸۰ تا ۱۶۲	باب دوم - فصل اول - عمال خلافت ..
		۱۸۷ تا ۱۸۰	افریقہ
	کتاب نمبر	۱۸۵ تا ۱۸۲	کوفہ

خطبات احمدیہ - یہ وہ کتاب ہے جس کے لئے سرسید نے ولایت کا سفر کیا۔ سرورِ مہمور ساجد نے اپنی کتاب میں جو کچھ لکھا ہے۔ اس کے ایک ایک حرف کا جواب ہے نہایت متفقانہ جواب میں بشرطِ یہ کہ کسی شخص کے آگے ڈال دو۔ وہ کیسا ہی بے دین کیوں نہ ہو اسکو تسلیم کر لیا۔ مغربِ شکہ نے فتنہ پر کتاب ہے جس میں حقیقت اسلام کو روز روشن کی طرح ظاہر کر دیا ہے۔ اس میں بارہ خطبے ہیں جنہیں جاہلیتِ عرب - حضرت ابراہیم و حضرت اسماعیل کے حالات - حضرت ماجرہ کی حریت - ادیان و غیرہ پر بحثیں کی ہیں۔ دیکھا اہلِ ہادی مذاہب سے اسلام کی مناسبت کو دکھایا ہے اور ثابت کیا ہے کہ اسلام انسان کے لئے رحمت اور تمام انبیاء کے مذاہب کی پشت و پناہ ہے۔ اسلام تمدن کے موافق ہے۔ کثرتِ آزدوں - طلاق اور غلامی پر بحث خانہ کشیں یہودیوں اور عیسائیوں کے مذہب کو اسلام سے فائدہ پہنچا۔ مترانِ جمید کی جمع و ترتیب اور نزول پر بحثیں - خانہ کشی کی مفصل تاریخ - حضرت صلعم کا نسب نامہ اور بشارات نسبت آنحضرت صلعم پر جو تورات و انجیل میں ہیں متفقانہ بحث کی ہے۔ روایتِ شوق صدر اور معراج کی تحقیق اور ولادت سے بارہ برس تک کے حالات قیمتِ مجاہد بلا جلد

اشاعت اسلام - اسلام کے مخالف کہتے ہیں کہ "اسلام بڑا دشمن پھیلا گیا ہے" اس رسالہ میں اصول و روایت و روایت سے اس الزام کو ابتدائے اسلام کے واقعات دکھلا کر بکا دنیا بی تمام اٹھایا گیا ہے اور دکھایا گیا ہے کہ اسلام میں ایک خاص خوبی عالمگیر ہونے کی موجود ہے اور یہی وجہ اسکی اشاعت کی اصلی وجہ ہے۔ نہایت بہت سی باتیں بتائی گئی ہیں اور یورپین موزمیں کی غلط فہمیوں اور متعصبانہ خیالوں کی خوب فلعی کہولی گئی ہے یہ کتاب ہر شخص کے مطالعہ کے قابل ہے خصوصاً ہر ایک مسلمان پر اس کا مطالعہ فرض ہے اور اس قابل ہے کہ مسلمان اُمر اسکی بہت سی کاپیاں خرید کر نامدار مسلمانوں میں تقسیم کر کے پورا حاصل کریں باوجود دو سو صفحات ہونے کے اسکی قیمت درر رکھی گئی ہے۔

حیات صالح - بیٹے نواب سعد اللہ خان صاحب مرحوم مغفور وزیر اعظم شاہ جہان بادشاہ ہند کے حیرت انگیز سوانح اور کارنامے - جس میں نظر آتا ہے کہ ایک معمولی حیثیت کا شخص اپنی قسمت اور قابلیت کی وجہ سے شاہی دربار تک رسائی کرتا اور آخر ہندوستان کے وزیر اعظم کے مرتبہ پہنچتا ہے۔ ہر ایک شخص کے مطالعہ کے قابل ہے۔ قیمت ہر

المبشر
منچر ویل ٹریڈنگ کمپنی لمیٹڈ امیتسر

سنین و مشق

سنین و مشق قبل از مسیح کتب مقدس تورات و زبور اور دیگر صحف انبیاء سے اخذ کئے گئے ہیں لیکن مفسرین بائبل اعتراف کرتے ہیں کہ سنین کتب مقدس صحیح تواریخ واقعات نہیں ہیں۔ چنانچہ سلطنت یہودیہ اور اسرائیلیہ کے سنین جو کتاب "شالان" اور "تواریخ" میں ہر ایک حکمران کی مدت سلطنت بیان کرتے ہیں مختلف ہیں۔ اس اختلاف کے وجوہات بیان کرنا اور ان مشکلات کو حل کرنا ہمارا کام نہیں ہم صرف اتنا کہہ سکتے ہیں کہ موجودہ زمانہ میں اس اختلاف کو رفع کرنا ناممکن ہے۔ مشق نہایت ہی پرانا شہر ہے، یہ بھی معلوم نہیں کہ کب آباد ہوا اور کس نے آباد کیا۔ بابل کے نقشے سے مشق کے حالات کا تذکرہ مقصود ہے کتب مقدس کے علاوہ پرانے کتبے جو بابل اور نینوا کے کھنڈرات اور شام اور ارض فلسطین میں دستیاب ہوئے سنین و مشق کے قدیم ماخذ ہیں۔

سنہ	شالان	مشہور واقعات
قبل از پیدائش سج ۲۲۲۴		اگر یہ تسلیم کیا جائے کہ دنیا کی پیدائش چار ہزار برس قبل از مسیح صحیح ہے تو دو ہزار دو سو چوبیس برس قبل مسیح مشق آباد ہوا اور ایوب نے جو حضرت نوح کی نسل سے تھے اس کا بنیادی پتھر رکھا۔ چونکہ اس خاندان کے قبضہ میں شام اور عراق کی زمینیں تھیں اور مؤرخ الذکر کو "ارم نریم" کہتے تھے۔ اس لیے مشق کا امتیازی نام ارم مشق تھا۔ (۲ سموئیل باب ۸۔ آیت ۶)۔
۱۸۹۶ - ۱۹۲۱		حضرت ابراہیم خلیل اللہ شام میں آکر آباد ہوئے۔ آپ کا غلام "الیعازر" مشق کا باشندہ تھا۔
۱۰۵۵ - ۱۰۴۰	حضرت داؤد	حضرت داؤد بنی اسرائیل کے بادشاہ منتخب کیے گئے۔
۱۰۱۱ - ۱۰۱۵	حضرت سلیمان	۱۰۴۰ قبل از مسیح مشق کو فتح کیا اور اس جگہ اسرائیلی چھاؤنی ڈالی۔ حضرت داؤد کے انتقال پر حضرت سلیمان جانشین ہوئے۔

سنہ	شالان	مشہور واقعات
۴۷۵	بن ہدشاہ دمشق	<p>بیت المقدس کو سات سال میں تعمیر کیا۔</p> <p>حضرت سلیمانؑ کا انتقال ہو گیا۔ اور سلطنت میں ہتری پھیل گئی؛</p> <p>بنی اسرائیل کے دس قبیلوں نے بغاوت کی۔ اور سلطنت</p> <p>اسرائیلیہ جس کا دار الحکومت سامریہ قرار پایا قائم کی۔ اور دوسری</p> <p>سلطنت یہودیہ کا پایہ تخت یروشلم برقرار رہا۔ ابتدا میں دونوں</p> <p>حریف سلطنتیں ایک دوسرے کے مقابل محکمہ آراء میں آسکے</p> <p>بنی شالان دمشق کے ساتھ ایک دوسرے کے برخلاف رابطہ تھا</p> <p>قائم کرتے رہے۔ شالان دمشق کبھی اسرائیلیہ اور کبھی یہودیہ کی</p> <p>امداد دیتے۔ مگر بعض اوقات دونوں حریف سلطنتیں ترقی و ترقی</p> <p>سے شالان دمشق سے جنگ کرتی تھیں۔ یروہام (سترہ سال)</p> <p>الی جاہ (تین سال) آسا (چالیس سال) ہویانث (بچیس سال)</p> <p>سال) جیرام (چھبیس سال) انریاہ (ایک سال) اثلیاہ</p> <p>(چھ سال) یواس (چالیس سال) رمصیہ (اونتیس سال)</p> <p>اوزیہ (باوٹن سال) جوٹم (سولہ سال) احاز (سولہ سال)</p> <p>حزقیہ (اونتیس سال) میناہ (پچیس سال) آمول (دو سال)</p> <p>جوسیہ (اکتیس سال) جو آحاز (تین ماہ) جو قیم (گیارہ سال)</p> <p>زوقیہ (گیارہ سال) سلسلہ دار شالان یہودیہ ہیں؛ اور ان کے</p> <p>مصر جروہام۔ نداب۔ باشا۔ ذمری۔ عمری۔ احاب۔ اخریہ</p> <p>یہورام۔ یاہو۔ یہواخر۔ یوآس۔ یروہام ثانی۔ ذکر یا۔ شالم۔ مینا</p> <p>یقع۔ ہوشیہ۔ شالان اسرائیلیہ میں اول الذکر کا خاتمہ ۵۸۸</p> <p>برس قبل مسیح۔ آخر الذکر ۷۲ برس قبل مسیح ہوا؛</p> <p>آسا شاہ یہودیہ نے شاہ دمشق بن ہد سے اسرائیلیہ کے برخلاف</p>
۹۵۱	۷	

سنہ	شہان	مشہور واقعات
۹۰۱	بن ہدوثانی	سائیش کی۔ شاہ دمشق نے اسرائیلیہ کو ستواتر شکستیں دیکر ایک حصہ ملک پر قبضہ کر لیا۔ بن ہدوشاہ دمشق اور شاہ اسرائیلیہ کی لڑائی سامریہ پر ہوئی۔ شاہ دمشق نے شکست فاش کھائی؛ (اشامان ۲۰)
۸۸۵	حزائیل	بن ہرون نے سامریہ کا محاصرہ کیا ہوا تھا۔ مگر انجام کار خود شکست کھائی؛ موسم بہاریں دوبارہ حملہ کیا۔ اس دفعہ بھی شکست کھائی اور مفتوحہ ممالک واپس دیئے۔ اس وقت شاہ اسرائیل احاب تھا۔ ۸۹۰ قبل مسیح دونوں حریف سلطنتوں نے شاہ دمشق کے برخلاف متفقہ طاقت سے فوج کشی کی۔ احاب شاہ اسرائیل اس جنگ میں کام آیا۔ اور شاہ دمشق کو نمایاں فتح حاصل ہوئی۔ ۸۹۰ حضرت الیشع نے نعمان سپہ سالار کو مرض جذام سے شفا بخشی۔
۸۸۵	حزائیل	۸۸۵ حضرت الیشع دمشق میں وارد ہوئے۔ شاہ دمشق بیمار تھا؛ حضرت الیشع کے پاس اپنے سردار حزائیل کو روانہ کیا کہ دریا کرے کہ اس بیماری سے شفا ہوگی یا نہیں جواب ملا کہ نہیں۔ حزائیل نے ایک موٹا کپڑا پانی میں بھگو کر بادشاہ کے مونہ پر رکھا جس سے اس کا دم بند ہو گیا اور مر گیا۔ اس کے ساتھ خاندان ہدوکا خاتمہ ہوا۔ اور حزائیل نے خاندان کا پہلا بادشاہ ہوا۔
۸۲۵	بن ہدوثالث	حزائیل کی وفات پر اس کا بیٹا بن ہدو تخت نشین ہوا۔ شاہ اسرائیل یوآس اور بن ہدو کے درمیان تین دفعہ جنگ ہوا۔ اور جس قدر ممالک حزائیل نے اسرائیل کے فتح کیے تھے یوآس نے ان پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔ (۱۳-۲۲)
۸۲۵		شاہ اسرائیل یوآس نے شاہ دمشق کو شکست دیکر دمشق کو سخر کیا

سنہ	شامان	مشہور واقعات
۳۰ء قبل مسیح	رضین	<p>اور حماۃ سے بحیرہ مردار تک تمام ملک پر قبضہ کر لیا۔ اس وقت دمشق اسرائیلوں کی ایک ریاست ہو گئی۔ اور شاہ دمشق خراج ادا کرنے پر بحال کیا گیا۔</p> <p>شاہ اسرائیل یقیع اور شاہ دمشق رضین نے متفقہ طاقت سے یرد سلم کا محاصرہ کیا۔ شاہ یہوداہ آخزنے تلقات پلاسر۔ شاہ عصار یہ سے امداد طلب کی جس نے دمشق پر لشکر کشی کی۔ اور اسکو بحیرہ قہر سخر کیا۔ رضین مارا گیا۔ اس جگہ شاہ عصار یہ نے ایک دربار بنفقہ کیا۔ تمام بادشاہوں نے جو اس وقت شام اور دیگر ممالک گرد و نواح میں حکمران تھے اس کی اطاعت کی۔ اس واقعہ کے ساتھ آرامی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔</p>
<h2>دور دوم</h2> <p>اس دور میں سلطنت عصار یہ کے ماتحت دمشق بلکہ تمام شہرین شام تھی اس عظیم الشان سلطنت کا پایہ تخت وجہ کے کنارے پر شہر نینوا تھا۔ اس کی مفصل تاریخ کے لیے دفتر چاہئے۔ جہاں دمشق کا تعلق ہے وہ بہت مختصر ہے۔ دمشق کی آزادی اور عروج کا زمانہ دور اول ہی تھا۔ ۸۶۶-۸۶۷ء قبل مسیح۔ اشور ناصر پال "شاہ عصار یہ کی زیر حکومت شام اور آرمینیا سے خلیج فارس تک ملک تھا۔ ۸۵۵ء قبل مسیح شہنشاہ تانی شاہ دمشق کے ساتھ محرکہ آرائیاں جاری رکھیں۔ ۸۵۲ء۔ "رمان زاری" نے شام کی ریاستوں سے خراج وصول کیا۔ پل جس کا دربار نام تلنات پلاسر ہے ۸۲۹-۸۲۵ء تک حکمران رہا۔ رضین شاہ دمشق اس کا</p>		

سنہ	شہان	مشہور واقعات
۴۰۵-۴۳۳	سرجون	ہمعصر تھا۔ اس کے عہد میں آرامی حکومت کا خاتمہ ہوا۔ اس کے بعد دمشق سلطنت عساریہ کا صوبہ تھا۔ حضرت ایشاہ نبی کا ہمعصر تھا۔ (ایشاہ باب ۲۰) اور غاصب تھا۔
۴۰۵-۴۸۱	سخریب	سرجون کی وفات پر اسکا بیٹا سخریب تخت نشین ہوا۔ شاہ ہوا خزیانہ کا ہمعصر تھا۔
۴۶۹-۴۸۱	آسرحدون	منسی شاہ یہود اکا ہمعصر تھا۔
۴۶۸-۴۳۵	آمر بنی پال	اس بادشاہ کی وفات پر سلطنت عساریہ کا خاتمہ ہو گیا۔ اور بابل اس وقت عروج پر تھا۔

دور سوم و چہارم

اس دور میں شہان بابل اور فارس کا دور دورہ رہا۔ شاہ بابل بخت نصر کے برخلاف اہل شام اور فلسطین نے بغاوت کی۔ بخت نصر نے دمشق کا محاصرہ کیا کئی دن تک میدان کارزار گرم رہا۔ آخر شہر فتح ہوا۔ بخت نصر نے تمام فصلوں کو برباد اور لوگوں کو تہ تیغ بیدین کیا۔ اس سلطنت کا خاتمہ شہان فارس کا ہاتھ سے ہوا۔

دور پنجم

سکندر اعظم نے دارا شاہ فارس کو شکست فاش دیکر دمشق کا محاصرہ کیا۔ ادھر بجزیرہ دقہر سخر کر لیا۔ ۳۳۳ قبل از مسیح سکندر اعظم کی وفات پر اس فتح مند کی وسیع سلطنت اس کے سپہ سالاروں کے

بخت نصر

۵۳۳

سکندر اعظم
شاہ سلوکس

۳۳۱

سنہ	شاہان	مشہور واقعات
۶۵		درمیان تقسیم ہو گئی۔ چنانچہ شام شاہ سلوکس کے حصہ میں آیا۔ اکھارہ بادشاہوں نے ۶۵ء تک حکومت کی۔ اس سال عظیم نے دمشق فتح کیا۔ جولدازاں رومی سلطنت کا ایک صوبہ بن گیا۔
۶۳۴ء	صدیق اکبر -	دور ششم و ہفتم
۶۶۱ء	فاروق عظیم ذی النورین -	۶۶۱ء تک خلفاء راشدین کی حکومت رہی۔ مگر خلیفہ چہارم کی اطاعت اہل شام نے قبول نہیں کی۔ اس وقت سے یہ ملک بالکل آزاد تھا۔ ۶۶۱ء میں دمشق مستقل پایہ خلافت ہو گیا۔
۶۴۵ء	خلفاء بنو امیہ	دور ہفتم
		۶۴۵ء تک ۱۲۰ تاجدار بنو امیہ حکمران رہے۔ اس خاندان کے حالات مفصل لکھے گئے ہیں۔
	دانشمند بنو امیہ	
	فن بنو امیہ	
	کتاب بنو امیہ	

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دشمن کے ماخذ

بنداد کے بعد ہم دشمن کی تاریخ لکھنے لگے تو کئی ایک شکلات کا سامنا ہوا جس کا وہم و گمان ہمیں اس وقت نہ تھا جب ہم نے بنداد میں بے تامل وعدہ کیا تھا کہ دشمن کی تاریخ لکھیں گے۔ لیکن اس وقت جب ایفاء وعدہ کا وقت آیا تو ہم نے سمجھ لیا کہ یہ کام ہمارے حوصلہ اور قیامت سے بڑھ کر ہے یا اس وقت ہمیں اس قول کے حقیقی معنی معلوم ہوئے کہ وعدہ آسان ہے وعدہ کی وفا مشکل ہے۔ اس امر کا اظہار ہم نے چند اجاب کے سامنے کیا: اور افسوس کے ساتھ کہا کہ دشمن کی تاریخ لکھنے کا وعدہ جو ہم نے بنداد میں کیا تھا، ایفاء ہوتا ہوا نظر نہیں آتا۔ دوستوں نے پست بہتی پر طاعت کرتے ہوئے افسردہ طبیعت میں ایک دلولہ پیدا کر دیا۔ اور ہم نے پھر مصمم ارادہ کر لیا کہ خواہ کچھ ہی ہو۔ ہم ناظرین کو ایک دفعہ دشمن کی سیر ضرور کرائیں گے۔ اگرچہ اس سیر میں وہ لطف نہ ہو جو لب کے و عالی شان قصروں اور دریا و جبلہ کی ردائی اور دلکش مناظر میں تھا۔ اور شاید بعض اشخاص یہ بھی کہیں کہ سیر بدعزہ تھی۔ مگر ہماری دلی ترقی کے لئے اتنا کافی ہے کہ ہم نے ایفاء وعدہ کے ساتھ ایک فرض ادا کیا ہے۔ آج شکلات سے ہماری ہمداد دشمن کے ماخذ ہیں جن کی جستجو میں دو سال کا عرصہ گزر گیا۔ مگر بہت کم دستیاب ہوئے۔ بنداد کی عمارتوں کا مصالح ہمیں بغیر کسی ذاتی کوشش کے مل گیا تھا۔

”لی۔ سٹریٹج“ نے وہ سب کچھ بتا دیا جس کے ہم خواہاں تھے۔ چند سیاحوں اور مؤرخین نے بنداد کی تاریخ کو مکمل کر دیا اس کے بعد جس دل دماغ غلط فہمی نے بنداد کو دیکھا ناظرین کے سامنے پیش کر دیا۔ دشمن کی صورت ہی کچھ اور ہے۔ اگرچہ قریب تریبوں کے ماخذ ایک ہی ہیں۔ مگر جو کچھ فرق دونوں صورتوں میں ہے۔ وہ دشمن کے مطالعہ سے ظاہر ہو جائے گا۔ دشمن کے ماخذوں کا ذکر

کرتے ہوئے ہم اپنے احباب کو ان بزرگوں سے تعارف کا موقع دیتے ہیں، جن سے ہم نے براہ راست ملاقات کی یا بذریعہ زبان گفتگو کا فخر حاصل کیا۔ یا جبکہ تذکرہ نمٹا ہمارے روبرو کیا گیا۔

کتاب مقدس
توریت - انجیل
قرآن اور دیگر
صحف انبیاء

دشمن کی تہذیب تاریخ کے ماضی صرف کتبہ قدس ہی ہیں، توریت اور دیگر صحف انبیاء میں دشمن کا تذکرہ مختلف مقامات پر کیا گیا ہے، یا مخصوص کتاب پیدا میں، شان، تواریخ، اور صحف انجیل، ایسیابی، میں کسی قدر مختل تذکرہ ہے، انجیل کے نیسوں یعنی یسوں کے اعمال اور دیگر خطوط میں بھی حوالہ دیا گیا ہے، قرآن شریف

میں اگرچہ دشمن کا جبرانیہ نہیں، مگر ان سوالات کا جو دشمنی کے متعلق ہمیشہ دار الخلافہ پیدا ہوتے ہیں مختل جواب ہے، اور فلسفہ تاریخ کے لئے قرآن شریف کی آیات عینات کا اصولاً حوالہ دیا گیا ہے، ہمارا ارادہ تھا کہ اس بحث میں نہ پڑیں جس میں زیادہ اسلام ایک عرصہ سے مبتلا ہے، اور فی بحقیقت ایک ایسی شکل تھی جسے سمجھنا ناگزیر ناممکن نہیں تو سخت مشکل ضرور تھا۔ یہ امر نہایت آسان تھا کہ مورخانہ حیثیت کو پیش نظر رکھ کر ایسے پیچیدہ سوالات کو خاموشی کے ساتھ نظر انداز کر دیا جاتا، مگر تاریخ دشمن اس کے بغیر نامکمل ہے اس لئے جو کچھ قرآن شریف نے ہمارے سامنے ہے، خلافت کی نسبت فیصلہ کیا ہے، اسے ظاہر کرتے ہوئے ہم نے ایک ناگزیر ایک شکل عقدہ کو حل کر دیا ہے، اور ضمناً ہم نے ان امور کا تذکرہ بھی کر دیا ہے جو خلافت کے متعلق سمجھے جاتے ہیں،

ہماری رائے کی تائید میں ہر ایک زمانہ ہے جو اسلام اور اس سے پیشتر دنیا پر گزرا ہے، اسکے ثبوت میں ہم قرآن شریف کو پیش کرتے ہیں جسکی آیات کا حوالہ ہم نے مختلف مقامات پر دیا ہے، اور تاریخی واقعات سے ظاہر کیا گیا ہے کہ خلافت حفاظت اور تقویت مذہب کے لئے لازمی ہے، اور ایسی حکومت جس سے تقویت مذہب ہو خلافت ہے، اس لئے ہماری رائے کا علمی و علمی ثبوت کتب مقدس اور تواریخ سے ہی ملے گا۔

کتب مقدس کا سمجھنا کچھ آسان کام نہیں، اور ایسی حالت میں جبکہ مفسرین نے انکی آیات کو سمجھا بنا دیا ہے سخت مشکل ہے، اس لئے ہم نے بیشمار ضخیم تفسیروں اور تاریخوں کے مطالعہ کے بعد اور کسی قدر دل برداشتہ ہو کر ان کتب مقدس ہی سے دشمنی کے متعلق معلومات کا ذخیرہ ہم پہنچایا، اور اس طرح یہ مشکل آسان ہو گئی، مگر ضمناً جو کچھ ان تفسیروں سے فائدہ حاصل ہوا اس کا تذکرہ بھی کر دیا ہے، مفسرین میں سو فرد کے

مشہور پوری صاحبان ہیں جنہوں نے مختصر کتب مقدس یعنی بائبل کو جسے تبار چندوں میں لکھا ہے، اور ان میں سے بعض اشخاص نے شام اور ارض فلسطین کا سفر وقت اس لئے کیا کہ بائبل کو اچھی طرح سمجھ سکیں کیونکہ بائبل کی زمین کا شام اور مصر ہی ہے، قرآن شریف کے مفسرین میں سے محی الدین ابن العربی اور امام رازی قابل ذکر ہیں۔

محی الدین محمد بن علی ابن العربی کی پیدائش: مرسہ: واقعہ ہسپانیہ میں تاریخ: ۱۰۰۰ھ و ۱۰۱۰ھ میں ہوئی۔ ۳۳۰ھ سے ۴۰۰ھ تک ہسپانیہ میں ہی قیام رہا۔ اس کے بعد مشرق کا سفر کیا۔ اور مصر سے ہوتے ہوئے حجاز میں ایک عرصہ تک مقیم رہے اور اس کے فتنہ ہات کیہ لکھی۔ اس ضخیم کتاب کی باخوبی تفصیل ہیں: عالم شمال کے گوشے اور کشف کی کیفیت اسی کتاب کے مطالعہ سے معلوم ہو سکتی ہے۔ اور اندازہ ہو سکتا ہے کہ طاق خلیل یا قلب انسانی کہاں تک پہنچ سکتا ہے، اور اللہ تعالیٰ نے انسانی وجود میں کیا عجائبات رکھے ہیں۔ ابن العربی کی دوسری مشہور کتاب: فصوص الحکم ہے۔ یہ کتاب بہ صفت و شوق میں ۱۰۰۰ھ میں لکھی۔ شیخ اکبر خود لکھتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ ان کے ہاتھ میں ایک کتاب ہے۔ یہ کتاب مجھے عنایت کی، اور فرمایا کہ اسے لوگوں کے پاس لے جاؤ اور شائع کرو۔ دنیا اس سے فائدہ اٹھائے گی چنانچہ اس حکم کی تعمیل کی گئی۔ یہی کتاب فصوص الحکم ہے، اس کی تائیں ضلیم ہیں اور ہر ایک فصل ایک پینے کے نام پر ہے۔ مثلاً حکمت الہیہ فی کلمۃ اومید، فص حکمت حقیقہ فی کلمۃ ہماقیۃ، فص حکمت علویہ فی کلمۃ موسویہ، فص حکمت فریدیہ فی کلمۃ نعیمیہ، شیخ اکبر نے حکمت سے مراد عین، ہر نبی کی لی ہر نبی یعنی عالم ایک کتاب ہے اور اس میں اسماء و صفات انہی کلمات ہیں، اور چون کہ پیغمبر انسان قابل ہیں اور انسان انہی اسماء و صفات کا مظہر ہے اس لئے ہر ایک نبی میں جس اسم یا صفت کا ظہور ہو وہ اسم یا صفت اس میں ہے۔ مثلاً حضرت یوسف علیہ السلام کو اسم نور کا مظہر ہے چونکہ ان تمام واقعات سے جو حضرت یوسف کو پیش آئے، اس اسم کی تحقیق کی گئی ہے۔

اس کتاب میں شیخ اکبر نے خدا و قابلیت کا اظہار کیا ہے، ان کو یہ اس کتاب کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کرتے ہیں مگر عین القضاۃ ہمدانی فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بارہا عالم مثال میں دیکھا اور ملاقات اور گفتگو سے مستفادہ غالب کیا۔ بالآخر مجھے معلوم ہوا کہ یہ میرا اپنا ہی خیال تھا اس لئے اس کتاب کو بھی شیخ اکبر کے خیال سے منسوب کرنا چاہیئے، مگر اس میں کچھ شک نہیں یہ خیال

ایسا اعلیٰ درجہ کا تھا کہ بہت کم آدمیوں کے دماغ نے یہاں تک پروانگی ہے، فص آدمیہ میں جو کچھ شیخ اکبر نے عالم کبیر و صغیر سے بحث کی ہے وہ نہایت لطیف ہے، ہم نے خلافت میں اسی بنا پر اصول وضع کئے ہیں۔

شیخ اکبر کی بے شمار تصنیفات میں سے قرآن شریف کی تفسیر بھی ہے جو ہماری نقطہ سے نہیں گزری۔ ایک تفسیر ساتھ اوردوسری تفسیر پچانوے جلدوں میں ہے۔ "عرائس البیان" مشہور تفسیر ہے، اور بہت مختصر ہے، شیخ اکبر کی تصنیفات میں ابتدائی خیالات پائے جاتے ہیں، فصوص الحکم میں جہاں مختلف امور پر بحث کی ہے، فص مولوی میں فرعون کو مومن ثابت کیا ہے، اور اسکی مغرت اور نجات کے مقر ہیں، دلائل نہایت مضبوط ہیں، جو قرآن شریف کے آیات ہیں، صوفیہ کرام میں شیخ اکبر کا تہ سلمہ ہے، وحدت وجود کو دلچ کھلے کھلے الفاظ میں سب سے پیشتر شیخ اکبر نے دیا، علماء اسلام نے ان کے مذہب پر حملہ کیا ہے، جیسے ہم بحث کرنا نہیں چاہتے، شیخ اکبر کی تصنیفات صوفیوں کے درس میں ہی ہیں، اور بالخصوص فصوص کی شرح مختلف زبانوں میں کی گئی ہے، ان میں سے مولانا جامی اور محب اللہ شاہ بہاری، اور حکیم سید محمد حسن احمدی کی شرحیں ہماری نقطہ سے بھی گزری ہیں، شیخ اکبر کا مذہب یہ ہے۔

فلو لاہ ولو لاہنا

فانا عبد حق

وانا عینہ فاعلم

لما کان الذی کا نا

وان اللہ مولینا

اذا ما قلت انسانا

اللہ تعالیٰ کی رحمت وسیع ہے، اہل دوزخ بھی عذاب سے ایک نو شکار و ائقہ میں ہوں گے۔

خوارج اکب مقدس کے ضمن میں اسلام میں مختلف فرقوں کا تذکرہ جو خلافت اور باہمی جھگڑوں کی وجہ سے پیدا ہو گئے، بیجا نہ ہوگا، اور سچ پوچھئے تو یہ مضمون نہایت اہم تھا، اور ہمیں ڈر ہے کہ جو کچھ ہم نے ان فرقوں کے اصول اور ابتدائی حالات کے متعلق لکھا ہے وہ ایک ناگوار بحث خیال کیا جائیگی، اور ممکن ہے کہ اہل سنت ہیں شیعہ اور شیعہ ہیں خارجی اور خارجی ہیں کافر سمجھیں مگر جو کچھ ہم نے لکھا ہے وہ نہایت غور و فکر کے بعد لکھا ہے اور ہمیں یقین ہے کہ ہماری رائے قابل وقت ہے، کیونکہ یہ ہمارے دل سے نکلی ہے، جس آزادی اور دلیری سے ہم نے اس امر کا اظہار کیا ہے، اگرچہ قابل تعریف نہیں مگر جو کچھ ہم نے لکھا ہے وہ اہل بصیرت کے لئے نظر انداز کرنے کے لائق نہیں۔

خوارج کی وجہ تسمیہ عموماً مورخین نے یہی بیان کی ہے کہ اس جماعت نے اپنے آپ کو حضرت علیؑ کے شکر سے علیحدہ کر لیا، اس لئے خوارج کے نام سے موسوم ہوئے، دیگر وجہ قرآن شریف کی متعدد آیات ہیں جو خروج فی سبیل اللہ کو قابل تعریف و اجر ثابت کرتی ہیں۔

بہر حال خواہ اس جماعت نے فی سبیل اللہ خروج کیا یا سپاہ علیؑ سے خارج ہو گئے، مسلمانوں میں ایک مستقل فرقہ ہے اور ابتدائی زمانہ میں حضرت علیؑ کی خلافت اور بنو امیہ کی حکومتیں الٹا آغاز ہوا، جب تک کہ اس فرقہ کی بنیاد پڑی، جس وقت امیر معاویہ اور حضرت علیؑ کے درمیان خلافت کا فیصلہ بذریعہ حکمین ہوا، خوارج جو اس سے پیشتر حضرت علیؑ کے سرگرم معاون تھے ناراض ہو گئے اور کہا کہ علیؑ نے گناہ کیا ہے کہ خلافت کا فیصلہ دو شخصوں کے سپرد کر دیا ہے، لاحقہ الامۃ حضرت علیؑ نے زعمی اور مطلقیت سے سمجھایا مگر کچھ اثر نہ ہوا اور ان لوگوں نے اپنا ایک سردار انتخاب کیا اور نہروان یا یہ خلافت مقرر کیا، اس وقت ایک طرف تو حضرت علیؑ کو ذمہ میں اور دوسری طرف امیر معاویہ و شقی میں اور خوارج نہروان میں خلافت کی شکلات کو سلجھانے کی کوشش کر رہے تھے، اول الذکر دونوں مدعی خلافت تھے، اور خوارج دونوں کا انکار کرتے تھے، ان کا منشا یہ تھا کہ دونوں کو برطرف کر کے کسی اور شخص کو خلیفہ مقرر کیا جائے، اس لئے اس وقت دنیا و اسلام میں چار فریق تھے، ایک تو حضرت علیؑ کے معاون تھے دوسرے امیر معاویہ کے مددگار تھے تیسرے دونوں کے مخالف تھے، چوتھے سب الگ تھے اور نتیجہ کے منظر تھے کہ دیکھئے اونٹ کس کر ڈٹ بیٹھا ہے، خوارج کے لئے نہایت مشکل کا سامنا تھا، کیونکہ حضرت علیؑ اور امیر معاویہ دونوں انکی بیخ کنی کے درپے تھے، یہ کچھ تعجب کی بات نہیں کہ ایک گروہ جسکی تعداد ہزاروں تک تھی اور جس میں اصحابِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم بھی تھے، ایک ایسی بات پر راہ ہوا

حاشیہ نمبر ۱۔ خوارج اپنے آپ کو ”شراۃ“ بھی کہتے تھے، انکا قول تھا، انا شرنا انفسنا فی طاعة اللہ ای بنما بالجنۃ جن نارنا الامۃ الجائزۃ (ہم نے اپنے آپ کو اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں فروخت کر دیا ہے) یعنی بدو جن جنت پہنچ والا اس وقت جبکہ ہم ظالم اماموں سے مفارقت کر گئے۔ آیت ”ومن الناس من تری نفسہ الخ“ میں بھی بیچنے کے معنی ہی ہیں،

”خارجی“ کے معنی یہ بھی ہیں کہ جو کسی حکومت کو تسلیم نہیں کرتا اور بذات خود مسترد و سردار ہو، غالباً اس مطلق کا اطلاق انہی منوفین ابن علیؑ پر صحیح ہوگا، یہیں اسکا عالم نہیں کہ ”خوارج“ اپنی آپ کو دیگر فرقوں سے اسی نام سے تمیز کرتے تھے۔

جوبادی النظر میں سیدھی سادھی معلوم ہوتی ہے، مگر ذمہ رفیعہ اس میں پیچیدگیاں پیدا ہو گئیں۔ اور اس درجہ مخالفت بڑھ گئی۔ کہ انکی نظر میں کل النصار ہوا مسیح اور شیعان علی کا فریق تھے، خوارج کی ابتدا اور ان کے ابتدائی ہولوں پر جتنا غور کیا جائے خلافت اور امامت کا راز افسانہ ہوتا جائے گا اور اسکی حقیقت کھل جائے گی۔

اس امر سے انکار نہیں ہو سکتا کہ خوارج صوم و صلوة کے سخت پابند تھے۔ اور قرآن شریف کی تلاوت ان کا کام تھا، اور اس جماعت میں وہ لوگ بکثرت تھے جو نصیرہ اور کوفہ میں ابتدا راہد ہوتے۔ اور غالباً قراوت تھے، ایک مؤمن مسلمان میں جو اوصاف ضروری ہیں وہ خوارج میں بدرجہ اولیٰ موجود تھے، ان کے شعار یعنی "لا حکم الا للہ" سے انکار نہیں ہو سکتا اور حضرت علیؑ نے بھی تسلیم کیا تھا، کہ یہ لوگ "اہل الصیام والصلوة" ہیں۔ قرآن شریف اس جماعت کے دل و دماغ پر نقش تھا۔ اور سنت رسول اللہؐ پر چلتے تھے، اور پیغمبرؐ کو یہ کہہ کر زائد شک تھے، حضرت علیؑ کا قاتل عبدالرحمن بن ملجم دنیا و اسلام میں ایک مشہور خارجی گذرا، اس شخص کی نسبت ابن اثیر لکھتا ہے کہ ابن ملجم اسی وقت گرفتار ہو گیا تھا حضرت علیؑ کی وفات کے بعد حشر نے اسے باہر نکال دیا اور لوگ روم میں، چٹیاں اور آگ لے کر جمع ہو گئے کہ زندہ جلادیا جائے، عبداللہ بن جعفر اور حسینؑ اور محمد بن حنیفہ نے کہا کہ اس کو ہمارے حوالے کر دو تاکہ اسے نہایت عذاب و دردناک سے باریں اور اپنا دل ٹھنڈا کریں، چنانچہ عبداللہ بن جعفر نے اسے پہلے دونوں ہاتھ کاٹے، پھر پاؤں کاٹے، ابن ملجم نے اکتانک نہ کی۔ اور سورہ اقراء باسم ربک آخر تک پڑھتا رہا، اس کے بعد عبداللہ نے اسکی زبان پکڑ لی تاکہ اسے کاٹا جائے، ابن ملجم چلایا، اس سے سبب دریافت کیا گیا تو کہا "میں اس بات کو برا سمجھتا ہوں کہ دنیا میں زندہ رہوں اور اللہ کو یاد نہ کر دوں، جب تک میرے دم میں دم ہے میری زبان پر اللہ کا ذکر ہونا چاہئے"

لوگوں نے زبان بھی کاٹ دی اور پھر آگ میں زندہ جلادیا۔ ابن ملجم کا رنگ گدھی تھا اور اسکی پیشانی پر سجدہ کا نشان تھا جس وقت حضرت علیؑ کو مارا تو چلا کہ کہا کہ "رب ربکم" میں اپنی مراد کو پہنچا۔

مردوں کا تو کیا ذکر ہے خوارج کی عورتیں بھی زندہ و تقویٰ میں کم نہ تھیں، اور غیر خوارج کو جس نفرت کی نگاہ سے دیکھتی تھیں ذیل کی مثالوں سے واضح ہو جائیگا :-

ایک دفعہ ایک خارجی عورت حجاج بن یوسف کے حضور گرفتار ہو کر آئی۔ حجاج نے اپنے صحاب سے اس کے متعلق مشورہ کیا، سب نے کہا کہ اسے فوراً قتل کر دو۔ عورت نے حجاج کو مخاطب کر کے کہا کہ "اے حجاج تیرے دوست کے دروازہ تیرے اصحاب سے بہتر تھے۔" حجاج نے پوچھا "میرا دوست کون ہے؟" جواب دیا "فرحون" کہ اس نے اپنے دروازے سے حضرت موسیٰ کی نسبت پوچھا تو بے جواب دیا کہ "موسیٰ اور اس کے بھائی کو مہلت دینی چاہئے۔"

اسی طرح ایک خارجی عورت کو حجاج کے پاس لائے۔ حجاج اس کو اپنی طرف متوجہ کرنا چاہتا تھا اور وہ اٹکھٹکھٹ کر بھی نہ دیکھتی تھی۔ ایک شخص نے اسے کہا کہ "امیر تو تجھ سے کلام کرتا ہے اور تو اس کی طرف دیکھنا بھی پسند نہیں کرتی؟" جواب دیا کہ "میں اس شخص کی طرف کس طرح دیکھوں جس کی طرف اللہ تعالیٰ نگاہ نہیں کرتا؟" حجاج نے اس کے قتل کا حکم دیا۔ نہایت استقلال اور صبر سے جان دی۔

عبید اللہ بن زیاد عراق کا عامل تھا۔ بصرہ میں ابولبال مرداس بن ادینہ خراج کا امام تھا۔ عبید اللہ کے جو دوستوں سے بصرہ میں پناہ ملتی شکل تھی، اس لئے چالیس ہفتہ کے ساتھ شہر کو چھوڑ کر مقام "اسک" رہائش اختیار کی۔ عبید اللہ نے مہذب بن سلم الکلابی کو ان کے تعاقب میں روانہ کیا، اس لڑائی کا نقشہ عیسیٰ بن فاتک الخطی اس طرح کھینچتا ہے:-

فلما اصبحوا اصلوا و اقاموا	الى المجد العناق مسومينا
فلما استجمعوا حملو عليهم	فقطل ذو الجاهل يقتلوننا
بقية يومهم حتى اتاهم	سواد الليل فيه يراذعونا
يقول بصيرهم لما اتاهم	بان القوم ولوا هارمينا
الفا مسلم فيما نرعمتم	ويقتلهم باسك اربعمينا
كذبتم ليس ذاك كما نرعمتم	ولكن الخواجر مؤمونا
هم الفئدة القليلة غير شك	على الفئدة الكثيرة يضرنا

بیشمار تاریخی واقعات شاہد ہیں کہ "خوارج" کی بنیاد کا جو کہ پاکیزہ خیالات تھے، اور وہ خود پرہیزگار لوگ تھے، اور جنگ و جدل میں بھی صرف اللہ تعالیٰ کی خوشنودی مدنظر تھی۔ دنیوی اغراض جیسے دیگر فریق کم و بیش لڑ رہے تھے ان کے عقائد میں شامل نہ تھے۔ یہ کون کہہ سکتا ہے کہ خوارج ایسے لوگ تھے جو

اسلام اور مسلمانوں کے دشمن تھے۔ اور یہ اس لئے کہ وہ بنو ہاشم اور بنو امیہ کے سربراہ اور وہ ارکان کے خون کے پیاسے تھے۔ تعجب ہے کہ فی زمانہ یہ صورت نہیں لیکن اس وقت جبکہ ہجرت نصف صدی کا عرصہ بھی طے نہ کیا تھا۔ اس وقت جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب موجود تھے۔ اس وقت جبکہ لوگوں کے دلوں پر نبوت اور رسالت کا ادب تازہ تھا۔ اس وقت جبکہ لوگ جانتے تھے کہ اسلام کیا ہے۔ ہاں اس وقت جبکہ لوگ عملاً اسلام کے پابند تھے۔ تعجب ہے کہ اس وقت لوگوں کے خیالات ہمارے عقائد کے مخالف تھے۔ اگر ہم ٹھنڈے دل سے اپنے اور ان لوگوں کے اسلام ایمان و افعال کا مقابلہ کریں۔ تو بین فرق نظر آئے گا۔ ان کا ایمان۔ ان کا قول۔ ان کا فعل حقیقی اسلام تھا۔ وہ یکے موافق تھے۔ پتھے خدا پرست تھے اور ہم انسان پرست ہیں ہم گزشتہ زمانہ کے بزرگان دین کو ایسے عالی مرتبہ پر دیکھتے ہیں جہاں ہم نہیں پہنچ سکتے۔ لیکن اس زمانہ میں یہ بزرگ ایک دوسرے کو ایسے درجہ پر دیکھتے تھے جس میں مساوات تھی۔ اور اپنی ذات سے بالاتر صرف ایک ذات اللہ واحد القہار کو دیکھتے تھے۔ یہی اسلام تھا جسے وہ بخوبی سمجھتے تھے اور یہی بُت پرستی ہے جس میں ہم مبتلا ہیں۔

خارج نے حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ اور امیر معاویہؓ کو ظالم قرار دیا اور ان کے برخلاف جنگ کرنا جہاد اور ثواب عظیم تھا۔ کیونکہ دنیا کو ظلم سے پاک کرنا ہر ایک شخص کا اعلیٰ فرض ہے۔ اس لئے ان کے عقائد میں خلافت ایک جزو نہ رہے جس کا ہر ایک مسلمان مومن صالح مستحق ہے۔ اور خلیفہ اگر وہ کسی وقت خلافت احکام الہی اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کام کرے برطانی کے قابل ہے بلکہ واجب القتل ہے۔ طبری نے خوارج کی ابتدائی تاریخ مفصل لکھی ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ خوارج کا خیال تھا کہ حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ نے قرآن شریف کے برخلاف کام کیا۔ اور ظلم اور خود پرستی کو روا رکھا۔ اس لئے وہ حق خلافت نہ تھے۔ ابو بکرؓ اور عمرؓ ہی ایسے شخص تھے جو خلیفہ برحق تھے کیونکہ وہ اللہ اور رسول کے احکام کے پابند تھے اور تعویذ پران کی بنیاد خلافت تھی۔ یہی مضمون اس خط کا ہے جو سماک بن عبدیہ عامل مدین کو خارجی سردار نے لکھا تھا۔

شیبہ بن عبد اللہ کے عہد میں خروج کیا۔ حجاج اس وقت عراق میں خوارج کی تلخینی میں مصروف تھا۔ مطرف بن مغیرہ بن شعبہ مدائن کا عامل تھا۔ ایک دفعہ شیبہ اپنا زہاد کو ساتھ لئے ہوئے مدائن کے قریب اثنا۔ مطرف نے شیبہ کو کہلا بھیجا کہ کسی شخص کو ہمارے پاس بھیجو کہ ہم تمہارے خیالات پر غور کریں۔

شبیب نے اپنے رفقاء میں سے بغیث بن بوید کو بھیج دیا، منظر ف کے استفسار پر کہا کہ ”ہم مسلمانوں کو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ پر عمل کرنے کی دعوت دیتے ہیں اور جس چیز نے ہم کو ہماری قوم سے بدلہ لینے پر آمادہ کیا ہے وہ یہ ہے کہ ان لوگوں نے حدود شرعی کو ہر یکا کر سمجھ کر چھوڑ دیا ہے، مال غنیمت کو زور بازو کی کمائی سمجھ کر تصرف کرتے ہیں۔ اور خلافت بحیرہ قمر حاصل کرتے ہیں۔ یہیں سے طرف سے کہا۔ ”چوں کہ تم حق کی دعوت کرتے ہو۔ اور علی الاعلان ظلم کی بیخ کنی پر آمادہ ہو، اس لئے ہم تمہاری تقلید پسند کرتے ہیں۔ ان ظالموں، بیدنیوں، اور بدعتیوں سے لڑنے پر ہم سے بیعت لے لو، کہ لوگوں کو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ پر عمل کرنے اور شوروی سے کام کرنے کی دعوت کریں گے، جیسا کہ عمر بن الخطاب نے کیا تھا، یہاں تک کہ کافر اسلام جس سے رہتی ہوں اس کو اپنا امیر بنائیں، کیونکہ عرب کو جب یہ علوم پہنچا کر شوروی سے مراد قریش کی مضامندی حاصل کرنا ہے تو خواہ مخواہ وہ کسی کی بیعت پر اتفاق کرینگے۔ اگرچہ اس وقت شبیب مطرب کی بیعت پر رضی نہ ہوا، مگر شبیب کی وفات کے بعد طرف سے بھی خراج کیا اور جو کچھ ان لوگوں کی قسمت میں لکھا ہوا تھا اس کے بھی پیش آیا۔

ایک دفعہ عبدالملک کے حضور درج خارجی پکڑے آئے، حکم دیا کہ قتل کر دو، اس وقت سمان برا بھلا ہوا تھا۔ اور ترشح ہو رہا تھا۔ رعد کہ جتا تھا اور بجلی چمکتی تھی، نو آدمی قتل ہو چکے تو سوئیں کی باری آئی۔ اسکی آنکھوں میں آنسو ڈبڈبا اُسے اور کہا:-

فَالْبَرْقُ بَعْدَ مَا نَفَقْتُ لَهُ
بَذَلْتُ الْعَقْلَ حَيْرَانٌ مَجْتَلِفٌ
يَا أَيُّهَا الْبَرْقُ ائِنِّي عَنَّا مَشْغُولٌ
فِي كَفِّ كُحْبَابِ الْمَاءِ مَسْلُولٌ

عبدالملک نے کہا کہ میں خیال کرتا ہوں کہ اپنے وطن اور اہل کی محبت بیکرا کرتی ہے، اور تو کسی پر عاشق ہے۔ کہا ہاں۔

عبدالملک نے کہا اگر یہی اشعار پہلے پڑھتا تو میرے رفقاء کو بھی آزاد کر دیتا، اسکے بعد حکم دیا کہ اسے

چھوڑ دو۔

خواجہ نرے زاہد خٹاک ہی نہ تھے بلکہ شاعری اور شعراء سے بھی واقف تھے، عبدالملک نے دو شعروں کے جملہ میں ایک خارجی کو مار دیا، مگر بات یہ ہے کہ اس شخص کی قابلیت اور دلی درو کو محسوس کیا اور ایسے شخص کا قتل نہایت سنگین کی دلیل تھی، مہلب عامل خراسان خواجہ ازار قلمی سرکوبی کے لئے ایک

لشکرِ جبار کے ہمراہ کوچ کر رہا تھا، ایک دن کمپ میں شور و غل کی آواز سنائی دی، نگہبازِ اخیر سے باہر نکل آیا۔ دیکھا کہ ایک نیم میں کچھ سپاہی آپس میں جھگڑ رہے ہیں، معلوم ہوا کہ فروق اور جریر دو شعراء وقت کے اشتہار کا مقابلہ کرتے ہوئے ایک سے فریقِ فروق اور دوسرا جریر کو ترجیح دیتا ہے۔ آخر مہلب کی اندر پراسی کو حکم مقرر کیا گیا، مہلب نے کہا: "استغفر اللہ تمہارا یہ نشانہ سہمہ کہ یہ دو کشتے مجھے چھڑائیں، میں ان میں فیصلہ نہیں کر سکتا، ان خارجِ ازارِ قدیم میں اکثر شرعی بدعتی ہیں اور زبانِ دانی میں کمال رکھتے ہیں ان سے پوچھو وہ صحیح فیصلہ دیں گے۔" اور ان کو ان کے بھروسے کی پادشاہ بھی نہیں، دوسرے دن ایک خارجی عبیدہ بن ہلال اپنی حضوں سے باہر نکل کر بیازِ رملب کرنے لگا۔ اس طرف سے ایک سپاہی مقابلہ کے لئے نکلا۔ لیکن لڑائی کے آغاز سے پیشتر مہلبی سپاہی نے پوچھا کہ "اے تباہ و تاراج دو! ان دونوں میں سے کون بہتر شاعر ہے؟" فروق یا جریر، عبیدہ نے کہا کہ "خدا تجھے غارت کرے،" سپاہی نے اسے کہہ کر جو جسے قرآن شریف کی کسی آیت کی تفسیر یا فقہ کا کوئی مسئلہ دریافت کرنا، شاعروں کی یا وہ کوئی کی نسبت سوال کرتا ہے۔ آخر سپاہی کے اصرار پر جریر کا ایک شعر پڑھ کر جریر کے حق میں فیصلہ دیا۔

خلیفہ عمر بن عبدالعزیز کے زمانہ میں شہزادِ خارجی نے خرچ کیا۔ اس وقت عبدالحمید بن عبدالعزیز بن زید بن خطابؓ الی کو نہ تھا، آپ نے اس کے نام فرمان لکھا کہ جیتا کہ خراجِ قند و نسہ اور خوریزی کی ابتداء نہ کریں اس وقت تک اُن سے متعرض نہ ہونا۔ بصورت دیگر کسی بہادرِ مستقل مزاج جو امر و کوسر کو بلی کے واسطے روانہ کرنا، محمد بن جریر بن عبداللہ بجلی اس ہم نامہ کہ افسر مقرر ہوئے۔ عمر بن عبدالعزیز نے ایک نامہ خارجی سردار کو لکھا کہ "اللہ اور اُس کا رسول تمہارے خرچ سے خوش نہیں ہو سکتا کہ اس کے احکام مخالف ہے، اُوہ ہم باہم مناظرہ کریں۔ اگر ہم حق پر ہوں تو تم اس جماعت میں داخل ہو جاؤ جس میں کل مسلمان شامل ہیں، اگر تم حق پر ہو تو ہم تمہارے عقائد پر غور کریں گے، خارجی سردار نے عاصم کو منہ دیگر اشخاص کے مناظرہ کے واسطے بھیج دیا۔ یہ دوسرا مناظرہ نہ صرف خوارج کے عقاید پر روشنی ڈالتا ہے بلکہ بنو امیہ پر نفرت طاعت کرنے والوں کے لئے بھی ایک معقول جواب ہے، عمر بن عبدالعزیز نے عاصم کو پہلے سوال کا حق دیا۔

عاصم نے کہا کہ "آپ کے اوصاف حسنہ اور خصالِ حمیدہ نے ہماری شغلِ طبل لے کر دیکر دیکھتے اور ابھی تک ہمارے دل و دماغ میں آپ کی امارت کے برخلاف کسی قسم کی کوشش ظہور میں نہیں آئی، لیکن یہ بتاؤ کہ ہمیں خلافت کا استحقاق کس طرح پیدا ہوا۔ لوگوں کی ضماندہی سے یا زورِ غلبہ، عمر بن عبدالعزیز نے جواب دیا کہ

نہ تو مجھے اس کی خواہش ہوئی اور نہ میں نے اسے غلبہ سے چھل کیا۔ ایک شخص نے میرے حق میں وصیت کی اور کسی شخص نے میری بیعت سے اختلاف نہیں کیا۔ چونکہ تمہارا یہی عقیدہ ہے کہ ہر ایک میں مسلمان خلافت کا مستحق ہے۔ اور جس شخص کی خلافت پر لوگوں کا اتفاق ہو جیسا ہے وہی خلیفہ برحق ہے۔ مگر عدالت کے لئے عدل شرط ہے؛ اس لئے اگر میں حق کا مخالف ہوں تو میری اطاعت تمہارے فرض نہیں۔

عاصم نے کہا کہ بیشک تم امیر عادل ہو۔ اور عوام الناس نے تمہاری بیعت پر اتفاق کیا۔ لیکن تمہارے رشتہ دار جن کے افعال و حرکات سے تم نے مخالفت کی ہے اور انہیں ظلم سے تعبیر کرتے ہو۔ اس قابل میں کہ تم ان سے بیزار رہ کر اور اپنے لعنت بھیجو۔ کیونکہ تم بدایت پر ہو اور وہ خلافت پر قائم رہے۔

عمر بن عبدالعزیز نے جواب دیا کہ افسوس کہ تمہارے خرف کا وہ عاقل صرف اللہ اور اللہ کے رسول کی خوشنودی حاصل کرنا ہے۔ مگر تم شرع حقیقت سے دور جاپڑے ہو۔ اللہ تعالیٰ نے کسی پر لعن کرنا شروع نہیں کیا۔ اور نہ رسول اللہ کو لعن بیعت کیا۔ ابراہیم خلیل اللہ نے کہا ومن عصانی فانك خضو للرحیم۔ اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔ اولئك الذین هددنا الله فیہم اھلھم قتلہ۔ یعنی ان کے اعمال کو منظم سزا تعبیر کیا ہے پس اس قدر ان کی مذمت کافی ہے؛ اگر گنہگاروں پر لعنت کرنا واجب ہے تو تم حق بجانب ہو کہ فرعون پر لعنت کرو۔ لیکن تم ایسا نہیں کرتے؛ اور وہ بدترین ظالم تھا۔ میں اپنے خاندان والوں پر کس طرح لعنت کر سکتا ہوں؛ کہ وہ صوم و صلوة کے پابند تھے؛ بیشک ظلم کرنے سے وہ کافر نہیں ہو سکتے تھے؛ کیونکہ رسول اللہ نے لوگوں کو ایمان و شریعت کی طرف دعوت دی۔ جو اسپر عمل کرے گا اس کو نفل قبول کیا جائے گا۔ اور جو شخص کسی امر کا احداث کرے گا اسپر جاری کی جائے گی۔ عاصم نے کہا کہ یہ سب کچھ سہی۔ مگر رسول اللہ نے لوگوں کو توحید اقرار با نزل علیہ کی بھی دعوت دی ہے۔

عمر بن عبدالعزیز نے جواب دیا کہ ان لوگوں نے توحید کا کبھی انکار نہیں کیا اور کبھی نہیں کہا کہ سنت رسول اللہ عمل نہیں کرینگے۔ اس لئے وہ کس طرح مورو لہن طعن ہو سکتے ہیں۔ عاصم نے کہا کہ۔ بہر حال تم ان کے افعال کو منظم سمجھتے ہو یا اس لئے ان لوگوں سے بیزار رہ کر اور ان کے احکام کو رد کرو۔

عمر بن عبدالعزیز نے جواب دیا کہ۔ تم ابو بکر اور عمر کو خلیفہ برحق سمجھتے ہو۔ صدیق اکبر نے اہل روت سے جنگ کی اور ان کی عورتوں اور بچوں کو لونڈی اور غلام بنا لیا۔ عمر نے ان کو فدیہ کے ساتھ واپس کر دیا۔ اور ابو بکر نے بیزار رہ کر انہیں کئی اس کے بعد عمر بن عبدالعزیز نے اور شاہیں پیش کیں اور خود خوارج کے باہمی اختلاف پر بحث کرتے ہوئے

کہا کہ تم ایک دوسرے سے بیزار ہی ظاہر نہیں کرتے اور تم مجھے کہتے ہو کہ اپنے خاندان والوں سے تبرا کرو، حالانکہ مذہب دین ایک ہی ہے۔ اللہ تعالیٰ سے ڈرو۔ مرد و کو مقبول اور مقبول کو مرد و نہ بناؤ۔ بیشک رسول اللہ نے اس شخص کو امن دی ہے جس نے کلمہ شہادت پڑھا۔ لا الہ الا اللہ جہاں مقبول اللہ۔ اور اس کا مال خون حرام فرمایا ہے، تم انہی کو گولیوں کو قتل کرتے ہو اور غیر مذہب والوں کو امن دیتے ہو اور ان کے مال و خون کو ماروا سمجھتے ہو۔

اس سانچہ کا اجماع نے رجب بن خلدون سے نقل کیا ہے یہ ہوا کہ عاصم نے خوارج کے عقاید سے تبرا کر لی۔ اور پھر لوٹ کر اپنے رفقاء کے پاس نہیں گیا، کیونکہ اس واقعے کے خیر و بد عمر بن عبد العزیز کا انتقال ہو گیا اور عبد الحمید نے محمد بن جریر کو شہر سے جنگ چھیڑنے کا حکم دیدیا۔ اگرچہ خوارج عاصم کی واپسی کے منتظر تھے، اور ابھی تک طرفین ایک دوسرے کے مقابلہ میں خاموش تھے، لیکن جب عبد اللہ بن جریر کو آمادہ پیکار دیکھا تو سمجھ لیا کہ اس مرد صالح یعنی عمر بن عبد العزیز کا انتقال ہو گیا۔ اس لئے یہ لوگ وعدہ کے خلاف جنگ کرنا چاہتے ہیں۔

یہ خیال کہ اسلام نے دین و اقوال کا امتیاز اٹھا دیا ہے۔ اور ان المؤمنون اخوة۔ اور مومنین میں مساوات ہے۔ بصورت علم تو ہر ایک شخص کے دماغ میں ہے مگر خوارج نے اس کا غلط ثبوت دیا۔ افسوس ہے کہ یہ لوگ زمانہ کی رفتار کو نہ سمجھے اس لئے بقول حضرت علی ان کے عقائد کا رد عاید تھا کہ لا امارہ انتقام مملکت کے لئے حکومت ضروری ہے خواہ وہ حکومت اچھی ہو یا بُری، لیکن امارت کی عدم موجودگی میں بدلتی بری حکومت سے بھی بدتر ہے۔ ان لوگوں نے نیک نیتی سے بدظنی کو رائج دیا۔ یہ حال اختلاف امت رحمت ثابت ہوا کیونکہ خوارج نے اگر خلافت اور امارت کے معنی سمجھنے میں غلطی کی تو کم از کم اسلام کو ہمیشہ کے لئے کفر اور شرک کی آمیزش سے بچالیا، آج تک جس قدر بلند عمارتیں مسلمان قوم نے دنیا و اسلام میں تعمیر کیں وہ اسی اسلحہ کے بنیادی پتھر پر قائم ہیں جس کو خوارج نے پہلی نصف صدی ہجری میں خلافت کے پہلو میں رکھا۔

شعرا خلافت کتب مقدس اور مختلف تفسیروں اور فرقوں کے بعد شرا و بار اموی کا تذکرہ نہایت جزیرہ فروق دیکھتے ہیں۔ ان میں سے جریر فروق اور اخطل تین سبب آورہ ہیں۔ ان کے اشعار میں ایک خاص بات ہے جو دیگر شعرا کے کلام سے متمیز ہے۔ تینوں عاتق تھے

حاشیہ نمبر ۲ بقول ابن خلکان اکثر اہل علم کا اجماع اس بات پر ہے کہ جریر کا پایہ فروق سنی ہے

لیکن فصاحت و بلاغت کے لحاظ سے زبان عربی ہے۔ جریر اور فروق اور خطل مہمصر تھے، اول الذکر و اولیٰ حریف تھے، ان کے نقایض نے ملک شہر میں ایک عرصہ تک خوشگوار شورش برپا رکھی۔ لوگ اٹھتے بیٹھتے مجلسوں میں، سپاہی کپ میں، جریر اور فروق کے شعر پڑھتے۔ اور ایک کو دوسرے پر ترجیح دیتے۔

بلکہ جریر کا رتبہ ہر ایک ان میں فروق سے بالا ہے، فخر۔ میر۔ ہما۔ نیب میں فروق اسے نہیں پہونچتا، فخر یہ کہتا ہے:-

اذا غضبت عليك بنو تمیم
حسبت الناس كلهم غضبانا
عبد الملک کی روح میں لکھتا ہے:-

الستم خير من ركب المطايا
وا ندى العالمين بطون سراح
راعی کی ہجو میں کہتا ہے:-

فغض الطرف انك من غير
فلا كعبا بلغت ولا كلابا
نیب میں کہتا ہے:-

ان العيون التي في طرفها حور
تثلثنا ثم لم يحيدن قتلا لنا
یصر عن ذالک حتی لا حوالک به
وهن اضعف خلق الله اكرانا

اس زمانہ میں جریر کے پایہ کا کوئی شاعر نہ تھا، اسعود بن شمر نے اس کے اشعار مفصلہ ذیل پڑھ کر جریر کو کل شعرا وقت پر ترجیح دی تھی:-

ان الذين غدوا بلبك غلاما روا
وشلا بعينك لا يزال معينا
غيفض من غير اتهم وقلن لي
ما ذا القيت من الهوى ولقيتنا
ان الذي حرم المكارم تغليب
جعل النبوة والخلافة فينا
مضر ابي وابو اعلوك فهل لك
يا خزر تغلب من اب كامينا
هذه ابن عمي في دمشق خليفة
لوشئت ساقكم الى قطينا

ایک دفعہ جریر عبد الملک بن مروان کے پاس آیا اور اسکی مدح میں قصیدہ پڑھنا شروع کیا جس کے ابتدا ای شرعیہ ہیں:-

التصو ام فوادك غير صباحي
غشمة لهم صحبك بالرواح

اخطل فرزوق کا طرہ ارتقا۔ ایک اور مشہور شاعر راعی الابل نامی تھا۔ اگرچہ فرزوق نے ان کے خاندان بنو نمیر کی ہجو اور جریر نے مدح کی تھی، مگر راعی نے فرزوق کو ترجیح دی، جریر کو تو معلوم ہوا اور راعی کے پاس شکوہ کیا۔ راعی کا لڑکا خندل بھی اس وقت موجود تھا، باپ کو کہا کہ اس سگ بنو کلاب (جریر) کو کیا منہ لگاتے ہو، جریر غضب میں آگیا، اور ایک ہجو کہی، راعی کے ساتھ بنو نمیر کی بھی مذمت کی،

تقول العاذلات علائق شبيب اهذ الشيب يمنغى مزاحى
تعزت أم خيرة نقر قالت رایت المودين ذوى لقاح
نعتى بالله ليس له شريك ومن عند الخليفة بالبحاح
ساشران مردوق الى ريشي وانبت القوادم فى جناحى
الستمر خير من ركب المطايا واندى العالمين بطون راح

عبدالملک اس وقت تکیہ لگاے بیٹھا تھا۔ جریر نے جس وقت اس شعر الستمر خیر من الرکب کو فہم کیا، عبدالملک سیدھا ہو کر بیٹھ گیا اور کہا کہ اگر کوئی ہماری مدح کرنا چاہے تو اس طرح کرے!
ابو قیس ہام الفرزوق اور جریر میں ہمیشہ ملک شعر میں لڑائیاں ہوتی رہیں۔ ایک دوسرے کو برا بھلا کہتے رہے۔ ایک دفعہ فرزوق نے چند شعر لکھے۔ جریر نے اس پر فرزوق کی ہجو لکھی۔

لقد ولدت ام الفرزوق فاجرا نجات بوزار قصير القوادم
يوصل حبيبها اذ اجن ليله ليرقى الى جاراته بالسلام
تدليست ترمى من ثمانين قامة وقصرت عن ماعه العلا والمكاثم
هو الرحمن يا اهل المدينة فاسدوا مداخل حبيب بالحنينيات عالم
لقد كان اخراجه الفرزوق عنكم طهروا الميا بين المصلحى دواقم

فرزوق نے جب یہ شعر سنے تو ایک طویل قصیدہ لکھا۔ چند شعر یہ ہیں:-

وان حراما ان اسب مقاييسا باياى الشم الكرام الخصارم
ولكن نصف الويسيت بسبني بنوعيد شمس من مناف دھام
اولئك آباءى فنجستى بمثلهم واعتلن احموا كليسبا بدارم

اس وقت فرزوق کی رہائش مدینہ میں تھی، مروان ابن الحکم والی مدینہ تھا۔ اہل مدینہ نے جب فرزوق کے اشعار

اور راعی کو منہ پر سنا تار مارا راعی نے شرمندہ ہو کر سر جھکالیا، جویر نے کہا:

فغض الطرف انك من مخيل فلا كعبا بلغت ولا كلابا

ترجمہ سے اپنی آنکھیں نیچے کر لے کیونکہ تو جو غیر سے ایک ہے یعنی کعب کا ہمسر نہیں۔ اور نہ کلاب

میں سے ہے۔ یہ سچو ایسی زبان زد غلیظ ہوئی کہ بنے چارہ راعی کسی کو منہ دکھانے کے قابل نہ رہا۔

سُنے تو مروان کے پاس جمع ہو کر کہا کہ اس شخص پر جو اس قسم کا اشارہ ایسی جگہ جہاں ازواج رسول اللہ ہوں کہے

حد شرع واجب ہے، مروان نے فرزوق کو حکم دیا کہ مدینہ منورہ سے تین دن کے اندر نکل جائے، فرزوق

اس شعر میں اسی تفسیر کی نسبت کرتا ہے۔

تو عدلی واجلنی مثلاً ثا کما وعدت لمهلكما ثمود

مروان نے ایک عامل کو کھاکہ فرزوق کو گرفتار کر کے قید کیا جائے، اس کے بعد اپنے کئے پر پشیمان ہوا۔

تو ایک آدمی فرزوق کی طرف روانہ کیا۔ اس نے فرزوق کو یہ شعر مروان کی طرف سے سنا ہے۔

قل الفرزوق والسفاهة كاسمها ان كنت تاركت ما امرتك فليس

ودع المدينة انما مرهوبة واد احتيت من الامور عظيمة

فخذن لنفسك عيال فاعلا کس

فرزوق نے یہ شعر سن کر جواب میں لکھا کہ۔

امروان ان مطيتي محبوبتي ترجوا الحباء ورجعوا لم يياس

وجيوتي بصحيفة مختومة يحشي على بها صاء النقرس

اتي الصحيفة يا فرزوق لا تكن نكد اكن مثل صحيفة المتلمس

ایک دفعہ سلیمان بن عبد الملک کے حضور میں ایک تفسیر پڑھا جس کے آخری شعر یہ ہیں:-

ثلاث واثنتان فهن خميس وسادسة قلیل الى شمام

فبتن بجانب مصرعات وبت افضل غلاق الحتام

كان مخالئ الرومان في وجر غضي قدن عليه حام

سلیمان نے یہ شعر سن کر کہا کہ تو نے خود زنا کا اقرار میرے سامنے کیا ہے۔ اور میں امام وقت ہوں۔ تجھے پھر شرع

واجب ہو چکی ہے۔ فرزوق نے سبب پوچھا تو سلیمان نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:-

بصرہ کو چھوڑا، مگر داغ بدنامی بنوئیر کے دامن پر سالہا سال تک رہا، بلکہ بنوئیر کی ہجو تو ضرب المثل ہو گئی،
جیب کتاب ہے :-

فسوف یزید کو صنعتہ بھائی کما وضع الھجاء بنی نمبر

ایسے منہ چٹ شاعر دل کی قابلیتوں کا موازنہ اور ان کا محاکمہ اور فیصلہ کون کرتا۔ ہر ایک شخص ڈر تا تھا کہ اگر
ایک کو ترجیح دیتا ہوں، تو دوسرا پیچھا نہ چھوڑے گا، جریر اور فروق نے ایک دوسرے کے برخلاف ہجو میں
ایسے نامزدب انبار کئے ہیں کہ صرف فصاحت و بلاغت کے لحاظ سے قابل تحقیر ہیں، اور بے نقط و گالی
فحش کلمات کا مجموعہ ہے، ہجو اور مزاح میں دونوں اس پایہ کے شاعر ہیں کہ ان کا نظیر اس زمانہ میں نہیں ملتا۔

”الزانیۃ والزانۃ فاجلدوا کل واحد منھما مائۃ جلد“ فروق نے کہا کہ ”کتاب اللہ

میں یہ ارشاد خداوندی آپ کی نظر سے نہیں گذرا۔ کہ ”والشعراء یتبعھم العاؤدون المراتب انھم
فی کل واحد یمھون۔ وانھم یقولون ما لا یفعلون“ میرا بھی یہی حال ہے۔ میرا قول و فعل
کیاں نہیں، جو کچھ کہتا ہوں وہ نہیں کرتا، سلیمان سکرایا اور انعام و اکرام سے کلام کی داد دی۔“

ایک دفعہ ایک بوڑھا عورت فروق کے پاس آکر فریاد کرنے لگی کہ حجاج بن یوسف الثقفی نے یتیم بن زید کو
بلا وسندھکا والی مقرر کیا ہے اور اس نے اہل بصرہ میں سے لوگ منتخب کر کے ایک فوج مرتب کی ہے، میں
میرا بیٹا بھی ہے، اسکے سواے میرا اور کوئی بیٹا نہیں اور وہی میرا لنگراں حال تھا۔ اور زندگی کا سہارا تھا
فروق نے اس کے بیٹے کا نام دریافت کیا، کہا ”حنیس“

فروق نے یتیم کو ایک منظوم خط لکھا،

یمیم بن زید کا لکھن حاجتی	بظہر فلا یعیاء علی جوابھا
فہب لی خلیسا وحبیب فی منۃ	لعبرة ام ما یسوع شرابھا
انتنی فعاذت یا یمیم نجالب	وبالحفرة الساقی علیھا تراجھا
وقد علم الاوام انک ما جلد	ولیت اذا مال الحرب شبت شجھا

یتیم نے خط دیکھا تو بڑھیا کے بیٹے کا نام صبح نہ پڑھا گیا، چونکہ ”حنیس“ اور ”بیش“ میں شبہ نخطی ہے۔ اس لئے
یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ اسم حنیس ہے یا بیش ہے، حکم دیا کہ لشکر میں جو شخص ان ناموں کے ہوں تلاش کی جائے
چھ آدمی ان دونوں اسموں کے لئے۔ سب کو فروق کے پاس روانہ کر دیا۔“

اس کے ساتھ اس رجبہ دلیر تھے کہ خلفاء اور امراء سے بھی نہ چوکتے تھے، فرزدق اور جریر میں صرف شاعرانہ عداوت تھی، فی الحقیقت دونوں ہلے دوست تھے، ایک مہر فرزدق نے ہشام بن عبد الملک کو اس طرح مخاطب کیا۔

یقلب عینا کہ تکن بخلیفۃ مشوہۃ حواء جماعیو بہا

ہشام نے عامل عراق خالد بن عبد اللہ القسری کو فرزدق کی گرفتاری کی نسبت لکھا، عامل مذکور نے گرفتار کر کے قید خانہ میں رکھا، آخر جریر کی سفارش سے رہائی ہوئی۔

جب جریر نے فرزدق کے مرنے کی خبر سنی تو زار زار رو دیا اور کہا۔ واللہ اب لطف زندگی باقی نہیں رہا، ایک دست دنیا میں تھا وہ بھی چل بسا، وہ مجھ سے اور میں اس سے مشغول تھا، یہ نہیں تو جیسے کامزہ کیا، غفلت عیالی تھا بلکہ ہر قیود و تکالیف مذہب سے آزاد تھا، مگر اسپر بھی پاس مذہب تھا، ایک دفعہ گرجا میں گیا، پادری صاحب کے سامنے اپنے گنہوں کا اقرار کیا، اور صافی کا خوشگوار ہوا، پادری صاحب نہایت سست و سست کلمات کہے، اور آخر میں کہا۔ "اے دشمن خدا کیا آئندہ تو لوگوں کی مذمت اور بجا اور عورتوں کو بے عزت کرے گا؟" غفلت نے توبہ کی، ایک شخص یہ باتیں سن رہا تھا۔ غفلت سے پوچھا کہ تم تو خلیفہ کے دربار میں آتے جاتے ہو۔ اور لوگ تم سے خائف ہیں۔ اس پادری کے سامنے اٹھ باندھے کیوں کھڑے تھے؟ جواب دیا، یہ مذہب ہے جس کا پاس ہمارا ایمان ہے۔ مگر غفلت کی توبہ بھی توبہ ناصواب تھی۔

دی روز بہ توبہ شکستم ساغر

امروز بہ ساغرے شکستم توبہ

ایک دفعہ پادری صاحب کو گدھے پر سوار دیکھا، اپنی عورت کو مقدس بزرگ کا دامن چھونے کے لئے کہا، بیچاری حاملہ تھی، تیز قدمی سے بڑھی مگر گدھے کی دُم تک ہاتھ پہنچا تھا کہ سواری آگے نکل گئی۔ غفلت نے تسلی دی کہ کچھ فکر نہیں ساداتِ ادین حال ہو گئی، پادری صاحب اور گدھے کی دُم میں کچھ فرق نہیں۔

ایک دن جریر عبد الملک کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ غفلت بھی آنکلا، عبد الملک نے جریر کی طرف اشارہ کر کے غفلت سے کہا کہ "اے جانتے ہو؟" کہا "نہیں" عبد الملک نے کہا کہ "یہی جریر ہے" غفلت نے کہا "واللہ ہی عرفتی اعمیاء ام ابی جریہ ماعرفک؟" جریر نے کہا "واللہ ہی اعمیٰ بصیرتک و احماء خزینتک اذک

عرفتک سیماک سیما اهل المناسر

ایک دفعہ عبدالرحمن بن حسان بن ثابت نے یزید کی بہن رملہ کی تہنیت میں اشعار لکھے : شاعر و سخا
کلام نقارہ خاتما۔ شہرت ہوئی تو یزید غصہ میں امیر معاویہ کے پاس گیا۔ اور کہا کہ عبدالرحمن نے آپ کی
لڑکی کو رسوا کیا ہے، آپ کس طرح یہ گوارا کریں گے، امیر معاویہ نے کہا آخر اس نے کیا کہا ہے۔ وہ شعر
میں بھی تو سنوں، یزید نے کہا ایک شعر یہ ہے :-

ہی بیضاء مثل لؤلؤة النواص صغت من لؤلؤ مسکون

امیر معاویہ نے سن کر کہا کہ اس میں کوئی بری بات ہے، جو کچھ کہا ہے صحیح ہے، یزید نے کہا ایک
اور شعر اس طرح ہے :-

حاشیہ نمبر ۳۳۔ عبدالرحمن بن حسان نے رملہ کے عشق میں چند شعر یہ بھی کہے تھے :-

مر هل تذکین يوم عمرک اذ قطعنا میلنا جالتحنی

لے رملہ تمہیں چشمہ والادن یاد ہے، کہ جب میں نے بڑے شوق سے قطع مسافت کی تھی :-

اذ تقولین عمرک اللہ هل شر وان جل سوف یسلک عنی

جب تم مجھ سے یہ کہہ رہی تھیں کہ اللہ تمہیں زندہ رکھے کیا کوئی ایسی تدبیر ہے جو تم کو مجھ کو خوش کر دے۔ گودہ بدیر
دشوار ہو، مگر مجھے تباہ دے

ام هل اطعت منکم یا ابن حسان کما قد امرک اطعت منی

اے ابن حسان کہی میں نے بھی تم سے کسی بات کی خواہش کی ہو، جس طرح سے میں تمہیں اپنے لئے خواہش کرتا
ہو ادیکہ رہی ہوں :-

ایک دفعہ انصار کا وفد امیر معاویہ کے پاس آیا، عبدالرحمن بن حسان بھی ہمراہ تھے، امیر معاویہ نے عبدالرحمن کو کہا
کیا یہ درست ہے کہ تم نے رملہ کو مخاطب کر کے کچھ عاشقانہ شعر کہے ہیں، عبدالرحمن نے کہا کہ تو ہیں، لیکن میں نے
اپنا مخاطب اسی کو بنایا ہے، جو حسن جمال میں سب سے زیادہ فائق ہے، اس میں سے کوئی بری بات ہے۔ اور
علاوہ ازیں ایک شاعرانہ خیال ہے :-

عبدالرحمن کا باپ حسان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مہرح تھا، شاعری درتہ میں ملی تھی۔ ایک دفعہ عبدالرحمن

بن ام حکم نے فرمایا کہ ہم قریش ہیں اور خلفاء ہم سے ہیں، عبدالرحمن بن حسان نے کہا :-

واذا ما مستها لم تجد لها في نساء من المكارم دون
امير معاوية نے کہا بالکل ضعیف ہے۔ یزید نے کہا ایک شر اور بھی سنیں!۔

ثم حاضرتها الى القبة الحمراء تمنى في مرموسنون

امير معاوية نے کہا: یہ تو سراسر کذب ہے؛ مگر شاعرانہ کلام ہے۔ تمہارا دعا کیا ہے؟ یزید نے کہا: بس اس جھوٹ کی سزا دیں۔ وہ واجب القتل ہے۔ کہ خلیفہ کی لڑکی سے عشق کا اظہار کرتا ہے۔ امیر معاویہ نے کہا: بیٹا! ایک شعر پر اگر یہ سزا تجویز کرتے ہو تو یاد رکھو کہ تمام دنیا میں بدنامی ہوگی! اور جو رسوائی اس وقت خیال کرتے ہو اس سے بڑھ کر ہوگی؛ مگر گھر چرچا ہوگا۔ اور لوگ سمجھیں گے کہ جو کچھ عبدالرحمن نے لکھا ہے: صحیح واقعہ ہے۔ یزید چپکا ہو رہا۔ مگر جو شمس کم نہ ہوا، کعب بن جہیل کو کہا کہ دوست ہمارا بدلہ لو اور انصار کی ہجو لکھو! کتب نے

واما قولك الخلفاء منا فهم منعوا وریدك من دجاج

ولكاهم نصبت كحوت بحر نهوى في مظلم الغمرات راج

وهم وجم وولد ابليك اترك كان عيونهم قطع الزجاج

حاشیہ نمبر ۳۔ کعب بن جہیل اچھا شاعر تھا، عبدالرحمن بن خالد بن ولید فاتح شام کی وفات پر مرقیہ لکھا:۔

الاتبكي وما ظلمت قریش باعوال البكاء على نمتاها

اے غمگین! قریش تو اپنے نوجوانوں کی موت پر ہلکا دازیں رننے سے کوتاہی نہیں کرتے!

ولو شلت دمشق لا خبر تكمر وبصر عن رباح لکمر حمهاها

اگر دمشق سے پوچھا جائے تو وہ تم سے بیان کرے گا۔ اور شہر بصرہ بھی بتا دیکے کہ کس نے وہاں کی پرکاشہ تمھارے واسطے عام کر دی!

وسيف الله اوردها المنيا وهدم حصنها وجمو حمهاها

اور کس نے سیف اللہ کو موت کی گھاٹ اتارا۔ اور کس نے قلعے منہدم کئے۔ اور چرچا کیا ہیں محفوظ کریں!



کہا کہ مجھے تو معذور رکھو، میں ایمان لانے کے بعد مشرک سے دور رہا ہوں، اور جن لوگوں نے رسول اللہ کی امداد کی، بھلا ان کی ہجو میں کس طرح کر سکتا ہوں، البتہ ایک شخص کا پتہ دیتا ہوں، چونکہ وہ مشرک ہے۔ اس لئے اسے نہ انصار کی پرواہ ہے نہ مہاجرین کی، اس کے بعد خطل کا نام لیا۔ خطل نے بھی انکار کیا اور کہا کہ، ہجو تو میں ضرور لکھتا، مگر امیر معاویہ مجھے زندہ نہ چھوڑیں گے، یہ زید نے کہا، اسکا میں فرم لیتا ہوں، آخر خطل نے انصار کی ہجو لکھی :-

سب بزرگیاں تو قریش لے گئے :-

اور انصار کے عاموں کے نیچے طامت ہے :-

جب ان لوگوں کے پاس دخت رزائے :-

تو تو انہیں شراب ترش کے نشہ میں متوالا دیکھے گا :-

اللہ تعالیٰ یہودیوں کے گردہ کو لنت کرے :-

جو اونٹ اور گھوڑوں کے درمیان شور مچاتے ہیں :-

جب فریہ (قبیلہ انصار کی) کا نام ہے، کا بیٹا اپنا نسب بیان کرتا

ہے جس طرح گدھے کا بچہ گدھے اور گدھے سے پیدا ہوتا ہے :-

تم بزرگیوں کو چھوڑ دو تم اسکے اہل نہیں ہو :-

اے بنی نجار تم اپنے بھاؤں کے لیکر کام کرو :-

ان اشعار کی شہرت ہوئی، نھان بن بشیر الانصاری غصہ میں امیر معاویہ کے پاس گئے۔ اور سر سے

عامہ تار کر کہا :- کیا آپ کو کوئی طامت نظر آتی ہے :- امیر معاویہ نے حیران ہو کر کہا :- نہیں طامت تو نظر

نہیں آتی بلکہ خیر ہے، نھان نے کہا کہ عبد اللہ بن قیس نے پھر کیوں کہا ہے :-

واللہم تحت عمامہ الانصار

ذہبت قریش بالمکرم کلہا

امیر معاویہ سخت برا فروخت ہوئے اور کہا :- تجھے اختیار ہے جو چاہو اس سے سلوک کرو، نھان نے کہا واللہ اسکی زبان قطع کروں گا، پھر کہا :-

لحو لاسد شد ودا علیہا العاقر

معاذی الاقطنا الحو بصر ف

وما ذا الذی تجری علیک الاراقو

ایستمننا عبد الاراقم ظلمہ

فما لي ثار و دن قطع لسانه فدوالع من ترصيده عنك الدرهم

خطل نے سمجھا کہ اب خیر نہیں؛ زید کے پاس گیا؛ زید نے نغان کو رہنی کر لیا۔ اور ادھر اس سے کہا کہ پہلے یہ تو تحقیق کر لیں یہ جو خطل نے کوئی ہے؛ چنانچہ گواہ طلب ہوئے؛ کسی نے گواہی نہ دی؛ اس طرح خطل کی جان بچی۔

ایک دفعہ فرزوق۔ خطل۔ اور جریر۔ سلمان بن عبد الملک کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ رات کا وقت تھا۔ سلمان اذگھنے لگا۔ اٹھنے لگے تو سلمان نے کہا جب تک امیر ایک ایک شعر نہ کہو؛ بیٹھے رہو۔ خطل نے کہا:-

رماہ السکری فی رأس فکانہ صریع سق ما بین اصحابہ خمرًا-

سلمان نے کہا: افسوس ہے تو نے مجھے شرابی بنا دیا۔
جریر نے کہا:-

رماہ السکری فی رأس فکانما یروی فی سواد اللیل قنبۃ حمراء

سلمان نے کہا: افسوس ہے تو نے مجھے انڈھا بنا دیا۔
فرزوق نے کہا:-

رماہ السکری فی رأس مکانما امیم جلا مید ترکن بہ و قرا؛

ہشام عبد الملک؛ سلمان؛ کے دیار میں تو شرار و نق بزم تھے؛ عمر بن عبد العزیز سے زاہد بھی ایک مذاق سے خالی نہ تھے؛ مگر شرار کی یہاں دال نہ نکلتی تھی؛ نصیب بن رباح ایک فدا آیا۔ اجازت شعر گوئی نہ ہوئی۔ کہا:- امیر المؤمنین میں نے شعر کہے ہیں۔ مگر احمد مدائے شروع کیا ہے؛ کہا:- اچھا کہو۔ نصیب نے کہا:-

الحمد لله اما بعد یاعمر فقد انتابک الحاجات والقدیر

فانت لاس قریش وابن سیدھا والراس فیہ یکون السمع والبصر

خلعت فاخره انعام میں دیا۔

آن شرار کے علاوہ عہد بنو امیہ میں عتیب بن شماس؛ جمیل؛ عمر بن ابی رابعہ؛ قیس المعروف مجنون؛ مشہور شاعر ہیں۔

الفیلہ

وِشَق کے ماخذوں میں سے الفیلہ بھی ایک ہے۔ دنیا کی کل زبانوں میں اس کا ترجمہ عربی سے ہوا، اور شاید اس قسم کی کوئی کتاب نہیں جسے ایسی عالمگیر شہرت حاصل ہوئی ہو۔ جسے ہر ایک شخص ہر ایک زمانہ اور ملک میں شوق سے پڑھتا ہو، اس کتاب کی خوبیاں میں ایک یہ بھی ہے کہ اسکے قصے اگرچہ عجوبہ افسانے ہیں، مگر عربی زبان، عربی عادات، عربی اوضاع و اطوار، اور المختصر عربی زندگی کا نوٹ ہے، اور بعض قصے تو تاریخی واقعات ہیں، جن میں سے شعرا کا کلام اور خلفاء و بزمیہ اور عباسیہ کے دلچسپ حالات، مختلف شہروں بالخصوص بغداد، دمشق، مصر وغیرہ کے نظارے الفیلہ کی وقت کو بہ نسبت دوسرے قصص اور بعض حالات میں تاریخ سے بھی زیادہ بڑھا دیتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ ابتدا الفیلہ ہزار افسانہ ہے جو فارسی زبان میں تھا، اور کسی ساسانی بادشاہ کے عہد میں لکھا گیا تھا، کتاب الفہرست اور مسعودی اس روایت کی تصدیق کرتے ہیں۔ النذیم تو لکھتا ہے کہ میں نے اس کتاب کو دیکھا ہے۔ غالباً ۹۸۰ء میں دیکھا ہو گا، مگر اسکی یہ رائے ہے کہ یہ کتاب بیہودہ کہانیوں اور بدمزہ قصوں سے بھری ہوئی ہے۔ اس کتاب کا موجودہ زمانہ میں تو کچھ پتہ نہیں ملتا، اگر کوئی ایسی کتاب النذیم کے وقت ہو تو بلاشبہ الفیلہ کا نام ہزار افسانہ سے اخذ کیا گیا ہو گا، حکایات جو اکثر عربی شہروں اور عربی سلطنتوں اور خلفاء کے متعلق ہیں ہزار افسانہ سے کس طرح ترجمہ ہو سکتی تھیں، اور اگر ہزار افسانہ قبول النذیم ایسی ہی بدمزہ اور پھسکی کتاب ہی ہے تو الفیلہ سے اسے کیا نسبت ہو سکتی ہے، اس میں کچھ شک نہیں دنیا زاد اور شہزاد فارسی نام ہیں، مگر یہ کوئی دلیل اس امر کی نہیں کہ الفیلہ ابتدا میں فارسی زبان میں تھی، النذیم تو یہ بھی لکھتا ہے کہ سکندر اعظم کو کہانیاں سننے کا شوق تھا۔ اور اسکے ہمراہ قصہ خواں رہتے تھے، مگر اس وقت یہ کہانیاں جو سکندر اعظم کے دربار میں بیان کی جاتی تھیں جمع نہ کی گئیں۔ بعد ازاں ہزار افسانہ کی صورت میں دھڑ بھن کے واسطے لکھی گئیں۔ اگر الفیلہ یونانی الاصل ہوتی تو کچھ قابل اعتبار تھا۔ مگر یونانی لٹریچر میں اس قسم کی کہانیوں اور حکایتوں کا پتہ نہیں ملتا، اور ہماری رائے میں الفیلہ کسی غیر زبان کی مضمون نہیں۔

وِشَق میں ہم نے الفیلہ سے بعض دلچسپ نظاروں کا عکس لیا ہے، بالخصوص بدرالدین حسن اور عمر النعمان اور دیگر ایسی حکایات سے فائدہ اٹھایا ہے جن کے سین وِشَق میں ہیں، ان حکایات سے کم از کم وِشَق کی مختلف راہوں کا پتہ ملتا ہے۔

ابن جبیر

اور

ابن بطوطہ

اور

دیگر سیاح

سیاحوں میں سے ابن جبیر کا مرتبہ سب سے بڑھا ہوا ہے؛ دمشق اور دیگر مقامات کے چشم دید حالات اس نے اس طرح بیان کئے ہیں کہ خود بخود تصور میں نقشہ کھینچتا چلا جاتا ہے۔ ابن جبیر اور ابن بطوطہ کا تذکرہ ہم بعد ازیں کر چکے ہیں۔ اس لئے اعادہ کی ضرورت نہیں؛ اس جگہ سیاحان مغرب قابل ذکر ہیں۔ ان میں سے اٹالی سیاح

Ludovico Di

"لوڈو۔ وی۔ رکو۔ دی۔ ورتمہ"

(دمشق میں ۱۳۷۷ء میں آیا۔ تعجب ہے

varthma

کہ اس سیاح کی ذاتی حالات سے کسی شخص کو آگاہی نہیں؛ اگرچہ اسکے سفرنامہ کا ترجمہ یورپ کی کل زبانوں میں ہوا ہے۔ ہمارے مطالع میں انگریزی ترجمہ رہا ہے۔ جون۔ ونٹر۔ جونس نے اسکا انگریزی میں ترجمہ کیا۔ اور "جارج۔ پرسی۔ بے۔ جے" نے اس پر حاشیہ چڑھایا ہے۔ اور چونکہ اکثر مقامات پر غلطیاں کی ہیں اس لئے اڈیٹر نے اسکی اصلاح بھی کی ہے؛ سیاح مذکور نے مصر شام عرب۔ فارس اور ہندوستان کا سفر کیا شوق سیاحت ہی سے یورپ سے ان مقامات پر کھینچ لایا۔ دمشق میں کچھ عرصہ مقیم رہا اسکے بعد قافلہ حج کے ساتھ مکہ اور مدینہ منورہ میں گیا۔ اڈیٹر کا خیال ہے کہ اگرچہ سیاح مذکور نے اس امر کا اظہار مناسب نہیں سمجھا۔ مگر دمشق میں اس نے اسلام قبول کر لیا تھا؛ کیوں کہ کسی غیر مسلمان کا ان ممالک میں جانا ممکن نہ تھا۔ ہماری رائے میں سیاح مذکور نے جہاں دیدہ بیاہر گویہ دروغ پر عمل کیا۔ چونکہ اہل یورپ کو مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے دیکھنے کا بہت اشتیاق رہا ہے اس لئے اسنے اپنی قدر افزائی کے لئے اپنے سفرنامہ میں مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے حالات جو لوگوں سے دمشق میں سنے لکھ دیئے؛ ان حالات کی تصدیق اہل یورپ کس طرح کر سکتے تھے۔ اس سے زیادہ انہیں بھی کچھ معلوم نہیں ہو سکتا تھا۔ مدینہ منورہ کا ذکر کرتے ہوئے یہودیوں کی ایک سستی کی نسبت عجیبے کی باکتا ہے۔ اور اسی قسم کے اور حالات بھی لکھے ہیں جو بالکل غلط ہیں؛

دمشق کے متعلق سیاح مذکور لکھتا ہے کہ اس شہر کی خوبصورتی اور آبادی کا تذکرہ فقہوں میں بیان نہیں ہو سکتا ہے؛ میں چنداں اس جگہ رہا؛ اسی جگہ عربی لکھی؛ اس کے بعد باشندگان شہر کی نسبت لکھتا ہے کہ "اسجگہ مور۔ مملوک۔ یونانی عیسائی۔ بودو باش رکھتے ہیں" اسکے بعد قلعہ دمشق کا ذکر کرتا ہے کہ "اسے ایک فلورنٹائن مملوک نے بنایا تھا؛ یہ مملوک شاہ مصر کے ماتحت ہے۔ اور اس وقت یہی حاکم دمشق ہے" یہ بیان صریحاً غلط ہے؛ اڈیٹر بھی اس غلطی کو تسلیم کرتا ہے۔ اور لکھتا ہے کہ قلعہ کی عمارت عربی وضع کی ہے؛

لیکن سیاح مذکور یہ بھی لکھتا ہے کہ قلعہ کے ہر ایک گوشہ میں "فلورنس" کے آلات کا نقشہ بنایا ہوا ہے۔
 یہ اس امر کا ثبوت ہے کہ "فلورنس" ملوک نے ہی اس کی تعمیر کی ہے۔ اس کے بعد مشرق کی نسبت لکھتا ہے کہ
 اس کی دولت و ثروت کا اندازہ نہیں ہو سکتا، ہر ایک قسم کے میوے اس جگہ دستیاب ہوتے ہیں۔ مگر پانی کی قلت
 کثرت ہے کہ سیب اور ناپاتی بھی نہیں ہوتی نکاب کے پھول سرخ اور سفید بنے نظیر ہیں۔ ایک نہر شہر میں بہتی ہے
 مکانات کی بیرونی حالت خراب ہے۔ مگر اندرونی نقشہ حیرت افزا ہے، مختلف پتھر سنگ مرمر سنگ موسی و
 سنگ خارا وغیرہ سے مکانوں کو خوبصورت اور مضبوط بنا رکھا ہے۔ اور صحن میں فوارے تو عجیب دلکش نظارہ
 ہے، مساجد بے شمار ہیں۔ اس کے بعد جامع اموی کا باخصوص ذکر کرتا ہے کہ روم کے گنبد پطرس کے برابر
 اور اس جگہ حضرت ذکریا علیہ السلام کی قبر ہے۔ غالباً اس کی مراد حضرت یحییٰ علیہ السلام سے ہے۔ اس کے
 بعد شہر کے چار آہنی دروازوں کا ذکر کرتا ہے۔ حضرت عیسیٰ اور پولوس رسول کی روایتوں کا تذکرہ کرتے ہوئے
 خوش اعتقادی کی جھلک دکھاتا ہے۔ اوٹیر نے اس موقع پر ایک پر معنی نوٹ دیا ہے کہ یہ سب غلط روایتیں
 ہیں جسے دمشق کے عیسائی اب بھی خوش اعتقادی سے بیان کرتے ہیں۔

دارالاسلام کے مصنف نے دمشق کے بہت مختصر حالات لکھے ہیں جو قابل ذکر نہیں،
 "مار کو پولو" کا ضخیم سفر نامہ دمشق کی تاریخ سے مراد ہے۔ مگر دیگر شہروں کے حالات سے جو کچھ اس نے
 لکھے ہیں کچھ تاریخ دمشق کے ماخذوں کا پتہ ملتا ہے۔

ان یورپی سیاحوں کو ابن جبر اور ابن بطوطہ سے کچھ نسبت نہیں۔ مؤرخ الذکر سیاحوں کی علییت اور
 قابلیت کا اندازہ ان یورپی سیاحوں کے مقابلہ میں بخوبی ہو سکتا ہے۔ مگر اس امر کو نظر انداز نہ کرنا چاہئے
 کہ اس زمانہ میں جو کچھ سولتیں مسلمان سیاحوں کو میسر ہو سکتی تھیں وہ عیسائی سیاحوں کو حاصل نہیں ہو سکتی ہیں۔
 دنیا اسلام میں ایک مسلمان سیاح اپنی ذاتی واقفیت کی وجہ سے ان امور پر آسانی مطلع ہو سکتا ہے جو
 غیر مذاہب کے معتقدین کے لئے مشکل اور بااوقات غلط فہمی کا موجب ہیں۔ اٹش موجودہ زمانہ میں بھی
 یورپی سیاحوں نے جو کچھ دمشق یا دیگر اسلامی ملک کی نسبت لکھا ہے۔ ہمارے کسی مصنف کا نہیں۔ ان کی
 واقفیت محدود۔ اور ان کے معلومات کا دائرہ نہایت تنگ۔ اور کسی قدر تعصب مذہب کا رنگ۔ بہت گوار
 ہے۔ مگر ان لوگوں کی ہمت قابل رشک ہے کہ مردوں کا تذکرہ کرتے ہی ان کی عورتیں بھی سیاح ہیں۔ اور ان کی
 تعریف میں ایک خاص بات ہے جو ان کے مردوں کی تحریروں میں نہیں۔ ان میں سے آئے نے بظاہر برکت

قابل ذکر ہے۔

۱۳۳۲ء میں محمد علی پاشا والی مصر کے بیٹے ابراہیم پاشا نے دمشق کو ترکوں کے مقابلہ میں فتح کیا۔ اگرچہ اس فتح کی خوشی چند روزہ تھی کیونکہ پھر ترکوں کا تسلط ہو گیا۔ لیکن اس باہمی جنگِ صہیل کا ایک اہم نتیجہ یہ ہوا کہ دولِ یورپ کو شام میں مداخلت کا موقع مل گیا اور عیسائی طاقتوں کے کونسلِ دمشق میں پہنچ گئے۔ چنانچہ ۱۳۳۵ء میں انگریزی کونسلِ کپتان برٹن دمشق میں آیا۔ اس کے ہمراہ اس کی عورت اڑتے بلابرٹن بھی تھی۔ اس نے شام کے متعلق کچھ حالات لکھے ہیں، مگر پچھپ ہیں۔ ناقلہ حاج: اور دمشق کا عام نظارہ اور دمشق کے بازار اور دکانیں اور عمارتیں دمشق کی آبادی اور سماجی عسائیوں اور یہودیوں کی معاشرت اور دیگر حالات عمدہ پیرائے میں بیان کئے ہیں۔ ایک بات جو اڑتے بلابرٹن نے لکھی ہے وہ اسی کا حصہ ہے یعنی دمشق کی عورتوں کے حالات۔ ان کی روزانہ زندگی اور شغل کا نقشہ اگرچہ سچا ہے مگر مصنف کے طبعی رنگ کی نائش بھکی ہے۔

درمشق کے بازاروں اور دکانوں کا تذکرہ کرتے ہوئے اڑتے بلابرٹن ایک ٹکانہ کے حالات اور خوش طبعی کی باتیں پچھپ پیرائے میں کرتی ہے۔ اس کا نام شیخ ابو عقیقہ ہے۔ یہ پہلی نام نہیں مگر چون کہ اس کے پاس قدیم زمانہ کی ہتھیار اکثر موجود ہیں۔ اس لئے اسی نام سے مشہور ہے۔ اس کی دکان میں ایک سوراخ ہے جو دروازہ کا کام دیتا ہے۔ اور بیرونی صورت نہایت بری ہے۔ اس دروازہ کے آگے ایک صحن ہے جو اسی خوب حالت میں پڑا ہے کہ شیخ ابو عقیقہ کی مغلی اور ناداری قابلِ رحم معلوم ہوتی ہے شیخ ترک ہے، لمبی سفید داڑھی اور سر پر عمامہ آنکھوں میں عیاری اور اذواضلع و اطوار شریفانہ ہیں۔ دوپہر پیسہ کے معاملہ میں اس قدر حلیص اور کڑی کے فائدہ پر اس قدر جود و جہم کرتا ہے کہ میں نے مدتِ عمر میں صرف اسی ایک مسلمان کو ایسا ٹانگ ل دیکھا ہے کہ کیا تعجب ہے کہ اسی ماں یہودی لالہ ہو کر قیمت کسی شے کی کہ لگاؤ تو اس قدر ترش رو اور چہیں ہمیں ہوتا ہے کہ خواہ مخواہ خیال پیدا ہوتا ہے کہ نہ افس ہو گیا۔ غصہ میں ایک دفعہ دو تین مٹی کے برتن پھوڑ دیئے۔ دارضحیٰ فوج لی، عمارت سے بھینک دیا اور ایک کوٹھری میں چلا گیا۔ مجھے خیال پیدا ہوا کہ سینے بڑھے شریف آدمی کو سیٹھے سیٹھے ماموں کر دیا۔ اس لئے تلافی مافات کے لئے اسکے پیچھے گئی۔ بیرونی صحن سے گذر کر ایک دروازہ میں داخل ہوئی تو تصویرِ حیرت بن گئی۔ ایک وسیع پختہ صحن جس میں سنگ مرمر کا فوارہ صاف شفاف پانی کا اچھلتا۔ سرخ مچھلیاں کھیلنا۔

سنگترہ اور لیموں کے درختوں کی قطار اور نہایت نادر ادبیش قیمت اشیاء کا انبار، ایک کیفیت تھی جو باطن نہیں ہو سکتی۔ شیخ ابو عقیقہ کے ظاہر اور باطن میں کس قدر فرق ہے، جب میں اسے طمع دنیاوی پر طامت کر کے کہتی ہوں، کہ مرنے کے بعد تیرا کیا حال ہوگا۔ اور تیرے اعتقاد کے مطابق سود خواری تجھے جہنم کے کس درجہ میں پہنچائے گی۔ اور تیرے بعد اس دولت کے کون وارث ہوں گے۔ تو اسکے چہرہ پر شرم لگی چھا جاتی ہے۔

کافی سے تو ہر ایک شخص تواضع کرتا ہے۔ لیکن شیخ ابو عقیقہ مٹھائی بھی کھلاتا ہے۔ جو خوش الحلقہ ہے۔ شیخ غلط فہمی سے یہ سمجھتا ہے کہ اس میں کچھ فتنہ ہے، اور جب خریدار اسے کھاتے ہیں تو زیادہ قیمت دیتے ہیں، اور بہت چیزیں خریدتے ہیں، مینے کچھ اشیاء طلب کیں اور پوچھا، کیوں شیخ! اسکے دام کتنے ہیں؟

شیخ — اللہ شاہد ہے، کہ اگر میں ایک ہزار فرانک کے عوض بھی دوں تو تحفہ دیتا ہوں، نفع تو کچھ نہیں، مدعا یہ ہے کہ آپ خوش ہوں، اور اپنی تشریف آوری سے کلہا احزان کو منور فرمایا کریں۔

میں — شیخ! تم تو ہم کی باتیں کرتے ہو، ایک سو فرانک اگر منظور ہو تو معقول قیمت ہے، (راتنا مجھے معلوم ہے کہ اسکی قیمت تین اور چار سو فرانک کے درمیان ہے)۔ شیخ کا چہرہ سرخ ہو جاتا ہے، مگر وہ اس غصہ کو ضبط کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ اور بے اعتنائی سے ایک طرف چلا جاتا ہے، گویا مجھ سے بات کرنا نہیں چاہتا اور پھر اور بٹھاٹی لاتا، اور پیش کرتا ہے، ہر ایک لمحہ پر چاس فرانک بڑھا کر پانچ سو فرانک پر فیصلہ ہو جاتا ہے اگرچہ شیخ کو اس میں بہت فائدہ ہے مگر یورپ میں ان اشیاء کی اس سے بہت زیادہ قیمت ہے، شیخ درعازہ تک آتا ہے اور بار بار کہتا ہے۔ واللہ تم نے تو مجھے لوٹ لیا۔

اُسے بلا برٹن کو ابتدا ہی سے سیاحت مشرق کا شوق تھا۔ اور اس لئے اسے جو کچھ دیکھا شوق سے دیکھا۔ اور ان کے متعلق جو کچھ لکھا، اچھا لکھا، افسوس ہے کہ اسکے خاندان کپتان برٹن نے پولیٹیکل معاملات میں کچھ ایسی پیچیدگیاں پیدا کر دیں اور لوگوں کی نظروں میں اس طرح کھلنے لگا کہ دمشق میں ہندو شوار ہو گیا۔ اس لئے انگریزی حکومت نے اسے واپس بلا لیا، اُسے بلا کو بھی ہمراہ جانا پڑا۔

کپتان برٹن پہلا عیسائی شخص ہے جس نے مسلمانوں کے مقدس شہروں کو دیکھا۔ اسکے متعلق اسکی ایک مشہور تصنیف ہے۔ پورٹری کی ہیڈ بک شام اور ارض فلسطین کے تیاہوں کی رہنما ہے۔ یہ کتاب بھی

انگریزی میں ہے: دمشق کے مختلف راستوں پر مغز لوں، اور دمشق کی شہر عمارتوں، بازاروں، اور مختصر تاریخ شہر اور دیگر حالات بیان کئے گئے ہیں، مگر اس میں وہ بات نہیں، جو اسے بلا کی تحریر میں ہے، دمشق کے متعلق چند نقشے بھی ہیں جو ”فرگوسن“ کی کتاب فن عمارات سے نقل کئے گئے ہیں۔“

ابو عبد اللہ یاقوت بن عبد اللہ الرومی الحموی شہاب الدین خاص شکر یہ اور مذکورہ کا متنی ہے، پچھن میں ایک تاجر عسکر بن ابی نصر براہیم الحموی کے ہاتھ پڑا، تاجر مذکور بغداد میں کاروبار کرتا تھا، اور دیگر ممالک میں اسکی تجارتی کوٹھیاں تھیں، یاقوت بحالت غلامی اس کے ہاتھ بچھا، عسکر کھنڈا پڑھنا جانتا تھا، البتہ تجارت کے اصولوں سے خوب واقف تھا، یاقوت کو کتابت کی تعلیم دلوائی، اور تجارت سکھائی، اس کے علاوہ یاقوت نے نحو اور لغت میں بھی مہارت حاصل کی، عسکر نے یاقوت کو اپنے کام میں لگایا، اور بہت فائدہ اٹھایا، اس کے بعد یاقوت کو اپنا بیٹا بنالیا، اور قید غلامی سے آزاد کر دیا، عسکر نے مال تجارت کے ساتھ یاقوت کو دیگر ممالک کی طرف روانہ کیا، تجارت کی بدولت مختلف ملکوں اور شہروں میں سفر کیا، اور اس طرح کتاب ”معجم البلدان“ کا مصالح بہم پہنچا، تاہم یاقوت نے ابتدا الی عمر میں خواجہ کی چند کتابوں کا مطالعہ کیا، اس کا اثر اس کے دل و دماغ پر ایسا ہوا کہ متعصب رجبی ہو گیا، ۵۹۶ھ میں دمشق میں آیا، دمشق کے بازاروں کی سیر کر رہا تھا، کہ اس کی نظر ایک آدمی پر پڑی کہ ایک مکان پر بیٹھا حضرت علی کے مناقب بیان کر رہا ہے، معلوم ہوتا ہے کہ شخص یاقوت کا شناسا تھا، اور بغداد کا رہنے والا تھا، یاقوت سے اس وقت رہانہ گیا، اور شخص مذکور سے بحث شروع کر دی، باتوں باتوں میں چند سخت متعصبانہ کلمات حضرت علی کی شان کے برخلاف یاقوت کے منہ سے نکلے، اس وقت لوگوں کا ہجوم ہو رہا تھا، سخت بڑبڑتے ہوئے، اور یاقوت نے دیکھا کہ اب خیر نہیں اور چپکے سے کھسک گیا، اہل دمشق نے والی کو اطلاع دی، یاقوت کی گرفتاری کا حکم صادر ہو گیا، یاقوت حیران و پریشان دمشق سے بھاگا اور حلب کا راستہ لیا، یہی دھڑکا لگا ہوا تھا کہ اب دھڑے گئے، مگر خیر گذری، حلب کے موصل اور موصل سے اربل اور اربل سے خوزستان کی طرف گیا، بغداد میں داخل نہ ہوا، یہی دھڑکا لگا ہوا دمشق کے مناظر کی کیفیت روایتا اس جگہ بھی پہنچ گئی ہو اور اس کے پاداش میں قتل نہ کیا جاؤں، خراسان میں رہ کر مختلف بلاد کی سیر کر رہا، اور خوزدارم میں آیا، ۶۱۶ھ ہجری کا واقعہ ہے کہ تاتاریوں اور سلطان محمد بن بکش خوارزم شاہ کے مابین جنگ ہو اور تاتاریوں کی ترک تازی کے باعث یاقوت کو اس جگہ بھی امن نہ ملا، بحالت خستہ موصل میں آیا اور پھر سنجاہر۔

اور بعد ازاں حلب میں آیا اور اسی جگہ وفات پائی اس کی مشہور تصانیف اور تالیفات میں معجم البلدان، دمشق کے ماخذوں میں سے ایک ہے اس کتاب میں یا قوت نے مختلف ممالک اور بلاد وغیرہ کا تذکرہ نظم و نثر میں کیا ہے۔
فی الحقیقت یہ کتابیات جغرافیہ سے یا قوت نے اسے آٹھ جلدوں میں ختم کیا ہے اور مضامین کو اپنی قابلیت کی وجہ سے نہایت دلچسپ بنا دیا ہے۔

یا قوت کا انتقال ۱۱۲۷ھ میں ہوا محمد امین غازی نے اس کے ساتھ دو اور جلدیں مخم العزائم بھی ملحق کر دی ہیں جو بطریقہ معجم البلدان کی شرح ہے اور علاوہ ان ممالک کا بھی تذکرہ ہے جو یا قوت نے نہیں لکھا۔
تواریخ ابن خلدون، مؤرخین میں سے ابن خلدون، ابن خلکان، طبری، اور ابن اثیر ابن عبد ربہ ابن خلکان وغیرہ۔ لیکن وغیرہ کی تصانیف و نثر کے ماخذوں میں سے ہیں۔

ابو عمر اجڑ بن محمد بن عبد ربہ بن حبیب بن حدیر بن سالم القرطبی کے معلومات کا ذخیرہ اس کی کتاب "عقد الفرید" ہے، تین جلدوں میں لکھی ہے۔ درحقیقت بیش قیمت موتیوں کا ذخیرہ ہے۔
ابن عبد ربہ نے اس کتاب میں تاریخ کے معنوں کو بہت وسعت دی اور اسکے ہر ایک پہلو پر نظر کی ہے اگرچہ عقد الفرید ایک ادب کی کتاب ہے مگر ہم اس کو تاریخی حیثیت سے دیکھتے ہیں۔
ابن عبد ربہ شاعر بھی تھا اور صاحب دیوان ہے لکھتا ہے:-

یا ذا الذی خط العذار بوجہ خطین ہا برجالوۃ و بلا بلا

ما صح عندی ان لحظک صا حتی لبست بعا رضیک حمالا

قرطبہ میں اموی خلفائے زیر سایہ پرورش پائی اس لئے ان کی طرح میں رطب اللسان ہے، مستزہ بن محمد بن عبد الرحمن بن الحکم بن ہشام بن عبد الرحمن بن معاویہ بن ہشام بن عبد الملک بن مروان الحکم کی تعریف میں ایک قصیدہ لکھا جس میں دو شعر یہ ہیں:-

بالمندثر بن محمد شرف بلا د اندلس

فالطیر فیہا ساکن والوحش فیہا قد انس

ان اشعار نے شہرت حاصل کی تو ابو الحسن علی بن محمد الایادی التوشی نے ابی تیمم معد المرزوقین اللہ کے اشارے سے اس کا جواب لکھا مطلع یہ ہے:-

سابع لزمینب قد در سر واعتاض من نطق خرس

ابن عبد ربہ نے لکھا:۔

لحق الغراب فقلت الكذب طائر
ان لورید قد رغاء بعید
لحق الوحی ما کن عوا علی النوی
ولا زال منها طالع وحید
وما الشوم فی لغو الغراب ولعبه
وما الشوم الا فاقته ولعبه

پیدائش ۱۲۸۷ھ اور وفات ۱۳۲۶ھ میں ہوئی۔ قرطبہ میں بنی عباس کے مقبرہ میں دفن ہوا۔ ابن خلدون ابن خلدون بطبری۔ ابن اثیر ابو الفداء۔ الواقدی کی شہرت کسی تذکرہ کی محتاج نہیں، مسعودی کا پایہ لمحاظ سیاح کسی سے کم نہیں۔ مروج الذهب جو اسکی کتاب اخبار الزمان کا خلاصہ ہے جو ساٹھ جلدوں میں ختم ہوئی۔ اسکی علمی قابلیت، فضیلت اور تحقیق کا یقین ثبوت ہے علم ہیئت، تواریخ، جغرافیہ، ہندسہ وغیرہ وغیرہ پر اسے کامل عبور تھا۔ سواحل جنوبی ہند، افریقہ اور تمام بلاد اسلامیہ کی سیاحت کے بعد مسعودی نے اپنے تجربہ اور مشاہدہ کو مروج الذهب میں بالاختصار لکھا۔ اخبار الزمان غالباً زمانہ کے ماحول غارت ہو گیا، مروج الذهب میں مسعودی اس کا حال دیتا ہے۔ افسوس یہ فصل تذکرہ اب کہیں دستیاب نہیں ہوتا۔

گلبن کی کتاب جو اس نے رومن امپائر کے تنزل و بربادی کے اسباب پر لکھی ہے تاریخ میں سلسلہ شہرت اور عزت حاصل کر چکی ہے، ہماری رائے ہے کہ جو کچھ اس نے لکھا ہے اس میں تعصب کو دخل نہیں، جو کچھ مسلمان مؤرخین کی تحریروں سے رطب یا بس دستیاب ہوا اس پر کسی قدر بلا تحقیق حاشیہ چڑھا کر بعض متعصب عیسائی مؤرخین کی تائید کی جو صرف اسکی عدم واقفیت کی وجہ سے ہمارے کسی مصرف کی نہیں، سید علی الحریری کی کتاب الاخبار السنیہ فی الحروب الصلیبیہ، ابن عرب شاہ کی کتاب عجائب المقدر فی اخبار تیمور، سینٹلی لین پول کی، سیر سنک ارٹ، آرٹینوٹ کی اربک ادتہرز، نکلسن کی اسٹریٹس ہسٹری آف دی عرب، ادکل کی، ہسٹری آف دی سیرین، گلبن کی، دی سیرین، جرجی زیدان کی تاریخ التمدن الاسلامی، اور علاوہ ان میں انشکلو پیڈیا، برٹیکا، ناسخ التواریخ، روضۃ الصفاء، تمدن عرب، ایسی کتابیں ہیں جو مشق کے حالات پر مزید روشنی دالتی ہیں،

دشمن کے ماحذوں کا تذکرہ بالتفصیل کر کے ہم طول دینا نہیں چاہتے۔ ان کتابوں کے علاوہ جن کا تذکرہ ہم نے کیا ہے ایسی کتابیں اور مضامین بھی ہیں جو گذشتہ سالوں میں ہمارے مطالعہ میں آئے ہیں۔ ان کا تذکرہ خوف طوالت ترک کیا گیا ہے۔ کیونکہ ان کی تعداد بیشمار ہے۔

دشمن کے تذکرہ میں ضمناً ہم نے مختلف شہروں کے حالات بلا اختصار لکھ دیئے ہیں۔ اگرچہ یہ شہر اسلامی دار الخلافہ کا فخر حاصل نہیں کر سکے۔ مگر بہ لحاظ آبادی اور دیگر تواریخی واقعات اسلامی شہر ہیں۔ ہم امید نہیں کرتے کہ دنیاوی مشاغل اور زندگی کے گنتی کے ایام سے ہمیں اتنی فرصت ملے کہ ان شہروں کے مفصل حالات لکھیں۔ اس لئے دشمن کے حاشیہ میں انہیں بھی جگہ دی گئی۔

بعض کتابیں جن کا حوالہ دیا گیا ہے ہماری نظر سے نہیں گزریں۔ دیگر مؤرخین کے ذریعہ ان کی تحریروں کا اقتباس ملا ہے۔ مثلاً ابن عساکر کی تاریخ دمشق، یا قوت اور علامہ جلال الدین سیوطی اور دیگر مؤرخین نے اپنی کتابوں میں اس کا جابجا حوالہ دیا ہے۔ انہوں نے یہ کتاب جو علامہ موصوفی نے اپنی جلدوں میں لکھی ہے ابھی تک ابتدائی حالت میں پڑی ہے۔ مسلمانوں کے علمی مذاق کا قیاس اسی سے ہو سکتا ہے کہ یہ قلمی نسخہ جو حافظ ابو القاسم ابن عساکر نے نصف صدی میں لکھا اور چھٹی صدی ہجری کی بہترین دیکاروں سے ہے ابھی تک دمشق کے کتب خانہ میں بیسی کی حالت میں پڑی ہے۔ شکر کا مقام ہے کہ یہ بیش قیمت اور نادر تحفہ جو زمانہ سلف میں ایک بزرگ کی اسلامی علمی خدمت کا نمونہ ہے زمانہ کی دستبرد سے بچ رہا ورنہ اس کے ساتھ مشاہیر اسلام کی ایک طویل فہرست بھی ضائع ہو جاتی۔

اکثر اصحاب کے مطالع میں عیسائی یورپی مؤرخین کی تحریریں بھی ہونگی۔ اور وہ غالباً اس نتیجہ پر پہنچے ہوں گے کہ ان میں سے اکثر جو کچھ لکھتے ہیں نیک نیتی سے لکھتے ہیں۔ مگر چونکہ ان لوگوں کو اسلام کے ملنا نہ کرنے کا موقع ہمارے اسلامیوں کی طرح نہیں ملا۔ اس عدم واقفیت کے باعث وہ ایسے امور کا تذکرہ بھی کرتے ہیں جو عموماً حاسد بد میں کا کام ہے۔ اور بعض اوقات ایسے حملے بھی کرتے ہیں جو تعصب مذہبی کا نتیجہ سمجھا جاتا ہے۔ ہم انہیں معذور سمجھتے ہیں۔ اور اس قابل نہیں سمجھتے کہ ترمیمی تکلیف گوارا کریں۔ الحمد للہ کہ ہم عیسائیت سے بخوبی واقف ہیں۔ جو کچھ ہم نے اس پر لکھا ہے اسکی سند ہمارے پاس موجود ہے۔ اور کسی عیسائی کو اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔

ہم نے بعض تواریخی واقعات کا تذکرہ کرتے ہوئے ابن اثیر طبری اور دیگر مؤرخین سے اختلاف رائے کیا ہے۔ اور فلسفہ تاریخ کو مد نظر رکھ کر بحث بھی کی ہے۔ منقولی اور منقولی دلائل کو اگر شرح و بسط کے ساتھ لکھا جاتا تو اصل مدعا فوت ہو جاتا۔ اس لئے ہم نے روایتوں کے ضعف ظاہر کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ اور اس سے ہمارا مدعا صرف یہی ہے کہ ان روایتوں کو غیر معتبر ثابت کیا جائے۔ اور واقعات کی صلیت

کو ظاہر کیا جائے، ممکن ہے کہ ہماری رائے غلط ہو اور کسی آئندہ زمانہ میں زیادہ تحقیق یا کسی اور ذریعہ سے ہمیں اپنی غلطی کا اعتراف کرنا پڑے؛ اس امر کے لئے ہم ہر وقت تیار ہیں؛ جیسا کہ ہم نے ”مشرق“ میں بغداد کی غلطیوں کی صحت کر دی ہے؛

الشام

براعظم ایشیا کا وہ غربی گوشہ جہاں دودھ اور شہد موج مارتے ہیں جیکے ساحلوں کی بحیرہ دوم پار بوسی کرتا ہے اور نے تحقیقت یورپ اور افریقہ کے منہ میں بہت تہا وصل پانی بھرا ہوا ہے؛ جس کے مشرق میں دریائے فرات بہتا ہے جو صبح آفریش سے باغ عدن کو سیراب کرتا ہے؛ ”شام“ کے نام سے مشہور ہے؛ یہ قطعہ زمین جسے قدرتی پہاڑوں، دریاؤں اور سمندروں اور ریگستانوں کے آغوش میں پرورش کیا ہے خلاصہ دنیا ہے؛ اور بہ لحاظ موقع اور پیداوار اور آب و ہوا ”ارض موعود“ کا فخر تمام کرہ ارض میں اسکے سواے کسے ہو سکتا تھا؟

حاشیہ نمبر ۵ و ۷۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم سے وعدہ فرمایا کہ شام کا ملک آنحضرت کی اولاد کو دوں گا؛ اور یہی وعدہ حضرت موسیٰ سے بھی کیا گیا؛ اور اسی لئے ملک شام ”ارض موعود“ کے نام سے موسوم۔ ”ارض موعود“ کے حدود پیدایش باب ۱۵۔ آیت ۸ میں دریاؤں کے مصدر اور دریاؤں کے اعظم فرات لکھے ہیں؛ دریاؤں کے مصدر سے مراد نیل کی مشرقی شاخ ہے۔ آیت ۱۹ میں ان اقوام کا نام بتایا ہے جو اس وقت شام میں آباد تھیں؛ اسی باب کی دیگر آیات کے واضح ہوتا ہے کہ اس وقت حضرت ابراہیم کی رہائش ”حوران“ کے دامن میں تھی جو ارض موعود میں شامل ہے۔ حضرت داؤد کے زمانہ تک بنی اسرائیل اس تمام زمین پر قابض نہیں ہوئے جس کا وعدہ ان کے باپ دادا سے ہو چکا تھا۔ اگر کبھی ان کا قبضہ ہوا تو چند روزہ تھا؛ ملاحظہ ہو ۲۔ سموئیل ۸۔ ۳۔ ۴۔ تواریخ ۹۔ ۲۶۔ توریت کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ بنی اسرائیل اس نعمت عظمیٰ کے قابل اور مستحق نہ تھے؛ احکام الہی کو باوجود تہدید اور غضبِ قہر خداوندی بار بار توڑا۔ اور جادہ اعتدال سے ہمیشہ قدم اگے رکھا؛ اور شائع ہدایت کے گراہ ہو کر علی الاطلاق بت پرستی کو رواج دیا؛ ”قرآن شریف“ میں بنی اسرائیل کی کفرانِ نعمت کا مفصل تذکرہ ہے؛ اس لئے خدا کا غضب ان پر عظیم کا اور جیسا کہ قانون قدرت کے اللہ تعالیٰ نے اور قومیں ان پر غالب کر دیں حتیٰ کہ حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں بنی اسرائیل رومیوں کے محکوم تھے؛ اگرچہ ”روح اللہ“ نے بہت

بالتحقیق معلوم نہیں کہ لفظ "شام" کی وجہ تسمیہ کیا ہے، مختلف وجوہ جو مؤرخین نے لکھے ہیں اگر صحیح نہیں تو دلچسپ اور معنی خیز ضرور ہیں۔

کوشش کی کسی طرح بنی اسرائیل کو عمری کی طرح اپنے پروں کے نیچے لے لیں۔ لیکن "یرشلیم جو نبیوں کو قتل کرتا تھا" اور جس پر خدا کا غضب نازل ہو رہا تھا اس قابل ہی نہ رہا تھا کہ آپ کی تعلیم سے متاثر ہوتا۔ بلکہ کفر اور شرک اور بدعت کی طغیانی اس قدر زور پر تھی کہ حضرت مسیح کے قتل کے منصوبے باندھنے لگے۔ آخر اللہ تعالیٰ کا وعدہ پورا ہوا اور اللہ تعالیٰ کا وعدہ سچا تھا۔ حضرت ابراہیم کی اولاد ملے۔ ارض موعودہ کو فتح کیا۔ اور آج تک اہل اسلام اس پر قابض ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے خلافت کی خوشخبری پیش از وقت اور ایک عرصہ پہلے بذریعہ مجرب صادق مسلمانوں کو دی تھی جو اس وعدہ کے ہم معنی ہے۔ "وعد اللہ الذین آمنوا منکم وعملوا الصالحات" "تختلفہم الامم"۔ یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اسلام ایک ایسا مذہب ہے جو اللہ تعالیٰ نے پسند فرمایا۔ اور جسکی نسبت ارشاد فرمایا کہ یہ ملت ابراہیم ہے۔ اور اسی مذہب کی تعلیم آپ کی اولاد حضرت یسوع مسیح و یعقوب و دیگر انبیاء کرتے رہے۔ اس لئے "ارض موعودہ" کے متعلق اہل اسلام ہی تھے۔ جو آج تک سنت ابراہیم یعنی اس نشان کو قائم رکھتے ہیں جو "ختہ" کے نام سے موسوم ہے۔ اور جو اللہ تعالیٰ نے اپنے وعدہ کی حقانیت ظاہر کر نیکی کے لئے حضرت ابراہیم کے ساتھ باندھا اور حکم فرمایا کہ جو شخص اسے توڑے گا قوم سے کٹ جائے گا۔ اگرچہ بظاہر اور انصافاً ارض موعودہ کا استحقاق اہل اسلام کی ذات کے ساتھ وابستہ ہے اور اولاد کے معنوں کو اولاد صلبی تک محدود رکھنا اللہ تعالیٰ کی رحمت کو تنگدلی سے منسوب کرنا ہے۔ تو تیرے لفظوں سے بھی یہی مفہوم ہوتا ہے کہ اولاد کے معنی اللہ تعالیٰ کی رحمت کی طرح وسیع ہیں کسی خاص قوم یا شخص تک محدود نہیں۔ بلکہ جس طرح نشان الہی کو توڑنے والا اور قوم میں شمار نہیں ہو سکتا تھا۔ اسی طرح جو شخص اس نشان کو قائم رکھے اور ملت ابراہیم کا پیر ہو سکتا ہے کہ اس قوم میں داخل سمجھا جائے۔ چیر اللہ تعالیٰ کی رحمت اور برکت کا نازل ہوتا ہے۔ حضرت ابراہیم نے نہ صرف اپنی اولاد کا ختنہ کیا بلکہ اپنے غلاموں اور نوکرانوں کا بھی ختنہ کیا۔ اور اس طرح انہیں بھی اللہ تعالیٰ کی رحمت کے سایہ میں لے لیا۔ تو تیرے مطالع سے واضح ہوتا ہے کہ بنی اسرائیل نے دیگر اقوام سے اپنے آپ کو صرف ختنہ کی وجہ سے غیر سمجھا ہوا تھا۔ شہزادہ شہیم اور "دنیا" و "ترتہ" کے قصہ میں اس خیال کی خوبی توضیح ہوتی ہے۔ ہماری رائے میں اگر اولاد کا لفظ صرف بنی اسرائیل یا یسوع پر عاید ہو گیا ہے تو یہ اسلام کے معنوں کے برخلاف ہے اسلام نے ذاتوں کا امتیاز ان معنوں میں جایز نہیں رکھا۔ اس لئے "ارض موعودہ" کے وارث اہل اسلام ہی ہیں اور

بقول بعض محققین اس کا پرانا نام ”سوریہ“ ہے۔ اگر یہ صحیح ہو تو یہ لفظ ”اسوریہ“ کا مخفف ہوگا۔
 ان معنوں میں ”سوریہ“ سے وہ قطعہ زمین مراد ہے جو سلطنت ”اسوریہ“ کے حدود میں تھی یا پادشاہان
 ”اسور“ کے ماتحت تھی۔ اور ممکن ہے کہ ”صور“ سوریہ کا مشتق ہو۔ صور شام کا ایک شہر ہے۔
 اور شاید سب سے پرانا نام ”شام“ ہی ہو جو حضرت نوحؑ کے ایک بیٹے کا تھا۔

چونکہ یہ وعدہ ابدی ہے۔ اس لئے ملک شام قیامت تک ان کے قبضہ میں رہے گا۔ اس سے بڑھ کر اسکی مدت
 کی شہادت اور کیا ہو سکتی ہے کہ وہ مقامات جو یہود و نصاریٰ کے مسلمہ مقدس ہیں اہل اسلام کے قبضہ میں ہیں اور
 اہل اسلام کا کوئی ایسا مقام غیر مذہب کے قبضہ میں نہیں اور نہ ہو سکتا ہے۔

حاشیہ نمبر ۶۔ پیدائش باب میں باغ عدن اور حضرت آدمؑ کی رہائش کا تذکرہ لکھا ہے۔ اس باغ کی وسعت
 ایک ملک کے برابر معلوم ہوتی ہے۔ اسے چار دریا سیراب کرتے تھے۔ اور چوتھا دریا فرات تھا۔

حاشیہ نمبر ۸۔ ”اسیریا“ یا ”اسوریہ“ وہ عظیم الشان سلطنت ہے جس کا پایہ تخت شہر نینوا تھا۔ اور جس کی
 وسعت اور دولت و ثروت کی نسبت ایسی روایتیں مشہور ہیں جو بظاہر ناقابل قیاس ہیں لیکن جو کچھ موجودہ زمانہ
 میں قدیم تواریخی آثار شہر ”موصل“ کے قریب پائے گئے ہیں ان سے ان روایتوں کی تصدیق ہوتی ہے کہ شہر
 نینو دوشان میں اس درجہ بڑھا ہوا تھا کہ تواریخی زمانہ میں اس کا نظیر روئے زمین پر نہیں ملتا۔ مورخین نے بہت کچھ
 تحقیق اس سلطنت اور دار السلطنت کی نسبت کی ہے اور ضخیم کتابیں ان کے حالات پر لکھی ہیں نتیجہ یہ ہے
 کہ یہ لوگ نہایت سرکش اور گمراہ تھے۔ اور اللہ تعالیٰ کے ساتھ شرک اور کفر کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انکی بیٹیوں
 کو صفحہ ہستی سے اس طرح محو کر دیا کہ آج کوئی شخص متیقن کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ ”نینوا“ کہاں آباد تھا۔ اور وہ بد
 اور گمراہ لوگ کیا ہوئے۔ شاہان اسوریہ جن کا تذکرہ کتاب مقدس یعنی بائبل میں بھی ہے اور جن کے لشکر شام
 کو ہر ایک عرصہ تک پامال کرتے رہتے۔ جو بنی اسرائیل کو بحالت غلامی اسیر کر کے لے گئے۔ اور ان کے
 شہروں کو خاک میں ملا دیا۔ اگرچہ ایک وقت تک اور سخت سے ان کے سراو پختے تھے مگر بالآخر بالافواج
 نے ان کو نیست و نابود کر دیا۔ اور ان کی جگہ اور قوموں کو کھڑا کر دیا۔ چونکہ اس سلطنت کا تعلق ”دمشق“
 سے بھی ہے اس لئے اس کا تذکرہ بالا مختصراً کیا گیا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ زمین انتہا درجہ کی "سرسبز شاداب" ہے اور ممکن ہے کہ ان مہنوں میں "شام" سریانی زبان کا لفظ ہو۔ اگر یونانی لفظ ہے تو اس کا شتق "صور" ہے جس سے یونانی سے پہلے آشنا ہوئے اور بعد ازاں تمام ملک کو سور یہ کہنے لگے۔

اور یہ بھی قرین قیاس ہے کہ یہ لفظ عربی ہو اور اہل عرب "اشام" اور "الیمین" سے صرف سمتوں میں تمیز کرتے تھے۔ یعنی یمن سے وہ زمین مراد ہے جو حجاز کے جانب است اور "اشام" وہ ملک جو "طرف چپ" واقع ہے۔

شام قدیم الایام سے مختلف اقوام عالم کا جولانگاہ اور شارع تجارت رہا ہے۔ اور مشرق اور مغرب میں رابطہ اتحاد اور اشاعت تہذیب تمدن کا وسیلہ تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اہل شام میں ایک خالص قوم کے اجزا کبھی نہیں پائے گئے لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ اس ملک کی تواریخ میں ایسے عظیم الشان واقعات کا تذکرہ ہے جس کا کسی دوسرے ملک کی تواریخ میں نظیر نہیں ملتا۔ یہ ملک ایسے موزون موقع پر واقع ہے اور قدرت نے اسکی آب و ہوا کو وہ چوٹی عطا کی ہیں کہ ہر ایک زمانہ میں آبادی کا محرک رہا ہے۔ اس کے سرسبز پہاڑ جن پر انگور کی بلیں پیچ و خم کھاتی ہوئی چڑھتی ہیں۔ شمال سے جنوب کی طرف ایک دوسرے کے متوازی چلے گئے ہیں۔ ان کی بلندی سمندر اور دریا کی طرف بتدریج کم ہوتی جاتی ہے۔ سرسبز وادیاں اور دلکش میدان جو دریاؤں اور ندی نالوں سے ہمیشہ سیراب ہوتے ہیں۔ کثرت سے ہیں۔ کوہ لبنان جہاں سے مختلف اقسام کی لکڑی "بیت المقدس" کی تعمیر کے لئے حضرت سلیمان نے بہم پہنچائی وہ پہاڑی سلسلے ہیں جو شام کے انتہائے شمال میں واقع ہیں۔ اس کی چوٹیاں برف سے ہمیشہ مستور رہتی ہیں۔ لیکن اکثر جگہ ہموار ہیں۔ ان پہاڑیوں سے قدرتی چشمے اور ندی نالے بہتے ہیں جن کا خوشگوار پانی ان میدانوں کو سیراب کرتا ہے جو لبنان کے دامن پر پھیلے ہوئے ہیں۔ کوہ "زیتون" جو اس امر کی شہادت ہے کہ انسان "احسن تقویم" میں پیدا ہوا۔ یرواسلم کے مشرق میں واقع ہے۔ دریا "العاصی" لبنان سے نکل کر شمال کی طرف بہتا ہوا انطاکیہ کے قریب بمعہ ایک معاون مغرب کی جانب رخ کرتا ہے اور سمندر میں گرتا ہے۔ "توریت" اور "جلیل" کا مقدس دریا "یرون" جس میں غوطے لگانے سے افواج شام کے سپاہی و نغان کی جسمانی مرض جذام کا ازالہ حضرت الیشع کے وقت ہوا اور روحانی امراض کا علاج حضرت یحییٰ نے اس کے پانیوں سے کیا شمال سے آتا ہوا "جلیل" "جلیل" سے گذر کر بحیرہ "مروار" میں گرتا ہے۔

جھیل جلیل یا بحرِ تیر یہ "کے کنارے" روح اللہ کے قدموں نے مقدس بنا دیئے۔ اس جگہ حضرت عیسیٰ نے شمعون پطرس اور اس کے بھائی کو جھیل میں جال ڈال کر مچھلیاں پکڑتے ہوئے دیکھا۔ آپ کی تعلیم کا یہ اثر ہوا کہ یہ "جلیل" کے مچھوے جلیل القدر حواری بن گئے۔ یہ جھیل جس کا تذکرہ انابیل اربابہ میں مختلف مقامات پر کیا گیا ہے اس وجہ سے متبرک مقام ہے کہ مسیح کی روحانی تعلیم کا آغاز اسی جگہ سے ہوا۔

بحیرہ "لوط" یا بحیرہ "مروار" جسکے پانیوں میں کوئی مچھلی زندہ نہیں رہ سکتی اور کوئی پیرک ڈوب نہیں سکتا۔ "سُوم" اور "غمرہ" کی تباہی کا آثار ہے جو موجودہ زمانہ میں اس درد انگیز اور عبرت خیز داستان کو زبانِ حال سے بیان کر رہا ہے کہ بدکرداروں کا انجام جو قانونِ قدرت کو توڑتے ہیں، جو حدِ عقل سے قدم آگے رکھتے ہیں ایسا ہوتا ہے۔

شام عجائبات کا گھر ہے۔ عبرت کی جگہ ہے۔ ادب کا مقام ہے، اولی الابصار اسکے قدرتی منظروں اور برباد شدہ شہروں کے آثاروں سے وہ سبق حاصل کر سکتے ہیں جو تواریخِ عالم کے مطالعے نہ ہوگا۔ شام قدیم الایام سے قوموں کی ترقی اور منزل کا مقام رہا ہے۔ اور اگر حضرت آدم علیہ السلام کی جلے پیدائش نہیں تو اس میں کچھ شک نہیں کہ ابتدائی عظیم الشان سلطنتوں کی حدود اور پایۂ تخت اسی ملک میں تھا۔ مصر اور عراق کچھ شک نہیں کہ ایسے ملک ہیں جو ہر ایک حیثیت سے ممالکِ دنیا سے ممتاز ہیں۔ لیکن یہ ملک جو مصر اور عراق کے درمیان واقع ہے دونوں ملکوں کے درمیان قدرتی رابطہ ہے اور اس لئے ہر دو ممالک کی تہذیب و تمدن کی تکمیل اسی ملک کے حدود میں ہو سکتی تھی اور ہوئی۔

حسان العجم حکیم خاقانی شروانی "تحفۃ العراقین" میں آفتاب کو مخاطب کرتے ہوئے "شام" کا عراق اور "مصر" سے مقابلہ کرتا ہے کہ:-

اے در حرکات وصل و حجاب ان	کہ بابل جوئی و گہ خداسان
اے زآب و ہوا خاک بابل	تپ لرزہ و صرع کہ وہ حاصل
صحت کہ تو قصور شام است	جاندار وئے تو قبور شام است
آخر چہ فزود جزو بالت	زین گزدش صد ہزار سالت
برکن زد و میخ و ہفت پردہ	این قطب و سپہ سال خودہ

ایک خطِ موصل و حدِ شام
 قطبے کہ ترا زوال ندمد
 آن چرخ محیطِ بردگیتی است
 چندان فلک و نهاد غامش -
 بے آنکہ سپاسِ مہیج خام است
 و دجھان بستہ حرفِ شام برخاست
 خاصہ "الف" است در میان جائے
 بمحون شہ رنگ بستہ زیور
 شام از الفی کہ در میان داشت
 خود صبح دوم کہ نور عام است
 نہ زند سعادتی زمین اوست
 زین قسہ علین بھر دین را
 بہر و خلفی نژاد ما ناک
 جسمیست زمین بہفت اندام
 شام از پے رہرواں چنانست
 در خدمت شاہ شام پیوست
 چہ چرخ و چہ راہ کہکشانش
 آن خوشہ و دانہ ہست بآدم

قطب ہدی و سپہر اسلام
 چرخے کہ ترا دبال ندمد
 و ان قطب توام ہر دو گیتی است
 ویں بوتلموں صبح و شامش
 در کشور شام صبح و شام است
 بل ہر دو ازاں سہ حرف برخاست
 "سین" بر سرش است و میم بر پایے
 خلخال با پایے و تاج بر سر
 بر چرخ عمود صبح بفراشت
 دندانہ تاج سین شام است
 بل مادر اعتشام دین اوست
 فخر است مشیمہ زمین را
 از پشت فلک مشیمہ خاک
 نانش عربت و پشت او شام
 چون چرخ ز راہ کہکشانت
 چرخ از رہ کہکشان کمر بست
 چہ خوشہ و دانہ در میانش
 داسے و گہے ز خرمن شام

ملک الشعرا قافی عراق اور دیگر ممالک دنیا سے مقابلہ اور لفظ "شام" کے حروف کی بندش اور اس کے معانی اور زمین شام کی تعریف کے بعد "مصر" سے مقابلہ کرتا ہے۔

"مصر" ارچہ لطیف جایگاہ است
 گاہے کہ چو دانہ جنانست
 گاہے کہ چو خوشہ داس دارد
 از دانہ کشت شام گاہ است
 نہ قوت جسم دام جانست
 داسیکہ خلدہ تر ز غارہ است

آن داس بچشم دین و دنیا د	خوناز چشم دین برون داد
خورشید بجنگ مصران است	چون خوشه سان کشید رنست
مصر کج شکستہ اند نامش	حرفے شمار شمار شامش
کان حرف کہ انتہائی شام است	خود اہل مصر از تمام است
از دفتر شام در اقا لیم	مصرت سقط چو حرف ترخیم
شام از دو جہاں مثال دارد	بامصر چہ اتصال دارد
خال رخ مصر گشت پنهان	در نقطہ خال خائے خدلان
زین خال سیہ کہ چہرہ گرفت	گر شرع زیان کشید ننگفت
بر مصر نقطہ نہی مصر است	زیر نقطہ ہزار سر است
شام است سفر گہ لایک	بیست گہ صادقان سالک
ہم مکتب علم انبیاء است	ہم شرب جان اصفیاء است

مسح کی پیدائش سے غالباً پندرہ سو برس پیشتر ملک شام میں مصری اور عراقی آبادی اور تہذیب و تمدن کا اختلاط شروع ہوا۔ توہیت کے مطلق سے معلوم ہوتا ہے کہ شام قدیم الایام سے ہر دو ممالک میں شارع تجارت تھا۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ اسکا اثر ابتدا میں مصر اور بابل اور تینوا پر پڑا ہو، لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ شام کی ہمسایہ زبردست طاقتوں کا اثر شام کی صنعت و حرفت اور تجارت وغیرہ پر ضرور ہوا۔ غیر ممالک میں قدیمی شامی اشیاء بھی پائی جاتی ہیں۔ غالباً یہ یا تو بذریعہ تجارت یا مال غنیمت میں سوداگروں یا فاتحانہ دنیا نے ان ملکوں میں پہنچائی ہیں۔ شام میں کپڑے کے عام کارخانے تھے اور شیشہ کی صنعت میں تو اہل شام کو یہ طولی حاصل تھا۔ تواریخ شاہد ہے کہ تجارتی قافلے شام سے مصر اور عراق میں اور ان ممالک سے دور دور شہروں میں جاتے۔ لیکن شام کا اثر اور احسان دنیا پر مذہبی حیثیت سے بہ نسبت دیگر امور بہت بڑھا ہوا ہے۔ شام نے دنیا کو مذہب کی تعلیم دی۔ اگرچہ اس کے کھنڈرات میں بت پرستی کے آثار اب بھی پائے جلتے ہیں؛ مگر متعین کی صائب اے میں یاد مصر کی تہم پرستی کلمہ ہے؛ توحید کا آواز شام سے ہوا اور اسکی اشاعت کا باعث ابوالانبیاء حضرت ابراہیم خلیل اللہ ہوا۔ اگرچہ اس کی پیدائش کا فخر عراق اور شام کی حدود کو کیسا ہے۔ لیکن وہ زمین

جہاں آنحضرتؐ مستقل رہائش اختیار کی اور جہاں اُن کی اولاد آسمان کے ستاروں کی طرح بڑھی اور
برومند ہوئی۔ وہ شام ہے؛ یہی زمین ہے جو بالاستقلال اور تابداً آنحضرتؐ کی نسل اور پیروانِ مذہب کے
قبضہ میں رہی اور رہے گی۔ یہ اللہ تعالیٰ کا وعدہ سچا ہے کہ جب تک اس عہد کا نشان ختنہ قوم میں قائم ہے
ارض موعود کے وہی وارث ہیں اور جس شخص نے اس نشان کو توڑا قوم سے علیحدہ کیا جاوے گا اور خسر دنیا والا ^{خز}
کچھ شک نہیں کہ وہ زمانہ بہت نزدیک ہے جب ہلام یعنی ملت ابراہیم تمام دنیا کا مذہب ہوگا۔ اسکے
ابتدائی آثار اب بھی پائے جاتے ہیں۔ مذہب ممالک دنیا کا رجوع توحید کی طرف ہو رہا ہے اور علی العموم
کفر و شرک کی مفرقوں سے واقف ہو گئے ہیں؛ موجودہ زمانہ میں بھی دنیا کے اکثر حصہ کا مذہب ادن
پیغمبروں کی ملت ہے جن کی پیدائش یا وفات شام میں واقع ہوئی؛ اس میں ذرا بھی سبالتہ نہیں کہ شام نے تمام
ممالک دنیا کے مذہب پر بہت بڑا اثر کیا ہے؛ ملک الشعراء خاقانی نے بالکل سچ لکھا ہے کہ:-

شام ہست سفر گہ ملائیک بیعت گہ صادقان ساک

ہم مکتب علم ابنیا اوست ہم مشرب جان اصفیا اوست

آنحضرتؐ شام وہ ملک ہے جو اکثر انبیاء و رسل اور بزرگانِ یہود و نصاریٰ اور اسلام کی جائے ولادت
اور وفات ہے؛ اس کا تذکرہ تواریخ کے صفحات اور مقدس کتب اور سیاحوں کے سفر ناموں اور شعراء کے اشعار
میں کیا گیا ہے؛ اسکی آب و ہوا اور اسکی زمین کی زرخیزی؛ اور اسکی تہذیب تمدن و معاشرت؛ مصری؛
عراقی اور یونانی اور رومی حکومت کا اثر اور شان و شوکت اور اسکے مشہور شہروں کے حالات اگر بالاختصار
بھی بیان کئے جائیں تو ایک دفتر بن جائے؛ دمشق جسکے تواریخ حالات اور وہ بھی خلافت اموی کا تذکرہ
ہم بیان کرنا چاہتے ہیں شام کا ایک شہر ہے؛

”دمشق الشام“

”دمشق“ کی قدیم تواریخ کے ماخذ کتب مقدس اوریت و زبور و انجیل ہیں؛ فی الحقیقت دمشق کے ابتدائی
حالات تاریکی میں ہیں؛ کتب مقدس اور دیگر روایتیں جو مؤرخین نے نقل کی ہیں دمشق کی وجہ تسمیہ
اور باقی شہر کے حالات پر کچھ روشنی نہیں ڈالتی؛ ہماری رائے میں جس قدر روایتیں وجہ تسمیہ کے ضمن

میں بیان کی جاتی ہیں غلط ہیں؛ اور اس لئے اس شہر کے بانی کے حالات بھی کسی کو معلوم نہیں؛ ایک روایت یہ ہے کہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے غلام۔ الیعاذر نے اس شہر کو آباد کیا تھا۔ یہ روایت صریحاً غلط ہے؛ پیدائش باہت کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے؛ کہ حضرت ابراہیم کی کوئی اولاد نہ تھی اور آپ منعم تھے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا مانگتے تھے۔ اور آپ کو تسلی دی گئی تھی۔ حضرت ابراہیم نے درگاہ رب العالمین میں عرض کی: "اے خدا! میں دنیا سے لاولد جاتا ہوں؛ میرے بعد میرا کوئی وارث جو میری نسل سے ہو نہیں ہے؛ میرا خانہ زاد۔ الیعاذر۔" دمشق جو میرے گھر کا مختار ہے میرا وارث ہوگا۔" قرین عقل نہیں کہ ایک نوکر یا غلام نے جو دمشق کہلاتا تھا دمشق کو آباد کیا ہو؛ دیگر آیات سے واضح ہوتا ہے کہ الیعاذر کی زاد بوم دمشق تھی؛ اور حضرت ابراہیم کے وقت میں دمشق ایک مشہور شہر تھا۔

ایک اور روایت اس طرح ہے کہ سکندر عظمیٰ کے غلام یا جرنیل نے جس کا نام دمشق تھا۔ اس شہر کو آباد کیا۔ یہ بھی غلط ہے؛ سکندر کے زمانہ میں دمشق آباد اور مشہور نہ تھا؛ اس الوالعزم فاتح دنیا کی مفتوحہ ملک کی فہرست میں دمشق کا نام بھی ہے؛ خود سکندر یا اسکا غلام اسکا بانی کس طرح ہو سکتا ہے جو سنج سے قریباً ساڑھے چار ہزار ہزار سال پہلے دنیا میں گذرا ہے۔ حالانکہ دمشق حضرت ابراہیم کے وقت بھی موجود تھا۔ بعض اقوال کے مطابق اسکا بانی دمشق بن نمرود حضرت ابراہیم کا ہم عصر تھا؛ اور بعض مؤرخین کہتے ہیں کہ "دمشق" بن کنعان نے آباد کیا؛ اور بعض کا اتفاق اس امر پر ہے کہ حیرون بن عاد بن ارم بسایا؛ مؤخر الذکر دو اقوال میں سے اگر ایک صحیح ہو تو تعجب نہیں؛ بہر حال ان روایتوں اور مختلف حکایتوں سے اثنائے ملت ہے کہ دمشق قدیم الایام سے آباد اور سرسبز شہر مشہور رہا ہے۔ اور چونکہ قدیم زمانہ کے صحیح صحیح حالات تاریخی میں ہیں؛ اس لئے معلوم نہیں کہ کس شخص نے اسے بسایا۔

دمشق شام کے شہروں میں سب سے مشہور ہے۔ اور قدرت نے اس کے لئے جس جگہ کو انتخاب کیا ہو وہ انسانی آبادی اور تمدن کو ہر ایک زمانہ میں ترقی دیتی رہی ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابتدائی تمدن کی بنیاد غالباً شام میں دمشق سے شروع ہوئی ہے؛ اور دمشق شام کے ابتدائی شہروں میں سے ہے اس لئے کچھ تعجب نہیں کہ حضرت نوح کی اولاد میں سے کوئی اس کا بانی ہو۔ ارم بن سام بن نوح کی اولاد "آرمی" کہلاتی ہے۔ اس لئے وہ ممالک جو ارم کی اولاد نے آباد کئے۔ "آرم" کی یادگار ہیں؛ مثلاً "آرم نہریم"۔ وہ قطعہ زمین یا وہ ملک جو دونہروں کے درمیان ہے جسے ہم دوا بہ کہتے ہیں؛ "آرم نہریم"۔ عروق کا قدیم نام ہے۔

رہیدائش باب آیت ۱۱ اور اسی طرح "ارم دمشق" تواریخ کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ "ارامیوں" نے اس سرزمین کو آباد کیا تھا جو کہ طور کے جنوب سے شروع ہو کر دمشق اور بحیرہ روم تک مشرقی جانب مدیہ و جلد کے پار عساریہ تک پھیلی ہوئی تھی۔ اس میں مختلف قطعات مختلف ناموں سے مشہور ہیں جو نہایت سرسبز اور شاداب ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دمشق اگر کسی شخص کا نام تھا تو وہ ارم بن سام کی اولاد میں سے تھا اس لئے قرین قیاس یہی ہے کہ دمشق کی بنیاد ارم کی اولاد نے رکھی، اور غالباً اس کے بانی کا نام "دمشق" ہے جو ارم کی نسل سے تھا۔

دنیا میں کوئی شہر دمشق کی قدامت کا ہمسر نہیں ہو سکتا۔ اور کسی شہر کی تواریخ ایسے عظیم الشان واقعات کو نظیر پیش نہیں کر سکتی جیسا کہ دمشق کر سکتا ہے، معلوم نہیں کتنی دفعہ یہ شہر دار السلطنت رہا اور کس قدر وسیع علاقوں پر حکومت کرتا رہا۔ کیونکہ اسکی بنیاد اور عروج تواریخی زمانہ سے بھی کئی سو برس پیشتر ہوا، چودہ سو پچاس برس تک تو اس پر آرامیوں کا دور دورہ تھا۔ معلوم نہیں کہ اس سے پیشتر اسکی کیا کیفیت تھی، بابل اور فارس کا قبضہ چار سو ستترہ برس تک رہا، دو سو اڑتالیس برس تک یونانی قابض رہے، سات سو برس تک رومی شہنشاہت کا ایک صوبہ تھا، سو سال تک بنو امیہ اور پانچ سو برس تک عباسیہ کا دور دورہ رہا اس تغیر و تبدل کے ساتھ کئی ایک دفعہ اسپرانی و مساوی لائیں نازل ہوتی رہیں، بہت دفعہ دمشق تباہ ہوا مگر اب بھی موجود ہے جیسا کہ شروع میں تھا، ابتدائی حالات تو تاریخی میں تھے، لیکن اگر پرانے عہد نامہ کے گیارہ باب جو پیدائش کے متعلق ہیں پھوڑ دیئے جائیں تو دنیا میں کوئی ایسا واقعہ نہیں ہو جسکی خبر دمشق کو نہ ہو، دمشق ہر اکینہ میں سرسبز و آباد شہر موجود تھا، اور اب بھی ویسا ہی ہے، ہر ایک سو رخ جو عالیشان سلطنتوں کی تاریخ لکھتا ہے دمشق کا ضرور تذکرہ کرتا ہے، دونوں، چینوں اور سالوں کا کیا ذکر ہے، دمشق کی قدامت کا شمار سلطنتوں کی عمر اور مختلف زمانوں کی ابتدا اور انتہا کے ساتھ کرنا چاہئے سلطنتیں جو اس کے سامنے عروج و نزول کے تمام مراتب طے کر چکیں، اور زمانے جو قدیم الایام سے اس پر گزر رہے ہیں، بعلبک، تھبیز، آفیس، بابل، نینوا، تدمر، یروسلیم، روم کی بنیادیں اس کے سامنے رکھی گئیں، ان کی شان و شوکت اور تباہی اس نے اپنی آنکھوں سے دیکھی، یہ تمام عظیم الشان سلطنتیں اس کے مقابلہ میں کل کعبے بچے ہیں۔ اس نے ان مواضع کو شہر اور شہر سے دار السلطنت بننے دیکھا اور آخر چند دہوں کا اشیاء انہیں مقامات میں پایا، اسرائیلیوں کو شام میں داخل ہوتے اور فخر مند قوم کی طرح ملکوں کو مسخر کرتے ہوئے

دیکھا۔ اور دیکھتے دیکھتے اسرائیلی تباہ ہو گئے۔ اہل بابل نینوا اور فارس نے لشکر کشی کی۔ اور یکے بعد دیگرے
برباد ہوتے گئے۔ یونانی اور رومیوں نے عظیم الشان شہنشاہتیں قائم کیں جو رفتہ رفتہ معدوم ہو گئیں۔ مگر
دشقی اسی طرح موجود ہے۔ اور خدا جانے اسکی عمر کی کتنی سلطنتیں باقی ہیں۔ المختصر دنیاس ایک ہی شہر ہے
جو ابتداء سے آج تک تمام واقعات کا شاہد ہے۔

قدیم زمانہ میں دشقی آرامی سلطنت کی ایک شاخ کا پایہ تخت تھا۔ اور ابتداء سے شام میں سب سے بڑا
شہر تھا۔ کوہ لبنان کے دامن میں واقع ہے اور پہاڑوں نے اُسے ہر طرف سے گھیرا ہوا ہے۔ دشقی ایک
مجموعہ مقام پر سرسبز اور زرخیز میدان میں آباد ہے۔ ایک دریا جسے قدیم زمانہ میں "نہر الذہب" کہتے تھے
دو شاخوں میں دشقی کو سیراب کرتا ہے۔ ان کا نام "ابانہ" اور "فرز" ہے۔ جو توریت میں دو دشقی نہروں کے
نام سے مشہور ہیں۔ اس دریا سے کئی ایک چھوٹی بڑی نہریں کاٹ کر شہر کے مختلف حصوں میں پانی
جاتا تھا۔ اس کا سرچشمہ کوہ لبنان تھا۔ حضرت ابراہیم کے زمانہ سے داؤد کے عہد تک توریت میں دشقی کا
کچھ ذکر نہیں۔ حضرت داؤد نے اسے سخر کیا اور اس جگہ بنی اسرائیل کی ایک چھاؤنی قائم کی (تواریخ
باب ۱) حضرت سلیمان کے عہد میں دشقی اسرائیلی مفتوحہ ممالک میں شمار ہوتا تھا۔ لیکن آپ کے آخری ایام
سلطنت میں بغاوتوں اور شورشوں نے اسرائیلی بادشاہت کے اجزاء کو پریشان کر دیا۔ دشقی کو پھر گدشتہ
اقدار حاصل کرنے کا موقع مل گیا۔ اور ایک شخص "رزون" نامی نے دشقی میں بغاوت کی اور باسانی اسرائیلی
حکومت سے آزادی حاصل کر لی۔ "رزون" دشقی کا پہلا خود مختار بادشاہ ہوا۔ دراصل "رزون" ابتداء اودومی بادشاہ
کے ہاں ملازم تھا۔ جب داؤد نے اودوم پر حملہ کیا تو "رزون" اسرائیلیوں کے ساتھ آگیا۔ اس وقت اودومی
بادشاہ کا لڑکا "ہدوعز" کچھ جاٹوں کو ساتھ لے کر مصر کی طرف بھاگ گیا۔ مصر والوں نے اسکی تعلیم اور
تریت میں درلیج نہ کیا جب داؤد وفات پا گئے تو "ہدوعز" نے اسرائیلی سلطنت کی بد نظمی سے فائدہ اٹھایا
اور مصری فوج کے ساتھ اپنے ابائی حمالک پر قابض ہو گیا۔ "رزون" کو داؤد نے دشقی میں ایک دستہ فوج کا
سر دار مقرر کر دیا تھا۔ اس پر آشوب زمانہ میں وہ بھی خاموش نہ رہا اور ادھر ادھر سے فوج فراہم کر کے دشقی کا
خود مختار بادشاہ بن بیٹھا۔ (اسلاطین باب ۱۱ آیت ۲۳) حضرت سلیمان کی وفات پر کئی ایک عہدیدار سلطنت
کھڑے ہو گئے۔ اور سلطنت میں بد امنی اور بد نظمی کو رواج دیتے رہے۔ آخر یہ عالیشان سلطنت دو حصوں
میں تقسیم ہو گئی۔ جو یہوداہ اور اسرائیل کے نام سے مشہور ہے۔ سلطنت یہوداہ کا پایہ تخت یردسم

اور اسرائیل کا دار السلطنت سامریہ قرار پایا۔ دونوں حریف سلطنتیں ایک دوسرے کے مقابل کئی ایک دفعہ معرکہ آرا ہوئیں۔ اور ان لڑائیوں میں دمشق نے بہت کچھ حصہ لیا۔ اور اس طرح اپنی طاقت کو روز افزوں ترقی دیتا رہا۔ آخر شاہ اسرائیل یربعام نے اسے مسخر کر لیا۔ (۲ سلاطین بابلا آیت ۴۵) لیکن یربعام کی وفات پر دمشق پھر آزاد ہو گیا۔

اس وقت شام میں یہوداہ استروئیل کی خانہ جنگیوں سے بنی اسرائیل روبہ زوال تھے۔ اور ہمسایہ قوموں اور طاقتوں کو عروج ہو رہا تھا۔ دمشق میں اس وقت ضنین حکمران تھا۔ اور شاہ ارام کہلاتا تھا۔ اور شاہ یہوداہ آخر بن یوہام تھا۔ اور شاہ اسرائیل نعیم بن رملیاہ تھا۔ نعیم اور ضنین نے آخر کے برخلاف سازش کی۔ اور متفقہ طاقت کے ساتھ یردلم پایہ تخت یہوداہ پر فوج کشی کی۔ شاہ یہوداہ پے درپے شکستوں کے بعد سخت گھبرا گیا۔ دشمن نے ہر طرف سے قتل و غارت کا بازار گرم کیا ہوا تھا۔ ضنین نے ایلٹ کو مجبور و تھر مسخر کر کے ارامی حدود میں شامل کر دیا۔ اس وقت اگرچہ یسعیاہ نبی نے شاہ یہوداہ کو بہت کچھ تسلی دی مگر بادشاہ کو غمخیزی کی کوئی راہ نظر نہ آئی۔ آخر اسور کے بادشاہ تلغاث پلاسر سے امداد طلب کی۔ اور کہلا بھیجا کہ میں تیرا خادم اور تیرا بیٹا ہوں۔ شاہ ارام اور شاہ اسرائیل کے ہاتھ سے جو مجھ پر چڑھ آئے ہیں راہی دے (۲ سلاطین بابلا) اور شاہ اسور کی خدمت میں سونا چاندی جو عبادت گاہوں اور شاہی خزانہ میں جمع تھا بلور مذبح بھیجا۔ تلغاث پلاسر شاہ یہوداہ کی امداد کو اٹھا اور دمشق کا محاصرہ ڈالا۔ رضین مقابلہ میں مارا گیا اور دمشق فتح ہو گیا۔ تلغاث پلاسر نے لوگوں کو اسیر کر کے تیر کی طرف بھیج دیا اور اس جگہ یعنی دمشق میں ایک دربار منعقد کیا۔ شاہ یہوداہ بھی دمشق میں حاضر ہوا۔ اور اطاعت کا اظہار کیا۔ اس وقت جو کچھ شہر دمشق کا نقشہ تھا۔ قابل ذکر ہے۔ شاہ یہوداہ ایک دن شہر کی سیر کر رہا تھا کہ اس کا گداز ایک مسجد پر ہوا۔

وضع عمارت اور نقش و نگار کی خوبیوں نے ایسا گرویدہ کر لیا۔ اندر داخل ہوا تو مذبح پر نظر پڑی۔ ایک نقشہ تیار کر دیا۔ اور اوریا کا ہن کے پاس بھیجا کہ اسی قسم کا مذبح یردلم میں تعمیر کیا جاوے۔ یسعیاہ نبی کی کتاب میں دمشق اور اسکی تباہی کا تذکرہ ہے۔ عیساک بیان ہو چکا ہے۔ یسعیاہ نبی شاہ یہوداہ آخر کے عہد میں تبلیغ کا کام کر رہے تھے۔ دمشق کے متعلق جو کچھ ان کی کتاب میں لکھا ہے۔ اسے دمشق کی بربادی کے متعلق پیش گوئی کہو یا اسکی تباہی پر نوٹ سمجھو۔ بہر حال دمشق کے عام حالات کا نقشہ ہے۔ اس وقت جو کچھ اس شہر کی صورت تھی وہ یسعیاہ نبی نے اس طرح بیان کی ہے۔

”دیکھو دمشق یوں خراب ہو جائے گا کہ شہر نہ رہے گا۔ وہ ایسا لوٹ جائے گا کہ دھیر بنے گا۔
 عراق کی بستیاں خالی ہو جائیں گی۔ اور گھوڑوں کی چراگاہیں ہونگی۔ کٹے دہاں بیٹھیں گے اور کوئی ان کے
 ڈرانے کو بھی دہاں نہ ہوگا۔ اور فرات کا مضبوط شہر نابود ہوگا۔ دمشق اور باقی ارام سے سلطنت جاتی
 رہے گی۔ رب الانواج فرماتا ہے کہ جو حال بنی اسرائیل کی شوکت کا ہوا ہے۔ وہی ان کا حال ہوگا اور
 اس روز ایسا ہوگا کہ یعقوب کی حسرت گھٹ جائے گی۔ اور اس کا موٹا تازہ بدن دبلا ہوگا۔ یہ ایسا ہوگا
 جیسا کوئی کھیت کاٹنے والا کھڑے کھیت کاٹ کر غلہ جمع کرے۔ اور اپنے ہاتھ سے خوشوں کو لوٹے۔
 اور ایسا ہوگا جیسا کوئی رفاہیوں کی وادی میں خوشہ چینی کرے۔ کیونکہ اس میں چننے کے لئے تھوڑے
 پھل باقی رہیں گے۔ جیسا کہ زیتون کے درخت میں ہوتے ہیں۔ جب وہ ہلایا جاوے تو تین دانے ہینگے
 پر چار پانچ اسکی پھلدار پھیلی ہوئی شاخ پر گرتے ہیں۔ خداوند اسرائیل کا خدا فرماتا ہے۔ اُس روز انسان اپنے
 خالق کی طرف نظر کرے گا۔ اور اسکی آنکھیں اسرائیل کے قدوس کی طرف توجہ کر نیگیں۔ اور وہ مذبحوں پر اپنے
 ہاتھ کے کام پر نظر نہ کریگا۔ اسے ہرگز اس پر جسے اسکی انگلیوں نے بنایا۔ کیا سیرت اور کیا بت کسی پر توجہ
 نہ ہوگی اور اس دن اس کے مضبوط شہر جاڑے ہوئے بن کی مانند ہوں گے۔ اور اس شاخ کی مانند جو سب سے
 اوپر ہے جسے اسرائیل کے سامنے سے انھوں نے چھوڑا ہے۔ اور وہاں دیرانی ہوگی۔ اس لئے کہ تو نے
 اپنے نجات دینے والے خدا کو فراموش کیا۔ اور اپنی توانائی کی چٹان کو یاد نہ کیا۔ تو خوب صورت پودے لگا کر
 اور اجنبی اس میں پینری جمائے گا جس دن تو اسے لگائے تو اسکے گرد احاطہ بھی باندھے۔ صبح کو پہولے پر
 اس کا چھل دکھ اور مصیبت کے دن جاتا رہے گا۔

”آہ! بیشمار قوموں کا ہنگامہ برپا ہو رہا ہے۔ اور وہ سمندر کے طلاطم کی مانند شور مچاتی ہیں۔ اور اتوں
 کا غوغا ہو رہا ہے۔ وہ بڑے پانیوں کی مانند غوغا کرتی ہیں۔ امتیں زور کے پانیوں کے ریلے کی مانند شور
 کر نیگی۔ پر وہ انہیں ڈانٹیں گے۔ اور وہ درجہ جاک جائے گی۔ اور خس و خاشاک کی طرح جو ٹیلوں کے اوپر
 آندھی سے اڑتا پھرتا ہے۔ یا اس پتہ کی طرح جو گولہ میں گھومتا ہے۔ ماری ماری پھر نیگی۔ اور دیکھو شام کے
 وقت تک تو ہیت ہے اور صبح ہونے سے پیشتر وہ نابود ہیں۔ وہ جو سکھو غارت کرتے ہیں یہ اس کا
 حصہ ہے۔ اور وہ جو ہم کو لٹتے ہیں یہ ان کا بخرہ ہے۔

آئے اور پھر پھرتے ہوئے پتکھوں کی سرزمین جو کوش کی ندیوں کے پرے ہے۔ جو دریا کی ماہ

برہم کے ناؤں میں پانیوں پر ایلچیوں کو بھیجتی ہے اور کہتی ہے کہ: اے تیز رفتار ایلچیاں! اس گروہ کے پاس جاؤ جو زور آور اور صاحب ہمت ہے۔ اور اس قوم کے پاس جواب تک نہیں ہے۔ ایسی قوم جو زبردست اور قہیاب ہے جسکی زمین ندیوں سے منقسم ہوئی۔ اے جہان کے سائے باشندہ اور زمین کے رہنے والو! جس وقت کہ پہاڑوں پر چھنڈا کھرٹا کیا جائے، تم دیکھو! اور جس وقت کہ زسنگا پھونکا جائے تم سُنو! کہ خداوند نے مجھ سے یوں فرمایا ہے کہ میں مقررہ مسکن میں چپ چاپ بیٹھوں گا۔ اور نگاہ کرتا رہوں گا! اس شدید گرمی کی مانند جو کڑی دھوپ کے وقت پڑتی ہے۔ اور اس شبنم ریز بادل کی طرح جو درمیان گرمی میں ہوتا ہے کہ فصل سے پیشتر جس وقت کھل چکی اور پھول کی جگہ انگور لگے۔ جو پکنے پر ہیں اس وقت وہ ٹھنڈوں کو مہنوسے سے کاٹ ڈالینگا! اور کوئیلوں کو کاٹ کر جدا کرے گا! اور وہ پہاڑ کٹے سکاری پرندوں اور میدان کے وحشی درندوں کے لئے پڑی رہینگے! اور سکاری پرندے گرمی کے موسم میں ان پر لیٹیں گے۔

اُس وقت اس قوم کی طرف جو زور آور اور صاحب ہمت ہے اس گروہ کی طرف جو ابتدا سے آج تک نہیں ہے اُس قوم کی جانب جو زبردست اور فخریاب ہے جسکی زمین ندیوں سے منقسم ہوئی ایک دیدار ب لافواج کو لافواج کے نام کے مکان پر جو کوہ مہیوں ہے پہنچایا جائے گا۔

پیش گوئی کے رنگ اور شبیہ اور استعارات کے پیرایہ میں دمشق پر جو کچھ فوج خوانی کی گئی ہے اس سے کم از کم اتنا ظاہر ہوتا ہے کہ مسیحیہ نبی کے زمانہ میں یعنی آج سے قریباً تین ہزار برس پیشتر یہ ایک مضبوط شہر تھا جسکی سنگین دیواریں اہل شہر کی حملہ آوروں کے برخلاف حفاظت کرتی تھیں۔ اسکی سرسبز اور شاہدانیوں میں نہریں بہتی تھیں، اسکی خوشحالی اور فارغ البالی ضرب المثل تھی، اسکی طاقت زبردست تھی۔ اور اسکی تعلقات مختلف سلطنتوں سے تھے، لیکن انقلاب زمانہ کا اثر ان پر بھی ہوا۔ اور چشم بد روزگار اسے بھی لگ گئی۔ اور ایک زمانہ میں یہ ایک اُجڑا شہر تھا، جہاں حضرت انسان نے مالیشان اور مضبوط خوبصورت عمارتیں بنائی تھیں، وہاں چرندوں اور پرندوں نے بے سیر کیا۔

غالباً یہ خرابی شاہ عسائر نے دمشق میں پیدا کی، لیکن قدرت نے دمشق کو ایسا شہر نہ بنایا تھا کہ اس کا نشانہ صفحہ ہستی سے مٹ جاتا بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ برائے اور بوسیدہ و زخول کو کاٹ کر نئی پود لگانے کے لئے باغبان قدرت نے اسباب فراہم کئے تھے، کیونکہ دمشق پھر اپنی پہلی حالت پر آگیا، اگرچہ شاہ ادم زمین مارا گیا، اور اہل دمشق بحالت اسیر آوارہ وطن ہوئے، اگرچہ محاصرہ کے وقت شہر کو بہت نقصان پہنچا، مگر

دشمن اسی طرح آج بھی ہے جس طرح ابتدا میں تھا۔ اور اس کے دشمن یکے بعد دیگرے تباہ و برباد ہو گئے۔
 نہ یہود اور نہ سلطنت رہی اور نہ اسرائیل کی۔ نہ نینوا کا نشان باقی ہے اور نہ بابل کے آثار ملتے ہیں۔
 لیکن دشمن اسی طرح قائم ہے۔

دشمن کیسا مغر ز شہر ہے، کس قدر عالیشان سلطنتوں کے عروج اور نزول کا شاہد ہو کوئی شہر اسکی
 قدامت، اسکی شہرت، کامقا بلکہ نہیں کر سکتا، آرامیوں نے اسے بسایا، اسرائیلیوں نے اسپر حملے کئے
 عراقیوں یعنی اہل نینوا، اور بابل نے اسکی تباہی پر کمر باندھی، مسیحؑ سے قریباً ساڑھے چار سو برس پیشتر
 سکندر اعظم نے اسے مسخر کیا، کچھ عرصہ یونانیوں، اور کچھ مدت ایرانیوں کا دور دورہ رہا، ساٹھ برس
 قبل از مسیح پیپس غلط نام سے فتح کیا، اور خلافت اسلامی کے آغاز تک رومیوں کے قبضہ میں رہا۔

دنیا کی پرانی عظیم الشان سلطنتوں کی تواریخ میں دشمن کا ذکر موجود ہے، اور ہر اکینہ زمین دشمن
 کی شہرت اور اسکی ثروت فاتحان عالم کو اپنی طرف کشش کرتی رہی ہیں۔

پیشتر اسکے کہ ہم دشمن کے متعلق حرف دعا کا اظہار کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ کتب مقدس میں جو کچھ
 اسکی نسبت لکھا ہے بیان کر دیں۔

حضرت عیسیٰؑ کے زمانہ میں بنی اسرائیل اور دیگر شاہی اقوام رومیوں کے محکوم تھے، اگرچہ حضرت عیسیٰؑ
 نے دشمن میں اقامت اختیار نہیں کی۔ مگر وہ بزرگ جس نے مسیح کو دیار یرون میں غوطہ دیا اور جس کے
 ہاتھ سے انھیں صلیب پر لٹایا یعنی یحییٰ دشمن میں بھی زندہ سوتے ہیں۔ اور وہ شخص جو حقیقت موجودہ
 کلیسائے سیمی کا بانی ہے یعنی پولوس رسول نے اسی شہر میں کارنامے نمایاں کئے۔

شاذل جس کا مدسہ انام پولوس ہے رومی تھا۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ یہودیوں کا سخت
 دشمن تھا۔ اور عیسائیوں سے اسے طبعی نفرت تھی، مفسرین اناجیل نے غلط فہمی یا بعض وجوہات کے باعث
 پولوس کو خالص یہودی نسل ثابت کرنے کی کوشش کی ہے مگر خود رسولوں کے اعمال، اسکے برخلاف
 شہادت دیتے ہیں، پولوس یہودی تھا۔ یا رومی وہ عیسائیوں کا دشمن تھا اور یہود میں غریب حواریوں اور
 بے کس عیسائیوں کو ستایا کرتا تھا۔ آخر دشمن میں اس ارادہ سے آیا کہ اس جگہ عیسائیوں کے جتنے کو توڑ دے
 مگر بقل مصنف اعمال "خداوند کا نور اسپر چمکا اور وہ راہ راست پر آگیا۔ اور مرنے دم تک مسیح کا دم بھریا۔"

حاشیہ نمبر ۷۔ پولوس رسول کا مذکور اہل چارناجیل میں کچھ بھی نہیں، اعمال میں اسکی سرگزشت

دشمن میں یہودی عبادت خانوں کا تذکرہ بالخصوص کیا گیا ہے، پولوس اس امر کا خاتمہ تھا کہ عیسائیوں کو ستانے کے لئے ان عبادت خانوں سے سداً تھک جائے، چنانچہ یہودِ مسلم سے دشمنی تک سرگرمی سے سفر کیا۔ آفتاب غضب آلود لگا ہوں سے اسکی دوڑ دھوپ کی طرف دیکھ رہا تھا، جب وہ دشمن کے نزدیک پہنچا تو زمین پر گر پڑا، لوگ اس کا ہاتھ پکڑ کر دشمن میں لائے، اور وہ تین دن تک نہ دیکھ سکا اور کھانا نہ پیا، بظاہر تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ ”سلم“ میں مبتلا تھا، اگر خدا کا نورِ آسمان سے اسپر چمکا ہو تو تعجب نہیں، کیونکہ آفتاب کی حرارت اور روشنی کا اثر کچھ کم نہیں ہوتا۔

مفصل لکھی ہے، مگر مصنف خود پولوس رسول نہیں، اور یہ بھی معلوم نہیں کہ اعمال کا مصنف کون ہے۔ مفسرین اناحیل نے بعض ذرائع سے قیاس کیا ہے کہ یہ بھی حضرت لوقا کی تصنیف ہے، پولوس دراصل رومی تھا۔ اعمال باب ۲ آیت ۲۲ میں پولوس کی گرفتاری کا اس طرح ذکر کیا گیا ہے کہ پولوس لوگوں کو اپنے تبدیلِ مذہب کے متعلق اپنی سرگزشت سنا رہا تھا کہ کس طرح ابتدا میں مسیحی طریق والوں کو میں نے ستایا، قید کیا، مروا ڈالا، اور ستیفن حارثی کو قتل کروایا، اور کس طرح دشمن کے قریب مجھے خدا کا نور چمکا اور راہِ راست پڑی، اور غنیاء کے ہاتھ سے اصطبل غ پایا، اور کس طرح یسوع مسیح یہودِ مسلم میں جھپٹا رہے ہوئے، اور کہا کہ ”لوگ میرے حق میں تیری گواہی قبول نہ کریں گے، پولوس اس طرح مسیحی معجزات کا تذکرہ کر رہا تھا کہ لوگوں نے باہادری بلکہ کہا کہ ”ایسے شخص کو زمین پر سے فنا کر دے، کہ اسکا زندہ رہنا مناسب نہیں“ پلٹن کے سردار نے پولوس کو پکڑ کر حکم دیا کہ اسے قلعہ میں لے جاؤ اور کوڑے مار کر اس کا انہار لو تاکہ مجھے معلوم ہو کہ وہ کس سبب سے اس کی مخالفت میں یوں چلاتے ہیں، پولوس نے صوبہ دار کو کہا کہ ”کیا تمہیں وہ ہے کہ ایک رومی آدمی کو کوڑے مارو اور وہ بھی قصور ثابت کے بغیر“ صوبہ دار نے پلٹن کے سردار کے پاس کیا۔ اور کہا ”تو کیا کرتا ہے یہ تو رومی آدمی ہے“ پلٹن کے سردار نے پولوس سے پوچھا ”کیا تو رومی ہے؟“

پولوس ”ہاں“

سردار ”میں نے تو بڑی رقم دیکر رومی ہونے کا رتبہ حاصل کیا ہے“

پولوس ”میں تو پیدائشی رومی ہوں“

پلٹن کا سردار ڈر گیا کہ جس کو میں نے باز دھا ہے وہ رومی ہے، اس بیان سے تو یہی کچھ ظاہر ہوتا ہے کہ پولوس رومی تھا، مگر لوگوں کی مختلف مقامات پر مختلف حسبِ نسب ظاہر کیا ہے، کوئی تو اسے مصری سمجھتا تھا

پولوس تو اس مصیبت میں مبتلا تھا مگر دمشق میں ایک مرد خدا "عینیاہ" نامی "شارع مستقیم" میں رہتا تھا اس کے ہاتھ سے آخر شفا پائی، اس کے بعد پولوس عیسائی ہو گیا۔ اور یہودیوں نے اس کے مار ڈالنے کی صلاح کی، مگر اس سازش کا حال کھل گیا، اگرچہ یہودی جو پولوس کو قتل کرنا چاہتے تھے رات دن دروازوں پر لگے بستے تھے مگر عیسائیوں نے اسے ایک ٹوکڑہ میں بٹھایا اور دیوار شہر سے لٹکا کر اتار دیا۔

(اعمال باب ۱۲ آیت ۳۸) اور وہ خود ایک جگہ اپنے آپ کو یہودی کہتا ہے، (باب ۲۲ آیت ۳) ہماری رائے میں مصری تو اسے غلط فہمی سے سمجھتے تھے، اور چونکہ اس نے یہودیوں کا مذہب اختیار کر لیا تھا، اس لئے یہودی قوم کے حقوق بھی حاصل کر لئے تھے، مگر وہ رومی نژاد تھا، مغربین بائبل غالباً اس جہ سے پولوس کو یہودی ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں، تاکہ اس کے ایمان میں کوئی شک و شبہ نہ ہے، ورنہ ایک ایسے شخص کے "عمال" کی نسبت بہت کچھ کہا جاسکتا ہے جو حکمران قوم کا ایک فروختہ، مسیح اور ان کے حواریوں پر بناوت کا لازم تھا اور حکمران قوم یقین کرتی تھی کہ مسیح یہودیوں کا بادشاہ بننا چاہتا ہے، اور یہودیوں کو رومی قید حکومت سے آزاد کرنے کی کوشش کرتا ہے اس لئے اس جماعت کو نفرت پر داری کے ذریعہ مکر کرنے کے لئے یہ تجویز عمل میں لائی گئی، یہ امر قابل غور ہے کہ پولوس کبھی مسیح کو زندگی میں نہیں ملا، اور کبھی آپ کے فیض صحبت سے مستفید نہیں ہوا، اور اس لئے پہلی چار انجیلوں میں اس کا کچھ مذکور نہیں، صرف "عمال" میں جس کے مصنف کا نام بھی معلوم نہیں اس کے کارنامے مندرج ہیں، ایسا معلوم ہوتا ہے، کہ پولوس کسی حواری سے بھی نہیں ملا، یا ارادہ مانا سے کنارہ کش ہوا، چونکہ اس کے ابتدائی حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ عیسائیت اور عیسائیوں کی بیج کنی کے ورپے تھا اس لئے اس کے "عمال" "باب ۱۲" پر جو کچھ شک ہو سکتا ہے اسکی مزید تائید مذکورہ بالا واقعات سے بھی ہوتی ہے، اس نے عیسائیت میں ایسی باتوں کو رواج دیا جو صریحاً مسیح کے قول و فعل کے مخالف ہے، مثلاً عتد کی رسم کو منسوخ کیا، حالانکہ خود مسیح ممتون تھے اور عتد کے برخلاف آنحضرت نے کسی تعلیم نہیں دی، غیر توام کو دعوت مذہب دی، اگرچہ مسیح نے اپنے حواریوں کو اس سے منع کر دیا تھا،

اس میں کچھ شک نہیں کہ موجودہ عیسائیت کی بنیاد پولوس رسول نے رکھی، اور ہم یقین کرتے ہیں کہ اسی کارروائیوں میں مسیح کے حواری شامل تھے، یہ بھی ممکن ہے کہ پولوس ایک مذہبی پیشوا بننا چاہتا تھا، اس لئے اس نے بہت کچھ شریعت میں انحراف سے کام لیا، بہر حال پولوس نے گوشہ گنہامی سے نکل کر ایسی شہرت حاصل کی جو خاص خاص آدمیوں کو نصیب ہوتی ہے، ۴

اعمال میں دُشمن کے عبادت خانوں اور شارع مستقیم اور شہر کے دروازوں اور دیوار کا تہ کر دیا گیا
 گیا ہے جن کے متعلق ہم آئندہ فصلوں میں مفصل حالات لکھیں گے۔

کتب مقدس میں جو کچھ دُشمن کے متعلق لکھا ہے ہم نے بالاختصار بیان کر دیا۔ اب ہم اس زمانہ میں آگئے
 ہیں جو موجودہ زمانہ کا آغاز ہے یعنی تاریکی کے زمانہ کے اختتام پر پہنچ گئے ہیں۔ اس وقت عرب میں
 زمانہ جاہلیت کے بعد نبوت کا دور دورہ تھا اور ہجرت کے تواریخ اسلام کو شروع کر دیا تھا۔ اس وقت سے دُشمن کے
 مفصل حالات کا پتہ ملتا ہے۔ اس سے پیشتر دُشمن کی سرگزشت دُشمن کی تواریخ کا دیا پچھنا چاہئے۔

دور اول

دُشمن کا پہلا محاصرہ

رومی سلطنت جسکی حکومت کا آغاز اٹلی سے ہوا۔ اور جسکی ایشیائی عالیشان عمارت سکندر اعظم کی
 فتوحات پر تعمیر ہوئی۔ اس وقت دو حصوں میں تقسیم تھی۔ یورپ پر وہی پرانا دارالسلطنت روم حکومت کرتا
 تھا۔ مگر سچ تو یہ ہے کہ اسی شان و شوکت کا زمانہ ہو چکا تھا۔ یہ چراغِ سحر کی کوئی دم کا مہمان تھا۔ اور
 تھوڑے عرصہ کے بعد گُل ہو گیا۔ ایشیا اور افریقہ پر قسطنطنیہ حکمران تھا۔ اسکی مفصل تواریخ اور عروج و زوال
 کی داستان بہت طویل ہے۔ اس وقت قسطنطنیہ کے تحت ”ہرقلیاس“ جسے عربی مؤرخ ”ہرقل“ کہتے
 ہیں تھکن تھا۔ اس سے پیشتر ”فوکس“ شہنشاہ تھا۔ ”ہرقل“ نے ”فوکس“ کو تختِ تاج سے برطرف کر کے قتل کیا۔ اور
 وسیع شہنشاہت کا مالک بن بیٹھا۔ اس کا باپ افریقہ کا گورنر تھا۔ لوگ ”فوکس“ سے ناراض تھے۔ اور
 ”ہرقل“ کے باپ کو مدعو کیا تھا۔ مگر جو ضعفِ العمری معذور تھا۔ اس لئے یہ کام جو باپ سے نہ ہو سکا بیٹے نے کیا
 اور عوام الناس نے ”ہرقل“ کی حکومت کو خوشی خوشی قبول کیا۔ ”ہرقل“ جو افریقہ سپاہی تھا۔ نہایت آسانی سے
 تخت و تاجِ غضب کر لیا۔

کسریٰ فوکس مقتول کا دوست تھا۔ کب گوارا کر سکتا تھا کہ ایک دوست قتل ہو اور وہ چپکا بیٹھا ہے۔
 انتقام کے جوش سے اُٹھا۔ اور دیارِ فرات کو عبور کر کے شام میں داخل ہوا۔ تمام شہور شریکے بعد دیگرے
 بجز دہرِ سحر کے لئے اس وقت ایرانی بادشاہ کا کپ غوطہ دُشمن تھا۔ جسکی نسبت گبن لکھتا ہے کہ

مذہب خزاں اودی وشت میں ہر ایک زمانہ میں شاہی شہر رونق کا باعث رہا ہے کہ کوشہ عافیت انجی
 ایک آدمی موعین کی نظر نہیں پڑتا لیکن خسرو نے کوہ لبنان پر چڑھنے سے پیشتر اور شام کے ساحل پر
 حملہ کرنے سے پہلے اسی جنت نظیر مقام پر قیام کیا ہوا تھا۔

اس وقت ہر قل کو سخت مصیبت کا سامنا تھا کہ سری نے تمام شام اور ارض فلسطین پر قبضہ کر لیا
 اور اس کے بعد افریقہ کا رخ کیا۔ اہل کتاب کی عبادت گاہوں کو آتشکدہ بنا دیا۔ نہ ہزار عیسائی اس جنگ میں
 تیغ پیہر ہوئے۔ اور شام کی تمام دولت ثروت ایران میں جمع کر دی۔ سونا چاندی، صنعت و حرفت
 کے بیش قیمت نمونے اور خد مال صنعت اور حرفت کو ایران میں لے گیا۔ اس وقت کسری کی شان و شوکت کا
 اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ نو سو ساٹھ ماٹھی شہنشاہ کی سواری کے واسطے موجود تھے چیمہ و خرگاہ
 اور بار برداری کے لئے بارہ ہزار بڑے اور آٹھ ہزار چھوٹے اونٹ اور شاہی جہیل میں چھ ہزار گھوڑے
 صبار قمار اور باد پاتھے۔ چھ ہزار محافظ فوج در دولت پر کھڑی تھی۔ اور بارہ ہزار غلام ہر وقت خدمت
 میں حاضر تھے تین ہزار عورتیں جو ایشیا کی خوبصورتی کا انتخاب تھا کسری کے عیش و عشرت کو کھل کھتی
 تھیں۔ گنج شایگان اور باد آور دہیں زر و جواہر کے انبار لگے ہوئے تھے۔ شاہی محل جبکی سقف کو
 چالیس نفرتی ستون سہارا دیتے تھے۔ اور چتریس ہزار ریشمی اور زربفت کے منقش پردے لٹکے
 تھے۔ اور جس کے گنبد میں ہزار طلائی قمقمے آویزاں تھے۔ ہر کالفتہ تھا جسکے گنبد میں نایاب اوتاب
 و ہمتاب اور بیشمار روشن ستارے زینت کا باعث ہیں۔ یہی کسری کا قصر بیض تھا۔

بقول گبن اس وقت جب کہ ایرانی شہنشاہت انتہائے عروج پہنچی۔ اور کسری اپنے شاہی محل
 میں عیش و عشرت میں منہمک تھا۔ اور ان اسباب عشرت و حزن کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ نظر کرنا تھا کہ عرب کے
 ایک شہر سے قاصد پیغام اسلام لیکر آیا۔ آتش پرست بادشاہ بھڑک اٹھا اور نامہ کو اپنے ہاتھ سے
 پرزہ پر زکریا جب رسول کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کو کسری کی گستاخانہ حرکت کی اطلاع ہوئی۔ تو فرمایا
 کہ اسی طرح اسکی سلطنت اور اس کا حال ہوگا۔

اس خونریز جنگ کے حالات میں جو رویوں اور ریزنیوں کے درمیان ہوا۔ اور جہیں رویوں کو
 بچا دیکھتا پراگبن لکھتا ہے کہ محمد عرب میں بھیج کر جو دونوں حبیب علیہم اثنان سلطنتوں کے کنارہ پر واقع
 ہے رویوں اور ریزنیوں کی باہمی خونریز جنگوں اور تباہی دیکھ کر دل ہی دل میں خوش ہوتا تھا۔ اور ایرانی

فتح کی خبر سنکر اس نے پیشگوئی کی کہ چند سال کے بعد فتحِ رومی علمِ کیطرف رجوع کرے گی۔
 لیکن معذور ہے کیونکہ جو کچھ ہمیں معلوم ہے وہ نہیں جانتا۔ غلبۃ الزمّ شاہد ہے کہ اہل کتاب کی
 تباہی اور آتش پرست کسریٰ کی فتوحات نے رسول خدا اور عام مسلمانوں کو سخت غلین بنا رکھا تھا۔
 کیونکہ کفار اور مشرکین کے مقابلہ میں اہل توحید کو اہل کتاب سے دلی ہمدردی تھی۔ اور کفار عرب خوش تھے
 کہ وہ لوگ جو محمد کے اکثر عقاید میں ہم خیال ہیں تباہ ہو رہے ہیں۔ اس لئے لیکن کا یہ لکھنا کہ محمد دل ہی
 دل میں خوش ہو رہا تھا، حقیقت حال کے بالکل مخالف ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ قرآنی پیشگوئی
 نے اس وقت مسلمانوں کو اس خوشی کا منتظر بنادیا جس کا وعدہ غلبہ روم کے ساتھ کیا گیا تھا۔

۳۲۷ء میں خسرو پرویز شام اور دیگر ممالک کی فتوحات سے غلبہ ہوا۔ ۳۲۵ء میں رومیوں نے از سر نو
 ان ممالک پر قبضہ کیا، یعنی تیس سنیں۔ میں فتحِ رومی علم پر لہرائی۔ یہ ایام جہاں کتاب کی خوشی کے
 تھے مسلمانوں کے واسطے بھی دلی خوشی کا موجب تھے۔ کیونکہ ایک تو کفار کو رومیوں نے شکست دی۔ اور
 دوسرے خود مسلمانوں نے بدر کے میدان میں نمایاں فتح حاصل کی۔ اور اس طرح اللہ تعالیٰ کا وعدہ بلفظ
 پورا ہوا۔

”ہرقل“ نے تین مہیوں کے بعد ایرانیوں کو نیچا دکھایا۔ اور پھر وہی طاقت اور شوکت حاصل کر لی
 جو اس سے پیشتر تھی۔ اور تھوڑے عرصہ میں تمام اندرونی اور بیرونی خرتشوں اور حملوں سے بیفکر ہو گیا۔
 ”ہرقل“ ایرانی قوم سے فارغ ہو کر یروسلیم میں مقدس مقامات کی زیارت کے لئے آیا۔ اور اس جگہ بطریق
 سے دریافت کیا کہ کیا مسیح کا جسکی میں پرورش کرتا ہوں اور جس کا جسم تو بظاہر ایک تھا مگر دو فطرتیں تھیں۔
 ارادہ بھی ایک تھا یا دو تھے۔ جواب ملا کہ ارادہ ایک ہی تھا۔ اگرچہ یہ عجیب فلسفیانہ سوال شہنشاہ کی
 طبیعت کی جدت کا نتیجہ تھا۔ مگر حق تو یہ ہے کہ بقول لیکن اس وقت عیسائی دنیا نہ ہی سہائے میں اس قدر
 الجھی ہوئی تھی کہ کلیسائے مسیح کی تاریخ نے دیگر واقعات کو پس پشت ڈال رکھا تھا۔ مذہب عیسوی
 مسیح کی ذات سے اس قدر وابستہ ہے کہ اگر نصاریٰ یقین کر لیں کہ عیسیٰ فوت ہو چکے ہیں تو یہ مذہب بھی مر
 ہے۔ لہذا اس مذہب کی بنیاد حضرت مسیح کی ذات پر ہے۔ اس لئے اعمال اور پابندی احکام شریعت کی
 طرف ان کی توجہ کبھی مبذول نہیں ہوئی۔ صرف مسیح کی ذات پر ایمان لانا نجات کا باعث ہے۔ کفارہ نے
 انہیں اعمال سے مستغنی کر دیا ہے۔ اور اس لئے عیسائی دنیا کی مذہبی تحقیقات ثلثت یا حلول و اتحاد میں

محدود رہی ہے۔ ابتدا میں اگرچہ حواریوں اور ان کے تابعین کی سادہ زندگی تقویٰ اور اطمینان قلبی میں بسر ہوئی، لیکن غیر اقوام میں اشاعت مذہب کے باعث عیسائی مشنریوں کو بت پرست اور مختلف عقاید کے لوگوں سے سابقہ پڑا۔ اور مشرکین کے اوتاروں اور دیوتاؤں پر مسیح کو ترجیح دینے کے لئے آنحضرت کی ذات میں ایسا اوصاف ثابت کرنے کی کوشش کی گئی، جنہوں نے خود مسیح کو دیوتا اوتار خدا کا بیٹا، بلکہ خود خدا بنا دیا۔ اور آئندہ عیسائی نسلیں مشرک کی مصلحتوں سے محفوظ نہ رہیں۔ جس وقت عیسائیت شاہی مذہب ہو، رومی اور یونانی فلاسفوں نے تثلیث کے مسئلہ میں دو متوسکافیاں کیں کہ عوام الناس نے مسیحی الوہیت کو تسلیم کر لیا، لیکن طبل و خیالات اور لکی آب ہو اور رسم و رواج کے اختلاف نے اس شرک و حدت نما میں نزاع لفظی و معنوی پیدا کر دیا۔ اور رومی و درودورہ کے آخری دور پچاس برس مختلف عیسائی فرقوں کے عروج و زوال اور باہمی مقدس مذہبی جنگ میں بسر ہوئے جو خنزیر خونہ تھے۔ مگر بنیاد مذہب اور عوام الناس کے عقاید کو متزلزل کر دیا، یورپ اور ایشیا اور افریقہ میں پیشوایان دین مسیحی نے ایک دوسرے کے برخلاف کفر کے فتوے صادر کئے۔ اور اس عرصہ میں مختلف عیسائی ممالک میں اپنے اپنے کلیسا قائم کئے جن کے عقائد ایک دوسرے سے بہت مختلف تھے۔ ابتدا میں عیسائیت کی اشاعت بنی اسرائیل کی کھولی ہوئی بھیلوں میں ہوئی، یہودی جو موسوی شریعت سے بخوبی واقف تھے کسی ایسے مسیح کے منتظر نہ تھے جس کا مرتبہ انسانی درجہ سے بلند ہوتا اور نہ ان لوگوں نے مسیح کی پیروی ایسے کچھ اور سمجھ کر اختیار کی، مسیح کے جاری جو آنحضرت کو اپنا دوست، ہم وطن، پیر و مرشد سمجھ کر بے تکلف گفتگو کرتے تھے۔ اور اکثر اوقات مشورہ میں شریک ہوتے تھے۔ اور بعض اوقات اعتراض بھی جا دیتے تھے۔ آنحضرت کو ابن آدم ہی سمجھتے تھے۔ اور مسیح بھی ان کی نظروں میں اس سے زیادہ نہ سمجھتے تھے۔ مسیح کا بچپن، لڑکپن، جوانی اور بتدیج قد و قامت اور عقل کا بڑھنا انہیں اچھی طرح معلوم تھا۔ صلیب پر جسمانی اور روحانی تکالیف برداشت کرتے ہوئے اپنی آنکھوں سے دیکھ چکے تھے۔ آنحضرت ان کے درمیان زندہ رہے اور فوت ہوئے۔ ان باتوں سے وہ انہیں صرف ایک فانی انسان ہی سمجھ سکتے تھے۔ وہ مصلح قوم تھے، اور انکی ذات کے کاروائے نمایان نہیں آئے۔ نفع انسان بالخصوص یہودیوں سے دلی ہمدردی تھی اور نیک آدمی ایسے ہی ہوتے ہیں مسیح سے پیشتر بہت ایسے شخص ہو گزرے ہوئے اور ہونگے، یہودیوں کی سنگ دلی، فریبوں

اور کافروں کی ایمان فرہوشی پر ایک انسان کی طرح زبان طعن و دھمکتی کھولی۔ اور یہ دھمکتی کھولی کی آمیزہ
بربادی پر پیش از وقت آنسو بہائے کہ یہ تمام شہادتیں انسانیت کی دلیل ہیں۔ اعجاز عیسیٰ بھی کچھ ایسی
بڑی بات نہ تھی۔ آنحضرتؐ کے پیتر پیٹر کے حکیموں نے سخت سے سخت امراض کا علاج کیا۔ یاوں
مرفیوں کو شفا بخشی۔ مردوں کو زندہ کیا۔ بحر کو چھاڑا۔ آفتاب کو ٹھہرا دیا۔ آتشی گاری میں آسمان پر چڑھ گئے۔
استعارہ کے رنگ میں تمام یہودی اپنے آپ کو خدا کا بیٹا بلکہ پلوٹھا سمجھتے تھے۔ ان کے بزرگ
متقی پرہیزگار لوگ۔ شہید توبہ رجبہ اولیٰ اس خطاب کے مستحق تھے۔ اگر حضرت عیسیٰؑ کو یہودی عیسائی۔ خدا
کا بیٹا۔ کہتے تھے تو فی الحقیقت وہ منہوی لراڑ سے ایسا نہ سمجھتے تھے اور نہ شیخ ایسے تھے۔ انبا متی
اور ناصری فرقہ کے عیسائی جو ابتدا میں تھے شیخ کو انسان ہی سمجھتے تھے۔ اور پیتر کے زیادہ تر تہذیب و
حاشیہ نمبر ۲۔ شیخ کی پیدائش کے واقعات، دروفا کے حالات، عمو مان کی الوہیت کی شہادت

میں پیش کئے جاتے ہیں۔ مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ قیاد ضرور ہوئے اور ماں کے پیٹ سے متولد ہوئے
اور عام انسانوں کی طرح ان کی ولادت ہوئی جو سرے سے منافی الوہیت ہے۔ ایسی پیدائش جو باپ کی رسالت
کے بغیر بخلاف قانون قدرت تو نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ اس سے پیتر آدم علیہ السلام کا طور بھی اسی طرح سے ہوا
بلکہ اس حیثیت سے وہ متنازع ہیں۔ کیونکہ ان کی ماں بھی ذہنی اور تمام مشرقات الارض اور برساتی کیرٹے مکوڑے
اور انی درجہ کی مخلوق اسی طرح پیدا ہو کر تھی ہے۔ اور ہماری رائے میں یہ شہادت الوہیت انہیں مرتبہ
انسانیت سے بھی گرا دیتی ہے۔ ہمارا عقیدہ حضرت عیسیٰؑ کی نسبت ایسا نہیں ہے ہم انہیں عالیشان پیغمبر
سمجھتے ہیں نہ کہ ایسا مخلوق جو خود بخود پیدا ہوتا ہے یہ نہایت ہی ناسد عقیدہ ہے جو ہمارے عیسائی
بھائیوں نے اختراع کیا ہے فی الحقیقت یہ خیال زمانہ جاہلیت کا ہے جسے یورپی مؤرخین ڈاکر ایجنٹر
یعنی زمانہ تاریک کہتے ہیں۔ مگر افسوس ہے کہ فی زمانہ بھی اسی خام خیال کو بچہ کیا جاتا ہے۔ دراصل ان
لوگوں نے انسانی شرافت کو سمجھا ہی نہیں۔ انسان خلیفہ اللہ فی الارض ہے اور جو کچھ مرتبہ اسے حاصل ہے
وہ فرشتوں کو بھی نصیب نہیں ہوا۔ یہ بدیہی دلیل ہے کہ انسان دنیا کی ہر ایک چیز پر حکومت کرتا ہے اور
ہر ایک چیز اس کے تابع فرمان ہے۔ عجائبات قلب انسانی اور درجات روحانی کا اگر عیسائیوں کو علم ہوتا
تو وہ کبھی حضرت مسیحؑ کے لئے انسان کامل کے بغیر کوئی اور لقب یا خطاب انتخاب نہ کرتے۔ ہم کہتے ہیں کہ
پیشوا یا ان نہیب کی پیدائش اس رنگ میں ظاہر کرنا صرف تاریک مانہ کا خاصہ تھا۔ اور یہ عقیدہ ناسد صرف

مگر زمانہ ساز نگ بدل گیا، وہ لوگ معدوم ہوتے گئے اور بہت اور شرک نے مذہب میں مستقل دخل پایا مقدس کتابیں نایاب تھیں۔ وہ بھی برباد ہو گئیں۔ یونانی ترجمے یا ترجموں کے ترجمے اور وہ بھی نقلوں کی نقل سے کئے گئے۔ اصلی محاورات اور فقرات کی لفظی بردش اور ان کے معانی غیر زبانوں کے ترجموں میں بدل گئے۔ افسوس ہے کہ عبرانی جو انجیل کی اصلی اور یہودیوں کی مادری زبان تھی، مسیح سے چند سال بعد مردہ ہو گئی۔ اور کچھ صدیوں کے بعد مردہ صد سالہ جو بمقتل زندہ اور مردہ زبان میں فرق سمجھتے ہیں باسانی سمجھ لیں گے کہ ایسے مذہب کا اثر کیا کچھ ہو سکتا ہے جسکی کتب مقدس مردہ زبان میں ہوں۔ وہ کہاں تک عام فہم ہو سکتی ہیں، اور لفظوں اور روزمرہ محاوروں کے معانی کی صحت کہاں تک درست ہو سکتی ہو؟

عیسائیوں کے حصہ میں نہیں آیا، بلکہ دنیا کی تمام بت پرست قومیں اسی گمراہی میں بھٹکتی ہیں، مسیح کی پیدائش سے سینکڑوں بلکہ ہزار ہا برس پیشتر دنیا کے مختلف حصوں میں ایسے اوتار اور دیوتا پیشیاں گذرے ہیں، جو رشتہ کیڑوں کی طرح پیدا ہوئے، اور انہیں سے بعض بد قیمت اب تک زندہ ہیں، ہندوستان، چین، مصر، یونان، روم کی "مائی تہولوجی" نے عیسائیوں کو بھی الٹا مقلد بنا دیا، اور مسیح تو یہ ہے کہ وہ اس وقت معدوم تھے، وقت اہل دنیا کا فہم جا بلوغت کو نہ پہنچا تھا، معقولی دلائل سے ان لوگوں کو سمجھانا بے سود تھا، اسی قسم کے کرشموں اور شعبدوں کے وہ متفقہ تھے، یہ زمانہ ہی ایسا تھا اور عیسائیوں کو ان ہی لوگوں سے سابقہ پڑا، اور جو عیسائی بھی ایسے ہی دماغ کے آدمی تھے، اسی لئے تو مسیح تمام عمر ان سے پہیلیاں بچھواتے رہے، اور تخیلوں میں گھٹگو کرتے رہے، اور وہ پھر بھی نہ سمجھ سکے، اگر بت پرست اقدام کو ایسی ایسی باتیں بنا کر نہ پھسلاتے تو وہ مسیح کی ذات پر کیوں ایمان لاسنے لگے تھے، معلوم ہوتا ہے کہ مسیح کی پیدائش کی کہانی کسی نیک نیت عیسائی کا کام ہے جس نے نہایت دلیری سے ہندوؤں کے پرانوں، یا جینیوں کے افسانوں، یا غالباً امہر اور یونان کے بت خانوں سے یہ عقیدہ فاسد سرقہ کیا ہے، متی کے پہلے دو باب ہی ایک ایسی شہادت ہے جو عیسائی الہیت کی دلیل میں بطور تحریری شہادت پیش کر سکتے ہیں اور یہ دونوں باب اہل کتاب کا جزو نہیں بلکہ زمانہ بعد کی ایزاد ہے، (گین جلد پنجم) ہماری رائے میں انجیل محفوظ کتاب نہیں، موجودہ زمانہ میں "پریس" نے کتب کو محفوظ کر دیا، گزشتہ زمانہ میں یہ صورت نہ تھی، اور انجیل کی حفاظت کا کسی زمانہ میں بندوبست نہیں کیا گیا، چند قلمی نسخے سمیت نایاب تھے، ان کی نقلیں خاص خاص ہاتھوں میں تھیں، جو بہت جلد معدوم ہو گئیں، اصل زبان کے نسخے موجود نہیں، ترجموں نے بہت کچھ تحریف کو مداخلت کا موقع دیدیا، متی کے ابتدائی دو باب جو صریح دلیل مسئلہ

ہماری رائے میں جس مذہب کی بنیاد کسی مردہ زبان پر ہے وہ خود مردہ ہے، خواہ یہ زبان عبرانی ہو۔ پہلوی ہو یا سنسکرت ہو، اوریت و انجیل، زندا و وید کی زندگی کا خاتمہ ان زبانوں کے ساتھ ہی ہو چکا اور قانون قدرت کے خلاف ہے کہ اس دنیا میں مردہ زندہ ہو، اور بالخصوص جن مذاہب کی ہستی کسی خاص شخص کی ذات سے وابستہ ہے، اسکا انجام مردہ زبان سے بھی بدتر ہے، بیسٹج ابھی تک زندہ ہوں یا عرصہ دراز سے فوت ہو چکے ہوں اس میں کچھ شک نہیں کہ ان کی زندگی انیس سو برس کے اس دنیا کی زندگی نہیں ہے۔ آئندہ اس وقت عیسائی دنیا بیسٹج کی الوہیت اور تثلیث اور حلول و اتحاد کے مسائل کو عقلی دلائل سے حل کر رہی تھی کہ ہرقل کے پاس بھی دعوت اسلام کا پیغام پہنچا، عربی مورخ لکھتے ہیں کہ ہرقل کو اسلام کی حقانیت کا یقین ہو گیا تھا، مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ اس نے کبھی اس کا اظہار نہیں کیا، ورنہ تخت و تاج کو خیر باد کہنا پڑتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کچھ عرصہ تک رومی سلطنت کے ساتھ عربوں کے تعلقات خوشگوار رہے اور اس عرصہ میں کسی قسم کی چھیڑ چھاڑ نہ ہوئی، لیکن اسلام کی روز افزوں ترقی نے عیسائی بادریوں کو حاسد بنا دیا تھا، اور مسلمانوں کی طاقت نے رومی سلطنت کو خائف کر دیا، اور باہمی تعلقات کشیدہ ہوتے گئے۔ ۵۷۰ء میں سول خدا کے فائدہ سرحد شام پر مارے گئے، اور عام مسلمانوں میں ایک جوش پیدا ہو گیا۔ اس لئے

پیدائش مسیح کی نہیں، صرف ایک دو لفظوں کے تغیر و تبدل سے تمام پیدائشی کمائی کو خاک میں ملا دیتے ہیں، یہ ہے بیسٹج کی پیدائش کی حقیقت، آنحضرت کی وفات ایک پامال شدہ مسئلہ ہے، اسپر ہم اس سے زیادہ کچھ کہنا نہیں چاہتے کہ بیسٹج صلیب پر ضرور لٹکائے گئے، مگر صلیب پر وفات نہیں پائی، اور نہ اس قدر عرصہ میں کوئی شخص صلیب پر مر سکتا تھا، البتہ ان پر ایسی غشی طاری ہو گئی تھی کہ لوگوں کو شبہ ہو گیا تھا کہ وہ مر گئے ہیں، بیہوشی کے عالم میں انہیں صلیب کے اتارا گیا، اور مردہ سمجھ کر ایک قبر میں رکھا گیا جس کا نقشہ اس کتاب میں ہم لکھ چکے ہیں، جس وقت وہ ہوش میں آئے، خود بخود قبر سے نکل آئے، غالباً یہ واقعہ رات کے کسی حصہ میں ہوا، اگر بالفرض محال تسلیم کیا جائے کہ بیسٹج مصلوب ہوئے، یعنی صلیب پر جان دی، اور فی الحقیقت مر گئے تھے تو ہماری رائے میں یہ کوئی زبردست دلیل الوہیت نہیں، البتہ مرکز زندہ ہونا کچھ بات ہے، اگر آنحضرت قبر میں ایسی طرح رہے جس طرح یونس مچھلی کے پیٹ میں جیا، کہ انجیل سے ظاہر ہوتا ہے تو یونس تو انسان تھے اور وہ مچھلی کے پیٹ میں بھی زندہ تھے، لیکن عیسائیوں کا خیال ہے کہ یسوع بیسٹج ضرور صلیب پر مر گئے، کیونکہ کفارہ کا اسکے بغیر خون ہوا جاتا ہے، مگر انیسویں ہے کہ آنحضرت زندہ ہو کر دنیا میں تہوڑا عرصہ رہے، کچھ دنیا کی بات ہو

آنحضرت نے زید بن حارثہ کے ماتحت تین ہزار فوج شام پر حملہ آور ہونے کے لئے روانہ کی، زید آپ کے غلام تھے، لیکن اون مسلمانوں میں سے تھے جو سب سے پہلے آپ کی رسالت پر ایمان لائے تھے، اس وقت ان کے ماتحت قیدہ قریش کے شرفاء اور آنحضرت کے نامی ہمحاب اور آپ کے چچا زاد بھائی جعفر بن ابی طالب بھی تھے۔ اسلامی اخوت نے فخر حسب نسب اور ذاتی حیثیتوں کو مٹا دیا تھا، رسول خدا نے حکم دیا تھا کہ اگر زید شہید ہو جائیں تو ان کے بعد جعفر اور اگر وہ بھی کام آئیں تو عبداللہ بن رواحہ اور اگر وہ بھی مارے جائیں تو مسلمان جس شخص کو منتخب کریں اپنا سلاسل بنالیں، مسلمان کوچ کرتے ہوئے شام کی سرحد پر آئے، ایک ایت زید بن حارثہ نے عبداللہ بن رواحہ کو یہ شعر پڑھتے ہوئے سنا، جو خدا ان کے تصنیف کر رہے تھے۔

اذا و نیستی و حلت رحلی جب تو نے مجھے نزدیک کیا اور میرے کجاوہ کو کچھ چار ماہ کی
سیرۃ اربع بعد الحساء مسافت کے لئے مقام حساء کے بھی آگے۔
فشا ناک فالغی و خلاق ذم اے دل اپنی شان کو دیکھ اور خوش ہو نہ مت تجھ سے دور رہے،
ولا ارجع الی اہلی و رائی میں اس کے بعد اپنے اہل کی طرف نہ لوٹوں گا،
وجاء للمؤمن و غادرہنی مسلمان آئے اور مجھے شام کی مشہور خواب گاہ میں
بارض شام مشہور النواء چھوڑ دیا،
و رجا کل ذی نسب قریب اور عزیز و اقارب نے رشتہ توڑ کر خدا کے سپرد
الی الرحمن منقطع الاخاء کر دیا،
هنالک لا ابالی طلم لعل اس وقت نہ مجھے کسی بیوی سے شادی کی خواہش ہے اور نہ
ولا نخل اسافلہا سواد ان کھجوروں کے باغ کی جگہ نیچے نہریں بہ رہی ہیں،
زید ان اشعار سے بہت متاثر ہوئے۔

کی ناموافقت یا مردود یہودیوں کے خوف کے باعث یا کسی اور وجہ سے اس جگہ رہنا پسند نہ فرمایا، اور آسمان پر چڑھ گئے، یعنی دنیا میں ان کا عدم وجود کیسا ہے۔
یہ ہے اس مذہب کی حقیقت جس کا انحصار ایک فانی انسان کے وجود پر ہے، ایسی عمارت جو ریت پر تعمیر ہو ہے کب قائم رہ سکتی ہے۔ طوفان برپا ہوئے اور آندھیاں چلیں اور اس کے اجزاء کو پریشان کر دیا۔ یہ وہ تیش ہے جسکی نسبت مسیح نے فرمایا تھا کہ ”جسکے کان سننے کے ہوں سننے“۔

مقام معان پر مسلمانوں کو بوجھ لگا کہ ہر قتل نے ایک لاکھ رومی اور ایک لاکھ عربی عیسائیوں کو مقابلہ کے لئے روانہ کیا ہے، جو اس وقت مقام "باب" میں اس کا انتظار کر رہے ہیں، معان پر مسلمانوں نے دو دن مقام کیا، اور آپس میں مشورہ کیا کہ رسول اللہ کو دشمن کی کثرت کی خبر دیکر ملک طلب کرنی چاہئے لیکن عبداللہ بن رواحہ نے مسلمانوں کو جوش دلایا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمان آگے بڑھے اور شہر بقاء کے نواح میں بمقام شراف رومیوں سے ٹھٹھ بھٹھ ہو گئی، لیکن مسلمانوں کو اس جگہ سے ہٹا پڑا، اور "موتہ" پر کپ قائم کیا، اس جگہ مسلمانوں اور رومیوں کے درمیان سخت خونریز جنگ ہوا، زید بن حارث سے آگے تھے، نہایت بہادری سے لڑے اور شہید ہو گئے، جعفر بن ابی طالب نے علم اپنے ہاتھ میں لیا اور آگے بڑھے، وہاں ہاتھ لٹ گیا تو بائیں ہاتھ میں علم لے لیا، وہ بھی لٹ گیا تو علم کو سینے سے لگا لیا، ستر زخم سینے پر کھائے اور گر پڑے، عبداللہ بن رواحہ نے علم کو تھاما، آنکھوں میں آنسو دھبائے تھے اور یہ شعر پڑھتے تھے:-

یا نفس الاقتلی موتی
هذه اجیاض الموت قد جلت
وما تمیت فقد لقیته
وان تفعلی معلما ھدیت
وان تاخرت فقد شقیته

اے دل اگر تو قتل نہ ہو گا تو مرنا ایک دن ضرور ہے
موت کے عوض بے زہ نہیں اور تو نے بھی اس میں ڈوبنا ہوا
تیری آرزوئے شہادت پوری ہوئی، اگر تو زید
اور جعفر کی طرح کام کرے گا تو مقصود پر پہنچ جائیگا
اور اگر ان سے پیچھے رہا تو نامور اور بے گناہ

عبداللہ بن رواحہ علم ہاتھ میں لئے ہوئے رومی صفوں میں آگئے اور ان کے پیچھے مسلمانوں بھی حکم کیا، عبداللہ لڑتے ہوئے کام آئے، اس وقت خالد بن ولید نے مسلمانوں کو لگا کر اے مسلمانو! حاشیہ نمبر ۹- زید بن حارث اٹھ برکس تھے کہ ایک فوان کی والدہ انکو ساتھ لے کر اپنے خاندان بنی مہن سے لے گئی، راستہ میں بنی تہین بن جبر کے سواروں نے انپر ڈاکہ مارا، زید گرفتار ہو کر بطور غلام بازار عکا ظمیں بکے، رسول خدا نے نبوت سے پیشتر خدیجہ کے مال سے خرید کیا، خدیجہ نے آپ کو سہ کر دیا، آنحضرت نے زید کو اپنا متبنی بنالیا، لوگ انہیں ابن محمد کہتے تھے، لیکن جب یہ آیت مازل ہوئی ۛ ادعوھم لابائھم "تو ابن حارث کہنے لگے، رسول خدا نے حضرت حمزہ اور زید میں مواخاۃ کر دی تھی، زید اور ان کے والد کا قصہ حضرت یوسف اور یعقوب کے مشابہ ہے۔

اگے بڑھو! اس دن سیف اللہ کے ہاتھ میں نو تلواریں رویوں کے خود پر ٹوٹیں! مسلمان ایسے
 جی توڑ کر لڑے کہ رومی پسپا ہو گئے! مگر اسلامی فوج کی قتلے مسلمانوں کی پیش قدمی کو روک دیا۔ رات
 کی تاریکی نے پردہ داری کی! اور خالد رضہ مسلمانوں کی سپہاوندہ فوج کو مدینہ منورہ کی طرف بچا کر لے آئے
 رسول خدا اور مسلمانوں نے اگر شہد امویہ پر انسو بہاے تو قدرتی امر تھا! لیکن اس واقعہ نے مسلمانوں میں
 ایک ایسا جوش پیدا کر دیا تھا کہ ایک اور جہم تیار ہو گئی جس کے سپہاوار رسول خدا بذات خود تھے۔ دس
 دن کے بعد چشمہ "تہوک" پر پہنچے جو مدینہ اور دمشق کے درمیان واقع ہے! اس جگہ کوئی لڑائی نہ ہوئی
 کیونکہ سرحدی قبائل نے جزیرہ دینا پسند کیا! اور صلح وہن کا عہد باندھا!

زید بچپن میں قید غلامی میں پڑے! آپ کے والد ان کی جدائی میں رو تے پٹتے معلوم نہیں تھا کہ بچہ زندہ ہو
 یا مر گیا! اور اگر زندہ ہے تو کہاں اور کس حال میں ہے؟

بکیت علی زید ولہ امر مافعل زید کے لئے رورہا ہوں! مجھے معلوم نہیں کہ زید کو کیا ہوا! آیا
 احمی یرجی امراتی دونہ الاجل وہ زندہ ہے کہ پھر ملنے کی امید ہو یا اسے موت آگئی!
 فواللہ ما ادری وان کنت ساء خدا کی قسم سینے تیری نبت بہت دریافت کیا مگر کچھ نہ ملا! معلوم
 اغالک سهل لارضام غالا الجبل نہیں کہ تجھے زمین ہمارا غائب کر گئی یا پہاڑ نے چھپا لیا!
 فبالبیت شہری هل لك الدھر حبتہ اے کاش مجھے معلوم ہوتا کہ تو کبھی نہ کبھی وہیں آئیگا۔ دنیا میں میل جول
 فحبیبی من الدینار جو عاک لی علل بہلانے کے لئے تیرے واپس لٹنے کی امید کافی ہے!
 تذکر فیہ الشمس عند طلوعھا آفتاب جب طلوع ہوتا ہے تو مجھے زید کی یاد آتی ہے! اور جب غروب ہوتا
 ویعرض ذکر اہ اخا قارب لطف ہے تب بھی اسی کی یاد ہوتی ہے! یعنی تمام دن اسی کی یاد میں گزارتا ہے!
 وان ہبت لہا و اح بھیجن ذکرہ جب ہوائیں چلتی ہیں تو اسکی یاد تازہ ہوتی ہے! میرا بچہ دغ اسکی یاد
 نیا طول ما حزنی علیہ ویا جمل میں بہت بڑھ گیا ہے!

ساعمل نفس العیش فی الارض جہلا میں اسی رنج و غم میں گھل گھل کر مر جاؤنگا! اور گواہ ٹھک جائے
 ولا اسم النطوف و تسام الاجل مگر میں طواف کرنے سے نہ تھکوں گا!
 حیاتی و اوقاتی علی منینتی یہاں تک کہ مجھے موت آجائے!
 وکل امرئ فان وان عزہ الاصل اور ہر آدمی مرنے والا ہے گواہ تو میں اس کو دکھ دیں!

رسول خدا آجگے سے واپس ہو گئے؛ جس وقت آنحضرت حجۃ الوداع سے فارغ ہو کر مدینہ منورہ میں آئے تو معلوم ہوا کہ ہر قتل عرب پر حملہ کرنے کے لئے سرحد شام پر فوج جمع کر رہا ہے۔ آنحضرت نے ایک لشکر

مماوصی بہ قیساً و عمر اکلاہما میں زید کی تلاش کی وصیت قیس، عمرو اور زید اور جبل کو کرنا جو
دادوصی یزید اثم من بعد جبل (جبل اور زید زید کے وختانی بھائی تھے)۔

کچھ آدمی قبیلہ کلب کے حبیبیت اللہ کے لئے کہ منظر میں آئے اور زید کو دیکھ کر پہچان لیا۔ زید نے بھی انکو شناخت کر لیا۔ اور کہا کہ میرے گھر والوں کو میری طرف سے یہہ اشعار پہنچا دینا کیونکہ میں نے سنا ہے کہ میرے واسطے بہت غم کھاتے ہیں۔

اخن الی قومی وان کنت فانیاً میں اپنی قوم کے لئے بہت رویا کرتا ہوں اگرچہ دور پڑا ہوں۔ اب
فانی قعید الیمت عند المشاعر میں کعبہ کے قریب ایک گھر میں رہتا ہوں۔
فکفوا من الوجہ الذی قد متجاکمر لہذا تم اس غم سے جس نے تمہیں زخمی کر دیا ہے باز آؤ۔ اور
ولا تعلموا فی الارض احسن الا باغر اونٹ کی طرح محنت و تکالیف نہ اٹھاؤ۔

فانی محمد اللہ فی خیر اسدہ احمدؓ کہ میں قید ہو کر ایک عہدہ گھرانے کے ہاتھ پڑا یعنی محد کے
کرام محد کا برا بھدا کا بر گھرانے میں آیا جہاں عظمت و کرم موروٹی ہے۔

یہ لوگ جب واپس ہوئے تو زید کے والد کو خبر دی اور مقام اور مالک کا پتہ دیا۔ زید کے والد اور چچا آپ کا
فدیہ لے کر رسول کریم کے پاس آئے۔ اور کہا کہ: اے عبد المطلب کے صاحبزادے! اے ہاشم کے بیٹے!
اے قوم کے سردار کے لڑکے! ہم آپ کے پاس اپنے لڑکے کے واسطے آئے ہیں جو آپ کے پاس ہے۔ پس
اس کا فدیہ لیکر ہم پر احسان کیجئے اور ہمارے ساتھ اچھا سلوک کیجئے! آپ نے فرمایا کہ زید کو بلاؤ اگر وہ تمہارے
ساتھ جانے پر راضی ہو تو وہ آنا ہے اور اسکو اختیار ہے۔ اور اگر مجھے پسند کرے تو بخدا میں ایسا شخص نہیں
ہوں کہ جو مجھے پسند کرے اسکی مرضی کے خلاف میں کسی کو اختیار دوں! مگر زید نے آنحضرت کی سفارت گوارا
نہی۔ اس کے اپنے کہا: زید تیرا برا ہو کیا تو علانی کو ازادی پر ترجیح دیتا ہے ادا اپنے لواحقین پر غیروں کو
پسند کرتا ہے۔ زید نے کہا کہ میں نے اس آدمی میں وہ خوبیاں دیکھی ہیں کہ ان کو چھوڑ نہیں سکتا جس وقت
زید کے والد اور چچا کو یہ تمام حالات معلوم ہوئے تو ان کے دل خوش ہو گئے۔

زید کی نسبت بعض لوگوں کا خیال ہے کہ سب سے پہلے وہ اسلام لائے۔ اگر یہ غلط ہو تو اس میں کچھ شک نہیں کہ

بسر کر دی اسامہ بن زید شہید موتہ اس طرف روا کر دیا۔ اس لشکر میں حضرت عمرؓ بھی بطور ایک سپاہی اسامہ کے ماتحت تھے۔ یہ لشکر ابھی نواح مدینہ ہی میں تھا کہ رسول اللہؐ نے اس دار فانی سے حلت فرمائی۔

نیدر میرے پاچو تھے مسلمان ہیں۔ اور اس لئے رسول خدا کو بت عزیز تھے۔ غزوہ بدر میں شریک ہوئے اور فتح کا شہرہ مدینہ میں لیکر گئے۔ رسول خدا نے ان کا نکاح اپنی لونڈی ام ایمن سے کر دیا۔ اور انہی سے اسامہ پیدا ہوئے۔ زید کا دوسرا نکاح زینب بنت جحش سے ہوا جو رسول خدا کی چھوٹی بیٹی تھیں۔ اس نکاح کے متعلق دشمنان دین نے بہت کچھ بیوہ اعتراض کئے ہیں مگر زیادہ تر انہوں نے اس امر کا ہے کہ۔

من از یگانگاہاں ہرگز نہ نام

ہمارے خوش اعتقاد مفسرین نے جھوٹی سچی روایتوں اور حکایتوں کا ذخیرہ اس قدر ہم بھونچا یا ہے کہ دشمنوں کو نکتہ چینی کی بہت گنجائش ہے۔

ہمارے سامنے سورہ "الاحزاب" ہے جس میں اس واقعہ کی نسبت ان اعتراضوں کا شافی جواب دینے کے لئے کافی تحریری شہادت ہے۔ اعتراض یہ ہے کہ زید رسول خدا کے مقبض تھے۔ اور زینب زید کی منکوحہ عورت تھی۔

نیدر نے رسول خدا کے ایسے زینب کو طلاق دی اور خود آنحضرتؐ نے زینب کے ساتھ نکاح کر لیا۔

نوٹ ہے بیشتر جیسا کہ ہم کچھ چکے ہیں رسول خدا نے زید کو مقبض بنایا تھا۔ ایام جاہلیت کی یہ ایک ایسی رسم تھی۔ اور

اس میں کچھ شک نہیں کہ مندرجہ ذیل کو لوگ مٹا ہی سمجھتے تھے۔ اور اس لئے انکی منکوحہ عورت ان پر حرام

ہوتی تھی۔ یہ رسم تنہا ہندوستان کی بت پرست قوموں اور دیگر ممالک میں قدیم الایام سے اب تک جاری ہے۔

لیکن اسلام نے جس طرح دیگر مذہبوں و رسوم کی جڑ کاٹ دی۔ اسی طرح تنہا کی بھی ایک حد تک بچ گئی کر دی۔

چنانچہ قرآن مجید کی سورہ "الاحزاب" اس طرح شروع ہوتی ہے :-

”یا ایہا النبی اتوا اللہ ولا تطعوا الکفرین والمنافقین ان اللہ کان علیما حکیمًا۔ واتبعوا ما یوحی الیک من ربک۔ ان اللہ کلان بما تملون خبیرا۔“

”و تو کل علی اللہ۔“ و کفر باللہ کبیرا۔ ما جعل اللہ

لرجل من قلبین فوجہ۔“ و ما جعل ازواجکم الیٰ تظاهروا منہن امہاتکم۔ و ما جعل احبائکم

ابنائکم۔ ذلکم قولکم با تو اھکم۔ واللہ یقول الحق وھو ھد السبیل۔ اذعوہم

لجا انھم ھو اقسط عند اللہ۔“

”اے نبی اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہو۔ اور کافروں اور منافقوں کی باتوں میں نہ آؤ۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ علیم و حکیم ہے۔“

اور آپ کے بعد آپ کے یا رخار صدیق اکبرؓ مسند خلافت پر متمکن ہوئے۔ اس وقت یمن اور دیگر مقامات کے لوگوں نے ارتداد اختیار کیا۔ اور زکاۃ دینے سے انکار کر دیا۔ اس لئے خلیفہ اول کو یہ مشورہ دیا گیا کہ

اور جس طرح تمہیں کہا جاتا ہے اسی طرح عمل کرو۔ اللہ تعالیٰ کو تمہارے ہر ایک عمل کی خبر ہے۔ اور اللہ پر بھروسہ کرو اور وہی اللہ تمہارا کارساز بس ہے۔ کفار اور منافق تو پرانی لکیر کے فقیر ہیں۔ اور جو کچھ مذموم رسوم رائج ہیں ان کی پابندی پر متعصبانہ اصرار کرتے ہیں، لیکن اللہ تعالیٰ جسے ہر ایک چیز کا علم ہے۔ اور جس کا کوئی کام حکمت سے خالی نہیں ان کافروں اور منافقوں کے ساتھ ان کی بری رسموں اور رد احوال کی بچ نکلی کر رہا تھا، اور رسول کریمؐ کو بذریعہ وحی ان کی مضرتوں سے آگاہ کیا۔ اور ان کو ترک کرنے کے لئے حکم دیا گیا۔ چنانچہ آپ نے احکام الہی کی تعمیل میں ان کو چھوڑ دیا۔ اور مسلمانوں کو بھی یہی تعلیم دی۔ کفار اور منافق چہ گیوئیاں کرتے تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ رائج الوقت رسم و رواج کو خواہ وہ کیسے ہی مذموم کیوں نہ ہوں، کوئی شخص یک سخت توڑ کی جرات نہیں کرتا، ایسا شخص مورد وطن دشمن بن جاتا ہے، لیکن دنیا داروں کا ڈر اہل اللہ کو نہیں ہوتا۔ اور وہ ان لوگوں کی پرواہ کرتے ہیں کہ کیا کہتے ہیں؟ وہ مصلح ہوتے ہیں اور ان کا مقصد اصلاح ہوتا ہے، لوگ ان کو کٹنا ہی بُرا کیوں نہ کہیں، زیبا نہیں کہ وہ ان کی باتوں میں اگر مفید کام کو ترک کر دیں، آیام جاہلیت کی رسوم کا مثلاً دختر کشی، بیواؤں کی شادی نہ کرنا، عورتوں کو ذلیل و حقیر مخلوق سمجھ کر زنا و زانیہ بات پر ناراض ہو کر طلاق دینا وغیرہ وغیرہ۔ قطع و قمع اسلام نے خاطر خواہ کیا، اسلام سے پیشتر یہ زمین نیا کہ ہر ایک حصہ میں رائج تھیں، لیکن اسلام کی شاعت کے ساتھ منفقہ ہوتی جاتی ہیں، ہندوستان میں سستی کی نہایت بُری رسم اس لئے جاری تھی کہ بیوہ عورت کسی آدمی سے نکاح نہیں کر سکتی تھی، اور فرقہ ذکر وجود اضناں بسم و رواج تھا فطرتی تقاضا کے خلاف تھا، اس لئے عورت کو مردہ خاوند کے ساتھ زندہ جلا دیا جاتا، قرین انصاف تو یہ تھا کہ اگر تقاضا و محبت اس پر وادہ کہ شمع مُردہ پر جلنے کے لئے مجبور کرنا تو مردہ عورت کے ساتھ اس کا زندہ خاوند بھی جلا کر تا، مگر مرد اپنی ذات کو تکلف کیوں بناتے، اگر عورت سستی ہونا پسند نہ کرتی، تو اسے تمام عمر قادی خواہشات کا مقابلہ کرنا پڑتا، کسی زیور یا سامان حسن صورت کو استعمال نہ کر سکتی تھی، غرض زندگی اس تنگدستی سے بسر کرتی کہ جس سے زندہ و گرہ نہ ہونا بد بھابہ تر تھا، لیکن موجودہ زمانہ میں بیواؤں کی شادی کے متعلق عام تحریک ہندو میں ہو رہی ہے، وہ اعتراف نہ کریں مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ سب کچھ اصلاحی کارروائیاں اسلام کی برکتوں کی بدولت ہیں، اسی طرح اگر مرد کبھی زوجہ کو ماں کہہ بیٹھا تو وہ نے الحقیقت ماں ہی سمجھی جاتی، اللہ

شامی مہم کو واپس بلانا چاہئے؛ جب گھر کا انتظام خاطر خواہ ہو جائیگا تو ان کی خبر لینا؛ صدیق اکبرؓ نے کہا کہ جو حکام رسول اللہؐ نے شروع کیا میں اسے سمجھی اور دھور نہ چھوڑوں گا؛ اور شام کی طرف

تعلقات زن و شوہر کو والدہ و فرزند کے قائم ہو جاتے؛ اگر کسی کو بیٹا کہہ دیا تو وہ اصلی و صلبی بیٹے کی طرح تصور ہوتا۔ یہ باتیں صحیحاً قانونِ قدرت کے مخالف ہیں؛ اصل اہل ہے اور نقل نقل ہے۔ ماں تو وہی ہے جس کے پیٹ سے پیدا ہوئے جو تعلقات ماں سے اسکے حقیقی بیٹے کو ہیں وہ کسی اور کے بھی نہیں ہو سکتے؛ وہ ایک ایسا رشتہ ہے جو قدرت کے مضبوط ہاتھوں نے بندھا ہے۔ اور یہ صرف ہمارے منہ کی باتیں ہیں؛ کسی شخص کے سینے میں دودل نہیں ہوتے۔ اور قدرتی میلان طبع ایک اور بات ہے اور مصنوعی تعلقات کچھ اور؛ اسی طرح ایک لڑکا کبھی حقیقی بیٹے کی شکل نہیں ہو سکتا؛ اور وہ قدرتی محبت اور فطرتی تعلق جو باپ کو بیٹے سے ہے ایک منہ بولے بیٹے سے نہیں ہو سکتا۔

اسلام جو نچرل مذہب ہے اور جس کے احکام قانونِ قدرت کے مطابق ہیں؛ کب ایسی غفلت کہ جائز رکھ سکتا ہے جو قدرت کے مخالف ہے؛ جب ایک غیر کالز کا حقیقی بیٹا نہیں ہو سکتا اور وہ دل جو قدرت نے سینے میں رکھا ہے کبھی اس سے اس حقیقی محبت سے پیش نہیں آتا؛ تو ایسے احکام کا جو ایک حقیقی بیٹے کے متعلق ہیں اس منہ بولے بیٹے یعنی متبنی یا اطلاق کس طرح ہو سکتا ہے۔ اس لئے اللہ تعالیٰ کا حکم ہے کہ متبنی کو اس کے اہلی باپ کا فرزند نہ کہو؛ جیسا کہ وہ فی الحقیقت ہے اور جیسا کہ قدرت نے اس کو بنایا ہے؛ بیشک کسی غیر کے لڑکے کو بیٹا کہو اور اس سے محبت کرو؛ اس کے ساتھ نیک سلوک کرو؛ لیکن قدرت ان جاہلوں پر ہستی ہے جو اس کو اپنا اہلی بیٹا سمجھتے ہیں۔

جب متبنی حقیقی بیٹا نہیں ہو سکتا تو اس کی زوجہ کو وہ رتبہ کیسے مل سکتا ہے جو ایک صلبی بیٹے کی عورت کو حاصل ہے؟ اس لئے اعتراض کہ آنحضرتؐ نے اپنے متبنی کی عورت سے شادی کی نہایت نامقول ہے؛ دشمنانِ دین نے اس واقعہ پر وہ حاشیہ چڑھایا ہے جو ایسی روایتوں پر مبنی ہے جن کا ذکر مفصلہ ذیل آیات سے واضح ہوتا ہے۔

يَوْمَآكَانَ لِمَوْلٰىمِّنْ وَلَا مَوْلٰىمِّنَ اِذَا قَضٰى اللّٰهُ وَرَسُوْلُهُ اَمْرًا اَنْ يَّكُوْنَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِّنْ اَمْرِهُمْ مِّنْ عِندِ اللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلٰلًا مُّبِيْنًا۔ وَاِذْ يَقُوْلُ لِلَّذِيْ اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَاَنْعَمْتَ عَلَيْهِ اَمْسَاكَ عَلَيْكَ زَوْجًا وَتَوَقَّ اللّٰهُ وَتَخَفِيْ فِىْ نَفْسِكَ مَا اللّٰهُ مُبْدِيْهِ وَتَحْتَمِيْ النَّاسَ وَاللّٰهُ اَحَقُّ اَنْ تَخْشَاهُ۔ فَلَمَّا قَضٰى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنٰكَهَا لِكُلّٰى يَكُوْنَ عَلَى الْمُؤْمِنِيْنَ حَرَجٌ مِّنْ اَمْرِ لَّجٍ

کچ کا حکم دیدیا۔

چہمیں اس عظیم الشان جنگ کا پیش خیمہ تھیں جس کا آغاز خلافت کے پندرہ سال میں ہوا۔ اس وقت مسلمانوں نے ایک ہی وقت میں فارس اور شام پر فوج کشی کی، ابو عبیدہ جراح کو دمشق اور جریر بن

ادعیانہم اذا قضوا منہن وطراً۔ وما کان امر اللہ مفعولاً۔

اللہ اور رسول اگر کسی شخص کو ایک کام کرنے کا حکم دیں تو خواہ وہ مومن مرد ہو یا مومنہ عورت ہو اس حکم کی تعمیل سے سر بھرنے لگتا ہے۔ کیونکہ اللہ اور رسول کبھی ایسا حکم نہیں دیں گے جو ان کی بہتری کے برخلاف ہو اس لئے ایسے حکم سے روگردانی ضرور کرنا ہے۔ اور اس لئے مگر ایسی کی دلیل ہے۔ ان آیات میں یہ کے طریق عمل پر اللہ تعالیٰ نے سخت نافرمانی کا اظہار فرمایا ہے۔ کہ اے نبی تو اس شخص کو جس پر اللہ تعالیٰ نے احسان کیا کہ اس کی پرورش کی۔ راہِ ستیم پر چلایا، اور غلامی سے نکال کر آزاد دیوں کے برابر کر دیا بلکہ ان سے بھی متاثر نہ آیا۔ اس شخص کو ٹوٹتا تھا۔ افسوس علیک روجک واثق اللہؑ کہ اپنی زوجہ کو تھوڑا سا دھڑکے۔

لیکن اس نے یعنی زید نے اپنی زوجہ کو طلاق دیدی۔ اب سوال یہ ہے کہ زید نے زینب کو کس لئے طلاق دیا؟ طلاق کا باعث یہ بیان کیا جاتا ہے کہ زینب قبیلہ قریش سے تھی، اور رسول خدا کی رشتہ دار تھی۔ زید کو پسند نہ لگتی تھی جو غلام تھا اور جو کبھی طہسج اس کا ہمسرہ نہیں ہو سکتا تھا۔ چونکہ وہ زید کو حقیر سمجھتی تھی اس لئے زید نے تنگ کر اسے طلاق دیدی۔ یہ حکایت بالکل غلط ہے۔ اگر زینب نے یہ کو ایسا ہی حقیر سمجھتی تھی تو ممکن نہیں کہ وہ ابتدا ہی سے نکاح پر رضامند ہوتی۔ اور علاوہ ازیں زید کی عزت ہر ایک مغرر صحابی کرتا تھا، بلکہ مومنین نے تو یہاں تک لکھا ہے کہ اگر وہ زندہ رہتا تو قہر نہیں کہ رسول خدا کے بعد ہی خلیفہ ہوتا، معقولی دلائل اور اصول و روایت سے قطع نظر آیات محولہ بالا پر غور کرو اگر زینب زید کو حقیر سمجھتی تو ایسا شخص جس سے رسول خدا محبت کرتے تھے، اور جس کی عزت ہر ایک کی نگاہ میں مسلمہ تھی کیوں عتاب الہی کا مخاطب ہوتا؟ تصور تو زینب کا تھا کہ وہ زید کو حقیر سمجھتی تھی اس لئے زجر کی وہ مستحق تھی نہ کہ زید، مذکورہ بالا آیات سے واضح ہوتا ہے کہ تصور سراسر زید کا تھا اور اس لئے رسول خدا نے اُسے کہا کہ اللہ سے ڈرو اور اپنی زوجہ کو طلاق نہ دے۔ اگر زینب کی طرف سے ابتدا ہوتی تو رسول کی یہ بات سمجھاتے بلکہ زید بھی یہی غدر پیش کرتا، اصل بات یہ ہے کہ زید نے زینب کو پسند نہ کیا، کیونکہ زینب جن صفت

نہیں رکھتی تھی۔ آیات محولہ بالا کی مقدم آیات پر غور کیا جائے اور ان آیات موقع محل آیات مابعد کے ساتھ تعلق اس واقعہ پر زید و زینب کی حالت ہے۔

کر رہے تھے، لگھا کہ اپنے بھائیوں کی امداد کے لئے شام کی طرف جاؤ۔ خالدؓ نے متنبہ بن حارثہ کو اپنے پیچھے چھوڑا اور خود شام کی حدود میں داخل ہو گئے، ہر قلؓ نے بائیس ہزار سوار و پیادہ کو پہلی فوج کی کمک کے لئے روانہ کیا۔ اور اس کے بعد متواتر کمک بھیجتا رہا۔ اور صر سے صدیق اکبرؓ نے

دی تو زینب کی آئینہ زندگی پر اسکا کیا اثر ہو گا؟ اگر کسی اور مومن مسلمان کو نکاح کرنے کے لئے کہہ دے گا تو جن جنات پر زیدؓ نے طلاق دی ہے وہی دوبارہ پیش ہو سکتی ہیں اور علاوہ ازیں موجودہ صورت میں لوگ یہی کہیں گے کہ رسولؐ زینب سے خود نکاح کرنے سے اس لئے ہی چڑا تا ہے کہ وہ اس کی متبہتی کی عورت ہے۔ اور اگرچہ ”حلالاً کل ما بنا نکحہ الذین منہ“ اصلاً دیکھ کر ”کی آیت نے متنبہتی کی زوجہ کو حلال ٹھہرایا ہے“ مگر رسولؐ اپنی ذات کو اس کا پابند کرنا نہیں چاہتا، کیونکہ اس وقت اس رسم جاہلیت کے برخلاف اگر کوئی شخص علی ثبوت دیکھتا تھا تو وہ رسولؐ خدا کی ذات تھی، اگر کوئی اور شخص زینب سے نکاح کر لیتا تو اس رسم جاہلیت کی بجائے علمائیں ہو سکتی تھیں۔ قیاس ہو سکتا ہے کہ رسولؐ خدا نے سمجھ لیا تھا کہ ایک زینب کے ساتھ کوئی شخص نجو شی خاطر نکاح نہیں کر لگا۔ اور ہر ایک شخص آپ کی ذات سے توقع کرے گا۔ کہ متنبہتی کی زوجہ کے ساتھ خود بھی نکاح کر کے احکام الہی پھیل کرے، اور اگر آپ نے زینب سے نکاح کر لیا۔ تو کفار اور منافقین کو بچہ میگوئیوں کا کیا اچھا موقع ملے گا، فاعلیٰ تحقیق مردہ رسم کو توڑنا گودہ نہایت مذہوم اور خلاف قانون قدرت اور فطرت انسانی ہوا، انسان کام نہیں۔ اور رسولؐ خدا کو جس بات کا ڈر تھا وہ یہ نہیں تھا کہ وہ متنبہتی کی زوجہ کے ساتھ نکاح کرنا مکرہ سمجھتے تھے اور اس لئے احکام الہی کی تعمیل سے پہلو ہتی کرنا چاہتے تھے، ڈر تھا تو یہ تھا کہ اب موقع اپہر عمل کرنے کا ہے لیکن کفار اور منافقین کیا کچھ نہ کہیں گے۔“ مگر اللہ تعالیٰ کو منظور یہ تھا کہ ایک مثال قائم ہو جائے۔ اور اگر رسولؐ نے باوجود موقع ہاتھ لگنے کے جوأت نہ کی تو آئندہ کون کر لگا۔ اور اس طرح یہ رسم جاہلیت جاری رہیگی۔ اس لئے اللہ تعالیٰ نے ایسے اسباب جمع کر دیئے کہ کوئی اور شخص زینب کے نکاح پر رضامند نہ ہو اور خود رسولؐ اللہ نکاح کریں؟

ایک اور سوال یہ ہے کہ کیا رسولؐ خدا نے زینب کے ساتھ نکاح ایام عدت کے بعد کیا؟ آیات ماحولہ بالا کے بعد اور درجہ مل ساتھ ہی یہ آیت ہے :-

”یا ایہا الذین امنوا اذ انکحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل ان تمسوهن فما لکم علیہن من عدۃ تعد و نہما فلتعوهن و سرھن سراً حمیلاً“۔ یعنی اگر نکاح کے بعد عورت کو ہاتھ نہیں لگایا اور طلاق دیدی تو عدت کی ضرورت نہیں، قیاس غالب ہے کہ زیدؓ نے بوجہ کہ بہت نفیس

بھی عرب کے مختلف شہروں میں نامے بھیجے کہ اپنے مذہب، قوم، اور ملک کو ان کے حلقوں سے بچاؤ اور جہاد فی سبیل اللہ میں آگے بڑھو، خلیفہ کی آواز پر عرب کے مختلف شہروں سے مسلمان مدینہ منورہ میں جمع ہونے لگے اور صدیق اکبر وقتاً فوقتاً انہیں فارس اور شام کی طرف روانہ کرتے رہے۔

شرعیل بن حسنہ "بصری" کے سامنے پڑے تھے جو دمشق سے چار منزل پر تھا، بصری حوران کے علاقہ میں ایک مضبوط شہر تھا، چونکہ شام، عراق، اور حجاز کے کاررواں اس جگہ جمع ہوا کرتے تھے، اس لئے بارونق شہر تھا، تجارت کے لئے دولت مند اور آباد اور محفوظ شہر بنا رکھا تھا، یہ وہی شہر تھا جہاں دیر بصری کی عمارت تھی، اور جس جگہ رسول خدا ایک تاجر کی حیثیت سے وارد ہوئے تھے اور اس جگہ بحیرہ راسب کے ملاقات ہوئی، شرار عرب نے اس شہر اور دیر کے متعلق بہت کچھ لکھا ہے، صہبہ بن عبد اللہ القشیری کہتا ہے:-

نظرت وطرف العین یتبع المھوی

بشرقی بصری نظرت المتطاوّل

لا بصر نارا و قد ت بعد لمحّصۃ

لریا بذات الرمث من بطن جائل

رمح بن میادہ کہتا ہے:-

زینب کو ناحق نہیں لگایا تھا، بصورت دیگر عدت ضروری تھی، اور ممکن نہیں کہ رسول خدا نے اسے اپنی ذات کے واسطے نظر انداز کر دیا ہو، کوئی ایسا مذہب نہیں جس نے عدت کو شرعاً واجب کر دیا ہو، اور کسی شاعر نے "عدت" کی خوبیوں کو نہیں سمجھا اور نہ رواج دیا، یہ اسلام کی ابتدائی تعلیم ہے، رسول خدا کبھی ایسے مفید امر کو نظر انداز نہیں کر سکتے تھے۔

زیادہ زینب کے تعلقات اور متعلقہ واقعات کا تذکرہ رسول خدا کی غفلت اور بہرہ گیری اور اعلیٰ صبر و انفس کشی کو واضح بیان کرتا ہے، رسول خدا زینب کے قریبی رشتہ دار تھے اور آپ کے واسطے ابتداء میں اس سے شادی کرنا کچھ مشکل کام نہ تھا، اور اس لئے وہ تمام اعتراض جو آنحضرت پر ان واقعات کے ضمن میں کئے جاتے ہیں بالکل بے بنیاد ہیں اور دشمنانِ دین کی اقرار پر دازی ہے، مصلحانِ قوم کے واسطے کیسا اچھا سبق ہے جب وہ مصلح کرنا چاہتے ہیں تو کسی بد زبان کی باتوں اور متعصب رسم و ریت لوگوں کے طعن سے نہیں بچ سکتے، لیکن ان باتوں کا

الاولاد تلبی الستویا ام جعدہ
 کفی جذری الاعلام من دننا سترا
 اذا هبطت بصری تقطع وصلها
 واعلق قوايان من دونها قصر
 فلا وصل الا ان تقارب بیننا
 فلا نص یحسب المطی بنا حسرا
 فیالیت شعری حمل یحمل اهلها
 واهلی روضات یطعن اللوی خضر
 وھل تاتینی الریح قد رجموھنا
 بریالک لخردی بھا عقد اعضا

اہل شہر نے کھلے میدان میں مسلمانوں کا مقابلہ کیا۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ حریف کی زبردست طاقت کے سامنے شرجیل ٹھہر نہیں سکتے تھے، مگر خالد بن ولید عین اس وقت عراق سے شام میں گئے اور اس اعداد سے مسلمانوں نے نہ صرف شہر فتح کر لیا، بلکہ ”روانس“ رومی گورنر نے اسلام قبول کر لیا۔ شام میں یہ پہلی فتح تھی جو مسلمانوں نے بصری کی تیغ میں حاصل کی۔ اس نمایاں فتح کے بعد خالد نے شرجیل کو طاقت کرتے ہوئے کہا کہ ”یہ آپ ہی کا حوصلہ تھا کہ ان گنتی کے آدمیوں کے ساتھ ایسے مضبوط شہر اور زبردست دشمن کے سامنے مقابلہ پر اڑے ہوئے تھے“ شرجیل نے جواب دیا کہ ”میں تو ابو عبد اللہ کے حکم کی تعمیل میں مجبور تھا۔“

صدیق اکبر نے سیف اللہ کو اونچ شام کا سپہ سالار مقرر کر دیا۔ اور اس دلاور سپاہی نے بصری کی تیغ کے بعد دمشق کا رخ کیا۔ اور اس کے ساتھ ابو عبیدہ، عمرو بن العاص، یزید بن ابوسفیان کو امداد کیلئے خیال نہیں کرنا چاہئے، اور اخلاقی جرأت کو کبھی ہاتھ سے نہیں دینا چاہئے۔ ان کی نیک نیتی، اور صلاح کی تلقین خوبی، آخر انہیں کامیاب کر دے گی۔

یہی واقعہ جو دشمنان اسلام اعتراض کی صورت میں بیان کرتے ہیں، تیغ کی صداقت اور عظمت کی بین دلیل ہے۔
 گل بہت سدی و در چشم دشمنان خار بہت۔

طلب کیا، خالدؓ نے وحقیقت جنگ کا ابتدائی نقشہ بدل دیا۔ اور تمام طاقت کو ایک جگہ جمع کر دیا۔
 دمشق کو حصہ الشام کہتے تھے۔ اور کچھ شک نہیں کہ یہ شہر تمام ملک میں نہایت مضبوط تھا۔ اور
 شام کی کلید تھا۔ اس وقت جو ران کے علاقہ اور دمشق کی بیرونی آبادی اس شہر میں جمع ہو رہی تھی، ہر قل
 کو بخوبی علم تھا کہ اگر دمشق ہاتھ سے گیا تو شام پر عربیوں کا بائسی تسلط ہو جائیگا، اس لئے اس نے تجربہ کا
 چیدہ افسروں کے ماتحت دمشق کی حفاظت کے لئے لشکر جرار روانہ کیا، عربی اور یوین مورخین نے اس
 محاصرہ اور خوزیر لڑائیوں کے حالات مفصل لکھے ہیں، غوطہ دمشق میں عربی سپاہ پڑی ہوئی تھی۔ دو
 ماہ سے زیادہ عرصہ گزر گیا اور ابھی تک یہ مضبوط شہر مستحضر ہوا۔ مسلمانوں کو نہ صرف اہل شہر کے مختلف
 مقامات پر لڑنا پڑا بلکہ رومی جرنیوں کا مقابلہ جو وقتاً فوقتاً انطاکیہ سے محاصرہ اٹھانے کے لئے آتے کرنا پڑا
 ادھر سے مسلمانوں کو عرب کے برابر ادا ملتی تھی اور ادھر سے ہر قل متواتر تکب بھینچتا رہا، بقول گلبی رومی
 سپاہ ستر ہزار کی تعداد میں حصص میں دروان کے ماتحت موجود تھی، یہ رومی سپاہ بارہ خوت میں سرشار
 دمشق کی طرف بڑھ رہا تھا، خالدؓ نے خیال کیا کہ اگر اہل شہر کو بیرونی امداد مل گئی تو محاصرہ طویل پکڑ جائیگا
 اس لئے ضرارتاً بن ازور کو دروان کے مقابلہ کے لئے روانہ کیا، اور جب رازاں بذات خود اس طرف کوچ
 کر دیا۔ اس طرح کچھ عرصہ کے لئے دمشق کا محاصرہ اٹھا دیا گیا۔ وہ دونوں فوجوں کا مقابلہ انجادیہ کے میدان
 میں ہوا۔ اور دو سخت خوزیر لڑائیوں کے بعد رومی سپاہ انطاکیہ، قیصریہ، اور دمشق کی طرف ہزیمت
 خور ہو بھاگ نکلی۔ خالدؓ نے منصور پھر دمشق کی طرف لوٹا، ان لڑائیوں میں جو محاصرہ دمشق کے ایام میں رومی
 اور عربی سپاہ کے درمیان واقع ہوئیں عربی عورتوں نے بھی کچھ کم حصہ نہیں لیا، چنانچہ ان میں سے
 ضرار کی ہمشیرہ خالدؓ بنت الارزور اور ابان بن سعد بن العاص کی زوجہ سے کارنائے نمایاں طور میں آئے۔
 ابان بن سعد رومی گورنر تو ماکے تیر سے دمشق کی دیواروں کے نیچے شہید ہوئے۔ میدان انجادیہ میں
 اپنی چیمیری بہن سے شادی کی تھی، وہ ان کو خاوند کی موت کا جو کچھ حصہ ہوا، وہ انتقام کے جوش میں بدل
 گیا، اور اس دلاور عورت نے خاوند کا بدلہ خاطر خواہ لیا۔

اب دمشق کا محاصرہ نہایت سرگرمی سے کیا گیا، اگرچہ اہل شہر بیرونی کمک سے مایوس ہو چکے تھے۔
 مگر ابھی تک یہ مقابلہ پراڑے ہوئے تھے۔ دمشق کی مضبوط سنگین دیواروں پر آلات حرب اپنا کام کر رہے تھے
 شہر میں رسد اور لڑائی کا سامان بہت موجود تھا، اور گرد و نواح سے بیشمار سپاہ شہر میں جمع ہو گئی تھی

اس لئے امید تھی کہ شہر کی متحیر میں ایک عرصہ دراز دور کا رہوگا اور ممکن ہے کہ اس عرصہ میں ہر قتل محاصرہ کے اٹھانے کا کچھ بندوبست کرے۔

عربوں نے اپنی فوج کو شہر کے چاروں طرف پھیلادیا اور آمدورفت کے تمام راستے بند کر دیئے۔ ابو عبیدہؓ باب جابیہ پر اور یزید بن ابی سفیانؓ باب صیفر پر اور شریک بن حسنہؓ باب توما پر اور عمر بن العاصؓ باب الفرائس پر اور عبس بن ہبیرہؓ باب الفرع پر اور خالدؓ باب شرقی پر متعین ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مقام جسے دیر خالد کہتے ہیں۔ اس وقت عربی سپاہ کا ہیڈ کوارٹر تھا بقول یا قوت یہ مقام باب الفرائس کے بالمقابل ہے اور بائیں قی سے ایک میل کے فاصلہ پر ہے۔ اسی جگہ عربی سپاہ کا خیمہ تھا۔ جیسر رات العقاب لہرا رہا تھا۔ ضرار بن الازد و ہزار سواروں کے ساتھ طلایہ پر رما۔

وقتاً فوقتاً طرفین میں چھوٹی چھوٹی لڑائیاں ہوئیں اور بعض اوقات مصورین شہر کے باہر نکل کر حملہ کی جرات کرتے اور سپاہ کو شہر میں داخل ہو جاتے۔ عموماً شہر کی دیواروں سے پتھر اور تیر بڑے اور دیگر آلات حربے کام لیتے۔ اگرچہ سیف اللہؓ سے ہر ایک رومی افسر اور سپاہی اولہل شہر خائف تھے مگر ابو عبیدہؓ کی حملہ سے بھی خوب واقف تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ اس بزرگ صحابی کے ذریعہ زم شرطوں پر صلح ہو سکتی ہے۔ مگر خالد اطاعت کے ساتھ کسی شرط کو قبول نہیں کر لگا۔

حاشیہ نمبر ۱۰۔ اگرچہ دمشق میں اس وقت ہر ایک شخص کے منہ پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں اور اپنی جان کا نکل لاق ہو رہا تھا۔ مگر ایسے آدمی بھی تھے جو کسی اور ہی دھن میں لگے ہوئے تھے۔ ایک رات ضرار بن الازد حسب معمول طلایہ پر تھا۔ اور دمشق کے گرد چکر لگاتا تھا کہ وہ باب کیسان کے مقابل پہنچا۔ یہ دمشق کا آٹھواں دروازہ تھا۔ یکا یک ضرار نے ایک گھوڑے کے ہنہانے کی آواز سنی۔ ضرار اور اسکے رفقا خاموش کھڑے رہے یہاں تک سواران کے نزدیک آگیا۔ اسے فوراً گرفتار کر لیا۔ گھوڑے عرصہ کے بعد کچھ فاصلہ پر ایک اور سوار دکھائی دیا جس نے آواز بلند کہا۔ "جوزار" یہ اس پہلے سوار کا نام تھا جو گرفتار ہو چکا تھا۔ ضرار نے گرفتار شدہ سوار کو جواب کے لئے کہا تاکہ وہ بھی آگے لے آئے اور گرفتار ہو سکے۔ اس پر سوار نے جواب دیا کہ "پرندہ حال میں پھنس گیا" دوسرا سوار فوراً واپس لوٹا اور پیشتر اسکے کہ ضرار یا کوئی اور شخص اس کا تائب کرتا وہ شہر کے اندر داخل ہو گیا۔ ضرار سخت غصہ میں آیا لیکن مناسب یہی خیال کیا کہ سپاہ کے حضور اسے حاضر کیا جائے۔

محصورین کے پاس اگرچہ اس وقت بھی سامان رسد بہت کچھ تھا اور سپاہ کی بھی کمی نہ تھی، لیکن آگے دن کی شکستوں، اور شہنشاہ کے تنافل اور جان و مال کے نقصان سے ہمت ہار بیٹھے تھے۔

سوار سے خالدؓ نے استفسار کیا تو کہا: میں ایک شریف اور عزیز آدمی ہوں، ایک نوجوان عورت کے عشق میں جان پھینک کر نکلا تھا، مگر آہ انجمن ہر ایک موقع پر یاد دہانی کا منہ دیکھنا نصیب ہوتا ہے۔ اس عورت کے والدین میرے ساتھ نکاح پر رضامند نہ تھے، میں یہ تو نہیں کہہ سکتا کہ میری سچی محبت ہے، نہ تھی، کیونکہ یہ عورت بھی میری خاں ماں تھی، آخر جب کوئی تجویز نہ سوجھی تو ہم دونوں نے بالاتفاق یہ طے کر لیا کہ آج رات شہر کے کسی طرف نکل چلیں، یہ کچھ آسان کام نہ تھا، شہر ہر ایک طرف سے محصور ہے، لیکن ہماری آنکھیں ایسی رکاوٹوں کو دیکھ نہیں سکتی تھیں، باب کیساں ہی ایک ایسا دروازہ تھا جو ہمیں بہت دیر سے یاد رہا، ان کو اس کے حوصلہ سے زیادہ دیکر اپنے ساتھ گانا تھا، شہر سے تو سلامت نکل آئے، لیکن تھک رہا سپاہیوں کا دھڑکا جاتی تھا، میں نے بھی مناسب خیال کیا کہ پہلے میں آگے بڑھوں، بلا سے اگر میں کسی مصیبت میں گرفتار ہو گیا، وہ تو بچ جائے گی، آخر وہی ہوا جو مجھ جیسے بدبخت عاشق کی قسمت میں عموماً لکھا ہے، ”خالدؓ نے کہا، ”غیر اب تو تم ایسی رائے جنگ کے زمرہ میں شمار ہوتے ہو، ہاں اگر اسلام قبول کرو تو غلضی کی صورت ہو سکتی ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ جب ہم شہر پر قابض ہوں تو وہ خوبصورت عورت تمہارے ماتھے پر ٹپے، ”جونا“ نے اسلام قبول کیا، اب ہم اسے اسکے اسلامی نام یونس سے یاد کریں گے۔

یونسؓ خالدؓ کے ہمراہ اہل شہر کا مقابلہ کرتا رہا، کس بے مبری سے وہ اس وقت کا قطر تھا جب شہر پر سلاطین کا قبضہ ہوا اور اس وقت کے لئے اور اس موقع کے لئے وہ کیا کچھ نہ کرتا ہو گا۔ آخر وہ وقت بھی گیا، اور یونسؓ خالدؓ کے ساتھ شہر میں داخل ہوا، لیکن اسے جب یہ علم ہوا کہ شہر پر بذریعہ صلح قبضہ ہوا ہے تو مایوس ہو گیا، مگر جب خالدؓ اور ابو عبیدہؓ اس امر پر متفق ہو گئے کہ نصف شہر پر بمشیہ اور نصف پر صلح کا عمل ہے تو یونسؓ کی جان میں جان آئی، کیونکہ اس حصہ میں جو بزرگ بمشیہ فتح ہوا تھا اسکی مشورۃ کا گھر تھا، رات تو جوں توں کو کے بسر کی صلح وہ چند مسلمان سواروں کے ہمراہ مشورۃ کے مکان پر پہنچا، اس جگہ اس نے ایسی دشتناک خبر سنی کہ بیچارہ دل پر ماتھہ رکھ کر بگیا، مشورۃ دلوں نے جب اسے اپنی آنکھوں سے گرفتار ہوا ہوا دیکھا تو انکی زاری سے ناسید ہو گئی، لیکن اسکے بغیر زندگی کا بھی کچھ مزانہ تھا، اس لئے ترک دنیا کیا اور ایک گرجا میں داخل ہو گئی، دستور یہ تھا اور اب بھی رومن کتھولک چرچ میں انکی پابندی ہے کہ اگر عا کے خادم مرد ہوں یا عورت تمام عمر شادی

اور علاوہ ان میں اہل شہر کا ایک بڑا حصہ جو فنونِ حرب سے واقف نہ تھا اور جس میں زیادہ تر اہلِ حرمت و تجارت تھے، خود بزرگی متغیر، اور اس میں پسند تھا۔ یہ فریق ابتدا سے صلح کا خواہاں تھا۔ دوسرا فریق جو لڑائی پر تیار ہوا تھا بحالتِ یاس صلح پر مجبور ہو گیا۔

نہیں کر سکتے تھے، دنیا باسید قائم، یونس کا عشق تقاضا کرتا تھا، دل زنا کا سرِ مرغ نکلتے، یا زندہ صحبت باقی، ممکن تھا بلکہ یونس کو امید تھی کہ غالباً وہ اس یہودہ زندگی سے بے نیاز ہوگی، اور ضرور میرا ساتھ دیگی، لیکن اب ایک اور شکل تھی اس وسیع اور آباد اور بالخصوص موجودہ صورت میں جبکہ گرد و نواح کی آبادی کا ایک حصہ اسکی مضبوط دیواروں کی حفاظت میں آگیا تھا شہر میں اس یوسف گمشدہ کا نہ لگانا کچھ کسان کام نہ تھا، شہر میں ایک نہیں دو نہیں بیسیوں چھوٹے بڑے گرجے تھے، مگر حضرت عشق یونس کو یاسی کی اس حد تک پہنچنے نہیں دیتے تھے، جبکہ بد تمام کوششیں بیکار ہوتی ہیں، تمام دن اسکی تلاش میں بازاروں اور گلیوں کی خاک چھانتا مات صبح کی امید پر بسر کرتا، تین دن اسی سرگردانی میں گزر گئے، آخر اس گرجا میں جو یوحنا کے نام سے مشہور ہے اس نے اپنی معشوقہ کو رہبانیت کے لباس میں دیکھا، یہ ناممکن ہے کہ اس نے یونس کو پہلی نظر میں نہ پہچانا ہو، اور دل پر ایک خاص اثر محسوس کیا ہو، مگر

شرع گوید منع لب کن عشق گویند سہ زن:

یونس آگے بڑھا تو وہ کچھ گھبرا گئی، یونس کو اچھی طرح معلوم تھا کہ گرجا کے قواعد کیسے سخت ہیں اور کس سختی سے ان کی پابندی ہوتی ہے، اس لئے اس نے مناسب خیال کیا کہ اپنے تبدیل مذہب کا اظہار اپنی معشوقہ پر کر دے۔ تاکہ وہ سمجھ لے کہ یونس رہبانیت کی قید سے آزاد ہے، اور چونکہ مسلمانوں کا قبضہ تمام شہر پر چھلکا ہے، اس لئے وہ بھی باسانی خانقاہ سے نکل سکتی ہے، مگر اس کا اثر اس کے خلاف اس نوجوان خوب صورت عورت پر الٹا پڑا، یک بحث اس کا چہرہ سُرخ ہو گیا، اور اس نے نہایت نفرت انگیز لب و لہجہ میں کہا، ”مردود! میری آنکھوں سے دُور ہو جا، تو نے خداوندِ مسیح کو چھوڑا، اب تیرا مجھ سے کچھ تعلق نہیں،“ تاکہ کہہ کر ریشلہ خانقاہ کے ایک کمرہ میں داخل ہو گئی، اور بیچارہ یونس سہکا ہوا کھڑا اس نے اس کنواری کے بُت کو سیاہ و لمبا وہ اڑھے ہوئے جاتے دیکھا، لیکن اتنی جرأت نہ کر سکا کہ ایک قدم آگے بڑھے اور اسے روکے۔ رفتہ رفتہ حیرت یاسی سے متبدل ہو گئی، اور غریب یونس خانقاہ سے باہر نکل آیا، وہ دُش کے بازاروں سے گزرتا تھا لیکن اسے علم نہ تھا کہ وہ کس طرف جا رہا ہے، اور اس وقت اسکے چاروں طرف کیا ہو رہا ہے، یکایک اس کے دل میں خیال پیدا ہوا کہ جو کام مت

ایک رات کچھ سربراہ اور وہ فوجی افسر بطریق اور دیگر عمائدین شہر باب جاہیہ سے نکل کر ابو عبیدہ کے پاس آئے۔ اور صلح کی درخواست کی۔ ابو عبیدہ نے معمولی شرطوں پر صلح منظور کر لی اور اہل شہر کے ساتھ بھوپالے رنقا شہر میں داخل ہوئے۔ حسن اتفاق سے اسی وقت خالد بن ولید باب شرقی کے راستہ پر زور شیر شہر میں

وسعت سے نہیں نکل سکتا۔ وہ جیسے ہو سکتا؟ اس خیال کو رفتہ رفتہ تقویت ہوتی گئی۔ وہ ایک مسلمان تھا۔ اور اسلامی فوج کا ایک سپاہی تھا۔ خالد بن ولید شیرجیل ضرار عبدالرحمن عمرو رنچ سے افسر کے دوست تھے۔ اور ہر وقت انکی امداد کے واسطے تیار تھے۔ شہر اور اہل شہر پر مسلمانوں کا قبضہ تھا۔ مگر افسوس ہے کہ یہ خیال بھی آخر اویسی میں مگر یہ حصہ شہر جس میں خانقاہ واقع تھی پر وہ صلح فتح ہوا تھا۔

یونس کے دل میں مختلف اور متضاد خیالات کا ہجوم ہوتا تھا۔ آخر وہ ایک پریشانی کے عالم میں باب جاہیہ سے باہر نکلا۔ وہ چند قدم بڑھا ہو گا کہ اسے ابو عبیدہ کا کپ کھائی دیا۔ اس نے رومی گورنر دمشق تھوس (توما) اور ہر بیس بطریق کو ابو عبیدہ کے خیمہ سے نکلے ہوئے دیکھا۔ وہ خیمہ کیسے پاس آیا تو اس نے خالد اور دیگر فوجی افسروں کو آپس میں بحث کرتے ہوئے دیکھا۔ اس نے معلوم کر لیا کہ تھوس اور ہر بیس دمشق سے انطالیکی کی طرف جانا چاہتے ہیں۔ اور انکی درخواست منظور ہو چکی ہے۔ اور غالباً آج یا کل وہ روانہ ہو جائیں گے۔

ہم ان واقعات کو جو تھوس کی درخواست اور ابو عبیدہ کی ضمانندی اور خالد کے انکار وغیرہ کے تعلق میں مفصل بیان کرنا نہیں چاہتے صرف اسی پر اکتفا کرتے ہیں کہ تھوس جسکی نسبت عربی مورخ لکھتے ہیں کہ ہرقل ہنشا تعلق خطیبہ کا داماد تھا۔ دمشق سے نکلتا چاہتا تھا۔ خالد نے ابو عبیدہ کی سفارش پر منظور کر لیا۔ اور یہ قرار پایا کہ تھوس اور اس کے رنقا تین دن تک مسلمانوں کی ذمہ داری میں ہیں۔ ہر ایک شخص ایک ایک ہتھیار اور جنگی سامان لے جانا چاہیے۔ لے جا سکتا ہے۔

یونس گھبراہٹا کہ اگر ایدوسیا جو اسکی عشوقہ کا نام تھا، تھوس کے ہمراہ چلی گئی تو میری تمام امیدوں کا خون ہو جائیگا۔ اس لئے خالد کو تمام گذشتہ حالات سنائے۔ اور یہ بھی کہا کہ اب سوچا اسکے کوئی اور تجویز نہیں کہ ایدوسیا کو دمشق میں رہنے کے لئے مجبور کیا جائے۔ اگر وہ اس جگہ رہ گئی تو ممکن ہے کہ ایک دن مجھ سے خوش ہو جائیگی۔ بہر حال میری آنکھوں کے سامنے تو رہے گی۔ خالد نے یونس کو بہت تسلی اور تسنی ایسے الفاظ میں کہا کہ گھبراہٹیں دیکھو انجام کیا ہوتا ہے۔ میں تم سے بچتہ وعدہ کرتا ہوں کہ جہاں تک مجھ سے ہو سکا میں تمہاری امداد کروں گا۔ تمہیں اچھی طرح سے معلوم ہے کہ دمشق میں آج کل بدعقلی ہو رہی ہے۔ اگر ایدوسیا اس حصہ شہر میں رہتی جو

داخل ہوئے۔ ادھر سے ابو عبیدہ اور دوسری طرف خالد آرہے تھے۔ دونوں کی ملاقات بمقام مقلط یا دیرمیرم کے سامنے ہوئی، خالد کو جب معلوم ہوا کہ ابو عبیدہ نے اہل شہر سے صلح کر لی ہے تو کہا: ”میں اس وقت سپاہیوں میں نے شہر بزرگ شمشیر فتح کیا ہے۔ اور اس لئے آپ کی صلح کا

بزرگ شمشیر فتح کیا ہے تو کچھ بڑی بات نہ تھی لیکن موجودہ صورت میں تمہیں صبر کرنا چاہئے۔“

یہ دن بھی گزر گیا، تھوڑے دنوں کے وقت تمام رومی فوج کو جمع کیا۔ اور خالد اور باربرواری کا سامان اور اہل شہر میں سے مرد و عورت اور ان لوگوں کو ایک جگہ اکٹھا کیا جو دمشق سے نکلنا چاہتے تھے، علی الصبح یہ لوگ شہر سے نکلے، ابو عبیدہ اور خالد اور دیگر افسران فوج اور یونس موقع پر موجود تھے۔ خالد تو یہ دیکھتا تھا کہ شرائط مقرر کی خلاف ورزی تو نہیں ہوئی، مگر یونس کی نگاہ ایدرسیا کی جستجو میں ہر ایک شخص پر پڑتی تھی، آخر اس کی نظر ایک حسین عورت پر گر گئی، یہی ایدرسیا تھی، اس نے فوراً خالد کو اس طرف متوجہ کیا، اور نہایت منت سے کہا: ”خدا کے لئے اسے روکو۔“ خالد نے جواب دیا: ”مگر دیکھو ایک نہایت معقول تجویز سوچی ہے، اس وقت یعنی تین دن تک ہم کچھ نہیں کر سکتے، اسکے بعد میں اس کا تعاقب کروں گا، اور پھر ایدرسیا، تمہاری ہے، یونس کا چہرہ خوشی سے چمک اٹھا۔“

تین دن گزر گئے، یونس کا دل ہی جانتا تھا کہ یہ ایام اس نے کس طرح بسر کئے، غالباً حضرت یونس کو پھلی کے پیٹ میں وہ تکلیف محسوس نہ ہوئی ہوگی جو آپ کے ہنسٹام نے ان ایام میں برداشت کی، خدا خدا کر کے آخری دن کی شام ہوئی۔“

قرص خورشید درسیا ہی شد

یونس اندر دمان ماہی شد

چوتھے روز ایک اور حادثہ پیش آیا، یعنی ابو عبیدہ اور خالد کے درمیان اس سامان کے متعلق جھگڑا ہوا جو تھوڑے دنوں کے وقت میں پیچھے چھوڑا تھا، اور اہل شہر نے ایام محاصرہ میں جمع کر رکھا تھا، خالد کہتے تھے کہ ہمارا حق ہے اور چونکہ مسلمانوں کو اس وقت اس کی سخت ضرورت ہے اس لئے ہم اہل شہر سے بزرگ لے سکتے ہیں، ابو عبیدہ اسکے برخلاف تھے، یونس نے خیال کیا کہ میں کس قدر بدتمیز آدمی ہوں کہ ایک نہ ایک حادثہ ایسا واقع ہو جاتا ہے جو میری تمام امیدوں کو خاک میں ملا دیتا ہے۔ آخر خالد سے کہا کہ تین دن کی بجائے چار روز ہو گئے، مگر آپ نے اقرار کے مطابق ان لوگوں کا تعاقب نہ کیا، خالد نے اس قضیہ کا فیصلہ واپسی پر

پابند نہیں ہو سکتا۔ اور اپنے رفقا کو حکم دیا کہ آگے بڑھو۔ ابو عبیدہ بہت برا فروختہ ہوئے۔ اور کہا کہ مجھے امید نہیں تھی کہ تم میرے عہد کا پاس نہ کرو گے۔ اس کے بعد فوج کو روکا اور کہا جب تک ہم دونوں کسی امر کا فیصلہ کر کے متفق نہ ہوں کوئی شخص اس شخص سے کسی قسم کا تعرض نہ کرے۔ آخر یہ قرار پایا کہ چونکہ موقوف رکھا اور چار ہزار آدمیوں کے ساتھ اپنے دوست یونس کی خاطر تھوس کے نقش قدم پر بلیا کرتا ہوا چلا۔ خالد کو یقین تھا کہ تھوس اور اس کے ہمراہی ابھی بہت دور نہ گئے ہوں گے، کیونکہ ان کے ساتھ عورتیں اور بچے اور سالان اس قدر تھا کہ پہاڑی راستے معمولی رفتار سے طے کرنا ناممکن تھا، مگر حریف توقع سے زیادہ راستہ طے کر چکا تھا، چار روز کا وقفہ پہلے مل چکا تھا۔ اب وہ ایام جو خالد کو تعاقب میں گزرے اس پر زیادہ ہو رہے تھے۔ اس وقت ان لوگوں نے عیسائی عربوں کا لباس پہنا ہوا تھا کیونکہ دشمن کے ملک میں کوچ کر رہے تھے۔ ڈر تھا کہ اگر کسی نے شناخت کر لیا تو اہل مدعاوت ہو جائے گا، چونکہ اس وقت ہر ایک جگہ لڑائی کا بازار گرم تھا اس لئے اس لباس میں انہیں کوئی شناخت نہ کر سکا۔ دشوار گزار راستہ کی تکلیفوں کا اندازہ کرنا کچھ مشکل نہیں مگر ہم اس کا تذکرہ نہ کریں گے، جفاکش عربی گھوڑے، سواروں کے استقلال سے بخوبی واقف تھے، رومیوں کے نقش قدم کا سراغ دوتک نمایاں تھا۔ اور علاوہ ان راستہ میں ان کی معمولی شہنشاہی پر ہی ہوتی تھی جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ وہ اسی راستہ سے گئے ہیں، ایک سخت اس سداغ کا سلسلہ بھی منقطع ہو گیا، کیونکہ رومیوں کو لبنان کا راستہ لیا تھا، خالد نے سطح دن اور رات کوچ کرتا ہوا ایک سو کپاس میل کا فاصلہ طے کر لیا۔ راستہ میں وہ شہر پڑے جنکی مضبوط دیواروں کو دیکھ کر معلوم ہوتا تھا کہ اگر ان لوگوں کو اس تعاقب کا علم ہو گیا تو بے محنت ضائع ہو جائے گی۔ لیکن خیر گذری، مگر پہاڑی راستہ کی خوابیوں کا اثر ظاہر ہو رہا تھا، پتھر پلایا راستہ سخت نامہوار تھا، قدم قدم پر گھوڑوں کی نعلوں سے شلے نکلنے پھرنے، اور جب نعلیں ٹھوکر دوں سے علیحدہ ہو جاتیں تو سہم بھٹ جلتے، اس صورت میں مجبوراً گھوڑوں سے اترنا پڑا، لیکن پیدل چلنا بھی دشوار تھا، اگرچہ عربی ایک جفاکش قوم تھی لیکن اس وقت اکثر سپاہی نہ رہ سکے اور خالد کے پاس اس خطرناک مہم کی شکایت کی، یہ سپاہی یونس کا دل اندر ہی اندر بیٹھتا جاتا تھا، آخر خالد سے کہا کہ اب فاصلہ تھوڑا سا رہ گیا ہے، غالباً ہم ان لوگوں کو چند قدموں پر دیکھیں گے، اگرچہ ہر ایک شخص تھک کر چور ہو رہا تھا، مگر خدا جلنے حضرت عشق کیا بلا ہیں کہ یونس کو ان تکالیف کی مطلق پرواہ نہ تھی، خالد بھی حیران تھا کہ کیا کرے، اس قدر دور فرار میں اتنے ہوئے اُسے اب بے نیل مرام واپس لوٹنا شرمندگی ہے، آخر یونس کو کہا کہ اے باد صبا میں ہم آؤ، دوست

انصف شہر زور شہر فرج ہوا۔ اس لئے اس حصہ شہر کو اسی طرح تصور کرنا چاہئے۔ اور دیگر نصف حصہ پر ابو عبیدہ کے عہد و پیمان کے مطابق عمل درآمد کیا جاوے گا مگر یہ فیصلہ قطعی اور ناطق نہ تھا۔ اس لئے امیر المومنین کی خدمت میں تمام واقعات اور حالات کو ظاہر کیا گیا اور آخری حکم کی استمداد کی گئی کہ اس کے مطابق اہل مشق سے سلوک کیا جائے۔

اسکے بعد عبدالرحمن کو کہا کہ رات میں نے خواب دیکھا ہے کہ میرا عہدہ سگر گر پڑا ہے۔ خدا جلے اس ہمہ کا کیا انجام ہو گا؟

دوسری مصیبت یہ نازل ہوئی کہ بارش شروع ہو گئی۔ رات کا وقت تھا۔ اندھیرے میں ہاتھ کو ماتھ نہ سوجھتا تھا۔ بجلی کی چمک اور رعد کی گرج اس خوفناک نظارہ کی دہشت کو دوبالا کر رہی تھی۔ ان مشکلات اور مصیبتوں کی داستان طویل ہے۔ آخر یہ گھڑی بھی ٹل گئی۔ لیکن خالد کو ایک پہاڑی آدمی سے معلوم ہو چکا تھا کہ اس جگہ کے قریب شہنشاہ بر قل بے شمار فرج کے ساتھ پڑا ہے۔ مگر یہ امداد کا پکا اپنی باجھ سے نہ پھرا اور اگرچہ رات کا رکنا کیت کرتے تھے مگر اس نے امداد نہ کیا کہ کل کا دن بھی دیکھ لیں۔

علی الصباح عربی اس لمبے پہاڑی سلسلے سے نکل کر ایک سرسبز چراگاہ پر پہنچے۔ اس جگہ دیکھا کہ خود پہاڑی پھل شگفتہ ہو رہے ہیں۔ نہریں بہ رہی ہیں۔ اور بیش قیمت کپڑے جھاڑیوں پر پھیلے ہوئے ہیں۔ یہ نہایت فرحت افزا مقام تھا۔ اسکے ساتھ ان کی نظر ان لوگوں پر پڑی جن کے لتا قی ہیں انہوں نے اس قدر فاصلہ طے کیا تھا۔ خالد نے فوج کو چار حصوں میں تقسیم کیا۔ ضرار بن المازور، رفیع بن حمیرہ، عبدالرحمن بن ابوبکر، کو تین ہزار کا نفرین مقرر کیا۔ اور خود ایک ہزار کے ساتھ آگے بڑھا۔ رومیوں کی حیرت کا اندازہ کن کر سکتا ہے۔ آخر وہ بھی مقابلہ کو بڑھے۔ لڑائی اتنا فائنات و خفاک صورت اختیار کرتی جاتی تھی کہ خالد تھوڑے کو پہچان کر صغیر، حیرا جو اشیر کی طرح حملہ آور ہوا۔ اور آخر ایک ایسا ماتھ دیا کہ تھوڑے کا سر قلم ہو گیا۔ جسے عبدالرحمن بن ابوبکر نے اپنے نیزہ پر آویزاں کر لیا۔ اب خالد ہر تیس کی تلاش میں تھا۔ لیکن عین اس وقت جبکہ وہ ادھر ادھر ہر تیس کو ڈھونڈ رہا تھا۔ ہر تیس نے پیچھے سے آکر اس زور سے تلوار مار دی کہ خود کو کاٹتی ہوئی حالت تک پہنچی۔ مگر خوش قسمتی سے تلوار ہر تیس کے ماتھ سے چھوڑ گئی۔ اور عہدہ کے ساتھ زمین پر آ رہی۔ عبدالرحمن بن ابوبکر نے آگے بڑھ کر ہر تیس پر زور کیا جس سے وہ جانبر نہ ہو سکا۔

ادھر قریہ ہنگامہ برپا تھا۔ ادھر دلہن کو اپنی مشوق کی تلاش تھی۔ رفیع بن حمیرہ نے دور سے دیکھا کہ وہ ایک گت

جس دن دمشق فتح ہوا حضرت صدیق اکبرؓ نے اس دار فانی سے رحلت فرمائی۔ اور عمار و روق اعظم آپ کے جانشین ہوئے۔ ابو عبیدہ اور خالد کے تنازعہ کا معاملہ آپ کے سامنے پیش ہوا۔ تو آپ نے خالہ کو معزول کر کے ابو عبیدہ کو افواج شام کا سپہ سالار مقرر کر دیا۔ اور دمشق کے متعلق ابو عبیدہ کے حق میں فیصلہ کیا۔

دست دگر باب ہو رہا ہے، تھوڑی دیر میں اس نے اس عورت کو زمین پر گرادیا۔ رفیعؓ سے نہ رٹا گیا نہ تیار ہنس پڑا۔ عین اس وقت رفیعؓ پر پتھروں کی بوچھاڑ شروع ہو گئی۔ عورتوں نے اسے اکیلا گھوڑے پر سوار دیکھ کر حاکم کیا۔ ان میں سے ایک عورت نے گھوڑے کے گھوڑے کی پیشانی پر خنجر مارا۔ رفیعؓ نے غصہ میں لہرا پونجی کی تھی کہ اس عورت نے۔ امان کہا۔ روی اس نقطہ سے واقف تھے اور جانتے تھے کہ اگر عربوں کے مقابل میں یہ لفظ استعمال کیا جائے تو امان مل جاتی ہے۔ بات اصل میں یہ تھی کہ رفیعؓ کی ادا کو اور بہت سے سوار لگے تھے اور عورتوں کو گرفتار کر لیا۔

ادھر سے فارغ ہو کر رفیعؓ آگے بڑھا کہ دیکھیں یونسؓ کس حال میں ہے۔ دیکھا کہ گھڑا اٹھ اٹھ سو رو رہا ہے اور اس کے پاؤں کے پاس ایک نازنین حسین عورت خون میں غلطان و پیمان پڑی ہے، رفیعؓ نے یونسؓ سے استفسار کیا تو روتے ہوئے کہا:

”آہ! دنیا میں مجھ سے زیادہ بد بخت کون ہو گا۔ یہ عورت جبکی لاش تم اس وقت دیکھ رہے ہو میرے دل کی مالک تھی۔ اور دنیا میں اس سے زیادہ مجھ کوئی چیز عزیز نہ تھی۔ اس کے لئے میں نے کس قدر مصیبتیں بردہائیں۔ اور اسی عورت کے واسطے تمہاری تکلیف کا باعث ہوا۔ ان سب باتوں کا انجام یہ ہوا جو تم اس وقت اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہو۔ میں نے اس کی منت کی کہ میرے ساتھ چلو۔ زمانا! آخر زبردستی اسکو گرفتار کیا۔ ظالم نے خنجر نکال کر اپنے جگر میں بھونک لیا۔ اسے دوست میں اب بھی کر گیا کہ نکلا۔“

رفیعؓ کی آنکھوں میں آنسو بھرائے اور کہا کہ ”دوست صبر کرو۔ دیکھو اگر یہ عورت تمہارے ہاتھ نہیں آئی تو میں اس سے ہزارہا درجہ بہتر اکیلے عورت تمہاری مذکر تا ہوں۔ حسن صورت میں تمہاری مشوۃ سے بہتر ہے۔ اور غلاوہ ازب زہرہ جواہر اشیاء ہی ہوئی ہے۔“ انا کہہ کر رفیعؓ نے اس عورت کو پیش کیا جس نے اسکو گھوڑے کو زخمی کیا تھا۔ یونسؓ نے اسکو پہلی ہی نظر میں پہچان لیا کہ یہ شہنشاہ ہنزل کی بیٹی ہے۔ یونسؓ کا عشق صادق تھا۔ اس نے تسلیم کرتے ہوئے جس میں نہہر کی تمنی ملی ہوئی تھی ستر لڑائی کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ خالدؓ کو نبوی علم تھا کہ اس جگہ ٹھہرنا سخت خطرناک ہے۔ اس لئے فوراً واپس لوٹا۔

ہماری رائے میں یہ فاروقِ عظیم کی اعلیٰ قابلیت کی بین یل ہے کہ اپنے خاند کو ایک نہایت اہم اور
 ذمہ داری کے کام سے سبکدوش کر دیا۔ خاند میں ایک دلاور جنگجو سپاہی کے جوہر موجود تھے۔ اور اسکا اظہار
 ان لڑائیوں میں خاند کی تلوار سے بہتر کسی اور شخص نے نہیں کیا۔ وہ ہمیشہ لڑائی کے موقع پر سب سے آگے ہوتا۔
 اور جس جگہ دشمن کا زیادہ زور ہوتا خاند وہاں موجود ہوتا۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ مالاک شام کی تیسویں صفی
 نے کی۔ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ خاند نہایت سخت گیر سپاہی تھا۔ اور اس کے ساتھ فنونِ حرب سے بھی
 آگاہ تھا۔ لیکن جوشِ شجاعت میں اس سے ایسے امور سرزد ہو جاتے جو بے اعتدالی کی حد تک پہنچ جاتے۔
 رسول اللہ کے زمانہ میں ایک ہم سیر کوگی خاند قبیلہ بنی حذیفہ کی طرف روانہ کی گئی تھی۔ اس لڑائی میں
 خاند نے ایسے لوگوں کو بھی قتل کر دیا جو کسی طرح جائز نہ تھا۔ رسول اللہ کو اطلاع ہوئی۔ تو فرمایا کہ یا اللہ

ابھی وہ دمشق کی حدود میں داخل نہیں ہوئے تھے کہ دیکھا کہ ان کے عقب میں طوفان گردِ غبار بلند ہے۔
 خاند سمجھ گیا کہ جس بات کا دہر کا تھا وہی ظہور میں آیا۔ اس لئے فرج کو آراستہ کیا۔ لیکن یہ کیا ایک یہ غبار کھم گیا
 اور ایک شخص سفید جھنڈا لےئے ہوئے باہر نکلا۔ معلوم ہوا کہ ہر قل نے ایک فرج اس غرض سے بھیجی کہ اپنی
 لڑکی کا ذبیہ دے کر مسلمانوں سے واپس لے۔

خاند نے ہر قل کی لڑکی کو نہایت عزت اور احترام سے واپس کر دیا۔ مگر ایسی کو اتنا کہہ کہ شہنشاہ کو کہہ دو
 کہ اگرچہ اسکی لڑکی اس وقت سے آزاد ہے مگر وہ دن آتا ہے کہ خود ہر قل ہمارے قبضہ میں ہوگا۔

ہم اس داستان کو جو نے حقیقت نہایت دلخراش ہے ختم کرنا چاہتے ہیں۔ خاند اور اس کے رفیق مع الحضر
 دمشق میں پہنچ گئے۔ فاروقِ عظیم کو جب اس ہم کی اطلاع ہوئی تو خاند کو سپلاہری سے معزل کر دیا۔ یونس
 کے دل پر اگرچہ سخت صدمہ پہنچا تھا۔ مگر عربوں کے ساتھ بھی اسے ایک قسم کا برادرانہ تعلق پیدا ہو گیا تھا۔
 اس کے دل پر ان کی عبادت کا طریقہ راست گفتاری پر ہیزگاری اور دلفانی بہت گہرا اثر کیا۔ وہ پکا
 مسلمان ہو گیا۔ اور مسلمانوں کے ہمراہ مخالفین سے لڑتا رہا۔ آخر یہ ملک کے جنگ میں شہید ہوا۔ انا للہ
 وانا الیہ راجعون۔ (رگبن۔ اوکلی۔ الواقدی)۔

مذکورہ بالا قصہ کسی معتبر مسلمان مؤرخ نے نہیں لکھا۔ اور ہم کسی طرح اس روایت پر اعتبار نہیں کر سکتے۔ جسکی تائید
 نہ تو طبری اور ابن اثیر اور نہ کسی اور مؤرخ نے کی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ صرف عیسائی مؤرخین کی اختراع ہی ہے۔
 خود کین تسلیم نہیں کرتا کہ تو ما شہنشاہ ہر قل کا داماد تھا۔

میں خالدؓ کے فعل سے بری الذمہ ہوں، پھر آپ نے ان مقتولین کی دیت ادا کی، اور ان کا جس قدر مال ضائع ہوا تھا اسکی قیمت بھی دی، اور ان لوگوں کے وارثوں کو اس سے زیادہ دیا۔ جتنا وہ طلب کرتے تھے صدیق اکبرؓ نے مرتدین عرب کے مقابل میں خالدؓ کو روانہ کیا تو ضرورت سے زیادہ سختی کی، اور مالک بن نویرہ کو مرتد سمجھ کر قتل کر دیا، اس پر بعض اصحاب جن میں حضرت عمرؓ بھی شامل تھے سخت برا فتنہ ہوئے، و شق کی تشویر میں رسول اللہؐ کے ایک معزز صحابی کے عہد کا پاس نہ کرنا ایسے امور ہیں جو دورانِ نبی کے مخالف ہیں، فاروق اعظمؓ انہیں کب نظر انداز کر سکتے تھے، ابو عبیدہ ایک دشمنِ باغ، دورانِ نبی، اور نرم مزاج بزرگ تھے، ان واقعات سے جو مؤرخین نے فتحِ ثمام کے ضمن میں لکھے ہیں بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ وہ اسی ممتاز عہد کے قابل تھے جو ابتدا میں صدیق اکبرؓ اور بالآخر فاروق اعظمؓ نے انکی ذات کے واسطے تجویز کیا، کچھ شک نہیں کہ ابتدا میں ضرورت اس امر کی تھی کہ خالدؓ ساحت گیر آدمی دشمنوں کے مقابلہ میں بحیثیت سپاہی موجود ہو، کیونکہ رومیوں کو قدرِ عافیت اسی صورت میں ہو سکتی تھی، وہ خالدؓ کے نام سے کانپتے تھے، مگر ابو عبیدہ کی موجودگی سے وہ خوش تھے، اکثر شہر روئے صلح فتح ہوئے اور صرف ابو عبیدہ کے ذریعہ سے، جس قدر مشہور لڑائیوں میں مسلمانوں کو کامیابی ہوئی، وہ صرف خالدؓ کی تلوار سے، دشمنی دوزخی ہم در بہ است، ایسے ہیبت دشمن کے مقابلہ میں جیسے زیر فرمان تمام مہذب دنیا تھی، اور جس کے قبضہ میں وہ اسباب اور سامانِ حرب تھا جس سے عربی سپاہ بالکل ناقص تھی، جسکی تعداد عربوں کے مقابلہ میں ایک اور دس کی نسبت کھتی تھی، بلکہ اس سے بھی زیادہ تھی، ابو عبیدہ اور خالدؓ سے افسروں کا کام تھا، خالدؓ کا منزل سپاہی سے معمولی حیثیت کے سپاہی پر معمولی بات نہیں، جہاد فی سبیل اللہ کے معانی سمجھنے کے لئے اسی ایک واقعہ پر غور کرو، ابو عبیدہ اکثر کہا کرتے تھے کہ میں نے خالدؓ کو ایک سپاہی کی حیثیت میں کام کرتے ہوئے دیکھا ہے، واللہ وہ سپاہی سے بڑھ کر کوشش کرتا ہے، اور اس کے فعل کو ظاہر نہیں ہوتا کہ وہ موجودہ دلت اور گذشتہ فخر کو محسوس کرتا ہے، اگر یہ دیکھنا مطلوب ہو کہ اسلامِ ہم کس امر کی خواہش کرتا ہے تو ان بزرگوں کے قول و فعل پر فکر کرو، وہ ہر ایک کام نیک نیتی سے کرتے تھے اور اگر کبھی غلطی کی تو موردِ طعن و تشنیع ہوتے، اور اپنی صلاح میں کوشش کرتے، یہ کیا نازک موقع تھا کہ مسلمان دشمنوں کے مقابل میں اور ایسے دشمن کے مقابل میں جسکی غلط اور شانِ مسئلہ تاریخی ثواب ہے، لڑ رہے تھے، اور دوسرے برادرانِ افسرانِ فوج کی رائے میں اختلاف ہو گیا، ابھی فتوحات کا سلسلہ شروع ہوا تھا، اور

تمام لڑائیاں جو مسلمانوں کو احیادیں اور دمشق کی ولایوں کے نیچے پیش آئیں آئندہ جنگوں کی غفلت کا
پیش گوئیاں تھیں، عین اس وقت ایک سالہ لڑائی غزنی سے سپاہی کی حیثیت پر تنزل فاروق اعظم
کے حکم کا محرک حکت اور صلحت وقت کے منافی ہے۔ لیکن نہیں یہ خیال غلط ہے۔ اور واقعات سے غلط
ثابت کرتے ہیں۔ اس وقت نہ صرف خالد بلکہ ہر ایک شخص خلیفہ کے جائز حکم سے سر بھرنے کا خیال نہیں
کر سکتا تھا۔ اور خود خلیفہ کو مسلمانوں کی ذات اور ایمان پر پورا اعتماد تھا۔ وہ نیک نیتی سے ایک دوسرے
کی مخالفت پر کھڑے ہو سکتے تھے لیکن ان کے کبھی توقع نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ ویرانہ دستہ ایسا لے کر
جو اسلام کے مخالف اور مسلمانوں کی خرابی کا موجب ہو۔ یہ اسلام تھا جو انکا دستور الحال تھا اور یہ لوگ مسلمان تھے
آخر کا حضرت عمرؓ نے عاملوں کو نامے لکھے کہ ”میں نے خالد کو کسی اور وجہ سے معزول نہیں کیا۔ مدعا یہ تھا کہ
خالد کو معلوم ہو جائے ملک شام اس کے زور بازو سے فتح نہیں ہوا اور تمام مسلمانوں کو یقین ہو کہ صرف فضل الزہراء
سے یہ بنائیاں فتوحات حاصل ہوئی ہیں خالد کی وفات پر بنی میسرہ کی عورتیں ایک گھر میں جمع ہو کر
روئے لگیں، حضرت عمرؓ نے سن کر کہا کہ ”ابو سلیمان (خالد) کا ماتم اگر عرب کی عورتیں کریں تو بجا ہے“
لیکن فوج خواری سے منع کر دیا۔“

مسلمانوں نے خلافت فاروقی میں ملک شام مصر اور ایران پر بالاستقلال قبضہ کر لیا۔ اور یہ ملک
قیصر اور کسریٰ کی حکومت سے ہمیشہ کے لئے نکل گئے اس وقت سے آج تک کوئی کسریٰ روئے زمین پر نہیں آیا
اور جب مسلمانوں نے قسطنطنیہ فتح کیا تو رومی شہنشاہت کا بھی خاتمہ ہو گیا۔ اور ان ممالک پر آج تک
مسلمانوں کا قبضہ ہے۔“

ابو عبیدہؓ نے فتح دمشق کے بعد یزید بن ابوسفیان کو اس شہر کا حاکم مقرر کیا۔ اس نے عرب میں شام میں
طاعون پھوٹ پڑا، اسے طاعون عواس کہتے ہیں۔ ناسخان شام میں سے ابو عبیدہؓ، معاذ بن جبلؓ، شریک
بن حسنہؓ اور یزید بن ابوسفیان نے اس مملکت بیماری سے وفات پائی کہ حضرت عمرؓ بذات خود شام میں شریک
لائے اور دمشق کی حکومت یزید کے بھائی معاویہ بن ابوسفیان کو تفویض کی۔ فاروق اعظمؓ کے زمانہ میں معاویہ
کی حکومت دمشق کے علاوہ تک محدود تھی، حضرت عثمانؓ ذی النورین کے عہد میں معاویہ کل ملک شام کا
عامل مقرر ہوا۔ حضرت عثمانؓ کی شہادت ایک مشہور واقعہ ہے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ عرب خانہ جنگی میں
مبتلا ہو گیا، جس میں بنو ہاشم اور بنو امیہ و زبردست حریف طاقتوں نے خلافت کو وراثت میں تبدیل کر لیا۔ لیکن

جان توڑ کوشش کی۔ بالآخر بنو امیہ کامیاب ہوئے۔ اور معاویہ بن ابوسفیان نے خاندان امیہ کی بنا
 دلی۔ اور دمشق اسلامی مقبوضات کا پایہ تخت قرار پایا۔ حضرت عثمان کی شہادت۔ اور باہمی خانہ جنگی۔
 بنو امیہ کے اقتدار کا باعث ایسے واقعات ہیں جو ہم کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کرنا چاہتے ہیں۔
 جب حضرت ابراہیم نے حجاز میں اس مقام پر جاں مکہ مغلیہ آباد ہے۔ کعبہ اللہ کی بنیاد رکھی جس کی
 نسبت لکھا ہے کہ "ان اول بیت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين"۔ فیہ
 آیات بینات مقام ابراہیم۔ ومن دخله كان آمنا۔ واللہ علی الناس حج البیت امر استطاع
 الیہ سبیلا۔ ومن كفر فان الله غفور عظیم۔ (ہج۔ ۹۷) اور اپنے بڑے بیٹے حضرت اسماعیل کو
 اس جگہ آباد کیا۔ تو اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی کہ "ربنا انزلنا سكت من ذریعتی بواحد غیور عذر عند بیتك
 المحرم۔ ربنا یقیموا الصلوة فاجعل الفدۃ من الناس حقو الیہم وامن ذقہم الثمرات لعلہم
 فیشکرون" آپ کی دعا مقبول ہوئی۔ اور دور دور سے لوگ کعبہ اللہ کی زیارت کے لئے مکہ میں آتے
 ہر سال خاص خاص میہموں میں اس جگہ حجاج کا ہجوم ہوتا۔ اور ضریف و فروخت کی کثرت کا یہ حال تھا کہ
 مکہ ان ایام میں تجارت کی منڈی بن جاتا۔ ہمیں کچھ شک نہیں کہ بذاتہ سرزمین حجاز غیری ذریعہ
 ہے۔ اس جگہ انسانی آبادی کا محرک صرف کعبہ اللہ کی عمارت کی حفاظت کے لئے قدرت کے زبردست
 ہاتھ کر رہے تھے۔ بیت المقدس جو ایک عرصہ دراز بعد تعمیر ہوا۔ کسی دفعہ برباد ہوا۔ لیکن اولوالعزم ناموس
 دنیا کبھی کعبہ اللہ کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھ سکتے تھے۔ اگر کسی کسی کو اسکے خوفناک رنگ تالوں میں قدم
 رکھنے کی جرأت ہوئی تو ہر ایک ذرہ کو دشمنی پر کمر بستہ پایا۔ اور موم اور صرم نے وہ پتھر کے دیئے کو منہ
 کی کھا کر اپنا سامنے لیکر رکھ دیا۔ بنو اسماعیل اس جگہ آزادانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ انکی ہمسایگی میں مضر شام۔
 اور ایران متہم دنیا تھی۔ لیکن وہ اس سے بے خبر تھے۔ مگر جس آزمادی اور دلیری کے بیچ ان دل و
 دماغ میں نشوونما رہے تھے۔ اوس سے ہمسایہ متہم زمینیں غالی تھیں۔ عربی غیور طبیعتیں ایک عرصہ
 دراز تک حکومت سے نا آشنا رہیں۔ بنو اسماعیل کا ہاتھ ایک دوسرے کے برخلاف معمولی اختلاف پر ایسا
 دراز ہوتا کہ خانہ جنگی کی آگ برسوں تک شعل رہتی۔ ان کا زمانہ جاہلیت بھی ان کے لئے قابل فخر ہے۔
 ان کی شمشیر اور تیغ زبان کے جوہر قیامت تک یادگار زمانہ رہیں گے۔
 "واید غیری ذریعہ" نے ایسے انسان پیدا کیے جن کے مختصر حالات ہم لکھنا چاہتے ہیں۔ لیکن

اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ زمین خشک اور بے آب گیاہ ہے۔ اور اگر اس جگہ کعبۃ اللہ نہ ہوتا تو یہہ کبھی آباد نہ ہوتی۔ چونکہ مکہ میں حج ہوتا تھا اس لئے لوگ دور دراز ممالک سے کعبہ کی زیارت کے لئے آیا کرتے تھے۔ اور اس لئے عرب میں حجاز اور حجاز میں مکہ سے زیادہ مشہور اور ممتاز تھے۔ اور کعبۃ اللہ ہی عربوں کی دولت و ثروت اور عزت کا باعث تھا اس لئے یہی ایک ایسی عمارت تھی جسکی حفاظت کے ساتھ عربی عظمت کا قیام تھا۔ اور قدرتا ان کے دلوں میں ”مکہ مبارکہ“ کی عزت ہر ایک چیز سے زیادہ تھی۔ اور یہ تو یہ ہے کہ اسکا متولی ہی قوم کا سردار ہوتا۔ اس لئے کچھ تعجب کی بات نہیں اگر حجازتہ کعبہ کے لئے عرب کے مختلف قبائل جان توڑ کوششیں کرتے رہے اور کعبۃ اللہ پر قبضہ رکھنے کے لئے پناغون پانی کی طرح بہا دیتے۔ اصحاب النبیل جس کا تذکرہ قرآن شریف میں بھی ہے میں کی تاریخی قوم تھی۔ ادن کے سردار ابرہہ نے جس کا مذہب عیسائیت تھا۔ مکہ معظمہ پر فوج کشی کی۔ کیونکہ شام کا معتصب بادری جس نے ابرہہ کو اس حملہ کے لئے اکسایا کعبۃ اللہ کی روز افزون ترقی کے ساتھ عوام الناس کے حسن عقیدت کو جو ابجگہ ہزاروں کی تعداد میں دور دراز ممالک سے حج کے لئے جمع ہوتے دیکھ نہیں سکتا تھا۔ ابرہہ کی مہم کا مدعا صرف کعبۃ اللہ کی بربادی تھی۔ عبدالمطلب جو اس وقت کعبۃ اللہ کے متولی تھے لوگوں کے کہنے سننے پر اور اس خیال سے کہ ابرہہ کے ایچی نے علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ دالی مین کو اہل مکہ سے کچھ غرض نہیں اور اس لئے وہ خونریزی کا خواہاں نہیں ہے۔ ابرہہ کی ملاقات کو گئے۔ آپ کے بلند قامت اور خوبصورت چہرہ ابرہہ کے دل پر بڑا اثر کیا۔ بذریعہ ترجمان گفتگو ہوئی تو ابرہہ کو معلوم ہوا کہ آپ کعبہ کے متولی اور قوم کے سردار ہیں۔ قدرتی خوبیوں اور ذاتی امارت سے ابرہہ کو بالکل گرویدہ کر لیا۔ ارادہ کیا کہ اگر عبدالمطلب فارش کرے تو کعبہ کی بربادی سے باز آئے۔ اور اس لئے پوچھا کہ کس غرض سے آنا ہوا۔ جواب دیا کہ تیری فوج نے میرے بائیس^{۱۲} اونٹ گرفتار کئے ہیں۔ واپس دلا دو۔ ابرہہ نے کہا کہ میں نے تو خیال کیا تھا کہ تم دانا اور ہوشیار آدمی ہو لیکن معلوم ہوا سخت بیوقوف ہو کیا تمہیں معلوم نہیں کہ میں اس جگہ صرف خانہ کعبہ کی بربادی کا غرض بالبحرم کر کے آیا ہوں جو تمہارے اور تمام عرب کا مایہ ناز اور فخر ہے اور تمہاری عظمت اور سرداری صرف اسی عمارت کی بنیاد پر منحصر ہے۔ عقلندی کی دلیل تو یہ تھی کہ مجھ سے التماس کرتے اور میں تمہاری خاطر اپنا ارادہ نسخ کر دیتا۔ تمہاری قوم اور تمام عرب مدت العمر تمہارے ممنون احسان رہتے۔ نہ صرف یہی بلکہ ہمیشہ تمہاری اولاد فخریہ بیان کرتی کہ ہمارے جد نے خانہ کعبہ کو برباد ہی سے بچا کہ عرب کی عزت رکھ لی۔ یہ کیا حتم ہے

کہ اس وقت چند اونٹوں کا خیال پیدا ہوا۔ عبدالمطلب نے جواب دیا کہ میں اونٹوں کا مالک ہوں، مجھے تو اپنی ملک کا فکر کرنا چاہیے، خانہ کعبہ کا مالک آپ اپنے گھر کی فکر کرے گا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ حجاز میں یہی عمارت تھی جو حضرت ابراہیم کے وقت سے مرجع خلایق تھی اور نہ عرب کی سنگلاخ اور ریگستانی زمین تو فی الحقیقت ”وادیٰ غیڑی ذریع“ تھی، اسکے صحرا کف دست ریگستاں ہیں جن میں کہیں کہیں ریت کے تودے اٹھتے ہوئے نظر آتے ہیں منظر عمارہ کے آفتاب کی حرارت اور صحر اور صوم سی نہ ہر مٹی ہوائیں جو اس جگہ ہمیشہ طوفان برپا کرتی ہیں ان سُرُخ ریتے صحراؤں کو ایک آگ کا سمندر بنا دیتی ہیں جو کڑہ نار میں لہریں لے رہا ہے، پانی جو مایہ زندگی ہے اس جگہ کوسوں تک نظر نہیں آتا، کوئی دریا نہیں جو خشک زمین کو سیراب کرے جھلسی ہوئی پہاڑیوں پر اگر کہیں کچھ سبزہ ہے تو صرف شبنم کے قطروں سے پیاس بجھا رہا ہے۔ بارش کا پانی اس جگہ آب حیات ہے جسے تالابوں اور حوضوں میں جمع کیا جاتا ہے، کنوئیں اور قدرتی چشمے اس جگہ پوشیدہ دھننے ہیں جن کی تلاش میں بادینشین عربی مال مویشی لئے پھرتے ہیں۔

مکہ میں اہل مکہ کا سہرا کعبۃ اللہ کا ستلی ہوتا، اس لئے ہر ایک قبیلہ کی یہی کوشش رہی کہ کعبۃ اللہ ان کے قبضہ میں ہو، دوسری صدی عیسوی میں بنو خزاعہ یمن سے اس جگہ آکر آباد ہو گئے تھے سب قبیلوں پر غالب آئے۔ اور کعبۃ اللہ پر ان کا قبضہ ہو گیا، پانچویں صدی عیسوی تک ان کا دور دورہ رہا، لیکن رفتہ رفتہ ہذامیوں نے غلبہ حاصل کر لیا، اور ان میں سے کنانہ اور کنانہ کا قبیلہ قریش سب قبیلوں میں ممتاز ہو گیا، قصی اس وقت قریش کا سردار تھا، ذاتی قابلیت اور دانائی کی وجہ سے رفتہ رفتہ اس قدر عروج حاصل کیا کہ ستلی کعبہ کی لڑکی سے جو بنو خزاعہ سے تھا شادی کر لی اور خسر کی وفات پر کعبہ کی خدمت اسکے ہاتھ میں آگئی، گویا امارت بنو خزاعہ سے قریش میں منتقل ہو گئی، بنو خزاعہ نے جانیں لڑائیں، لیکن کچھ فائدہ نہ ہوا، اور کعبہ کی خدمت کے ساتھ امارت بلا استقلال قریش میں آگئی، اس وقت قصی نے نہایت ہوشیاری اور دانائی سے کام کیا۔ اپنے بھائی بندوں کو جو قریش ہی کے قبیلہ سے تھے خاص مکہ میں جمع کر لیا، اور مکہ کو چار حصوں میں تقسیم کر کے اپنے بھائیوں کو بانٹ دیا، قریش نے اس جگہ اپنی اپنی ملک میں مکانات تعمیر کرائے، اور مستقل سکونت اختیار کر لی، نہ صرف قریش نے قصی کو اپنا سردار تسلیم کر لیا بلکہ حجاز میں اس کی امارت کا ہر ایک قبیلہ معترف تھا۔

قتی کے چار بیٹے تھے۔ ان میں سے سب سے چھوٹا عبد مناف اسکا جانشین ہوا عبد مناف کے بھی چار بیٹے تھے۔ ان میں سے عبد شمس بڑا تھا اور دوسرا ہاشم اور تیسرا مطلب اور چوتھا نوفل تھا۔ عبد مناف کے بعد ہاشم باپ کا جانشین ہوا عبد شمس مرچکا تھا۔ اس کے بیٹے امیہ نے دعویٰ کیا کہ امارت کا حق اس کے باپ کا تھا اور اس کے بعد جانشینی کا مستحق میں ہوں۔ بقول بطری اس وقت امارت کے نشان چار تھے۔ اول ”رفادہ“ دوم ”نیران“ سوم ”لوا“ اور چہارم ”ندوہ“ یعنی محتاجوں اور مسافروں کو کھانا کھلانا ”رفادہ“ کھلانا تھا۔ اور عرفات کے واپسی کے وقت تاریکی شب میں روشنی کا انتظام ”نیران“ تھا۔ اور لو جنگی پھیرا تھا کعبہ اللہ کے پہلو میں ایک جگہ کا نام ”دار الندوہ“ تھا۔ اس جگہ اہل قریش جمع ہوتے۔ اور ہر ایک تفسیر کا فیصلہ اور ہمہ کی نسبت مشورہ بالفاق رائے کرتے۔ ابتدا میں حجابہ کعبہ کے ساتھ یہ چار نشان امارت بھی ایک ہی شخص قتی کی ذات میں ظاہر تھے۔ وہی کعبہ کا متولی تھا اور حجاج کے آرام و آسائش کے لئے ہر ایک انتظام اسکے ہاتھ میں تھا جب کوئی ہمہ پیش آتی تو وہی اہل قریش میں سے کسی کو سپلا مقرر کرتا اور اس کا امتیازی نشان لہا ہوتا جو قتی اپنے ہاتھ سے ایک نیزہ پر پھیرا باندھ کر بناتا۔

ندوہ یعنی شورت میں سب لوگ اسی کی ہار میں ہاں ملاتے۔ لیکن رفتہ رفتہ یہ نشان خدمات کی صورت میں مختلف قبائل میں تقسیم ہو گئے۔ ”لا قریش کا جنگی نشان ہی گیا جس کا نام رایت القاب تھا۔ سپہ سالار اور امیر قافلہ قوم اور کاروان کا رہنما ہوتا۔ اور یہ خدمت عبد شمس کے گھرنے میں بالکستال تھی۔

حاشیہ نمبر ۱۱۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اہل مکہ کا اس وادی میں رہنا جس میں نزاعت ہو سکتی تھی اور نہ پانی میسر تھا۔ ناممکن ہوتا اگر حضرت ابراہیم کی دعا مقبول نہ ہوتی۔ چونکہ خانہ کعبہ کو ان کے بسر اوقات کے اسباب سے بہت کچھ تعلق تھا اس لئے انہوں نے ہمیشہ اسکی حفاظت اور اسکی حالت و دست کرنے کی طرف پوری توجہ کی۔ اس جگہ لوگ دور دور سے زیارت کعبہ اللہ کو آتے۔ اس لئے زائرین کے آرام و آسائش کے متعلق اہل مکہ نے حتی المقدور سب سامان مہیا کئے ہوئے تھے۔ اہل قریش نے خانہ کعبہ کے اس پاس پانی کی تسلیل لگا رکھی تھیں اور حمان سرے اور دیگر جو نوش اور نمائش کے اسباب جمع کئے ہوئے تھے۔ خانہ کعبہ کے گرد زمین کا ایک بہت بڑا حصہ حرم کے نام سے موسوم تھا جس میں خون گرانہ منع تھا۔ عایدہ کا یہ تھا کہ جو لوگ اس جگہ آئیں وہ اس و آسائش سے رہیں یہ آرام و آسائش اور خود نوش اور نمائش کے اسباب جو اہل مکہ نے لوگوں کے لئے جمع کئے ہوئے تھے خدمات کی صورت میں ہر ایک قبیلہ کے متعلق ہو گئے۔ اور یہ خدمات حسب

کوئی کام بنی امیہ کے مشورہ کے بغیر نہیں ہو سکتا تھا یہ اور دیگر خدمات اگرچہ مختلف قبائل کے سپرد تھیں لیکن فی الحقیقت یہ سب کام متولی کعبہ کے زیر نگرانی سر انجام پاتے، اس لئے حجابہ کو جو امتیاز ان خدمات میں تھا وہی متولی کعبہ کو دیگر سرداران قبائل پر حاصل تھا۔ امیہ نے ہر دلغیزی پیدا کرنے کے لئے عام فیاضانہ

ضرورت روز بروز بڑھتی گئیں اور رسول کریم کی بعثت سے پیشتر لوگوں کی خدمات معین ہو چکی تھیں جو مختلف قبائل بالاستحقاق سر انجام دیتے تھے۔ اور فی الحقیقت یہ خدمات تھیں جو کاروبار سلطنت اور حکومت کے معنی رکھتی تھیں جو صرف قبیلہ قریش میں محدود تھیں، ہاشم۔ امیہ۔ نوفل۔ عبدالدار۔ اسد۔ تیم۔ مخزوم۔ عدی۔ جحج۔ اور ہشم کے متعلق ایک ایک یا زیادہ خدمت یا خدمات تھیں۔

(۱) "سدانہ" اس کا دوسرا نام "حجابہ" بھی ہے۔ اس خدمت کا والی کعبہ کا حاجب اور فی الحقیقت متولی ہوتا تھا۔ خانہ کعبہ کی کبھی اسی کے پاس رہتی تھی۔ وہی لوگوں کے لئے کعبہ کا دروازہ کھولتا تھا۔ اور بعد ازاں قفل لگا دیتا تھا۔ سب سے زیادہ معزز اور خدمت یہی منصب حجابہ تھا جو بنو ہاشم میں بالاستقلال تھا۔ اور اسی منصب کے لئے بنو ہاشم اور امیہ میں خاندانی عداوت کی بنیاد پڑی۔

(۲) "سقیانہ" اس خدمت کا والی مکہ میں پانی کے کیاب ہونے کی وجہ سے حاجیوں کو پانی پلانے کی نگرانی رکھتا اور آب رسانی کا اہتمام کرتا۔ چمڑے کے حوض بنوا کر کعبہ کے آس پاس رکھتا اور کنوؤں سے میٹھا پانی شگول اور پچالوں میں بھر دیا اور اونٹوں پر بار کر کے شگواتا اور ان حوضوں میں ڈلاتا۔ "زفرم" سے پیشتر ہی صورت یہی ۱۰۰ کے بعد پانی۔ "زفرم" سے ہی مینا لیا جاتا۔ یہ خدمت بھی بنو ہاشم کے کنبیہ میں تھی خلیفہ ثانی کے عہد میں حضرت عباس اور حضرت علیؓ کے درمیان خدمت سقیانہ کے متعلق جھگڑا ہوا تو حضرت عمرؓ نے حضرت عباسؓ کو عمر رسول اکرمؐ کے حق میں فیصلہ دیا۔ اس کے بعد یہ خدمت بالاستقلال بنو عباس میں منتقل ہو گئی۔

ضرورتاً یہ خدمت بھی اہم اور نہایت قابل وقت تھی۔ قرآن شریف پر پارہ ۱۰۔ سورہ التوبہ میں عوام الناس کے خیال کی تردید کی گئی کہ سقیانہ الحاج اور عمارۃ مسجد الحرام ایسی خدمات ہیں جو ایمان باللہ والیوم الآخرۃ اور جہاد فی سبیل اللہ کے برابر ہیں۔ اجعلتم سقیانۃ الحاج وعمارۃ المسجد الحرام مکن امن با اللہ والیوم الآخرۃ جہاد فی سبیل اللہ۔ لایستون عند اللہ۔ واللہ لایہدی القوم الظالمین۔ الذین امنوا وھاجرنا وجاهدنا فی سبیل اللہ باموالھم وانفسھم اعظم درجۃ عند اللہ۔ واولئک ہم العائرون۔

دعوتیں دیں اور بقول طبری تمام مال و اسباب مسرفانہ ضیاعوں میں صرف کر دیا۔ کامیابی نہ ہوئی تو بزرگ شمشیر پر تپے دعوت کی تائید کیا چاہتا تھا۔ مگر پناہ پانے کا شتم کے حق میں فیصلہ دیدیا۔ آخر اسے غم و غصہ میں وطن مالوف کو خیر باد کہہ کر شام کی طرف چلا گیا۔ اور جب تک ہاشم زندہ رہا۔ واپس نہ آیا۔ اس عرصہ میں بذریعہ تجارت اس کے پاس دولت بہت کچھ جمع ہو گئی۔ اور وہ غربت میں بھی آسودہ حال اور فارغ البال تھا۔ اگرچہ وہ مکہ

(۳)۔ زفادۃ۔ یہ رقم ہوتی تھی جسے اہل قریش ہر موسم میں اپنے مالوں سے نکال کر صاحبِ رفادۃ کے پاس جمع کرتے تھے۔ اسی آمدنی سے وہ کھانے پکوانے اور محتاجوں کو کھلاتا تھا۔ یہ پہلے جس نے رفادۃ کا حکم جاری کیا وہ قحطی تھا۔ اسکے بعد بنی نوفل کے گھرانے میں یہ منصب۔ کچھ عرصہ بعد بنی ہاشم کے خاندان میں منتقل ہو گیا۔

(۴)۔ ”لوا“۔ بایں العتاب۔ اہل قریش کا جنگی نشان تھا۔ لڑائی کے موقع پر باہر نکالتے۔ بنو امیہ متقل علم بردار تھے یعنی سپاہی کی خدمت ان کے سپرد تھی۔

(۵)۔ ”ندوہ“۔ یہ ایک عمارت تھی جسے قحطی نے کتبہ کے پہلو میں تعمیر کیا تھا۔ اس میں اہل قریش کے سردار جمع ہو کر مشورہ کیا کرتے تھے۔ اس میں کوئی شخص حکمی عمر چالیس سال سے کم ہو نہ سکی نہ ہو سکتا تھا۔ یہ بھی شرط تھی کہ کوئی عورت یا مرد اس گھر کے سوا اور کہیں شادی کی رسوم عقد و نکاح ادا نہ کر سکتا تھا۔ بالغ لڑکیوں کو زمانہ لباس بھی اسی گھر میں پہنایا جاتا تھا۔ دار الندوہ بنی عبدالدار کے قبضہ میں تھا۔ جنگی نشان بھی اسی جگہ مرتب کیا جاتا۔

(۶)۔ ”سپاہی“۔ یا لارۃ فلفہ۔ بنو امیہ تھے۔ اور اس لئے بہ لحاظ جنگی قوت اور بوجہ تجارت دولت و ثروت اس خاندان میں نسبتاً زیادہ تھی۔

(۷)۔ ”مشورۃ“۔ دار الندوہ مشورۃ کے لئے خاص تھا لیکن بنی اسد یا خاندان تھا جس کے سامنے ہر ایک معاملہ مشورہ کے لئے پیش کیا جاتا اور پھر ان کے ذریعہ دیگر لوگوں پر ظاہر کیا جاتا۔

(۸)۔ ”اشفاق“۔ بنو ہبہا و تادان کی وصولی بنی تیم کے سپرد تھی جبکی وجہ سے یہ خاندان بطور حکم بھی کام کرتا تھا۔

(۹)۔ ”سفارۃ“۔ جب اہل قریش کسی دوسرے عربی قبیلہ سے جنگ کرتے اور بضرورت صلح شرائط اور وعدہ و پیمان کی گفتگو سفیر کے ذریعہ طے ہوتی۔ اور خاندانی فخر اور مفاخرۃ سفیر ہی کے ذریعہ ہوتا۔ اس صورت میں سفیر کو حکم تسلیم کیا جاتا۔ زمانہ جاہلیت میں قریش کے سب سے پچھلے سفیر عمر بن الخطاب تھے جو قبیلہ بنی ہدی کے رکن تھے۔

سے دور تھا لیکن وطن اور اپنے دعویٰ کو کبھی فراموش نہیں کیا۔ ہاشم کی وفات کے بعد وہ مکہ میں آیا اس وقت ہاشم کا بھائی اور امیہ کا چچا مطلب بنو لکبہ اللہ تھا۔ تجربہ نے امیہ کو بہت کچھ دنیا کے نشیب و فراز کا علم سکھادیا تھا۔ ان کو کچھ لیا کہ کچھ دیا۔ اس پر دعویٰ کی تائید میں کوشش کی وہ صوبہ حجاز بابل تھی۔ اور سچ تو یہ ہے کہ اس وقت وہ ابتدائی جوش و خروش میں نہ تھا۔ اس لئے اس نے گزشتہ تکالیف کو جو بوجہ بلا وطنی اور سب برداشت کرنی پڑیں دانائی کا سبق ہی سیکھا لیکن قنداق کو کچھ اڑو دلوں خاندانوں میں بزرگوں کی ذاتی عداوت کے پیدا ہو چکا تھا۔ وہ اب مٹانے سے نہ مٹ سکتا تھا۔ اور نہ خود امیہ اور نہ حریف قبیلہ بنو ہاشم نے اس کے مٹانے کی کوشش کی۔ امیہ تو صرف اس لئے خاموش تھا کہ بظاہر اس سے کامیابی کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی اور وہ مناسب موقع کی تلاش میں تھا۔ بنو امیہ کے دلوں میں انتقام کا جوش تھا۔ بنو ہاشم کی لنگاہ اس قدر بلند تھی کہ وہ بنو امیہ سے بکشاہ پیشانی ملنا بھی عار سمجھتے تھے۔ غرض اسی طرح قریباً دس سال کا عرصہ گزر گیا۔ اس عرصہ میں بنو امیہ کا اقتدار روز بروز بڑھتا گیا جسکی وجہ یہ تھی کہ تجارت اون کے ہاتھ میں تھی کہ سے شام اور دیگر ممالک کو جس قدر تجارتی قافلے جاتے اون کے سالار بنو امیہ ہی ہوتے۔ تجارت اون کے گھرال دولت سے بھر پڑی۔ اس کے ساتھ اکثر لڑائیوں میں بنو امیہ ہی سپہ سالار ہوتے۔ ان کی تعداد بھی بہ نسبت

(۱۰) ایسا۔ اہل قریش کو جب کبھی جنگ یا سفر پیش ہوتا یا اور کوئی اہم معاملہ کی نسبت تشویش ہوتی تو تیروں پر فال ڈالتے۔ اور مہورت یا ننگن لیتے۔ یہ کام بنی صبح کے گھرانے کے لوگ کرتے۔

(۱۱) اسماں بنجہ۔ دیوتاؤں اور بتوں کے نام پر نقد و زیور نہ رکھا جاتا۔ یہ کام بنی سہم کے سپرد تھا۔

(۱۲) عمارۃ۔ سے مراد یہ تھی کہ خانہ کعبہ میں کوئی شخص فحش یا خلاف تہذیب گفتگو نہ کرے۔ اور شور و غوغا

نہ بچائے۔

مذکورہ بالا خدمات کے علاوہ ادبھی ایسی ضرورتیں تھیں جو بصورت خدمات قریش میں منقسم تھیں اہل قریش نے ان خدمات میں انتظام ملک اور دین اور نظم حکومت اور جنگ وغیرہ سب امور کو جمع کر لیا تھا۔ اور اس میں کم و بیش ہر ایک قبیلہ قریش کا حصہ تھا۔ یعنی حکومت میں خواہ وہ کسی ہی زالی طرز کی تھی ہر ایک قبیلہ شریک تھا اور بلحاظ وقت منصب اور خدمت ہر ایک قبیلہ کی عزت تھی۔ حجابہ اور ضحایہ اور عمارۃ وغیرہ ایسی خدمتیں تھیں جن کا تعلق خانہ کعبہ سے تھا اور اس لئے ان کا متولی ایک خاص امتیازی اعزاز کا متعلق سمجھا جاتا تھا۔ ایسی ہی خدمات یا مناصب حاصل کرنے کے لئے مختلف قبائل قریش اور بالخصوص بنو ہاشم اور بنو امیہ میں رنگ و مد

دیگر قبائل کے زیادہ تھی، اس لئے ادن کی جاہ و شہرت نے ان کا اقتدار بڑھا دیا۔ ادن کی جنگی طاقت سے حریف قبائل خائف تھے، اور بہ لحاظ کثرت نفوس ادن کا غلبہ اور عزت تھی۔ اس لیے کاہنیاں حرب چراغ خاندان پیدا ہوا اور ابوسفیان ابن عرب نے عبد شمس کا نام روشن کر دیا۔

مطلب کے بعد عبد المطلب ابن ہاشم متولی ہوا۔ اس کے عہد میں مہاجر القبیل کا واقعہ یعنی بنی بریدہ ابراہیم کا سانحہ پیش آیا۔ اور اسی سال عبد المطلب کے سب سے چھوٹے بیٹے عبد اللہ کے گھر وہ نور ظاہر ہوا جس نے تمام دنیا کو منور کر دیا۔

اگرچہ بہ لحاظ جاہ و شہرت اور کثرت نفوس بنو اسیمہ کا اقتدار بنو ہاشم سے زیادہ تھا۔ لیکن حجازیہ کعبۃ اللہ جو نسباً بعد نسباً مؤخر الذکر خاندان میں بطور ارث چلی آتی تھی۔ بنو ہاشم کی زندگی اور خاص امتیازی عزت کا سبب تھی جسے بنو اسیمہ باوجود متواتر کوششوں کے حاصل نہ کر سکے لیکن ان کے پاس ایسے اسباب جمع ہو رہے تھے جو حصول امارت کا ذریعہ ہو سکتے ہیں۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ انہی اسباب کی بدولت جس قدر بنو اسیمہ زبردست بن گئے بنو ہاشم کمزور ہوتے گئے۔

ایام جاہلیت یعنی سپنہ کی بعثت سے پیشتر تاریخ عرب ان خانہ جنگیوں کے باعث جو عرب کے مختلف قبائل میں نذر اسی بات پر رسول ابتدائی زور شور سے جاری رہیں نہ صرف پچھلے بلکہ ادن واقعات کو جنہیں ہم دمشق کے حالات میں قلمبند کرنا چاہتے بخوبی واضح کرتی ہے۔ مذکورہ بالا واقعات کے اتنا ضرور ظاہر ہوتا ہے کہ بنو ہاشم اور بنو اسیمہ میں خاندانی کادشوں کا کیا باعث تھا جو نہ صرف روز بروز جتنی گئیں بلکہ دونوں خاندانوں میں اس قدر مخاریت پیدا کر دی کہ ان کا اتفاق اجتماع مندرین ہو گیا لیکن یہ کچھ تعجب کی بات نہیں کہ اس قدر عداوت اور خصومت کے ہوتے دونوں خاندان ایک ہی جگہ بود و باش رکھتے تھے۔ انہیں

پیدا ہو گیا۔ لیکن باوجود اُسے دن کے جھگڑوں اور لڑائیوں کے وہ کبھی پسند نہیں کرتے تھے کہ غیر اتمام کا غلبہ ہو کیونکہ ایسی صورت میں حکومت میں ان کا کوئی حصہ نہ رہتا۔ یہ خدمات فی بحقیقت حکومت ہی بھی جاتی تھیں۔ اس لیے انھیں سقایۃ الحاج اور عمارۃ مسجد الحرام ایسی خدمات تھیں کہ ہر ایک قبیلہ اسکے لئے کوشش کرتا تھا۔ ایام جاہلیت کی قوانین کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ مختلف قبائل میں ترک حد انہی خدمات کی وجہ سے پیدا ہو گیا کرتا تھا۔ اسلام نے جاہلیت کے ساتھ اس عجیب و غریب حکومت کا بھی خاتمہ کر دیا۔ اور تمام عرب کو جہاد فی سبیل اللہ کی طرف متوجہ کر دیا۔

اکثر تلواریں لیکن جام مجلسوں اور دنیا فتنوں میں شریک ہوتے۔ اور کبھی پسند نہ کر سکتے تھے کہ اپنے قریش کے سوائے کسی اور کا غلبہ ہو۔ وہ خود ایک دوسرے پر غالب آنا چاہتے تھے؛ لیکن آل غالب کو کوئی غیر قوم مغلوب نہیں کر سکتی تھی۔ دائمی مفارقت اور ایسی منایرت جو دو مختلف قوموں میں پائی جاتی ہے ان میں موجود نہ تھی۔ اس کا باعث یہ ہے کہ دونوں خاندانوں کی رگوں میں ایک ہی تروتازہ اور خالص خون تھا۔ اگرچہ اسباب ایسے جمع ہو رہے تھے کہ وہ ہمیشہ ایک دوسرے کی ترقی کو رشک و حسد کی نگاہ سے دیکھتے؛ لیکن قومیت کے اس جزو عظم کو کبھی علیحدہ نہیں کر سکتے تھے۔ جنگ خنین میں جبکہ ابتداءً مسلمانوں کو شکست ہوئی تو مخالفین میں سے کلاب بن خیلم نے جو صفوان کا رشتہ دار تھا بھائی تھا۔ کہا۔

الابطل المحرم اليوم

صفوانؓ نے جواب دیا۔ اسکت نصر الله فالحکامان بر منی رجل من قریش احب الی عن یر منی رجل من هوازن۔ اس فقرہ سے ان غیور طبیعتوں کے اندر وہی حالات کا بخوبی انکشاف ہوتا ہے۔

حاشیہ نمبر ۱۲۔ صفوان بن امیہ بن حلف بن وہب بن خدا فہ بن قح قرشی حجازی رسول اللہ کے اصحاب میں سے تھے۔ ان کے والد غزوہ بدر میں بحالت کفر کام آئے؛ جب پیغمبر نے مکس فتح کیا تو صفوان اپنے دادا کے پاس بھاگ گئے؛ مگر بن وہب جو ان کے چچا کے بیٹے تھے درمیان میں آئے؛ اور رسول خدا نے دو ماہ بعد رسافت امان دی اور اپنا تمام جسے پنہاں کر مظلوم میں داخل ہوئے تھے بطور نشان امان عطا فرمایا؛ صفوان اونٹ پر سوار ہو کر غیر کے ہمراہ رسول اللہ کے حضور آئے اور اس وقت جبکہ کچھ پاس لوگوں کا مجمع تھا پوچھے اور باؤ اتر بٹھا کہا کہ اے محمدؐ عمر کہتا ہے کہ آپ نے مجھے دو ماہ تک امان عطا فرمایا ہے؛ آنحضرتؐ نے کہا کہ تم آئے۔ ابلا وہم سواری سے اتر دو۔ جواب دیا کہ صاف صاف فرمائیے۔ فرمایا کہ اچھا بعد رسافت چار ماہ امان دی جاتی ہے؛ سواری سے اترے اور خنین تک رسول اللہ کے ہمراہ گئے۔ آنحضرتؐ نے آپ سے کچھ تمہارا مانگے۔ آپ نے کہا کہ خوشی سے مانگئے یا جبراً طلب کرتے ہو؟ فرمایا خوشی سے عاریتاً مانگتا ہوں اگر ضائع ہو گئے تو قیمت دی جائیگی غزوہ خنین میں یہ کفار کے ساتھ تھے مگر مسلمانوں کو آخر میں فتح ہوئی تو غنیمت سے آپ کو بھی حصہ دیا گیا۔ رسول اللہ کی نیامی نے گرویدہ بنالیا۔ اور کہا اس قدر فیاضی نبوت کا خاصہ ہے مسلمان ہوئے تو بچے مسلمان بنے؛ مگر میں تقسیم رہتے تھے ان سے کہا گیا کہ جس نے ہجرت نہیں کی وہ ہلاک ہو جائے گا اور بغیر ہجرت کے اسلام قبول نہ ہو گا۔

اسے ابوعمارہ (عمارہ آپ کے صاحبزادہ کا نام تھا) کا شتم اور مصیبت کو دیکھتے جو تمہارے بیٹے محمد کو ابھی ابھی ابوا حکم راہجہل کے ہاتھ سے پہنچی ہے۔ بخدا اس نے تمہارے بیٹے کو گالیاں دیں اور مارا اور محمد نے اسے کچھ نہیں کہا۔ حضرت حمزہؓ کو سخت غصہ آیا اور کعبہ کا طواف بھی بھول گئے۔ سیدہ صقریش کی مجلس میں ابوجہل کی تلاش میں آئے۔ دیکھا کہ لوگوں کے ساتھ بیٹھا ہوا باتیں کر رہا ہے۔ آپ کے ہاتھ میں اس وقت کمان تھی۔ اس زور سے ابوجہل کے سر پراری کہ خون بہنے لگا۔ بنی مخزوم اپنے آدمی کو بچانے اور انتقام کے لئے کھڑے ہو گئے۔ لیکن دورانیش ابوجہل نے خود انہیں روک دیا۔ اور کہا کہ۔ ابتدا میری طرف سے ہوئی ہے اور میں نے ان کے بیٹے کو سخت گالیاں دی ہیں۔

ابوطالب نے جو اس وقت متولی کعبہ تھے اگرچہ دعوت اسلام کو قبول نہیں کیا لیکن جب رکعت نے اسے کہلا بھیجا کہ اپنے بیٹے کو منع کرو کہ ہمارے خداؤں کی مذمت نہ کرے تو پیغمبر کو سمجھایا کہ قوم سچ کہتی ہے اگر تم ہمارے دیوتاؤں کو بُرا کہو گے تو وہ تمہیں تکلیف دیں گے۔ رسول خدا ابدیدہ ہو کر بولے کہ میں نہیں کہتا۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے جو میری زبان پر جاری ہے۔ اور اگر قوم آفتاب اور مہتاب کو میرے دائیں اور بائیں ہاتھ پر رکھ دیں تو بھی میں احکام خداوندی سے ایک حرف کم نہ کروں گا۔ اتنا کہ اگر آپ باچشمِ پرآب باہر نکلے۔ ابوطالب کا دل بھی بھر آیا۔ اور واپس ہلا کر بغل میں لے لیا۔ اور کہا کہ یہ بیفکر رہو جب تک میں زندہ ہوں تمہیں کوئی شخص تکلیف نہیں دے سکتا۔

اس کے دادا عبدالمطلب کے زمانہ میں اگرچہ مخالفت کی کوئی اتہام نہ تھی مگر کوئی شخص آپ کو جہانی تکلیف دے اور اذیت پہنچانے کی جرأت نہ کر سکتا تھا۔ ابوطالب نے جہاں تک ہو سکا آپ کو دشمنوں کے ہاتھ سے بچانے کی کوشش کی۔ مگر اصرار تو آنحضرتؐ کی دعوت کا اثر چند سربراہوں کے دلوں پر ہو گیا۔ اور اصرار و شکر کن نے مخالفت کے ساتھ آپ کو طح طرح کی اذیتیں پہنچائیں۔ ابوطالب کے بعد عباس بن عبدالمطلب سردار ہوا تو دشمنانِ دین نے آپ کے قتل کا مصمم ارادہ کر لیا۔ آپ نے طائف کی طرف ہجرت کی۔ اس جگہ بھی آپ کے ساتھ سخت بدسلوکی ہوئی۔ اور لوگوں نے آپ پر پتھر برسائے۔ آپ افسردہ خاطر ہو کر پلایا تھا جو ابوالہب کی لونڈی تھی حضرت حمزہؓ رسول اللہ سے دو سال یا کچھ زائد سال بڑے تھے۔ ابوجہل کی شرارت آپ کا باعث اسلام ہے۔

طائف کے نکل کر ایک باغ کی طرف جو شہر کے قریب تھا اور شیبہ بن عدیہ بن ربیعہ بن عبد شمس کی ملکیت تھا اُسے شیبہ نے ایک غلام کے ساتھ انگوٹھوں میں لگا کر بھیجا۔ اپنے حریف قبیلے کے ایک کن مگر قریبی رشتہ دار کے ساتھ اہل طائف کی بدسلوکی اسے سخت ناگوار معلوم ہوئی۔ مگر دیگر وجوہات بھی تھیں اس لئے اپنے آپ کو آنحضرتؐ پر ظاہر نہ کیا۔

ان واقعات کے اس تذکرہ پر ہو گیا ہو گا کہ تویت کو اہل قریش کبھی کسی وقت اور کسی جگہ فراموش نہیں کرتے تھے۔ اگرچہ وہ خود ایک دوسرے کے خون کے پیالے سے پیتے تھے اور باتوں باتوں میں پرانے زخموں کی آبِ شیر سے تازہ کر دیتے تھے حضرت حمزہ کی حمایت ابو جہل کے برخلاف اور شیبہ کی خاطر تو واضح اہل طائف کی بدسلوکی پر ایسی مثالیں ہیں جو اس وقت عرب کے قومی اور خانہ دانی اوصاف کو واضح طور پر بیان کرتی ہیں۔

پیغمبرؐ نے مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کی تو رفتہ رفتہ آپ کی جمعیت بڑھتی گئی اور آخر خود متولی کہہ یعنی عباسؓ نے بھی بصدق دل اسلام قبول کیا اور مکہ سے مدینہ میں آکر آباد ہو گئے۔ اس وقت جبکہ کل بنو ہاشم اور بنو عبد المطلب مکہ کو چھوڑ گئے بنو امیہ کے لئے میدان خالی تھا۔ اس لئے یہی لوگ یاست اور صدر اعزاز پر فائز ہو گئے۔ مسلمانوں اور اہل مکہ کے درمیان خونریز جنگ ہوئے جن میں سے بدر اور احد کی لڑائیاں بہت مشہور ہیں جنگ بدر میں سرداران بنی عبد شمس شیبہ بن ربیعہ و ولید اور عقبہ وغیرہم کے مارے جانے سے ابوسفیانؓ بالاستقلال سردار تسلیم کئے گئے۔ اور حق تو یہ ہے کہ ابوسفیان نے ذاتی قابلیت سے اپنے آپ کو

حاشیہ نمبر ۱۴۔ شیبہ رسول اللہ کے صحابی ہیں۔ امیر معاویہ کے ماموں تھے۔ جنگ یرموک میں ایک آنکھ جاتی رہی۔ امتیاع دیکھنے زمانہ میں وفات پائی۔

حاشیہ نمبر ۱۵۔ صفحہ نام ہے اور کنیت ابوسفیان ہے۔ اور نبیؐ بن حارث بن امیہ بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی ہے۔ ابوسفیان کی والدہ صفیہ نبیؐ کی زوجہ مہینہ کی چوٹی تھیں۔ واقعہ فیل سے دس سال پہلے پیدا ہوئے اور فتح مکہ کی شب اسلام لائے۔ ابتدا میں رسول اللہ کے سخت مخالف تھے۔ بالآخر مسلمان ہوئے تو خدا مات اسلام بھی کیس! اکثر کہا کرتے تھے کہ رسول اللہ جب میرے مخالف تھے تو مخالفت بطریق حسن کرتے اور جب دوست ہوئے تو ایسے کہ آپ کا نظیر نہیں۔ ابوسفیان کی ایک آنکھ غزوہ طائف میں پھوٹ گئی تھی۔ اور دوسری آنکھ جنگ یرموک میں شہید ہوئی۔ اس جنگ میں

اس عہد کے بالکل موزوں اور مستحق بنادیا۔ جنگ اُحد میں جبکہ اہل مکہ گذشتہ شکست کا جو بد میں کھانچے تھے داغ مٹانے کے لئے نکلے تو سپہ سالاری کا اعزاز اور فتح کا فخر ابوسفیان کی ذات کے وابستہ تھا۔ اس کے بعد غزوہ احزاب اور دیگر لڑائیوں میں بھی ابوسفیان ہی سپہ سالار تھے، فتح مکہ کے بعد ابوسفیان بھی ایمان لے آئے اور پیغمبر ﷺ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”من دخل حصار ابوسفیان فهو امن“

اس وقت جبکہ عرب نور ہدایت سے معمور ہو گیا ایام جاہلیت کا خاتمہ ہو گیا خانہ جنگی کی آگ بجھ گئی اور ہر ایک شخص ایک دوسرے سے حقیقی بھائی کی طرح ملتا۔ بیشک عرب پر اللہ تعالیٰ کا بہت بڑا احسان تھا کہ اسلام نے ان کو ایک دوسرے کا بھائی بنادیا۔

ان المؤمنون اخوةؑ

ایام جاہلیت میں ان خاندانی خصوصیتوں اور نفسانی غرضوں کو بیان کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ کا احسان ظاہر

وہ مسلمانوں کے داعی تھے اور نہایت بہادری سے لڑے۔ زنا زناہلیت میں ابوسفیان ان لوگوں میں سے تھے جن کی بات رونہ کی جاتی تھی عہد اسلام میں ان کی رائے کی کچھ وقعت ہی نہ تھی۔ اسے جو میں وفات پائی۔ اٹھاسی برس کی عمر تھی۔

حاشیہ نمبر ۱۶۔ پیغمبر نے مکہ میں اول مہاجرین کی اور بعد ازاں مدینہ منورہ میں مہاجرین اور انصار میں یہ مساوات کی رسم قائم کی، مدعا یہ تھا کہ تمام مسلمان ایک دوسرے کو اپنا بھائی سمجھیں اور ذوق کا امتیاز بالکل اٹھ جائے۔ اس سے پیشتر اہل عرب کی جو کچھ حالت تھی وہ ہندوستان میں قدیم اللہ ایم سے اب بھی موجود ہے۔ ہر ایک قبیلہ وصف اضافی کو ہنر ذات سمجھتا تھا اور جو کچھ انہیں اس پر فخر تھا وہ دیگر قبائل سے سناریت پیدا کرتا تھا۔ مسافروں کا اثر اسلامی سوسائٹی پر ایسا اچھا ہوا کہ ہر ایک شخص یہ سمجھتا تھا کہ تمام مسلمانوں کا فرض ہے کہ میری امداد کریں اور یہ کہ میں دنیا میں اکیلا نہیں ہوں۔ رسول اللہ نے عبدالرحمن بن عوف کا رجوع مشرہ میں سہ تھے اور ان چھ آدمیوں میں سے تھے جنکی نسبت حضرت عمرؓ نے وصیت کی تھی کہ ان میں سے ایک کو میرے بعد خلیفہ منتخب کرنا، بھائی چارہ سب بن بیچ سے قائم کر دیا تو سعدؓ نے کہا۔ ”بھائی میرے پاس کچھ مال ہے وہ میرے اور تمہارے درمیان نصف نصف تقسیم ہونا چاہئے“ عبدالرحمن نے شکریہ کے ساتھ انکار کیا اور کہا اللہ تعالیٰ تمہارے مال میں برکت دے میں محتسبے روپیہ کمادنگا۔ اسی طرح دیگر صحابہ کا خیال تھا کہ ان میں اخوة ایسی قائم ہو گئی تھی کہ بیدار نہ ہو کر ایک چیز باہم تقسیم کرنے پر راضی تھے۔ فی الحقیقت یہ اللہ تعالیٰ کا احسان

کرتی ہے کہ کس طرح اسلام نے یک لخت ان کے دل کو درویشوں سے صاف کر دیئے اور وہ اپنے آبائی جھگڑوں سے دست بردار ہو کر ایک دوسرے کو اپنا حقیقی بھائی سمجھتے ہیں۔ نئے الحقیقت مذہب جو قومیت

تھا کہ وہ قوم جو سراسر رفاقت اور نیتبہ جنگ و جدل کی جسم مثال تھی اسلام کی برکتوں سے مستفید ہو کر ایک ایسے اتحاد اور اتفاق کی نظیر ثابت ہوئی۔ جسکا نظیر تواریخ عالم کے صفحات پر نہیں ملتا۔ یہ مبالغہ نہیں اسلام نے۔ ”اخوة“ جو مذہب قرار دیا۔ اور کسی دوسرے مذہب میں یہ بات نہیں ہے۔

قومیت جیسا کہ موجودہ زمانہ میں سمجھا گیا ہے بنی نوع انسان کے باہمی تعلقات ہیں جو یا تو قربت یا ضرورتاً نفع و نقصان کے اشتراک یا مذہب کے ذریعہ پیدا ہوتے ہیں۔ یہ تو ناممکن ہے کہ ایک شخص کا تعلق بذریعہ قربت کسی ملک کے تمام باشندوں سے ہو جائے اور یہ بھی ممکن نہیں کہ مختلف اقوام کا نائدہ یا نقصان باہم شریک ہو۔ اسلئے جہاں تک ان دو اجزا قومیت کا تعلق ہے یہ سمجھنا چاہئے کہ یہ ایسے ذریعہ نہیں جو دو ممالک یا دو اقوام یا سو سائیس میں مضبوط رشتہ پیدا کرتے ہیں۔ البتہ مذہب ایک ایسا رشتہ ہو کہ اسکی موجودگی میں دونوں دوسرے رشتے بھی بوجہ ثابت ہوئے ہیں۔ اب سوال یہ ہے کہ دنیا میں کوئی ایسا مذہب ہے جسکی تعلیم ایسا قوی رشتہ پیدا کرتی ہے جسکی دنیا کو ضرورت ہے۔ جہاں تک ہمیں معلوم ہے دنیا میں کوئی مذہب سوائے اسلام کے نہیں جو اس ضرورت کو پورا کر سکے۔ ہندوستان میں ہندوؤں کا کوئی مذہب نہیں جو موجودہ زمانہ کی ضروریات کے مطابق اور پسندیدہ ہوا سکے تمام فرقے رسم و رواج کے پابند ہیں اور ان کی بنیاد واقلوں کے امتیاز پر ہے۔ جو سرے سے ایک عام اتحاد اور اس لئے قومیت کے مخالف ہے۔ عیسائیت میں اگرچہ واقلوں کا امتیاز نہیں مگر اسنے قومیت کے اجزاء میں مذہب کو تسلیم نہیں کیا۔ جیسا کہ عیسائی دنیا کی تواریخ سے واضح ہوتا ہے اور مذہب کو ذریعہ اتحاد و قومیت سمجھنا عیسائیت کی تعلیم نہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ موسوی شریعت میں اسکی جہلک نظر آتی ہے لیکن یہ مذہب صرف ایک قوم کا مذہب ہو۔ جسکا تعلق بہ لحاظ قربت باہم ایسا مضبوط ہے کہ مذہبی رشتہ اس کے مقابلہ میں پیچ ہے۔ اور انہیں غیر اقوام سے ہمیشہ نفرت رہی ہے، معرض دنیا میں کوئی مذہب ائے اسلام کے ایسا نہیں ہے جو مذہب کو قومیت کا جزو اعظم قرار دیتا ہے۔ اور اس کے ذریعہ تمام دنیا کے لئے موقع ہے کہ ایک قوم بن جائے۔

موجودہ زمانہ میں اور غالباً آئندہ زمانہ میں بھی قومیت ہی اتفاق و اتحاد کا ذریعہ ہے اور ہوگی لیکن جیسا کہ میں نے بیان کیا ہے اس کے اجزاء میں سے مذہب ایک ایسا جزو ہے جو مسلمانوں کی رتی کا باعث ہو گا جیسا کہ

کا جزو عظیم ہے اس وقت تک قبائل عرب میں قابل لحاظ نہ تھا۔ اس وقت تک صرف قرابت کا رشتہ ایسا تھا جسے مختلف قبائل کو ایک قوم کی صورت میں ظاہر کر رکھا تھا۔ مگر چونکہ غیر اقوام سے انہیں بہت کم

ابتدا میں ہوا۔ اسلام بنا تو ایک مذہب ہے اور مسلمان اس حیثیت سے کہ وہ ایک مذہب کے پابند ہیں اس میں 'اخوة' قائم رکھتے ہیں۔ اور خواہ ان میں بعد المشرقین ہو خواہ وہ کسی نسل سے ہوں خواہ ان کے دیگر اغراض مشترک نہ ہوں وہ جب تک اسلام اپنا مذہب سمجھتے ہیں ایک دوسرے کے بھائی ہیں۔

اسلام میں کیسے زبردست دلائل ہیں جو اس کی حقانیت کو ثابت کر رہے ہیں۔ اور ہر ایک شخص جو دنیاوی ترقی اور اخروی سرخروئی حاصل کرنا چاہتا ہے کس آسانی اور یقین کے ساتھ صرف قبولیت اسلام کے ذریعہ کر سکتا ہے۔ یہ امر دو اوضاع سے اور اسے دلائل سے ثابت کرنے کی ضرورت نہیں کہ قرابت کا تعلق بلحاظ بُعد کے کمزور ہوتا جاتا ہے۔ اور با اوقات ذاتی اغراض رشتہ قرابت کو نظر انداز کر دیتی ہیں۔ قوانین حاکم کے مطالع سے معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں بیشتر قومیں کچھ عرصہ کے لئے بھریں انکاف و جحیم ہوا۔ اور زلزلے کے بعد خاک و ریت میں مل گئیں۔ رومیوں اور ایرانیوں اور یونانیوں اور مصریوں اور بیشتر قوموں کی تاریخ ہمارے سامنے ہے۔ یہ ایسی قومیں تھیں جنکی قومیت کی بنیاد ایک خون پر تھی۔ اور اس حیثیت سے ان کا نفع و نقصان بھی مشترک تھا۔ مگر جوں جوں قرابت میں بعد ہوتا گیا اور گزشتہ تعلقات کی یاد ہمدردی کے دلولوں سے خالی ہو گئی۔ ذاتی اغراض نے قرابت کا کچھ پاس نہ کیا تو ایک قوم کے مختلف قبائل بن گئے۔ اور پھر علیحدہ رایش اور دیگر دولت کے باعث تفرقہ پڑ گیا۔ وہ اتحاد اور اتفاق جو ابتدا میں تھا رفتہ رفتہ کم ہوتے ہوئے مفقود ہو گیا۔ اسلام سے پیشتر کوئی ایسا مذہب جس نے مذہب کو جو قومیت قرار دیکر شاعت کی ہو دنیا کو نہیں ملا تھا۔ اس لئے یہ کہنا کچھ مسالہ امیر نہیں کہ اس سے پیشتر دنیا ایک ایسے اتحاد سے نا آشنا تھی جو مذہب کے ذریعہ پیدا ہو سکتا ہے۔ یوں تو مشرعی مذہب بدھ بھی تھا اور عیسائیت کو بھی ایسا بنا لیا گیا ہے لیکن ان مذاہب کو قومیت میں کچھ حصہ نہیں ملا۔ ہم یہ بھی نہیں کہتے کہ اسلام نے ہمیشہ عملاً قومیتیں تصدیق کیں لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ اسی اصول اس میں ابتدا ہی سے موجود تھے۔ اور عملاً ہر ایک قوم نے جس نے اسلام قبول کیا۔ خواہ وہ حاکم تھی یا محکوم بحیثیت مذہب اختلاف اور اتحاد کو جگہ دی۔ لہذا وہ "کے صفحات پر دینی سلجوقی اور ترکی اقوام کے عروج کا پتہ ملتا ہے لیکن یہ کس قدر عجیب انگیز امر ہے کہ عربوں سے اسکا اختلاف اسلام کے لئے مفسر ثابت نہیں ہوا۔ اسلام میں جہاں اور خوبیاں ہیں ایک یہ وصف بھی ہے کہ قومیت میں اس کا تعلق کمزور نہیں ہوتا۔ یہ جزو

سابقہ پڑا اس لئے اسی حد تک ان کے اغراض مشترک تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جمیثیت افراد قوم اول میں ایسی خوبیاں بہ کثرت تھیں جو صرف فیاض بہادر اور عالی حوصلہ لوگوں میں نظر آتی ہیں۔ مذہب کے انکی بالکل کاپیٹ دی۔ ریگستان کے درے زمین اتنا دانا ممکن نظر آتا تھا جب کبھی متفقہ طاقت کے ساتھ طوفان کی صورت میں اٹھے تو دنیا کو خس و خاشاک سے پاک کر دیا۔ ان واقعات کو جن کا تذکرہ ہم نے اشارتاً کیا ہے مؤرخین اور محققین بیان کرتے ہوئے اسلام کی برکوتوں کا اعتراف کرتے ہیں۔ اور اس میں کچھ شک نہیں کہ اسلام اور صرف اسلام ہی دنیا میں ایک ایسا مذہب ہے جو ہر ایک مسلمان کے دل کی حکومت کرتا ہے اور خواہ ان میں بعد المشرقین ہو اسی ایک رشتہ سے وہ ایک دوسرے کے قریب ہیں یہ رشتہ اخوت جو اسلام نے مسلمانوں میں قائم کیا۔ ہے کسی ذاتی امتیاز کو تسلیم نہیں کرتا۔ اور سب اللہ تعالیٰ کے حضور درویش بدوش خواہ وہ شہنشاہ ہے یا گدا ایک ہی جگہ کھڑا کر دیتا ہے۔ موجودہ زمانہ میں اگرچہ مخالفین اسلام ایسے علیٰ ہول بتاتے ہیں لیکن جن مانہ کا ہم ذکر کر رہے ہیں اس وقت اسکی صورت علیٰ حق

قومیت کا جب غلبہ ہو تو کسی قوم کا عروج ہو سکتا ہے لیکن آج تک کسی قوم کا عروج بالاستقلال نہیں ہوا۔ کچھ عرصہ کے بعد اسے زوال ضرور ہوتا ہے۔ بلکہ تجربہ ہمیں بتاتا ہے کہ جس قوم کا آج عروج ہے کل نزول بھی ہوگا۔ کیونکہ ضرور ہے کہ قرابت کو بعد کے ساتھ اور ذاتی اغراض کو نفاق کی وجہ کسی وقت کمزوری لاحق ہو جائے۔ بات یہ ہے کہ موجودہ زمانہ سے پیشتر مسلمانوں کو اس امر کی ضرورت نہیں تھی کہ قومیت کا فائدہ مذہبی حیثیت سے اٹھائیں۔ اب تک جس قدر مسلمان قوموں کو عروج حاصل ہوا وہ انہی ہندوؤں پر ہوا۔ جسپر دیگر اقوام کی ترقی مبنی تھی۔ اگرچہ اس میں کچھ شک نہیں کہ انکی ترقی کا مہم اسلام بھی تھا مگر اب ہم ایک ایسے زمانہ میں موجود ہیں جو تقاضا کرتا ہے کہ قومیت کا غلبہ بعد از اسکی طاقت کے ہو اسلام میں یہ خوبی ہے اور اصولاً وہ جزو قومیت ہے اور مسلمان اب اس حیثیت سے مستفید ہو رہے ہیں اور یہ امید کی جاتی ہے کہ کچھ عرصہ تک اسلام تمام مسلمانوں کو ایک قوم بنا دے گا۔ اور اگر ہماری پیش گوئی جو واقعات کے نتائج پر مبنی ہے پوری ہوگئی اور ہم یقین ہے کہ ضرور پوری ہوگی تو یہ عروج بالاستقلال ہوگا۔ اس کے بعد کسی زوال کا ڈر نہیں کیونکہ دیگر اجزاء قومیت کی طرح مذہب کا تعلق کمزور نہیں ہوتا یہ صداقت اسلام کی زبردست دلیل ہے کہ کس طرح مختلف اقوام کے دلوں کو ملاتا ہے اور کس طرح ان میں ہمدردی پیدا کرتا ہے۔ یہ سب کچھ انما المؤمنون اخوة کی بدولت ہے۔

پیغمبر خدا کا وہ خطبہ جو آپ نے فتح مکہ کے بعد پڑھا مسلمانوں کو ہمیشہ یاد رکھنا چاہئے۔ آپ نے سب لوگوں کو جو اس وقت موجود تھے مخاطب کر کے فرمایا اور ایسی باتیں بیان فرمائیں جو ہمیشہ مسلمانوں کا دستور العمل ہونی چاہئیں۔ اور بالخصوص یہ فقرات تو آپ سے لکھنے کے قابل ہیں "ان الله اذ خلق عنكم غيبة الجاهليّة و فخرها لانها واسم بنو آدم و آدم من تراب" فرمایا کہ لوگ وہ تھے جو تھے ہیں۔ ایک نیک پرہیزگار جسکی عزت اللہ تعالیٰ کے حضور مسلمہ ہے اور سزا بدکار بدبخت جو خدا کے سامنے ذلیل و خوار ہے زمانہ جاہلیت کا تکبر اور باپ دادا پر فخر کرنا منسوخ ہے ہم سب بنی آدم ہیں اور آدم کی اصل مٹی ہے "پھر یہ آیت پڑھی۔ انا خلقناکم من ذکرة و انثی و جعلناکم شعوبا و قبائل لتعارفوا ان اکرمکم عند الله اتقاکم ان الله علیم خبیر" یعنی ذاتی امتیاز تو صرف معرفت کا ذریعہ ہے نہ کہ کوئی قابل فخر امر۔ وصف اضافی کبھی ہنر ذات ہو سکتا ہے ہرگز نہیں۔ اس لئے اپنے حسب نسب پر فخر کرنا جیسا کہ آیام جاہلیت میں عرب کا دستور تھا بالکل ہیروہ بات ہے۔ تقویٰ ہی صرف ایک ایسی عزت کا مستحق بنا تا ہے جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک ستم ہے۔ اور تعجب ہے کہ ہر ایک قبیلہ اپنے حسب نسب پر فخر اور تکبر کرتا ہے حالانکہ سب آدمی ایک ہی آدم کی اولاد ہیں اس لئے بحیثیت بنی آدم ان کا فخر بالکل بیجا ہے۔ اور کسی شخص کو نسبت کسی دوسرے شخص پر جو اس کا بھائی ہے کوئی امتیاز نہیں ہو سکتا۔ اگر انسان حیوانات اور نباتات پر یہ فخر کرے کہ وہ اشرف المخلوقات ہے تو یہ کچھ بات ہے ایک انسان کا دوسرے انسان پر بلحاظ انسانیت و آدمیت فخر کرنا بالکل بے معنی ہے۔ اور زیادہ تر تعجب یہ ہے کہ آدم کی اصل مٹی ہے اس لئے شیوہ خاکساری ہونا چاہئے۔ نہ کہ تکبر و فخر۔

ایک مرتبہ شناس بن قیس جو مسلمانوں کا سخت دشمن تھا اور جس طرح اس دنیا میں اندھا تھا اسی طرح فی الآخرۃ اعمیٰ رہتا۔ ایک مقام پر جہاں صحابہ رسول اللہ بیٹھے ہوئے تھے گذر آجیب اُسے یہ معلوم ہوا کہ یہ قبیلہ اوس اور خزرج کے لوگ ہیں تو ایک یہودی جو ان کو جو اسکے ہمراہ تھا کہا کہ ان لوگوں کے پاس گزرتا ہوا وہ اشعار پڑھ جو "بعث" کے واقعہ کے متعلق ہیں۔ "بعث" اوس و خزرج کے ایک مشہور لڑائی کا نام ہے جو آیام جاہلیت میں دونوں قبائل میں واقع ہوئی تھی جس وقت یہودی نے ان اشعار کو پڑھا۔ پرانا واقعہ یاد آگیا۔ اور دونوں قبیلوں کی رگوں میں خون جوش

مارنے لگا۔ اور اپنے بزرگوں کی توصیف و فخر یہ بیان کرنے لگے جس سے حریف قبیلہ کی ذلت منظر تھی
 بات بڑھ گئی۔ ادھر سے اوس بن قبطی اٹھے اور خرنج کی طرف سے جبار بن صخر طیش میں آکر کہنے لگے کہ
 یہ خدا کی قسم اگر تمہاری خواہش ہو تو ہم بجاٹ کے واقعہ کو آج پھر دکھا سکتے ہیں۔ یہ گویا اعلان جنگ تھا
 دونوں فریق ایک دوسرے سے جدا ہو اور مسلح ہو کر مقام ظاہر میں جمع ہو رہے تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کو خبر مل گئی۔ آپ وہاں تشریف لائے۔ اور انہیں مخاطب کر کے فرمایا: "مسلمانو! خدا سے
 ڈرو۔ خدا سے ڈرو کیا ایام جاہلیت کی مذموم رسوم کو تم پھر رواج دینے لگے ہو حالانکہ میں تم میں
 موجود ہوں۔ اور اللہ تعالیٰ تمہیں اسلام کی طرف ہدایت کر چکا ہے۔ تم اس سے شرف ہوئے۔ اور
 اسور جاہلیت سے کنارہ کیا۔ تمہیں کفر سے نجات ملی۔ اور اللہ تعالیٰ نے تم میں رشتہ اخوت قائم کر دیا
 اب پھر تم اپنے آبائی کفر کی طرف رجوع کرتے ہو۔" رسول خدا کے کلام نے ایسا اثر کیا کہ سب رونے لگے اور
 فوراً ہتھیار زمین پر رکھ دیئے۔ اسکے بعد باہم ایک دوسرے سے بغلیکے ہوئے آیات "قل اهل الكتاب
 لم تكفرون بايات الله والله شهيد على ما تعملون يا اهل الكتاب لم تصدقوا عن سبيل الله
 من الامم اور یتایا ایہا الذین امنوا ان فریقاً من الذین اوتوا الکتاب یوردکم بعد ایمانکم
 کافرین الایت الخ" ان مذموم رسوم جاہلیت کی طرف اشارہ کر رہی ہیں جنکی طرف اہل کتاب کی انفس
 اور کینہ کی وجہ سے جو انہیں اسلام کے ساتھ تھا مسلمانوں کو متوجہ کر رہے تھے۔ مدعا یہ تھا کہ موجودہ اتفاق
 و اتحاد جو اسلام نے مسلمانوں میں پیدا کر دیا تھا اور جو ان کی اپنی خرابی کا باعث تھا دور کر دیں۔ مگر اللہ تعالیٰ
 نے اسلام اور مسلمانوں کو ان کے شر سے بچالیا۔ اور اپنی نعمت کو پورا کر دیا۔ اگرچہ کفار و مشرکین کو برا
 معلوم ہو۔

رسول اللہ کے زمانہ میں جبکہ لوگ جوق جوق آکر بہ طیب خاطر ایمان لاتے تھے اور رفتہ رفتہ
 تمام عرب مسلمان ہو گئے اور آیت "الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام
 دیناً" نازل ہوئی عرب میں بالکل امن تھا۔ بت و بت خانہ کی جگہ مساجد قائم ہو گئیں اور صدقاً ناقوس
 کی بجائے تکبیر کی آواز سنائی دیتی۔ تمام قبائل عرب جو اسلام سے شرف ہو چکے تھے اب ایک ایسی قوم
 تھی جو اتفاق و اتحاد کی مجسم مثال تھی۔ اسلام نے خاندانی خصوصیتوں کو بالکل مٹا دیا اور کوئی شخص آبائی فخر
 اور نبی شرافت کا اظہار نہ کرتا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ سب ایک ہی خاندان کے آدمی ہیں جیسا کہ وہ اپنے حقیقت

تھے۔ اسلام نے انہیں مساوی حقوق عطا کئے اور تہ اطیعوا اللہ واطیعوا الرسول والوال امر منکم نے صرف اللہ تعالیٰ کی عبادت اور رسول کریم کی اطاعت اور خلفاء کی فرمانبرداری سکھا دی۔

اس وقت مختلف قبائل عرب خواہ وہ ہاشمی تھے یا بنو امیہ صرف اسی عزت کے مستحق تھے جو انکی ذاتی قابلیتیں اور زہد تقویٰ وغیرہ تقاضا کرتے تھے حسب نسب پر کچھ موقوف نہ تھا خلیفہ اول دوم کے عہد خلافت میں بھی یہی حال رہا۔ تاریخ اسلام کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ پیغمبر اور صدیق اکبر اور فاروق عظیمؓ نے کبھی کسی شخص کی عزت بلحاظ خاندانی وجاہت نہیں کی۔ حضرت عمرؓ کا تو قول تھا کہ ان اکرمہم عند اللہ اتقاکہ۔ نے احقیقت اللہ اور رسول کریم اور آپ کے اول دو جانشینوں کی نظر میں یہی زیادہ عزت کا مستحق تھا جو زیادہ تقی تھا جس نے اسلام کی زیادہ خدمت کی اور جسکی ذات سر مسلمانوں کو زیادہ نفع پہنچتا۔ اس زمانہ میں بسیار بزرگی یہی کچھ تھا لیکن زمانہ مابعد میں اگرچہ خلافت کا کام اپنی اصولوں پر چلتا رہا مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ قومیت کا خیال بھی عملاً اپنا اثر دکھانے لگا۔ مگر پیشتر اس کے کہ ہم ان واقعات کو بیان کریں جو بنو امیہ اور بنو ہاشم کے کارنامے ہیں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ابجگہ یہ بھی بتا دیں کہ صدیق اکبر اور فاروق عظیمؓ کے عہد خلافت میں ان دونوں قبیلوں کی کیا حالت تھی۔

یہ امر کہ رسول اللہ نے تمام ذاتی امتیاز قطعاً اٹھادیا تھا اور مسلمانوں کو حسب نسب پر فخر اور تکبر کرنے کی سمانت کر دی تھی۔ قرآن شریف اور احادیث سے بخوبی واضح ہوتا ہے جسکا ثبوت ہم کسی قدر دے چکے ہیں اپنے ہر ایک موقع پر اس کا علمی ثبوت دیا۔ اور اگرچہ خود ہاشمی تھے لیکن بنو ہاشم کو کبھی دوسرے مسلمانوں پر ترجیح نہیں دی۔ جنگ اُحد میں حضرت حمزہؓ شہید ہوئے۔ جو نہ صرف ہاشمی تھے بلکہ آپ کے عم مکرّم بھی تھے اور بحالت کفر آپ کی حمایت کرتے تھے۔ اور جب مسلمان ہوئے تو اسلام کی خدمت میں جان ہماں دے کر دی۔ آپ کی لاش کے ساتھ جو کچھ وحشیانہ سلوک کیا گیا تھا قدرتا آپ کے دل پر سخت صدمہ ہوا۔ اور آپ نے فرمایا کہ سرکفار کے ساتھ جب مجھے قابو ملا یہی سلوک کرونگا۔ مگر اللہ تعالیٰ نے خبردار کر دیا۔

وان عاقبتہم فاقبومثل ما عوقبتہم بہ وکن صابرین وھو خیر الصابرین واصبر وما صبرک الا باللہ یعنی انتقام کی بھی ایک حد ہے۔ اگر کسی کو تکلیف دو تو اتنی ہی جتنی تمہیں اس کے ہاتھ سے پہنچی ہے۔ اور اگر صبر کرو تو یہ سب بہتر ہے۔ مگر صبر بھی اللہ باللہ ہو کہ کسی اور خیال سے۔ اگر رسول خدا اس وقت حضرت حمزہؓ کے انتقام کے لئے تلواریں نکالتے تو پرانی خاندانی کاوشوں کے ساتھ ایام جاہلیت

پھر خود کرتے، اگر اس واقعہ کے متعلق زیادہ غور و خوض کیا جائے تو ہمارے دعویٰ کی اور بھی تائید ہوگی۔ اس وقت اگرچہ مسلمانوں اور کافروں میں جنگ ہو رہا تھا مگر فریقین کے سردار کون تھے؟ بنو امیہ اور بنو ہاشم! مگر یہ لڑائی اون لڑائیوں سے بالکل مختلف تھی جو آیام جاہلیت میں ان قبائل کے درمیان ہوتی تھیں، اس جنگ میں ایک ہی قبیلہ کے آدمی ایک دوسرے کے برخلاف لڑ رہے تھے، حالانکہ جاہلیت میں معاملہ بالکل برعکس تھا۔ کفار مسلمانوں کے قلع قمع کے واسطے درپے تھے کہ اسلام کی بجلی گنی کریں، اور مسلمان مدافعت کے اصولوں پر جنگ کرتے تھے جنگ بدر اسکی ایک عمدہ اور واضح مثال ہے۔ اس جنگ میں نہ صرف بنو امیہ ایک دوسرے کے مقابل تھے بلکہ ہاشمی بھی رسول خدا کے خون کے پیاسے تھے، ان لڑائیوں نے قرابت کو نظر انداز کر دیا تھا۔

حضرت ابو بکرؓ کے عہد خلافت میں بنو امیہ اور بنو ہاشم کو نہ ایک دوسرے پر اور نہ کسی اور مسلمان پر ترجیح تھی۔ ایک فخر و سوار قریش نے صدیق اکبرؓ سے شکایت کی کہ ”اون کا رتبہ مہاجرین اولین کے برابر نہیں سمجھا جاتا۔ اور اسکے ساتھ یہ بھی شکایت تھی کہ انہیں مجلس شوریٰ میں شریک نہیں کیا جاتا۔“ آپؐ نے فرمایا کہ ”اپنے بھائیوں کی طرح جہاد کرو۔ اسلام کو مخالفین کی ایذا رسانی سے مستثنیٰ بنا دو۔“ مرتدین عرب کی سرکوبی کر جس سے اسلام اور مسلمانوں کو تقویت ہو۔“ صدیق اکبرؓ کے قول سے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت معیار عزت و حرمت اسلام اور مسلمانوں کی خدمت تھی۔ حسب نسب پر فخر کرنے کا زمانہ آیام جاہلیت ہی تھے، اسلام نے مسلمانوں کی ترقی اور عزت صرف ذاتی قابلیتوں پر منحصر رکھی۔ فتح مکہ سے پیشتر بنو امیہ کی ریاست اور امارت مسلمہ تھی اور ان سے پیشتر بنو ہاشم کا اعزاز ہر ایک شخص کے دل پر تھا، لیکن اسلام نے جس طرح جاہلیت کے مذموم رسوم کا قلع قمع کیا اسکے ساتھ وہ اسباب بھی معدوم ہو گئے جو مختلف قبائل کے غلبہ و اقتدار اور عزت کا ذریعہ تھے، اس وقت مسلمانوں کے حقوق مساوی تھے۔ اور ہر ایک شخص کے لئے میدان ترقی کھلا تھا خواہ وہ کسی حیثیت کا تھا، مگر وہ یقیناً امید رکھتا تھا کہ اپنی ذاتی قابلیت سے امارت کے درجہ پر پہنچ سکتا ہے حضرت اُسامہؓ آنحضرتؐ کے غلام تھے۔ آپؐ انہیں آزاد کر دیا تھا نہ صرف یہی بلکہ عامل بھی مقرر فرمایا، غزوہ موتہ میں جس کا ذکر ہم آئندہ فصلوں میں کریں گے۔ اُسامہؓ اسلامی لشکر کے سردار تھے اور اس میں حضرت عمرؓ نے منجملہ دیگر صحابہ آپؐ کے ماتحت کر دیئے گئے۔ اور کل اسلامی فوج پر جو اس وقت رومیوں کے مقابلہ کے لئے تیار ہو رہی تھی، اُسامہؓ کے والد زید سپہ سالار تھے

اور اس لشکر میں جعفر بن ابی طالب اور عبد اللہ بن رواحہ ان کے ماتحت تھے۔ اُسٹامہ کا رنگ سیاہ تھا اور ناک چوٹی تھی لیکن رسول اللہ کو اس درجہ محبوب تھے کہ انہیں ”حب رسول“ کہتے تھے۔

میں روافقات تو تاریخ اسلام میں اس غزوے کی تائید میں ملینگے کہ رسول خدا اور صدیق اکبر اور فاروق اعظم رضی اللہ عنہما کے زمانہ میں مسلمان ایک دوسرے کے بھائی تھے اور ان کو حقوق مساوی تھے، اگر کسی شخص کو ترجیح تھی تو اس کی ذاتی قابلیت کی وجہ تھی، جب حضرت عمرؓ نے صحابہ کے و خلیفہ مقرر کئے تو حضرت اُسٹامہؓ بن زید کا و خلیفہ پانچواں مقرر کیا، اور اپنے بیٹے عبد اللہ کا دو ہزار شکایت کی کہ اُسٹامہ کو مجھ پر ترجیح دیجاتی ہے حالانکہ میں اُن کاموں میں شریک ہوا ہوں جن میں اُسٹامہ نہیں ہے۔ فاروق اعظم نے جواب دیا کہ اُسٹامہ رسول خدا کو تجھ سے زیادہ محبوب تھو۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ بنو امیہ اور بنو ہاشم کو جب کسی اسلامی خدمت کا موقع دیا گیا تو انہوں نے اپنی قابلیت کا اظہار بخوبی کیا۔ لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ بنو ہاشم کا جو کچھ اعزاز اول دو خلفاء کے عہد میں تھا وہ سوائے حضرت عثمانؓ بن عفان بنو امیہ کے کسی اور رکن کو حاصل نہیں ہوا، اور یہ بالکل سچ ہے کہ نہ تو رسول خدا نے اور نہ پہلے دو خلیفوں نے بنو ہاشم اور بنو امیہ کو اس سے زیادہ اقدار دیا جیکے وہ مستحق تھے۔

ہم نے بالا مختصار دونوں خاندانوں کے ابتدائی حالات تنقیدی اصول کے مطابق بیان کر دیئے ہیں، چونکہ ”دشمن“ کا تعلق انہی دو خاندانوں سے ہے اس لئے ہم نے عداوت و واقعات کو جو تواریخ اسلام میں قابل ذکر ہیں مگر رسالت اور صدیقی اور فاروقی خلافت کے متعلق ہیں نظر انداز کر دیا ہے۔ حکومت امیہ کے اسباب اور ابتدائی حالات اور دیگر متعلقہ واقعات کا تذکرہ ہم دوسری فصل میں کرتے ہیں۔

دوسری فصل

پیغمبر کی وفات کے بعد حضرت ابوبکر صدیق اکبر خلیفہ ہوئے، رسول اللہ نے اپنے بعد کسی شخص کو خلافت کے لئے نامزد نہیں کیا۔ مہاجرین اور انصار نے بالاتفاق آپ کے ہاتھ پر بیعت کر لی، اور

آپ کی خلافت ہر ایک شخص نے رضا و رغبت تسلیم کر لی، آپ کے بعد حضرت عمرؓ خلیفہ ہوئے۔
 صدیق اکبرؓ نے آخری ایام خلافت میں اپنے جانشین کے متعلق صحابہ سے مشورہ کیا تو ہر ایک
 شخص نے حضرت عمرؓ کو انتخاب کیا۔ اس لئے آپ نے حضرت عثمانؓ بن عفان کو بلا کر کہا کہ لکھو۔
 بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ہذا ماعہد ابوبکر بن ابی قحانہ فی آخر عہدہ مال دنیا
 خارجہا منها وعند اول عہدہ بالآخرۃ واخلایہا حیث یؤمن الکافر ویوق الفاجر
 ویصدق الکاذب انی استخلف علیکم بعدی عمر بن الخطاب فاسمعوا لہ واطیعوا وانی لم
 ال اللہ ورسولہ ودمینہ ونفسی وایاکم خیر اذان عدل فذلک ظنی بہ وعلی فیہ وان
 تبدل فلکل امرئ ما اکتب والحیداروت ولا علم الغیب وسیعلم الذین ظلموا ای منقلب
 ینقلبون والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

حضرت عمرؓ کا انتخاب صحابہ کے مشورہ اور خلیفہ کی وصیت سے ہوا۔ اور تمام صحابہ نے بالاتفاق
 رضا و رغبت آپ کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔ اول دو خلفاء کا انتخاب ہر طرح موزون ثابت ہوا اور
 ان ایام میں مسلمانوں نے وہ ممالک فتح کئے جو آج تک ان کے قبضہ میں ہیں۔ اسلام کا سک
 نے الحقیقت اسی زمانہ میں بیٹھا۔ اور ایسے کہ اس کا اثر قیامت تک ایل نہ ہوگا۔

جس وقت حضرت عمرؓ کو ایک مجوسی ابو لول کے خنجر سے مہلک زخم لگے تو صحابہ نے آپ سے
 خلافت کے متعلق سوال کیا۔ آپ نے عثمانؓ بن عفانؓ علیؓ رضی اللہ عنہما اور سعد بن ابی وقاصؓ
 کا نام لے کر کہا کہ کثرت رائے انہیں سے ایک کو منتخب کر لو۔ پھر وصیت کی کہ میرے بعد جو شخص

حاشیہ نمبر ۱۔ حضرت زبیر بن عوام بن خویلد بن اسد بن عبد الغری بن قحس بن کلاب بن مرہ
 بن کعب بن لوئی قرشی اسدی کنیت ابو عبد اللہ تھے ان کی والدہ صفیہ بن عبد المطلب ہیں جو رسول
 خدا کی چھوٹی تھیں اس طرح آپ رسول اللہ کے چھوٹی کے بیٹے اور خدیجہ بنت خویلد کے بیٹے تھے۔
 آپ اگرچہ ہی میں مشرف اسلام ہوئے۔ اور غالباً اس وقت چار شخص مسلمان تھے جب آپ نے اسلام
 قبول کیا۔ حبش اور مدینہ کی طرف ہجرت کی۔ اور احدہ خندق۔ مدینہ خیبر۔ فتح مکہ اور طائف میں رسول اللہ
 کے ہمراہ رہے اور خبر بیان کرتے تھے کہ میرے جسم میں کوئی عضو ایسا نہیں ہے جو رسول اللہ کے ہمراہ
 زخمی نہ ہو ہو آپ کا فخر بالکل سباج تھا۔ آپ عشرہ مبشرہ میں سے ایک ہیں حضرت عمرؓ نے اپنے بعد

خلیفہ بنو خنفہ خدا اور مہاجرین و انصار کا خیال رکھے مسلمانوں کے ساتھ عدل کرے اور اسی قسم کی اور بھی باتیں کہیں۔

آپ کو ان چھ اشخاص میں شمار کیا جو حق خلافت تھے۔ اور کہا تھا یہ وہ لوگ ہیں جن سے رسول خدا تمام عمر خوش رہے، حضرت زبیرؓ کی بہادری اور سخاوت، ضرب الشیل تھی، حسانؓ مداح رسول اللہؐ نے زبیرؓ کی تعریف میں یہ شعر کہے ہیں:-

اقام علی عہد النبی و ہدیہ رسول اللہ کے حواری زبیرؓ نبی کے عہد اور وحش پر قائم رہا
حواسیہ والقول بالفعل عدل اور قول فعل سے سچا سمجھا جاتا ہے۔

اقام علی منہاجہ و طریقہ وہ نبی کی راہ اور ان کے طریقہ پر قائم رہے۔ اہل حق سے
یوالی ولی الحق والحق اعدل محبت کرتے رہے اور حق بہت عمدہ چیز ہے۔

ہو الفارس المشہور والبطل الذی وہ ایسے مشہور شہسوار اور ایسے بہادر ہیں کہ اسدن وہ حملہ
یصول اذا ما کان یوم محجل کرتے تھے جب لوگ چھپتے پھرتے تھے۔

وان امراء کانت صفیہ امہ بیشک یہ وہ شخص ہے جسکی والدہ صفیہ تھی اور وہ شیر ہے
ومن اسد فی بیتہ لمرسل جو اپنے گھر میں رہتا ہے۔

لہ من رسولی اللہ قریب قریبہ رسول خدا سے انہیں قربت قریبہ ہے اور اسلام کی مدد
ومن نصرة الاسلام مجد موئل کر کے ایک بڑی عزت حاصل کی۔

فلم کریتہ ذہب الزبیر یسیف بہ بہت ایسی مصیبتیں تھیں جن کو زبیرؓ نے اپنی تلوار سے مصطفیٰؐ سے
عن المصطفیٰ واللہ یعطی ویخیرل وضع کیا اور اللہ بڑا صاحب بخش ہے۔

اذ کشف عن ساقھا الحرب شہا جب مارحرب متعل ہوتی تھی تو وہ تلوار لیکر موت کی طرف
بابیق سباق الی الموت یوقل دوڑتے تھے۔

فما مثله فیہم ولا کان قبلہ پس انکا مثل نہ ان میں اس وقت تھا اور نہ ان سے
ولیس لیکون اللہ ہما دام یزبل پہلے ہوا۔ اور نہ اب قیامت تک ہوگا۔

ان اشعار میں شاعرانہ بالغذہ نہیں ہے۔ ہر ایک دعویٰ کا ثبوت موجود ہے۔ اور حسانؓ نے بھی واقعات کی
طرف اشارہ کیا ہے۔ زبیرؓ نے فتح مصر میں بھی بہت حد لیا۔ خلیفہ دوم کے عہد میں عمرو بن العاص کے ماتحت

تصحا میں سے یہ چھ شخص جو حضرت عمرؓ نے انتخاب کئے نہایت ہی قابل آدمی تھے۔ انکی نسبت حضرت عمرؓ کی اپنی یہ رائے تھی کہ ان سے زیادہ صحابہ میں سے کوئی شخص خلافت کا توفیق نہیں

پہلا شخص جو میری نگاہ پر چڑھا زبیرؓ تھا۔ خلیفہ سوم کے عہد میں جب عبداللہ بن سعد گورنر مصر تھا اور یائے نیل سے بحیرہ اونیانوس تک کل ممالک کی تسخیر کا ارادہ کیا گیا۔ اس لئے میں ہزار کی جمیت کے ساتھ زبیرؓ عبداللہ بن سعد کی کمک کو روانہ ہوئے۔ عبداللہ نے چالیس ہزار سوار پیادہ کے ساتھ ٹرپولی کا محاصرہ ڈالا۔ محاصرہ طویل پکڑ گیا اور اس انشائیہ بطریق یہ گریگوری ایک لاکھ رومی سپاہ اور شمالی افریقہ کے مور اور معاون لیکر محصورین کی امداد کے لئے آ پہونچا۔ عبداللہ کو مجبوراً محاصرہ اٹھانا پڑا کھلے میدان میں بطریق پڑا تھا صبح سے دوپہر تک جنگ و جدل کا بازار گرم رہا۔ تازت آفتاب کا اثر ذیقین پر کیاں ہوا اور دونوں فوجیں کچھ دیر کے لئے جدا ہوئیں لڑائی پھر شروع ہوئی لیکن عبداللہ اپنے خیمہ میں تھا کہ زبیرؓ آ پہونچے میدان جنگ میں سپاہ کو ادھر ادھر دیکھا نظر نہ آیا۔ آخر دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ خیمہ میں پڑا ہے۔ نہایت برا فوج تھوڑے اور سیدھے خیمہ میں اگر کرامت کی کہ مسلمانوں کے افسر کے لئے نہایت نازیا امر ہے۔ کہ عورتوں کی طرح خیمہ میں بیٹھ رہے عبداللہ نے جواب دیا کہ بطریق نے اعلان کر دیا ہے کہ جو شخص اسلامی سپاہ کا سر میرے پاس لائے گا میں اسے اپنی لڑکی اور دس ہزار درہم سونچ دوں گا۔ اس لئے ہر ایک شخص کی نظر مجھ پر ہے۔ میں نے خیال کیا کہ اگر میں مار گیا تو مسلمان شکستہ دل ہو کر بھاگ جائینگے۔ اس لئے اپنی سخت کی یہی تجویز سوچی کہ خیمہ میں پڑا رہوں۔ زبیرؓ نے کہا کہ یہ نہایت نامستول تجویز ہے۔ مرد خدا باہر نکلا اور اعلان کر دو کہ جو شخص بطریق کو قتل کرے گا۔ انعام میں بطریق کی لڑکی اور دس ہزار درہم سونچ دیا جائیگا۔ یہ نہایت مستول تجویز تھی چنانچہ اس پر عمل کیا گیا سخت خویر لڑائی کے بعد مسلمان غالب آئے اور رومی سپاہ نے پیٹھ دکھائی۔ اور بطریق کی لڑکی بھی اسیران جنگ میں عبداللہ کے سامنے پیش ہوئی۔ یہ بہادر عورت اپنے باپ کے ہمراہ میدان جنگ میں تھی اور اسی جگہ گرفتار ہوئی۔ بحالت اسیری اسکی نظر زبیرؓ پر پڑی۔ آنکھوں میں آنسو بھرائے۔ عبداللہ کو معلوم ہوا کہ زبیرؓ ہی اسکے باپ کا قاتل ہے۔ اس لئے مقررہ انعام زبیرؓ کو دینا چاہا۔ زبیرؓ نے کہا کہ میں فی نبیل اللہ جہاد کرتا ہوں۔ میری ذاتی اور نفسانی اغراض اس میں مطلق نہیں اور یہ اعلان تو میں نے اس لئے تجویز کیا تھا کہ مسلمانوں کے دل بڑھیں ورنہ میری کوئی خاص غرض نہ تھی۔

۴۔ ہمیں اس روایت کی صحت پر کامل یقین نہیں اگرچہ اسے گبن پین جوائہ اوکلی لکھا ہے۔ اوکلی میں یہ واقعہ متن میں نہیں بلکہ حاشیہ میں لکھا ہو معلوم ہوتا ہے کہ اس لڑائی میں زبیرؓ نہایت شریک تھے۔ بلکہ ان کے بیٹے عبداللہ شامل تھے ممکن ہے کہ یہ حکایت عبداللہ بن زبیرؓ کی ہو۔

ان میں سے سوائے دو مؤخر الذکر اصحاب کے خلافت میں بہت کچھ حصہ لیا جبکہ تذکرہ ہم مناسب موقع پر کریں گے۔ فاروق اعظم کی وفات کے بعد یہ بزرگ ایک جگہ جمع ہوئے اور پہلے بالاتفاق تین

زبیر کے کارناموں کا تذکرہ ایک مستقل دفتر میں تحریر ہو سکتا ہے۔ اور وہ جو بیاں جو اس بہادر شخص کی ذات میں تھیں سلم الثبوت ہیں۔ جنگ جمل میں حضرت علی کا مقابلہ کیا۔ اور جب ابن جحوز نے وادی سباع میں آپ کو قتل کیا اور آپ کا سر حضرت علی کے سامنے پیش ہوا تو اسد الدر کی آنکھیں میں آنسو بھرائے۔ اور فرمایا کہ زبیر کے قاتل کو دوزخ کی بشارت دو! ابن جحوز نے کہا :-

اتیت علیا براسر الزبیر	میں علی کے پاس زبیر کا سر لے گیا
اسر جلدیہ بد الزلفت	اسکے ذریعہ مجھے امید تقرب تھی۔
فبشر بالنار اذ جئتہ	مگر جب میں اُن کے پاس گیا تو انہوں نے مجھے دوزخ
فبشر الشیرۃ والتحفہ	کی بشارت دی کیسی بُری بشارت اور کیا برا تحفہ ہے!
وسیان عندی قتل الزبیر	میرے نزدیک قتل زبیر اور مقام اُدا الجحفہ میں گوزنتر
وخرطۃ عترۃ ذی الجحفہ	دونوں برابر ہیں!

زبیر کے صاحبزادہ مصدق جس وقت بصرہ کے عامل ہتھڑ ہوئے تو ابن جحوز چھپ رہا کہ بااوالد کا انتقام مجھ سے نہ لے بھٹنے سن کر کہا کہ میں اسے قتل نہ کروں گا کیونکہ میرے باپ کا مرتبہ ابن جحوز کی حیثیت سے بہت زیادہ ہے۔ وہ دونوں برابر نہیں۔



شخص منتخب کئے۔ حضرت زبیرؓ نے حضرت علیؓ اور حضرت سعدؓ نے حضرت عبدالرحمنؓ اور حضرت طلحہؓ نے حضرت عثمانؓ کی نسبت رائے دی۔ بعد ازاں ان تینوں نے آپس میں مشورہ کیا۔ حضرت عبدالرحمنؓ خلافت کے دست بردار ہو گئے۔ اور پھر حضرت علیؓ اور عثمانؓ نے انہی کی رائے پر خلافت کا فیصلہ چھوڑ دیا۔ حضرت عبدالرحمنؓ بن عوفؓ نے آخر میں حضرت عثمانؓ کے حق میں رائے دی۔ اور پھر بالاتفاق اکثر صحابہؓ نے انہیں خلیفہ تسلیم کر لیا۔ جنہیں حضرت علیؓ بھی تھے۔ حضرت عبدالرحمنؓ نے کس طرح اور کیوں حضرت عثمانؓ کو منتخب کیا؟ ایسے سوال ہیں جسکے جواب میں مؤرخین نے بہت کچھ لکھا ہے اور واقعات پر بحث کی ہے لیکن انوس ہے کہ جس قدر روایتیں ہیں اس انتخاب کے متعلق معلوم ہیں وہ اس قدر متضاد ہیں کہ مؤرخین نے مختلف زمانوں میں اسے متنازع انداز کرتے ہوئے سخت غلطی کھائی ہے۔ ہم نہیں چاہتے کہ اسی غلطی میں پڑ کر خلافت و امامتؑ پر بحث کریں۔ لیکن چونکہ اسکا تعلق دمشق سے بہت گہرا ہے اسلئے ہم اس مسئلہ کو کچھ رائے قائم کئے بغیر نہیں چھوڑ سکتے۔

حاشیہ نمبر ۱۸۔ خلافت اور امامت کے جھگڑے اسلامی تاریخ کے ابتدائی ایام سے چلے آتے ہیں اور اگرچہ فی زمانہ خلافت اور امامت جو مذہب بن گئے ہیں مگر ابتدائیں یہ صورت نہ تھی نہ ہستہ آہستہ اسپر نہ یہی رنگ چڑھتا گیا اور انہی جھگڑوں کی بنیاد پر مختلف فرقے بن گئے۔ جو اس مسئلہ پر ایک عرصہ سے بحث کر رہے ہیں لاکھوں مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہ گیا لیکن اس امر کا فیصلہ نہ ہوا کہ خلافت اور امامت کیا ہے اور اس کا کون سا حق ہے؟ اس منہب کے کیا فرائض ہیں اور کس طرح سرانجام ہوتے ہیں؟ ہم کیا اور ہماری بساتن کیا کہ اس دقیق مسئلہ کی لمبھوں کو نبھائیں۔ ہماری رائے یہ ہے کہ اسلام نے سب سے بہتر طرز حکومت کی تعلیم دی۔ اور دنیا نے تسلیم کر لیا کہ اور تجربے سے ثابت ہو چکا ہے کہ سب سے بہتر طرز حکومت وہی ہے جس میں ہر ایک شخص کے حقوق سادی ہوں جس میں ہر ایک شخص کو اپنی قابلیت کے اظہار کا موقع ملے جس میں ہر ایک شخص جس قدر چاہے ترقی کر سکتا ہے۔ جیسے ترقی کے وسائل ذلل کو شش اور خدا و قابلیت میں۔ خلافت جو حضرت صدیق اکبرؓ اور فاروق اعظمؓ کا عہد تھا سب سے بہتر حکومت ہے۔ اور اسی روش پر حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ کا انتخاب ہوا۔

ایمر معاویہؓ اگرچہ بذاتہ خلافت کے مستحق تھے مگر اپنے اسلامی طرز حکومت کو بدل دیا اور آپ کے جانشین آپ کے رشتہ دار تھے جس وقت آپ نے اپنے بیٹے زیدؓ کی نسبت بیت لینے کی کوشش کی تو سخت مخالفت ہوئی۔ اور لوگوں نے صاف صاف الفاظ میں کہا کہ معاویہؓ خلافت کو حکومت ہر قلید بنا چاہتا ہے۔ کہ ایک ہر قلید مر جائے تو اسکا جانشین دوسرا

اتنی کچھ شک نہیں کہ حضرت عثمان کا انتخاب نیک نیتی سے ہوا۔ اور وہ سخت خلافت بھی تھے۔ انہوں نے بار خلافت نیک نیتی سے اپنے سر پر لیا اور حتی المقدور اسے اس طرح چلایا کہ ہم سوائے تفریق کے اور کچھ نہیں کہہ سکتے۔ لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ نادانستہ آپ کے ایسی لغزشیں وقوع میں آئیں جس کا اثر طرز حکومت پر بہت بُرا پڑا۔ اس مقام پر ہم انہی امور کا تذکرہ کرنا چاہتے ہیں:

۱۔ برقل ہو یعنی خلافت کو شخصی حکومت بنا دیا ہے۔ اس کے بعد شخصی حکومت قائم رہی۔ خاندان امیہ کو زوال آیا تو عباسیہ کو عروج ہوا۔ منصور عباسی کے عہد میں محمد المہدی ناشی نے خروج کیا تو منصور کو سخت فکر لاحق ہوا۔ ایک خط لکھا کہ اگر اطاعت کرو تو تمہیں اور تمہارے کل خاندان والوں اور تمہارے فرمانبرداروں کو ہن دیتا ہوں اور تمہارے اور ان کے مال و اسباب کی حفاظت کا ذمہ دار ہوتا ہوں۔ ایک لاکھ دہم ونگا اور جہاں خواہش ہو محمد المہدی نے جواب لکھا کہ تم فرعون ہو اور تمہارے مطیع فرعون ہیں۔ ہم نبی اسرائیل کے مشابہ ہیں جن کے ساتھ تم نے طرح طرح کے ظلم و ستم کیے۔ حالانکہ فی الحقیقت سلطنت ہمارا حق ہے۔ اور تم ہمارے ہی سبب اس کے مدعی بنے۔ اور تمہاری کامیابی ہمارے ہی باعث ہوئی۔ لوگوں نے یہ سمجھا کہ تم ہماری امداد کر رہے ہو۔ اور اب وہ تمہارے ساتھ ہو گئے۔ اب تم نے تقویت حاصل کر کے ہمارا حق غصب کر لیا ہے تم ہمارے مطیع تھے۔ اب مختار بن بیٹھے ہو۔ ہمارا باپ علی وحی اور امام تھا۔ ہم اُسکے وارث تھے۔ تم اُسکے جانشین کس طرح ہو سکتے ہو حالانکہ اُس کے حقیقی وارث یعنی ہم زندہ ہیں۔ نہ شتم میں کسی شخص کا سلسلہ قرابت ایسا نہیں ہے جیسا کہ ہمارا سلسلہ قرابت سابقیت اور فضل کا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں تم پر شرف دیا ہے اور برگزیدہ بنایا ہے نبیوں میں ہمارے والد محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جو سب سے افضل ہیں اور سلفین علی ہیں جو سب سے پہلے اسلام لائے۔ اور عیسویں میں خدیجہ ظاہرہ ہیں جنہوں نے سب سے اول قبلہ ردنا ز پڑھی۔ اور لڑکیوں میں بہترین و نتران رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور ان میں سے فاطمہ زہرا سیدۃ النساء العالمین اور مولودین اسلام میں حسن و حسین جو ان کے جیسے سر دار ہیں۔ میں باعتبار نسب بہترین بنی ہاشم ہوں۔ مجھ میں کسی غلبی کا میل نہیں اور نہ میں کینزک زادہ ہوں۔ اور میرے سلسلہ میں یہ عیب ہے۔ قدیم الامام سے میرے آباؤ اجداد و اہبات متنازعہ چلے آئے ہیں میں اس کا کیا ہوں جس کا مرتبہ سب سے بڑا ہے (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم) میں اس کا فرزند ہوں جس پر بغض میں کسر عذاب ہوگا (ابو اسحاق) میں اللہ تعالیٰ کو ضامن دیکر تمہیں امان دیتا ہوں اگر اطاعت کرو اور میں تم سے زیادہ سخت خلافت ہوں۔ اور عہد کا پورا کرنے والا ہوں۔ تم نے مجھ سے پہلے بھی چند لوگوں کو امان دی تھی۔ ان لوگوں میں سے تم مجھ کی

حضرت عمرؓ کے بعد اگرچہ بنو امیہ اور بنو ہاشم و عودیدار خلافت نہ تھے لیکن نظر انتخاب اپنی دوز کو
حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ پر پڑتی تھی جو شجر امیہ اور ہاشمیہ کے ٹکڑے تھے۔ اگرچہ حضرت عثمانؓ کا انتخاب
اسلامی اصول خلافت پر ہوا لیکن معنای بنو امیہ کے ہاتھ میں حکومت آگئی۔ اور یہی حال اس وقت بھی ہوتا
اگر حضرت علیؓ خلیفہ مقرر ہوتے جیسا کہ واقعات سے آخر ثابت کر دیا۔ ہم اس کا لازم ان نیک نیت خلفاء

امان دیتے ہو۔ ابن ہبیرہ یا عبداللہ بن علی یا ابوسلم کی۔

اس خط میں محمد اللہ صی نے اپنا استحقاق خلافت خاندانی شرافت پر رکھا ہے۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے
قربت خلافت اور امامت کی دلیل خیال کی ہے۔ اس خط میں منصوبہ کی ذات اور اسکی بدعہدی پر سخت چوٹیں
تھیں کہ وہ کثیر نکزادہ ہے اور لوگوں کو امان دیکر منہ نہایت قتل کیا۔ منصور نے جو کچھ جواب لکھا وہ بھی قابل ملاحظہ
ہے۔

تمہارے فخر کا دار مدار عورتوں کی قربت پر ہے جس میں صرف اہل فریب باتیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے
عورتوں کو چھاپوں۔ باپوں۔ عصبہ اور ولیوں کی طرح نہیں بنایا۔ اللہ تعالیٰ نے چھاپ کو باپ کا قائم مقام بنایا ہے۔
بلکہ کتاب اللہ میں وہ قریب ترین بان پر مقدم ہے۔ اور اگر اللہ تعالیٰ عورتوں کی قربت کا پاس کرنا تو آمنہ
راہ رسول اللہ ان میں سے نہایت قریب اور عزیز اور بڑی حق والی ہوتیں۔ اور جسے پہلے جنت میں داخل
ہوتیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان لوگوں کو جو گزر گئے ہیں اپنی مرضی سے پیدا کیا اور برگزیدہ کیا۔ اور تم نے ناطہ
ام ابی طالب اور اس سے پیدا ہونے کا ذکر کیا ہے اسکی تو یہ حالت ہو کہ اس کا کوئی لڑکا اور کوئی لڑکی اسلام
بہرہ نہیں ہوئی۔ اور اگر اللہ تعالیٰ مردوں میں سے کسی کو بوجہ قربت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دائرہ اسلام میں
داخل کرنا تو عبداللہ کو اور بیشک وہ ہر طرح سے دنیا و آخرت میں بہتر تھے لیکن اللہ تعالیٰ نے اپنے دین کو لئے
جو کو چاہا اختیار کیا۔ اللہ تعالیٰ فرمانا ہے کہ۔ "انک لا تھدی من حبیب و لکن اللہ یھدی من یشاء"
وہو اعلیٰ بالمہتدین۔ (بے شک تو اسے محمدؐ جو چاہے ہدایت نہیں کر سکتا مگر اللہ جو چاہتا
ہے ہدایت کرتا ہے اور ہدایت پانے والوں کو خوب جانتا ہے)؛ اللہ تعالیٰ نے محمدؐ کو سبوت کیا اور آپؐ
چار چھاپا سوت تھے۔ اللہ جل شانہ نے یہ کریمہ۔ "واذن رعشیا ربک الا حتر دین" (اور خدا تو اپنے
قریب ترین عزیزوں کو) نازل فرمائی۔ آنحضرتؐ نے ان لوگوں کو عذاب الہی سے ڈرایا اور دین حق کی طرف دعوت
دی۔ ان میں سے دو نے (عباسؓ و جعفرؓ) نے اسلام قبول کیا۔ ان میں سے ایک (عباسؓ) میرا باپ تھا

راشیدین کو کسی طرح نہیں دیکھتے۔ بلکہ یہ کہنے کے لئے مجبور ہیں کہ ان کی ذات ستودہ صفات ان اہتمامات اور الزامات سے بالکل پاک ہے جو ان کے نادان دوست ناہنجی سے اور متعصب دشمن دستہ اپنی لگاتے ہیں۔ بلکہ جو کچھ ہوا وہ نادان دوستوں کی ناہنجی اور دشمنوں کے تعصب سے ہوا۔

اور رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) نے انکار کیا۔ ان میں سے ایک (ابوطالب) تمہارا باپ تھا۔ اس وجہ سے اللہ تعالیٰ نے ان دونوں کا سلسلہ ولایت آپ سے منقطع کر دیا۔ اور آنحضرتؐ میں اور ان دونوں میں کوئی عزیزداری اور ذمہ دیر لٹ قائم نہ کی۔ تمہارا یہ زعم ہے کہ تم ایسے شخص کے بیٹے ہو جو دوزخیوں میں سب سے کمتر غدا میں ہو گا (ابوطالب) اور تم خیر اللہ شرا کے لڑکے ہو۔ اللہ تعالیٰ کے ساتھ کفر کرنے میں کوئی نصیر نہیں ہوتا اور غدا میں خفیف آسان نہیں ہوتا۔ اور شر میں کوئی بہتر نہیں ہوتا کسی مرد مومن کو جو اللہ تعالیٰ پر ایمان رکھتا ہو یہ مناسب نہیں ہے کہ دوزخی ہونے پر فخر کرے۔ اور عنقریب تم خود دوزخ میں جاؤ گے۔ اور قریب ہے کہ ظالم جان لینے کے کس کو ڈھکے ڈھالے پٹے کئے جائیں گے۔ تم نے لکھا ہے کہ حسن عبد المطلب سے دو ہزار سلسلہ قرابت رکھتے تھے۔ اور تمہیں رسول اللہ سے دو طرفہ تعلق قرابت ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ خیر الاولین و آخرین رسول اللہ ہیں ان کو ہاشم اور عبد المطلب سے صرف ایک پدری تعلق تھا اور تمہارا یہ زعم کہ تم بہترین بنو ہاشم ہو اور یہ کہ تمہارے آبا و اجداد و اہتمامات ان میں زیادہ مشہور تھے۔ اور یہ کہ تم میں کسی کینیکل کا لگاؤ نہیں ہے۔ میں دیکھتا ہوں کہ تم نے کل بنو ہاشم سے اپنا آپ کو نفختر بنا دیا ہے، غور کرو۔ لطف ہو تم پر کہ رسول اللہ تعالیٰ کو کیا جواب دو گے۔ تم خدا تعالیٰ سے تجاوز کر گئے ہو۔ اور تم نے اس سو بڑھکر اپنا فخر جتایا ہے جو تم سے ذاتاً و صفاتاً بہتر ہے (ابراہیم بن رسول اللہ) حضرت ماریہ تطہیہ کے بطن سے پیدا ہوئے جسے بنی ہاشم نے رسول کریم کو تحفہ بھیجا تھا (اور بنو ہاشم سے تمہارے باپ کی اولاد میں کوئی بہتر اور افضل سوائے کینیکل زادوں کے نہیں ہے۔ بعد وفات رسول اللہ تم میں علی بن حسین (امام زین العابدین) سے افضل کوئی شخص پیدا نہیں ہوا۔ اور وہ کینیکل زادہ تھے۔ اور کچھ شک نہیں انکا مرتبہ حسن بن حسین تمہارے دادا سے بڑا ہے اور ان کے بعد تم میں کوئی شخص محمد بن علی کی طرح نہیں ہوا انکی دادی کینیکل تھیں اور کچھ شک نہیں کہ محمد بن علی تمہارے باپ سے بہتر ہیں۔ اور نہ کوئی انکے لڑکے جعفر کی مثل ہوا۔ اور انکی دادی بھی کینیکل تھیں۔ اور جعفر تم سے بہتر ہیں۔ تمہارا یہ کہنا کہ تم رسول اللہ کے لڑکے ہو غلط ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ "ما کان محمد ابداً احل من جلالکم" (محمد تم لوگوں

فی زمانہ ہم ٹنڈے دل سے اولن واقعات پر جو اس وقت ظہور میں آرہے تھے غور کرتے ہوئے جو کچھ رائے قائم کریں کر سکتے ہیں اور اس لئے نتیجہ خلفاء کی قابلیتوں پر نسبتاً بحث کر سکتے ہیں۔ لیکن فی الحقیقت اس طرح رائے قائم کرنا اور واقعات پر بحث کرنا ایک ایسی غلطی ہے جس کے نتائج سے کوئی مؤرخ جو تاریخ اسلام لکھتا ہے بچ نہیں سکتا۔ کیونکہ ہم ایسے اصل موضوعہ کو مد نظر رکھ کر بحث کرتے ہیں

میں سے کسی کبہا نہیں) تم لوگ ان کی لڑکی کے لئے ہو جو بلاشبہ قرابت قریبہ ہے۔ مگر اسکو میراث نہیں پہنچ سکتی۔ اور نہ یہ دلالت کی وارث ہو سکتی ہے اور نہ اسکو امامت جائز ہے پس تم اس قرابت کے ذریعہ کس طرح وارث ہو سکتے ہو۔ تمہارے باپنے ہر طرح سے اسکی خواہش کی تھی مگر مکہ کو دن میں نکالنا انتہا اور دیردد ان کو تیار کیا۔ اہل بیت کے وقت دفن کیا۔ بایں ہمہ لوگوں نے سوائے ابوبکر اور عمر کسی کو منظور نہ کیا۔ اس طریق میں مسلمانوں میں کچھ اختلاف نہیں ہے کہ نامہ ناموں۔ اور خاتمہ مورث نہیں ہوتے۔ اور جو تم نے علیؑ اور ان کے سابق الاسلام ہونے کی وجہ سے فخر کیا ہے اسکا یہ جواب ہے کہ رسول اللہؐ نے بوقت وفات دوسرے کو نماز پڑھانے کا حکم دیا تھا۔ بعد ازاں لوگ ایک کے بعد دوسرے کو امام بنا گئے (ابوبکر و عمر) اور ان کو (علیؑ) منتخب نہ کیا۔ حالانکہ یہ بھی ان چھ بزرگوں میں تھے لیکن سب نے ان کو قابل نہ سمجھا اور چھوڑ دیا۔ اور ان کو مستحق خلافت نہ سمجھا اور عبدالرحمنؓ نے عثمانؓ کو ان پر مقدم کر دیا۔ طلحہؓ اور زبیرؓ ان سے لڑے (جنگ جمل) اور سعدؓ نے اُنکی بیعت سے انکار کیا اور معاویہؓ کی بیعت کر لی۔

تمہارے باپنے پھر خلافت کی تمنا کی اور لڑے (جنگ صفین) اور ان سے انکے مصاحب علیہود ہو گئے اور حکم (عمر بن العاص و ابوموسیٰ) مقرر کرنے سے پہلے ان کے ہوا خواہ انکے استحقاق میں ترک و شبہ کرنے لگے۔ پھر انہوں نے دو شخصوں کو برضا مندی حکم مقرر کیا۔ اور ان کو اللہ کا حمد و ميثاق دیا۔ ان دونوں نے ان کی معزلی پر اتفاق کر لیا۔ پھر حسنؓ خلیفہ ہوئے۔ انہوں نے امامت و خلافت کو معاویہؓ کے ماتھے پر ڈال دیا اور وہ ہم کے عوض فروخت کر دیا۔ خود بخوار میں چلے آئے اور اپنے ہوا خواہوں کو معاویہؓ کے سپرد کر دیا۔ اور حکومت کو نااہل کے حوالہ کر دیا۔ اور بلا استحقاق و جاناں لے لیا۔ پس اگر تمہارا اس میں کچھ حق بھی تھا تو تم نے اسکو فروخت کر ڈالا اور قیمت وصول کر لی۔ پھر تمہارے چچا حسینؓ نے ابن عباسؓ (ابن زیاد) پر غرغ کر کیا۔ ان لوگوں نے تمہیں قتل کیا۔ خواہی ڈالیوں پر سولی دی۔ آگ میں جلا یا۔ اور شہر بدر کیا۔ ہم نے تمہارے خون کا بدلہ ان سے لیا۔ اور تمہیں ان کے ملک اور زمین کا مالک بنا دیا۔ اور تمہارا

جو سکر صحیح نہیں ہیں۔ کیونکہ امامت و خلافت کو مذہب اسلام کا ایک جزو لا ینفک سمجھ رکھا ہے۔ ہماری رائے میں اسلام بحیثیت مذہب حکومت سے غنی ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اسکی بشمار دیوبند برکتوں میں سے ان آئین و قوانین کی تعلیم بھی ہے جو حکومت سے متعلق ہیں۔ ایمان اور عمل صالح ایک مکمل خلیفہ کے لئے نہایت ضروری ہیں۔ اور یہ دونوں باتیں خلفاء راشدین میں بدرجہ اولیٰ موجود تھیں وہ خلافت کے مستحق تھے اور خلیفہ مقرر ہوئے۔ ہم انہیں خلیفہ برحق ہی سمجھتے ہیں لیکن ان کے عہد حکومت کو

باب واداکا نام بلند کیا۔ اور فضیلت دی۔ کیا تم اسکے ذریعہ ہمیں مقبول کیا جاتے ہو۔ تمہارا باب جدال قتال میں مبتلا کیا گیا۔ اور بنو امیہ ان پر ایسے ہی لعنت کرتے تھے جیسا کہ کفار پر نماز فرائض میں۔ ہم نے جھگڑا کیا۔ ان کے فضائل بیان کئے۔ اپنی سختی کی۔ اور ان کی حرکات ناشائستہ کی سزا دی۔ تم جلتے ہو کہ ہم لوگوں کی بزرگی جاہلیت میں حجاج کے پانی پلانے اور ولایت زفرم پر غصہ تھی۔ اور یہ عباس کے بھائیوں میں سے صرف عباس ہی کے لئے مخصوص تھی۔ تمہارے باپ نے اس معاملہ میں ہم سے جھگڑا کیا۔ عمر نے ہمارے حق میں فیصلہ کیا۔ پس جاہلیت اور اسلام میں برابر اسکے مالک ہم ہی ہے۔ اور یہ تمکو معلوم ہے کہ بعد بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے بنی عبدالمطلب میں سے کوئی شخص سوائے عباس کے باقی نہ تھا۔ پس وراثت چچا کی طرف منتقل ہو گئی۔ پھر بنی ہاشم میں سے متعدد اشخاص نے خواہش خلافت کی۔ مگر ان کے لڑکے کے سوائے کوئی کا سیاب نہ ہوا۔ سقایہ تو انکا تھا ہی میراث بنی بھی ان کی طرف منتقل ہو گئی۔ اور خلافت ان کے لڑکوں میں چلی آئی۔“

محمد المہدی نے خلافت کی بنیاد قربت رسول اللہ اور ابا و اجداد کی خدمات پر رکھی ہے اور اسے درہت سمجھا ہے۔ المفسور نے بھی اس کے معنی یہی کچھ سمجھے اور قربت ہی استحقاق خلافت قرار دیا ہے دونوں فریق اپنے حقوق بہ لحاظ قربت پیش کرتے ہیں۔ آخر جب دلائل سے قائل نہ ہوئے تو برہان قاطع یعنی تلوار نے فیصلہ کر دیا۔

قربت پر جو کچھ غف بنو فاطمہ یا بنو عباس کو تھا وہ کسی حد تک بجا ہے لیکن ہماری رائے میں استحقاق خلافت کا معیار یہ نہیں ہو سکتا۔ اس پر مزید بحث ہم اگلی فصلوں میں کریں گے۔

اوس نگاہ سے نہیں دیکھتے جس سے علماء اسلام دیکھنے کے عادی ہیں بلکہ ایک مورخ کی حیثیت سے دیکھتے ہیں۔ ہماری آزادانہ اور کسی قدر ولیرانہ رائے یہی ہے کہ حضرت عثمانؓ کے انتخاب سے بنو امیہ کو حاکم بنادیا۔ یہ ممکن ہے کہ اگر اس وقت حضرت علیؓ منتخب ہوتے تو یہی منصب ہاشم کے خاندان میں منتقل ہو جاتا۔ کیونکہ جس وقت اسد اللہ خلیفہ ہوئے تو بنو ہاشم کی طرف سے خلافت کو موردی بنانے کے لئے کچھ کم کوششیں ظہور میں نہیں آئیں نا کاسیابی کی وجہ صرف یہی ہے کہ ان کا حریف خاندان قابض ہو چکا تھا اور وہ ایسا زبردست تھا کہ ان کی تفرقہ طاقت بھی اس کے مقابلہ میں کمزور ثابت ہوئی۔

حضرت عثمانؓ کا عہد خلافت بارہ برس تک رہا۔ آپ کی خلافت سے پہلے ایران اور شام اور مصر فتح ہو چکے تھے۔ آپ کے زمانہ میں فتوحات کا سلسلہ شمالی افریقہ اور ہندوستان تک پھیل گیا۔ فاروق اعظم کے وقت مصر پر عمرو بن العاص عامل تھے جو فاتح مصر بھی تھے؛ حضرت عثمانؓ نے انہیں معزول کر کے عبداللہ بن ابی سرح کو مقرر کیا۔ کوفہ پر سعد بن وقاص عامل تھے ان کو بھی معزول کر دیا اور اپنے ایک قریبی شہداء ولید بن عقبہ کو مقرر کیا۔ شام کے ایک حصہ پر معاویہ بن ابی سفیان حکمران تھے اپنے انھیں کل ممالک شام کی حکومت دیکر سیاہ و سپید کا مالک بنادیا۔ مروان جو آپ کا بہت قریبی شہداء کا چچا تھا آپ کا شیر اور بی بی

حاشیہ نمبر ۱۹۔ عبداللہ بن سعد بن ابی سرح بن حارث بن حبیب بن خدیجہ بن مالک بن جبل بن عامر بن لوی قریشی ہیں حضرت عثمانؓ کے رفعا علی بھائی تھے؛ عبداللہ بن سعد کی نسبت بعض روایتیں ایسی مشہور ہیں جنہیں اعتبار نہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ آنحضرتؐ نے کتابت کی خدمت ان کے سپرد کی ہوئی تھی۔ یہ مرتد ہو کر مشرکین کے سے مل گئے۔ اور کہتے تھے کہ محمدؐ تو میرے ہاتھ میں کٹ پٹی کی طرح تھا۔ میں نے دیدہ و دانستہ غلط لکھا۔ اور جو کچھ چاہتا تھا غلط لکھتا تھا۔ آنحضرتؐ مجھے عزیز حکیم لکھاتے تھے تو میں کہتا تھا کہ کیا علیم حکیم لکھوں تو کہتے کہ ہاں یہی لکھو یہ بھی درست ہے۔ جب مکہ فتح ہوا تو آنحضرتؐ نے عبداللہ بن سعد اور عبداللہ بن حنظل اور مقیس بن صبابہ کے بارڈاٹے کا حکم دیا۔ اور فرمایا کہ یہ لوگ اگر خانہ کعبہ کے پردوں میں چھپے ہوئے بھی ملیں پھر بھی قتل کرو حضرت عثمانؓ نے عبداللہ بن سعد کو پناہ دی اور پھر آنحضرتؐ کی خدمت میں حاضر کیا۔ سفارش کی۔ آنحضرتؐ دیر تک خاموش رہے۔ آخر معاف کر دیا جب عثمانؓ چلے گئے تو آنحضرتؐ نے فرمایا کہ میری خاموشی کی وجہ یہ تھی کہ اس اثنا میں کوئی شخص تم میں سے اسے قتل کر دیتا۔ ایک انصاری نے کہا کہ آپ نے انکھ سے اشارہ کر دیا ہوتا آپ نے فرمایا کہ نبی کی آنکھ کو خانہ نہ ہونا چاہئے۔

دارالہمام تھا۔ اسے ملک افریقہ کا جنس معاف کر دیا۔ اور اپنے عزیز و اقارب کو تھوڑے عرصہ میں مال مال اور حکمران بنا دیا۔ ان سب کا نتیجہ یہ ہوا کہ عام مسلمان آپ کے برخلاف چھ میگوئیاں کرنے لگے اور آخر علانیہ مخالفت کی۔ آپسے اگر اس بیجا رعایت کے متعلق سوال ہوتے تو جواب یہ ملتا کہ اگرچہ مقدم خلفاء نے ایسا نہیں کیا مگر میں حکم خدا کے مطابق صلہ رحم کر تا ہوں۔ ہاں ایک حد تک آپ کا جواب نہایت معقول ہے لیکن اس کا نتیجہ وہی ہوا جو قدرتا ہونا چاہئے۔

ہماری رائے میں عبداللہ بن سعد کا اسلام لانے کا فتح مکہ سے پیشتر ثابت نہیں ہوتا اور قرآن شریف کی بعض آیات سے ثابت ہوتا ہے کہ اسکے کاتب ایسے آدمی نہ تھے جو کسی وقت مرتد ہو سکتے تھے۔ یہ انکی صفت تھی ہاں لایا جانے کہ قرآن کی کتابت میں کبھی کسی قسم کی غلطی واقع نہیں ہوئی۔ وہ لوح محفوظ میں تھا اور اسکی حفاظت کے لیے سامان ہوتا کئے گئے تھے کہ کسی مقدس کتاب کو نصیب نہیں ہوئے جو کچھ اس زمانہ میں قرآن کریم کی حفاظت کی تدابیر کی گئیں تھیں ان کا بقیہ اب بھی ہم میں ہزاروں قرآن شریف کے حافظ موجود ہیں ہماری رائے میں جو الزام عبداللہ بن سعد پر لگایا جاتا ہے قرآن شریف کی یہ آیت ان سب کا جواب ہے۔

”إِنَّ لَهُ حَافِظُونَ“

مگر کتب لکھا ہے کہ عبداللہ نے ابتدائیں اسلام کو قبول کیا اور بوجہ اس کے کہ کتابت میں مدد ملی رکھتا تھا کتاب وحی کے مہتمم باشندان عہد پر رمان ہو گیا۔ مگر وہ مرتد ہو گیا اور دیدہ و دانستہ غلط لکھا۔ اور پھر ان غلطیوں پر شکہ اُڑایا۔ کہ کو بھگا گیا۔ اور اس جگہ رسول خدا کی لاعلمی پر بھی اُڑاتا تا راسخ مکہ کے بعد رسول خدا کے پاؤں پر اگر اس کے اشک نہامت اور عثمان کی سفارش سے رسول اللہ نے طوعاً و کرہاً معاف کر دیا۔ مگر فرمایا اس قدر عرصہ خاموشی کا عہد تھا کہ کوئی ہوا خواہ اس مالک رکاز خون گراتا اس نے اسلام کی خدمت بظاہر ناداری اور ذاتی قابلیت کے ساتھ کی ادنیٰ تو یہ ہے کہ اسکی اپنی بہبودی کے برخلاف تھا اگر اب وہ اسلام سے کنارہ کشی کرتا۔

من از بیگانگان ہرگز نہ نام کہ با من ہر چہ کرد آن آشنا کرد گین نے جو کچھ لکھا ہے وہ مسلمان مؤرخین کی جھوٹی سچی روایتوں سے لیا ہے۔ اگر عبداللہ بن سعد عثمان کے رضاعی بھائی نہ ہوتے اور مصر کا گورنر نہ کیا جاتا تو ان پر یہ الزام کبھی نہ لگایا جاتا۔ یہ ممکن ہے کہ وہ مسلمان ہونے سے پیشتر اسلام کے سخت مخالف تھے اور مسلمانوں کے درپے آزار بھی تھے اور اس لئے انکا خون مباح کر دیا گیا ہو لیکن ہمیں اس امر کے باور کرنے میں

عبداللہ بن ابوسرح مصر میں ایک ایسے شخص کا جائنشین مقرر کیا گیا تھا جو ذمات مجسم تھا اور اس زمانہ میں اسکے پایہ کے بدر اور منظم بہت کم تھے۔ عمرو بن العاص فاتح مصر تھا اور نہ صرف مصر اور مصریوں پر خوش اسلوبی سے حکومت کرنے کے قابل تھا بلکہ وہ اس لائق تھا کہ جہاں اور جس قوم پر عامل ہوتا اس سے ہر ایک شخص خوش رہتا۔ مصر پر اس نے جس طرح حکومت کی زیادہ تر اسی کا اثر تھا کہ عبداللہ بن ابوسرح کی حکومت سے لوگ بیزار ہو گئے۔ اور اور اختلاف میں اس کے برخلاف شکایت کر نیکی لہو اُسے یہ شکایتیں خواہ کسی قدر وبالغ امیر ہوں لیکن عبداللہ بن ابوسرح کی ناقابلیت کی کافی دلیل تھیں حضرت عثمانؓ نے اُسے معزول کرنے سے انکار کیا۔ لہذا نے حضرت عثمانؓ سے سختی کے ساتھ گفتگو کی اور حضرت عائشہؓ نے متنبہ کیا اور حضرت علیؓ نے اسکی معزولی پر زور دیا۔ آخر حضرت عثمانؓ نے اُسے معزول کر دیا۔ اور اسکی جگہ لوگوں نے محمد بن ابوبکرؓ کو منتخب کیا۔ عبداللہ کی معزولی اور محمدؓ کی تقرری کا فرمان لکھا گیا۔ مگر روان کی شرارت سے بنایا کام بگڑ گیا۔ محمد بن ابوبکرؓ جن کے ہمراہ اس وقت مہاجرین اور انصار کی بھی ایک عسکری تھی مدینہ سے ابھی تیسری منزل پر پہنچے تھے کہ ایک شخص کو دیکھا کہ مدینہ کی طرف سے ساندنی اُٹا اُسے چلا آ رہا ہے۔ صحابہ نے جو اس وقت محمدؓ کے ہمراہ تھے اسکو گرفتار کر لیا۔ بدحواس سوار اسی پتے کی ٹانگے لگا کر بکے دل میں طرح طرح کے خیالات پیدا ہو گئے۔ اسکی تلاشی لی گئی تو مشکیزہ سے ایک خط بنا م عبداللہ بن ابوسرح بنجانب امیر المؤمنین عثمانؓ پر آمد ہوا۔ مضمون یہ تھا کہ محمدؓ اور اس کے رفقاء کو قتل کر دو۔ اور ان

تامل ہے کہ رسول اللہؐ نے یہ ایسا حکم دیا ہو کہ انہیں حرم کعبہ میں بھی قتل کر دو۔ یہ درست ہے کہ انکی باریابی کا ہوا عثمانؓ تھے لیکن ہمیں یقین نہیں کہ رسول اللہؐ نے انکا قتل ایسی حالت میں جائز سمجھا ہو۔ ہمارے پاس بشیار مثالیں ایسی موجود ہیں جو اس امر کو بخوبی ثابت کرتی ہیں کہ جو شخص صرف "لا الہ الا اللہ" کہہ دیا رسول اللہؐ اسکا خون جائز نہیں سمجھتے تھے۔ بہر حال عبداللہ بن سعدؓ پر اتنا داکا اتہام بے بنیاد ہے۔ وہ ایک نہایت قابل آدمی تھا۔ اس نے دریائے نیل سے لیکر تمام شمالی افریقہ فتح کیا تو تاریخ اسلام میں جہاں خالد بن ولیدؓ اور عمرو بن العاصؓ کا نام لیا جاتا ہے عبداللہ بن سعدؓ بھی اسی فہرست میں شمار ہوتا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ عمرو بن العاصؓ ایک ایسا شخص تھا جو اس زمانہ میں فرو تھا۔ اور اگر واقعات عبداللہ بن سعدؓ کے خاطر خواہ ہوتے تو وہ بھی کم پایہ کا شخص نہ تھا۔ انوس ہے کہ اندونی بدامنی اور بدولی کی وجہ سے وہ مصر کی حکومت سنبھال نہ سکا۔

فرمان تقرر کو باطل سمجھو۔ یہ خطا اور سانڈی سوار جو امیر المؤمنین کا غلام تھا مدینہ میں عام لوگوں کے سامنے پیش ہوئے۔ آخر معلوم ہوا کہ یہ شرارت مروان کی ہے حضرت عثمانؓ نے بے تصور ہیں لیکن آپ نے مطالبہ پر مروان کو لوگوں کے سپرد کرنے سے انکار کر دیا۔ لوگوں نے آپ کے مکان کا محاصرہ کر لیا۔ اگرچہ بنو امیہ نے مقابلہ کیا اور کسی شخص کو دروازہ میں گھسنے نہ دیا۔ لیکن چند آدمی دیوار پھانڈ کر داخل ہو گئے مروان تو بچ کر نکل گیا لیکن خلیفہ سوم قتل کئے گئے۔

بیان کیا جاتا ہے کہ جس وقت لوگوں نے حضرت عثمانؓ کے مکان کا محاصرہ کیا ہوا تھا حضرت علیؓ طلحہؓ اور زبیرؓ نے اپنے صاحبزادوں کو خلیفہ کی حفاظت کے واسطے بھیج دیا تھا۔ اگرچہ یہ لوگ زخمی ہوئے لیکن دروازہ میں کسی کو گھسنے نہ دیا۔ اس واقعہ کو ہر ایک مؤرخ نے بیان کیا ہے۔ اس لئے ہم اس صورت غلط نہیں کہہ سکتے۔ مگر بلا تامل اسکی صحت پر یقین بھی نہیں کر سکتے۔ اگر اس واقعہ کو ان روایتوں پر رکھا جائے جو ہر ایک مؤرخ نے حضرت علیؓ کی خلافت اور جگہ جل کے ضمن میں بیان کی ہیں تو معلوم ہو جائیگا کہ یا تو یہ واقعہ یا یہ روایات ہمینہ غلط ہیں کیونکہ دونوں ایک دوسرے کی مخالف ہیں۔ ہم اسے کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کرتے ہیں۔

حضرت عثمانؓ کی خلافت اور آپ کا قتل بنو امیہ کی حکومت کے اسباب ہیں اور فی الحقیقت مؤرخانہ ذکر واقعہ خلافت سے بڑھ کر وقت رکھتا ہے خلیفہ سوم خود اموی تھے اور ان کے عہد میں مختلف ممالک پر بنو امیہ کے تقرر سے اس خاندان کی طاقت بہت بڑھ گئی لیکن اگر خلیفہ سوم کے قتل کا واقعہ ظہور میں نہ آتا تو آپ کے جانشین کے لئے اس طاقت کو توڑ دینا اگر آسان نہیں تو بہت مشکل بھی نہ تھا صرف بنو امیہ عام مسلمانوں کے مقابلہ میں کچھ حقیقت نہ رکھتے تھے لیکن اس واقعہ نے بنو امیہ کی حمایت پر صحابہ کی ایک جماعت کھڑی کر دی حضرت عثمانؓ کے قتل نے لوگوں کو آپ کے قصاص کی طوفان متوجہ کر دیا اور قدرتا ان لوگوں سے ہمدردی تھی جو نہایت زور سے اس کا مطالبہ کر رہے تھے۔

طلحہؓ اور زبیرؓ جنہوں نے ابتداء میں حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کے ہاتھ طوعا یا کر مابیت کی حضرت عائشہؓ صدیقہ کو ہمارا لے کر بعد میں آئے اور اس جگہ حضرت عثمانؓ کے خون کا مطالبہ کیا جس وقت حضرت علیؓ کو اسکی

حضرت عثمانؓ کی شہادت کے بعد نہ تو حضرت علیؓ اور نہ امیر معاویہ کی بیعت کی۔ اس پر آشوب زمانہ میں ایسے لوگ بھی تھے جو بالکل علیحدہ رہے اور کسی فرق کا ساتھ نہ دیا۔ ان میں سے عبداللہ بن سعد بھی تھا۔

اطلاع ملی تو سخت متفکر ہوئے اور فرمایا کہ اس وقت مجھے چار آدمیوں کی مخالفت کی خبر بد سنائی گئی۔ سب سے زیادہ بارع اور سخی طلحہ میں اور سب سے زیادہ بہادر زبیر میں اور لوگ سب سے زیادہ حضرت عائشہ کی عزت و حرمت کرتے ہیں اور سب سے زیادہ مالدار یعلیٰ بن مزیہ میں۔ مگر واللہ انہوں نے مجھ میں کوئی عیب نہیں لکھا لانا مجھے جب جاہ ہے اور نہ ہوائے نفسانی کے تابع ہوں بلکہ وہ مجھ سے اس حق کو طلب کرتے ہیں جسکو انھوں نے خود چھوڑ دیا ہے اور اس خون کا قصاص مانگتے ہیں جس کا باعث وہ خود ہوئے ہیں۔ بیشک ان کا یہ اپنا فعل ہے میں اس کام میں ان کا شریک نہ تھا۔ اگرچہ عثمانؓ پر اعتراض کرنے میں ان کے ساتھ تھا قتل عثمانؓ کا گناہ خود انہیں لوگوں پر ہے۔ ان لوگوںؓ مجھ سے بیعت کی اور اب نسخ کر دی جسکی وجہ وہ کچھ بیان نہیں کر سکتے۔ کیونکہ ان کو کبھی ظلم اور عدل میں موازنہ کرنے کا موقع نہیں ملا۔ میں اللہ تعالیٰ کی حجت پر جو ان کے اوپر ہے قائم ہوں اور اللہ تعالیٰ کے علم پر جو ان کے متعلق ہے قناعت کرتا ہوں۔ باوجود ان سب باتوں کے میں انہیں بلاؤں گا ان سے معذرت کروں گا۔ اگر وہ قبول کر لیں تو بہتر کیونکہ توبہ قبول کی جاتی ہے اور حق تو اس امر کا زیادہ مستحق ہے کہ اسکی طرف رجوع کیا جائے اور اگر یہ لوگ میرا عذر قبول نہ کریں گے تو تلوار کی بارہ کا مرہ پکھا دو لگا میری تلوار ہر باطل کو قطع کرنے اور اس پر فتح پانے کے لئے کافی ہے۔“

اس میں کچھ شک نہیں کہ حضرت علیؓ کو اس وقت سخت مشکل کا سامنا تھا جیسا کہ ان کے کلام ظاہر ہوتا ہے۔ طلحہؓ و زبیرؓ عشرہ مبشرہ میں سے تھے اور ان چھہ اشخاص میں سے تھے جن میں سے ایک کو حضرت عمرؓ نے اپنے بنی قلیفہ تنج کر نیکی کے لئے وصیت کی تھی حضرت زبیرؓ رسول اللہؐ کے قریبی شہداء تھے ان کی والدہ صفیہ بنت عبدالمطلب آنحضرتؐ کی چھوٹی بھتیجی تھیں اور ام المؤمنین خدیجہ بنت خویلد کے بھتیجے تھے۔

جنگ احزاب میں جن وقت رسول اللہؐ نے تین دفعہ پوچھا کہ کفار کی خبر میرے پاس کون لائے گا تو حضرت زبیرؓ نے تینوں مرتبہ جواب دیا کہ میں۔“ آنحضرتؐ نے فرمایا کہ ”زبیرؓ میرے عاری ہیں۔“ اسلامی خدمت میں آنحضرتؐ کے زمانہ میں جو کچھ انہوں نے کوشش کی حضرت علیؓ بھی اسکی تصدیق فرماتے ہیں خود ان کا قتل تھا کہ ”میرے جسم میں کوئی ایسا عضو نہیں ہے جو رسول اللہؐ کے ہمراہ نہ تھی نہ ہوا ہو۔“ حضرت حسانؓ بن ثابت جو رسول خداؐ کے مدح تھے حضرت زبیرؓ کی تعریف میں بھی رطب اللسان ہیں۔

ان کی بہادری کے حضرت علیؑ بھی مقرر تھے؛

حضرت طلحہؓ وہ بزرگ صحابی ہیں جن کو آنحضرتؐ نے تین مختلف موقعوں پر تین مختلف القاب سے یاد فرمایا۔ احد کے روز طلحہؓ الخیر کہہ کر پکارا۔ اور غزوہ تبوک میں طلحہؓ الفیاض فرمایا اور خین کے دن طلحہؓ المحواد فرمایا۔ جنگ احد میں رسول اللہ کے لئے سپر کا کام دیا۔ ایک تیر کو ہاتھ پر روتا جس سے آپ کی ایک انگلی بیکار ہو گئی تھی۔ اور ایک تلوار کا زخم سر پر لگا۔

اُمّ المؤمنین حضرت عائشہؓ صدیقہ کی موجودگی سے اس جنگ کی صورت جو محل کے نام سے مشہور ہے کچھ اور ہو گئی حضرت علیؑ کو اسی بات کا ذکر کا تھا۔ یہ جنگ اس قدر خوریز ہوئی کہ تیر ہزار آدمی اس کا قتل ہوا۔ نہایت تعجب کی بات ہے کہ مسلمانوں کے خلیاں اس قدر سفید ہو گئے تھے کہ اس قدر خوریزی کو جائز سمجھا۔

ہم نہیں کہہ سکتے کہ اگر حضرت طلحہؓ وزیر جو اس وقت جبکہ طرفین میں آتش جنگ شعل ہو رہی تھی اور وہ محل جس میں حضرت عائشہؓ صدیقہ تھیں تیروں سے خار پست کی صورت بن گیا تھا اس وقت جبکہ ہر طرف خون کا دریا بہتا تھا حضرت علیؑ کے کہنے سننے پر یا خود بخود میدان جنگ سے کنارہ نہ کرتے تو نتیجہ کیا ہوتا۔ فتح و شکست تو اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے۔ مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ ایک خون کے عوض تیرہ ہزار بے گناہ مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بہ گیا۔

معلوم نہیں کہ یہ روایت کہ طلحہؓ وزیر صرف حضرت علیؑ کے کہنے پر اپنے رنقا سے علیحدہ ہو گئے کہاں تک صحیح ہے۔ راویان خوش گفتاریوں بیان کرتے ہیں کہ حضرت علیؑ نے دونوں کو آواز بلند پکار کر اپنے پاس بلایا اور پھر ایک ایک حدیث جبکہ وہ فراموش کر چکے تھے اور جو رسول خدا نے بطور پیش گوئی اس واقعہ محل کے متعلق بیان کی تھی انہیں سنائی سنکر سخت ناوم ہوئے۔ اور اگرچہ یہ نسا خود انہوں نے برا کیا تھا اپنے رنقا یا دن لوگوں کو جو ان کے کہنے سننے پر نکل آئے تھے چھوڑ کر حضرت علیؑ کے ساتھ ہو گئے۔ مگر حضرت طلحہؓ تو اس جگہ مروان کے تیر سے شہید ہوئے اور حضرت وزیرؓ کو جبکہ وہ جنگ سے واپس ہو گئے اثناء راہ میں بمقام دادی سباع ابن جرموز نے قتل کیا۔ یہ ایسی روایتیں ہیں جن پر ہم یقین نہیں کر سکتے۔

اگرچہ فتح و ظفر حضرت علیؑ کو نصیب ہوئی مگر یہ بالکل سچ ہے کہ شکست سے زیادہ انکو غم لاحق ہو گیا۔

یہ خوزیر لڑائی جس میں اس قدر عالی مرتبہ صحابہ اور جوان بہت مسلمان خاک و خون میں مل گئے اس عظیم الشان جنگ کا پیش خمیتھی جس کے استقبال کے لئے شام سے تجربہ کار فوجیں امیر معاویہ اور عمرو بن العاص سے فیاض اور بدتر سپہ سالاروں کے ماتحت اس طرف بڑھ رہی تھیں اور اس کا علم حضرت علیؑ کو بخوبی تھا کہ یہ فیصلہ کن لڑائی ناگزیر ہے۔

اس خوزیر جنگ کا اثر جبکہ مقتولوں کی اقل تعداد ہم نے تیرہ ہزار لکھی ہے بعض مؤرخین اس سے زیادہ اور مختلف تعداد بیان کرتے ہیں اس قدر ضرور ہوا کہ حضرت علیؑ نے مظفر و منصور میدان کارزار سے مراجعت کی لیکن باب علم کو اچھی طرح معلوم تھا کہ اونکی خلافت کا جسکی ابتداء خانہ جنگی سے ہوئی ہے انجام کیا ہوگا۔ اب تک بنو امیہ میں سے ایک شخص نے بھی ان کے ہاتھ پر بیعت نہیں کی۔ مقتولانِ جل میں سے اکثر ایسے قبائل کے آدمی تھے جنہیں نہ تو بنو ہاشم اور نہ بنو امیہ سے کوئی ہمدردی تھی خود بانیانِ فساد میں سے طلحہ و نوینیم سے تھے اور زبیر رسول اللہؐ کے قریبی رشتہ دار تھے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ان دونوں نے حضرت علیؑ سے بیعت بھی کی تھی۔ ان کے مخالف تو یہ کہتے ہیں کہ بطوع خاطر اور موقوف بکرات کہتے ہیں۔ اور بقول حضرت علیؑ یہ بیعت اس وقت تک نسخ نہیں ہو سکتی تھی جب تک ابوالترابؓ میں ایسے عیب نہ بتاتے جو عدل و انصاف کے برخلاف ہیں۔ اور چونکہ انہوں نے خون عثمانؓ کا مطالبہ انکی عدالت میں نہیں کیا۔ اور نہ خلیفہ نے کوئی ایسا فیصلہ کیا جو ظلم پر مبنی ہوا اسلئے وہ اسلاف کو ظالم نہیں کہہ سکتے اور نتیجہ بیعت نسخ بھی نہیں ہو سکتی۔ یہ نہایت معقول دلائل ہیں۔ مگر اسی صورت میں جب ان کی بیعت بطوع خاطر تسلیم کی جائے۔ لیکن یہ بھی ممکن ہے کہ بیعت بکراہت ہوئی ہو۔ کیونکہ اس کے بعد وہ فوراً مکہ معظمہ کی طرف چلے گئے۔ اور اس جگہ ام المومنین عائشہؓ صدیقہ کو کل حالات سے آگاہ کیا۔ اور پھر بصرہ کی طرف کوچ کرتے ہوئے حضرت عثمانؓ کے خون کے مطالبہ کے ساتھ اعلان جنگ کر دیا۔ اگر وہ خود خلافت کے خواہان تھے یا حضرت علیؑ پر خون عثمانؓ کا شبہ کرتے تھے تو اس میں کچھ شک نہیں کہ انہوں نے کبھی بنو حشی خاطر بیعت نہیں کی۔ اور ان کے مخالف اس بات پر زور دیتے ہیں کہ خود غرضی نے انہیں آدھ فساد کیا۔ اور خون عثمانؓ کا مطالبہ صرف ایک بہانہ تھا جسکی آڑ میں اپنا مطلب نکالنا چاہتے تھے۔ اس صورت میں بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ بیعت برضا و رغبت نہیں ہوئی۔ دوسری صورت کے متعلق یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ فی الحقیقت حضرت علیؑ پر خون عثمانؓ کا شبہ تھا؟ اس کا جواب تو بجائے خود

اس پر زیادہ غور کرتے ہوئے ہمارے کمزور دل لرزتے ہیں۔ کیونکہ ہم اصحاب رسول اللہ کی نسبت کسی قسم کی بدگمانی کفر سمجھتے ہیں۔

حضرت علیؓ خود مقرر ہیں کہ مخالفین نے ان پر خون عثمانؓ کا شبہ کیا ہے۔ بنو امیہ نے اگر انہی کی خصوصیت کی وجہ سے آپؓ کی بیعت نہیں کی تو سوائے اسکے اور کیا باعث ہو سکتا ہے کہ وہ آپؓ پر اس کا شبہ ضرور کرتے تھے، طلحہ اور زبیر بنو امیہ سو نہ تھے۔ اگر وہ خود غرض نہ تھے تو اس میں کچھ شک نہیں کہ خون عثمانؓ کا شبہ آپؓ کرتے تھے۔ لیکن ان صورتوں میں بنو امیہ کا ذاتی عناد اور مؤخر الذکر دو اصحاب رسولؐ کی نفسانی اغراض قابل غور شبہ پیدا کرتی ہیں۔ اور یہ ممکن ہے کہ اگرچہ طلحہ اور زبیر بنو امیہ کے اغراض مختلف ہوں لیکن خلافت کے جھگڑے میں حضرت علیؓ کو اپنا دشمن سمجھ کر موافق ہو گئے ہوں۔ اگر حضرت علیؓ پر خون عثمانؓ کا (جسکے ہاتھ پر اپنے طوطا یا کباعت کی تھی) شبہ اس واسطے نہیں ہو سکتا کہ آپؓ کے اوصاف حسنہ اور خصال جمیلہ اسکے مقتضی نہیں اور ایسا فعل آپؓ سے صادر نہیں ہو سکتا تھا تو طلحہ اور زبیر بنو امیہ پر جو غرضی کا الزام اور اس لئے نفع بیعت کا جرم بھی سچا ہے کہ بنو امیہ یا وہ لوگ جو اس وقت آپؓ کے مخالف تھے حضرت علیؓ کو اس باغیانہ سازش کا شریک سمجھتے تھے جس کا شکار حضرت عثمانؓ ذوالنورین ہوئے۔ اگرچہ قاتلوں کا پتہ نہ چلا لیکن مخالفین کہتے تھے کہ قتل آپؓ کے ایما سے ہوا ہے اور قاتلوں کا عدم پتہ صرف آپؓ کے اغراض اور چشم پوشی کا نتیجہ تھا۔

واقعات سو بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ واقعہ قتل سے پیشتر وہ دن لوگوں کے شریک تھے جو حضرت عثمانؓ کی خلافت پر اعتراض کرتے تھے لیکن وہ اس سازش میں شریک نہ تھے جو خلیفہ سوم کے قتل کے بارہ میں یہی لوگ کر رہے تھے۔ اگرچہ ہمیں وجدانی یقین ہے کہ جو کچھ حضرت علیؓ نے اپنی نسبت ان واقعات سے متعلق فرمایا۔ سچ ہے۔ اور آپؓ کے دامن پر خلیفہ کے خون کا داغ نہ تھا۔ لیکن واقعات کی رو سے ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ مخالفین نے جو کچھ شبہ آپؓ پر کیا وہ بے بنیاد نہ تھا۔ ابو طلحہ الحنفی کہتے ہیں کہ میں نے حضرت علیؓ سے سنا ہے کہ بنو امیہ سمجھتے ہیں کہ میں نے حضرت عثمانؓ کو قتل کر دیا۔ واللہ میں نے قتل کر دیا اور نہ کسی طرح قتل میں امداد دی بلکہ لوگوں کو منع کیا۔ مگر انہوں نے میرا کہنا نہ مانا۔ حضرت حسنؓ فرماتے ہیں کہ جس وقت حضرت عثمانؓ قتل کئے گئے حضرت علیؓ مدینہ منورہ میں موجود بھی نہ تھے اس وقت کہیں باہر گئے ہوئے تھے۔ ان روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ بیشک حضرت علیؓ حضرت عثمانؓ کے خون میں شریک نہ تھے۔

لیکن یہ کہ آپؐ نے اور حضرت طلحہؓ و زبیرؓ نے اپنے بیٹوں کو خلیفہ کی حفاظت کے لئے بھیج دیا تھا بالکل جھوٹا کہانیاں ہیں۔ اگر واقعات کی صورت اس طرح ہوتی تو آپؐ پر شبہ کرنے کی کوئی وجہ نہ تھی بلکہ آپؐ کے مخالفین یہ کہتے تھے کہ اگرچہ آپؐ اس وقت مدینہ منورہ میں موجود نہ تھے لیکن اس شورش میں شریک تھے جو حضرت عثمانؓ کے برخلاف براہِ گنجینہ کی گئی تھی اور عین وقت پر مدینہ سے کھسک جانا بھی بے معنی نہ تھا۔ یہ تو واقعات کی صورت تھی مخالف اور موافق دونوں جس طرح چاہتے اسپر حاشیہ چڑھاتے لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ اگرچہ حضرت علیؓ خلیفہ سوم کے قتل کے خدماں نہ تھے لیکن چونکہ انہوں نے ان پر سختی سے اعتراض کئے تھے اور اسکے تھوڑے عرصہ بعد واقعہ قتل ہوا۔ اس لئے اگر مخالفین نے آپؐ پر شبہ کیا تو نیک نیتی سے کیا۔

اس وقت مسلمانوں کی جماعت میں ایک ایسا گروہ بھی تھا جو حضرت علیؓ کو خلیفہ برحق سمجھتا تھا۔ اور اگرچہ حضرت عثمانؓ کا قتل ایک مظلوم کی شہادت خیال کرتا تھا۔ لیکن ان لوگوں کو معذور سمجھتا تھا۔ جنہوں نے خلیفہ سوم کا اس آڑے وقت میں ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ فی زمانہ ہماری بھی یہی رائے ہے کہ حضرت علیؓ معذور تھے۔ اور خلافت کے سختی تھے لیکن جیسا کہ ہم کچھ چکے ہیں کہ آپؐ کے مخالفین کا یہ دعوے کہ حضرت علیؓ ہی خلیفہ سوم کے قتل کا باعث ہوئے ہیں بے دلیل ثابت نہیں ہوتا۔ اگر حضرت علیؓ خلیفہ سوم کا ساتھ چھوڑنے میں معذور تھے تو مخالفین بھی آپؐ پر خون کا شبہ کرنے میں مجبور تھے۔ ابتدا میں حضرت علیؓ باغیوں کے ساتھ خلیفہ اور خلافت پر اعتراض کرنے میں شریک تھے۔ اور آخر میں جبکہ شورش کی صورت نہایت خوفناک بن گئی تھی آپؐ نے باغیوں اور خلیفہ دونوں سے کنارہ کیا جس کا نتیجہ جنگی شایہ حضرت علیؓ کو واقع نہ تھی یہ ہوا کہ خلیفہ کے مکان واقع دارالخلافہ مدینہ النبیؐ اور روزِ روشن میں حضرت عثمانؓ قتل کئے گئے۔ اور اسپر طرہ یہ کہ باغیوں کا پتہ نہ چلا۔ اس جرات اور بیباکی کا کیا باعث تھا۔ دمشق میں امیرِ مدینہؓ کو اس واقعہ دلخراش کی خبریں بذریعہ انصار و مہاجرین جو کچھ موصول ہوئیں ان میں حضرت علیؓ کی نسبت صاف صاف الفاظ میں یہ بیان کیا گیا تھا کہ خلیفہ سوم صرف حضرت علیؓ کے اغراض اور کنارہ کشی کے باعث شہید ہوئے۔ اور اگر آپؐ حضرت عثمانؓ کی امداد پر کھڑے ہو جاتے تو ممکن نہ تھا کہ باغیوں کو اس قدر بیباکانہ جرات ہوتی۔

ہم اسپر اس سے زیادہ بحث نہیں کرتے۔ ہماری رائے میں حضرت علیؓ بھی معذور تھے اور آپؐ کے مخالفین

کاشبہ بھی بجا تھا۔ اگر حضرت علیؑ نے خلیفہ سوم کا ساتھ چھوڑ دیا تو طلحہ و زبیر کا فتح بیت کرنا قابلِ اعتراض نہیں ہو سکتا۔

اس پر آشوب زمانہ میں جبکہ ایک فریق حضرت علیؑ سے خونِ عثمان کا مطالبہ کر رہا تھا جس کا نتیجہ جنگِ جمل ہوا مسلمانوں کی ایک جماعت خاموشی کے ساتھ اس طوفان کو اٹھتا ہوا اور فریقین کو برباد ہوتا ہوا دیکھ رہی تھی۔ اگرچہ فریقین اور نہیں اپنی امداد کے لئے بلارہے تھے لیکن انہوں نے کسی کا ساتھ نہ دیا حضرت اُسامہ بن زید بن ثابت ان لوگوں میں سے تھے حضرت علیؑ کی نہ توحیت کی اور نہ کسی جنگ میں ان کا ساتھ دیا حضرت علیؑ نے انہیں مدعو کیا تو جواب دیا کہ اگر آپ اپنا ہاتھ کسی از دہے کے منہ میں ڈالیں تو میں بھی آپ کے ساتھ والدوں کا مگر اس معاملہ میں ہمد و مہول آپ کو یاد ہے کہ جب میں نے کفایں سے ایک شخص کو ہماؤں میں گرفتار کیا تو اُس نے کہا: اشد ان لا الہ الا اللہ مگر میں نے اُسے قتل کر دیا اور یہ واقعہ رسول اللہ کے سامنے بیان کیا تو اپنے فرمایا: "اے اسامہ بروقتیامت لا الہ الا اللہ کا کیا جواب دو گے"۔ میں نے عرض کی: یا رسول اوس نے صرف جان بچانے کے لئے لا الہ الا اللہ کہہ دیا تھا آپ نے پھر فرمایا: "اے اسامہ لا الہ الا اللہ کا کیا جواب دو گے"۔ قسم ہے اُس ذات کی جس نے آپ کو حق کے ساتھ مبعوث فرمایا اس واقعہ نے آپ کے دل پر ایسا اثر کیا کہ آپ بار بار یہی فرماتے تھے کہ "اے اسامہ لا الہ الا اللہ کا کیا جواب دو گے" اور میری یہ حالت تھی کہ دل ہی دل میں کہتا تھا کاش میرا لکھنؤ شہ اسلام کا لہجہ ہو جاتا اور میں آج مسلمان ہوا ہوتا اسکے بعد میں نے عرض کی کہ "میں ہمد کرتا ہوں کہ آئندہ ایسے شخص کو جو لا الہ الا اللہ کہتا ہو قتل نہ کروں گا"۔

حضرت علیؑ خود اہلبیان بن صفی غفاری کے پاس تشریف لے گئے اور پوچھا: "اے ابومسلم تم میرا ہاتھ میرے مخالفوں کے برخلاف کس لئے نہیں بٹاتے اور کیا چیز مانع ہے کہ اس کام میں کچھ حصہ نہیں لیتے"۔ جواب دیا کہ "میرے خلیل اور آپ کے ابنِ عم کی وصیت مانع ہے مجھے آنحضرتؐ نے فرمایا کہ جب فتنہ کا زمانہ ہو تو تم لکڑی کی تلوار بنالینا چنانچہ میں نے اسکی تعمیل میں نے واقع لکڑی کی تلوار بنالی ہے۔ دیکھئے وہ لکڑی کی ہے"۔

اس جماعت کی علیحدگی نے حضرت علیؑ کو نتیجہ اتنا ہی نقصان پہونچایا جتنا مخالفین کو فائدہ ہوا اگر واقعہ قتل عثمانؓ بطور میں نہ آتا تو جنگِ جمل بھی نہ ہوتا اور یہ لوگ بھی آپ کا ساتھ دیتے۔ اور پھر کوئی شخص

اُس کے سامنے دم نہ مار سکتا، بنو امیہ اگر برخلاف تھو تو آسانی سے اُن کی بناؤ میں فرو ہو سکتی تھیں۔
کیونکہ وہ کبھی ایسی جیت بہم نہ پہنچا سکتے جو اس واقعہ نے اُن کے علم کے نیچے جمع کر دی۔

بالفرض بنو امیہ آبائی خصومت کو باعث حضرت علیؑ کے برخلاف تھو، اور طلحہ اور زبیرؓ نے ہوائے
خلافت میں آتش جنگ شعل کی۔ لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ خون عثمانؓ ایک عمدہ بہانہ تھا اور اس کے
مقابلہ میں عام لوگوں کو اُن کی تائید میں کھڑا کر دیا۔ اس لئے درحقیقت خون عثمانؓ ہی بنو ہاشم کی
مکرموری اور بنو امیہ کی حکومت کا باعث ہوا۔ جنگ جمل نے خلیفہ چہارم کی جنگی طاقت کو بہت کچھ صدمہ
پہنچایا اور ابھی اس کا اثر زایل نہ ہوا تھا کہ امیر ساویدہ افواج شام کے ساتھ صفین میں صف آر ہو گیا،
جنگ جمل اور صفین کی لڑائیوں میں بہت بڑا فرق ہے۔ اگرچہ اس وقت عرب میں بچہ سے
لو بڑھے تاک سپاہیانہ زندگی بسر کرتا تھا۔ لیکن بصرہ اور کوفہ کے لوگوں کو شامی تجربہ کار فوجوں سے
کچھ نسبت نہ تھی۔

جنگ جمل میں طلحہ اور زبیرؓ کے اثر نے اون لوگوں کو جمع کر لیا تھا جن میں سے اکثر صرف ہوا خواہی
کے جوش میں کھڑے تھے۔ درحقیقت اس وقت حضرت علیؑ کے مقابلہ میں ایسا دشمن نہ تھا جو
اسد اللہ پر غالب آ سکتا۔ مگر خلیفہ چہارم کو طلحہ اور زبیرؓ اور ام المومنینؓ کے اثر کا دُشور تھا۔ اور اگر
وہ سرعت کے ساتھ حریف کی پیش قدمی کو نہ روکتے تو تھوڑے عرصہ میں اس کا نتیجہ یہ ہوتا کہ حضرت
علیؑ کے پر زور ہاتھ بھی اس فتنہ کو فرو نہیں کر سکتے تھے۔ اس وقت حضرت علیؑ کو خاطر خواہ کامیابی
ہوئی۔ لیکن جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے۔ وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ جمل جنگ صفین کا پیش خیمہ ہو گا۔
شام اون مسلمانوں کی چھادنی تھی جن کے ہاتھوں نے اس ملک کو فتح کیا تھا۔ جنگی شمشیر
ابدار کے سامنے قیصر دم بخود تھا۔ یہی مسلمان اس وقت تجربہ کار افسروں کے ماتحت عراق پر بڑھے
ہے تھے۔ کچھ شک نہیں کہ اس وقت دونوں لشکر ایسے افسروں کے ماتحت کام کر رہے تھے
جن کا نظیر تواریخ اسلام میں اسکے بعد نظر نہیں آتا۔ فریقین نے اپنی کل طاقت میدان کارزار میں
جمع کر دی۔ اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ یہ جنگ جس میں بہت سی سرکردہ ایشیاں ہوئیں ایسا خونریز ثابت
نہیں ہوا جیسا کہ امید کی جاتی تھی ورنہ یقیناً مسلمانوں کی تباہی کے ساتھ اسلام کا بھی خاتمہ ہو جاتا۔
ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دورانِ پیش افسرانِ فوج اس نتیجہ پر پہلے ہی سے پہنچ گئے تھے۔ اور اس لئے صلح

و اتحاد کے لئے متواتر کوششیں کرتے رہے۔ طبری نے اس جنگ کے واقعات مفصل بیان کئے ہیں اور بالخصوص ان امور کا بھی تذکرہ کیا ہے جو صلح کے متعلق تھے لیکن افسوس کہ ان میں سوا اکثر واقعات بیہینہ قابل اعتبار نہیں۔ ایلمچوں کی گفتگو اموی دربار میں ایسے الفاظ سے شروع ہوتی ہے جو بایہ ہند بایہ ادب کے ساقط ہے۔ اور ہند و فصلح کا ذکر جو درستی اور سختی سے امیر معاویہ کے سامنے کھولا گیا اس کی نسبت ہم بلاتامل کہہ سکتے ہیں کہ یہ تو یہ اختراعی روایت ہے یا حضرت علیؓ کے ایما اور ہدایت کے مطابق کارروائی نہ تھی بلکہ اس کا محرک نادان دوستوں کا دلی جوش اور نا عاقبت اندیشی تھی۔ کیونکہ حضرت علیؓ کا علم و فضل اور علوم مرتبہ کبھی اوس ناشائستہ گفتگو کو جائز نہیں رکھ سکتا تھا جو صریحاً اودان کے مدعا کے مخالف تھا۔ تو تو اور میں میں کا نتیجہ کبھی صلح نہیں ہو سکتی۔ اور تعجب ہے کہ ایسے آدمی کس ایلیٰ منتخب ہو جو اپنے فرائض کو انجام دینے کے بالکل ناقابل تھے بجائے اسکے کہ ٹھنڈے دل سے مخالفوں کی گفتگو سننے اور آشتی اور نرمی سے باتیں کرتے۔ اور جس غرض کے لئے اودنیں بھیجا گیا تھا۔ او سے خوش اسلوبی سے انجام دیتے۔ یہ ایلمچ جو حضرت علیؓ کی طرف سے امیر معاویہ کے پاس صلح کا پیغام لیکر گئے جنگ کا اعلان دے کر آئے۔

دوسرے روز اس مشہور و معروف جنگ کا آغاز ہو گیا۔ طبرین نے اپنی فوجوں کو سات حصوں میں تقسیم کیا اور میدان جنگ میں قائم کر دیا۔ ماہ ذی الحجہ میں متواتر چھوٹی چھوٹی لڑائیاں ہوتی رہیں جنگ کا کچھ نتیجہ نہ نکلا۔ وریائے فرات پر اس وقت عربی طاقت بحالت سکون خمیزن تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی فریق ایک دوسرے پر ہیئت مجموعی حملہ کرنے کی جرأت نہ کرتا تھا۔ اور کسی کو ایک دفعہ جم کر لڑنا منظور نہ تھا۔ ذالحجہ کے اختتام پر ماہ محرم کا چاند دکھائی دیا تو بوجہ موت جنگ متوقف ہو گیا۔ اس عرصہ میں پھر صلح و اتحاد کی سلسلہ جنبانی ہوئی۔ لیکن کامیابی نہ ہوئی۔ کیونکہ حضرت علیؓ شامیوں کو اپنی بیعت کے لئے کہتے تھے اور امیر معاویہ خون عثمان کا مطالبہ کرتے تھے۔ اور قاتلان عثمان کو طلب کرتے تھے۔ محرم کے اختتام پر پھر آتش جنگ جھڑک اٹھی۔ لیکن ابھی تک کوئی خوریز لڑائی نہیں ہوئی اور اس لئے جس جنگ کا نتیجہ ابھی تک کسی فریق کے حق میں اچھا یا بُرا نہ تھا۔ و حقیقت فریقین لڑنا پسند نہیں کرتے تھے۔ اور انکو دل صلح کی طرف جھکے ہوئے تھے۔ اور اگر ایلمچ اپنی ذاتی اغراض اور خواہشات کو کچھ عرصہ کے لئے نظر انداز کر دیتے تو اس وقت تک جو کچھ خوریزی ہوئی کبھی نہ ہوتی لیکن افسوس ہے کہ فریقین نے ایسے ایلمچ

منتخب کئے جو کسی طرح اس خدمت کے لئے موزوں نہ تھے۔ اور اس لئے چند ماہ تک باہمی رسل و رسائل کا کچھ اثر ظہور میں نہ آیا۔

ہم نہیں چاہتے کہ اولاً مبالغہ آمیز روایتوں کو جو ہر قسم کی طرح اعتبار نہیں کر سکتے معرض تخریر میں لائیں جو کچھ ایک فریق کی مدح اور دوسرے کی مذمت میں مؤرخین نے لکھا ہے وہ صرف راویوں کی خوش اعتقادی اور دلی انصاف کا نتیجہ ہے۔ اور ہم پسند نہیں کرتے کہ یہ روایتیں ایسی دنیا کے سامنے پیش کریں جو واقعات کو تنقیدی نظر سے دیکھتی ہے۔ اس میں شک نہیں کہ اس جنگ کے حالات نہایت مبالغہ آمیز روایتیں ہیں جن میں خوش اعتقادی نے فضائل کے پیرایہ میں جھوٹ ملا دیا ہے لیکن غور و فکر سے صحیح صحیح واقعات کا پتہ آسانی سے مل سکتا ہے۔

تاریخ اسلام میں یہ وہ زمانہ تھا جبکہ ہر ایک شخص خلیفہ وقت کے ساتھ اکثر حقیقتوں میں ہم سہری اور برابری کا دعویٰ کرتا تھا۔ اور باوجود احساس اطاعت و ادب خلافت خلیفہ کو کبھی حق سے تجاوز کرنے کی اجازت نہ دیتا تھا۔ وہ آزادی جس کا خاتمہ اموی شخصی حکومت نے کر دیا۔ اس وقت ہر ایک مسلمان کے قول و فعل سے ظاہر ہوتی تھی۔ وہ واقعات جو خلیفہ سوم کے قتل اور جنگ جبل اور صفین سے متعلق ہیں اس دعویٰ کی زبردست تائیدی شہادت ہیں۔ فی زمانہ ہماری ذاتی رائے کسی خاص شخص یا فریق کی نسبت خواہ کچھ ہی ہو۔ انصاف تقاضا کرتا ہے کہ اس زمانہ کے حالات اور واقعات کی بنا پر ان لوگوں کے فضائل اور قول و فعل کی نسبت رائے قائم کرنے کی بجائے مؤرخین نے بیشمار ایسے واقعات لکھے ہیں جن سے بخوبی ثابت ہوتا ہے کہ عربی نہایت آزاد منش اور دلیر اور بہادر قوم تھی۔ ہم ان واقعات کو اس جگہ مثلاً بیان نہیں کرتے صرف اسی قدر کہنا چاہتے ہیں کہ ان لوگوں کے قیصر و کسریٰ بھی معترف تھے۔ اگر فی زمانہ مسلمان قبول نہ کریں تو کچھ مضائقہ نہیں۔ کوئی شخص جو آزاد اور دلیر ہو گا کبھی خیر فروش نہیں ہو سکتا۔ اس لئے کسی فریق پر بزدلی کا الزام اور خود غرضی اور بے ایمانی کا اہتمام واقعات کے مخالف ہے۔

اس وقت صفین میں دریائے فرات کے کناروں پر دو لاکھ کے قریب سپاہیوں کی جمعیت تھی اور اس میں کچھ شک نہیں شامی تعداد میں زیادہ تھے۔ اور نیز سامان حرب بہ نسبت عربوں کے زیادہ تھا۔ اور اس سے بھی انکار نہیں ہو سکتا۔ ان میں وہ بہادر سپاہی تھے۔ یا اولاً بہادروں کی اولاد تھی جنہوں نے

ایران و شام و مصر کو فتح کیا تھا۔ علاوہ ازیں ان میں ایسے مدبر موجود تھے جن کا نظیر تواریخ عالم میں مشکل سے ملے گا۔ ایک شخص انہیں ایسا تھا جسکی نسبت گبن لکھتا ہے کہ ”عمر بن العاص اکیلا ایک فوج کے برابر تھا“ باوجود اس قدر لاؤشکر اور سامان حرب اور جنگی طاقت کے کسی طرح یقین نہیں ہو سکتا کہ شاہ ایران نے جب بزورِ شیر حصولِ غلبہ ناممکن دیکھا انہیں بلکہ شکست کھائی تو ”الحرب خدعتہ“ پر عمل کیا اور فریب سے کام لیا۔

واقعات جنگ سے ظاہر ہوتا ہے مسلمان عموماً مسلمانوں کا خون بہانا پسند نہیں کرتے تھے اس لئے آغاز جنگ سے پیشتر ہی صلح کے خواہاں تھے۔ اور اس لئے برابر ایلمچوں کی آمد و رفت اثناء جنگ میں بھی جاری رہی ہے لیکن جیسا کہ ہم نے لکھا ہے یہ ایلمچ اس خدمت کے بالکل موزوں نہ تھے۔ ان کے ذریعہ سے کچھ کام نہ نکلا۔ اگرچہ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ انکی معرفت بار بار صلح کا پیغام عام مسلمانوں کی تحریک کا نتیجہ تھا جس سے فریقین کی دلی کیفیت کا صحیح اندازہ ہو سکتا ہے۔

ماہ ذالحجہ میں جنگ کا آغاز ہوا اور چھوٹی چھوٹی لڑائیوں سے باہمی چھیڑ چھاڑ جاری رہی، لیکن ان لڑائیوں میں بھی صلح کی جھلک نظر آتی تھی فریقین ایک سے دوسرے ملنے اور اس طرح ان کے خیالات کا تبادلہ ہوتا رہتا۔ ماہ محرم کی حیرت نے دونوں فوجوں کے ہاتھ روک دیئے۔ اور اس عرصہ میں صلح و اتحاد کی باتیں اپنا اثر کرتی ہیں۔ افسوس ہے کہ ہر ایک موقع پر ایسے شخص ایلمچی منتخب ہوتے رہے جو جوش دل کے باعث کبھی کامیاب نہ ہوئے بلکہ یہ کہنا کچھ بیجا نہ ہو گا کہ صرف یہی لوگ مسلمانوں میں خوزیری کا باعث ہوئے۔ اپنے فرائض منصبی ان لوگوں نے اپنے افسہ دل کی تعریف و توصیف اور سخت کلامی کے ساتھ مطالبات کا تذکرہ کرنا ہی سمجھا غیور طبائع پر اسکا اثر یہی کچھ ہوا کہ تین ماہ تک دونوں فوجیں ایک دوسرے کے مقابل پڑی رہیں۔ کبھی کبھی اپنی تیغ ابدار کے جوہر دکھالتے۔ اور بعض دفعہ تو خوزیر لڑائیاں بھی ہوتیں۔ عمار بن یاسر رسول اللہ کے مشہور صحابی حضرت علی کے جان نثاروں میں سے تھے۔ روایت ان کے ہاتھ میں تھا اس لئے بذات خود ادا شجاعت نہ دیکھتے تھے۔ ایک شخص کو کہا کہ تھوڑی دیر کے لئے اس روایت کی حفاظت کرنا تاکہ مجھے بھی اس جنگ میں کچھ حصہ لینے کا موقع ملے۔ اس نے جواب دیا کہ روایت کی حفاظت لڑنے سے بہتر ہے۔ مگر ان کے اصرار پر روایت ان کے ہاتھ سے لے لیا۔ معزز صحابی شمشیر کیف شامیوں کی صفوں میں گھس آئے۔ اور اسی جگہ کام آئے۔ ان کے قتل کا افسوس

ہر ایک مخالف و موافق کو ہوا۔ امیر معاویہؓ نے عمرو بن العاص کو کہا کہ بدو سمجھتے ہو کیسے کیسے منز لوگ ہماری وجہ سے جان پر کھیل رہے ہیں۔ عمرو بن العاص نے آہ بھر کر کہا کہ کاش آج سبے میں برس پہلے میں قبر میں ہوتا۔

ان واقعات پر اگر غور کیا جائے تو معلوم ہو جائے گا کہ فریقین کس بد دلی سے لڑ رہے تھے۔ اور اگرچہ پرجوش اصحاب و دونوں جانب سے مارنے پر تلے ہوئے تھے لیکن فی الحقیقت ان کی تعداد و بہت کم تھی اور یہ لوگ یا تو میدان جنگ میں کام آئے یا رفتہ رفتہ دیگر مسلمانوں کے سخیال طوعاً یا کرہاً ہو گئے عام مسلمان اس وقت صلح پر جھکے ہوئے تھے لیکن میدان جنگ میں کوئی شخص اپنے خیالات کا اظہار کر کے بد دلی کا لازم بنتا نہیں چاہتا تھا۔ اور غالباً آخر دم تک یہ خواہش دل ہی دل میں ہوتی۔ اگر ایک شخص اور صرف ایک شخص کا حزم و احتیاط اور دور اندیشی اسکے اظہار کا باعث نہ ہوتی۔ یہ شخص عمرو بن العاص فاتح مصر تھا۔ فریقین کے دلی خیالات کا علم اسے بخوبی تھا۔ اور یہ بھی جانتا تھا کہ مسلمانوں کی خواہش صلح الیچیوں کے ذریعہ پوری نہیں ہو سکتی۔ اس لئے اس نے اس شخص نے خود انہی لوگوں کو صلح کا موقع دیدیا جو دل سے اسکے خواہان تھے۔ اور سچ تو یہ ہے کہ ابھی تک اس کا یہ خیال تھا کہ حسبِ مول الیچیوں کے ذریعے سے ان شرائط پر صلح ہو جائیگی جو طرفین انصافاً منظور کر سکتے تھے لیکن واقعات نے ثابت کر دیا کہ یہ ناممکن الوقوع امر تھا۔ اور چون کہ عثمان بن یاسر کے قتل سے جنگ کی صورت نہایت خوفناک ہو گئی تھی اس لئے دور اندیش بد بڑا لڑ گیا کہ اگر یہی صورت رہی تو خواہ کسی فریق کا غلبہ ہو مسلمانوں کی تباہی میں کچھ شک نہیں۔ دوسرے دن جب کہ دونوں فوجیں ایک دوسرے کے مقابل صف بستہ کھڑی تھیں اور تھوڑی دیر میں امید کی جاتی تھی کہ ایک سخت خیزر اور غالباً فیصلہ کن لڑائی واقع ہوگی۔ عمرو بن العاص کے حکم سے قرآن شریف نیزوں پر بلند کئے گئے۔ آٹا ٹاٹا اس بحر موجزن میں جو دریائے فرات کے ساتھ ایک اور خون کا دریا بہانے کر لئے تیار ہو رہا تھا سکون پیدا ہو گیا۔ ہر ایک شخص نے خوشی خوشی لڑائی سے ہاتھ روک لیا۔ اور اس طرح جنگ صفین کا خاتمہ ہو گیا۔ اور اس طرح ایک شخص کی عقل خدا داد نے مسلمانوں کو تباہی سے بچا لیا۔

جنگ صفین جس کا خاتمہ صلح پر ہوا اگرچہ ہماری رائے میں جنگِ جبل سے زیادہ خونریز نہیں تھا۔ لیکن تاریخ اسلام میں بہ لحاظ نتائج خاص و وقت کے قابل ہے۔ چون عثمانؓ اس جنگ کا بہانہ بنا باعث تھا اور اس میں کچھ شک نہیں کہ اگر یہ باعث نہ ہوتا تو جنگ صفین بھی وقوع میں نہ آتا۔ یہ ممکن تھا کہ بنی امیہ

خلافت کے لئے ہاتھ پاؤں مارنے لے لیکن انہیں کبھی کامیابی نہ ہوئی۔ اس کے مطالبہ پر انکی حمایت پر عام مسلمانوں کی ہمدردی تھی۔ اور اس سے بنی امیہ نے وہ فائدہ اٹھایا جسکی غالباً ابتدا میں انہیں امید تھی اور جس کا عام مسلمانوں کو ہم وطنان بھی نہ تھا۔ خون عثمان کا مطالبہ یعنی جنگ کا خاتمہ تو صفین پر ہو گیا۔ اور صلح کی شرائط حکمین (ابو موسیٰ اور عمرو بن العاص) کے فیصلہ پر جو انہوں نے آٹھ ماہ بعد دومہ الجندل پر دیا طے ہو گئیں۔ آٹھ مہینے کے عرصہ میں ابتدائی خیالات کی بالکل کایا پلٹ گئی تھی فریقین کی پولیکل چالوں کا اثر حکمین کے فیصلہ پر ضرور ہوا۔ لیکن ہماری رائے میں جو کچھ اس زمانہ کے حالات تقاضا کر رہے تھے وہی کچھ فیصلہ کی صورت تھی۔ اس فیصلہ کے متعلق جس قدر روایتیں بیان کی جاتی ہیں۔ انہیں اس قدر مبالغہ اور جھوٹ کی آمیزش ہے کہ ایک محقق بشکل انپر اعتبار کرے گا۔ ان وایتوں سے قطع نظر کہ ہم اس واقعہ کی تصدیق پر تیار ہیں کہ ابو موسیٰ کی یہ رائے تھی کہ حضرت علیؑ اور امیر معاویہؓ دونوں کو خلافت سے برطرف کیا جائے اور پھر شوریٰ کے فیصلہ پر خلیفہ کا انتخاب ہو۔ عمرو بن العاصؓ اس سے ایک حد تک متفق تھے، یعنی حضرت علیؑ کے عزل کا ان کے حکم کو اختیار تھا۔ لیکن امیر معاویہؓ کی برطرفی انہیں منظور نہ تھی، حکمین نے اپنا اپنا فیصلہ سنا دیا۔ اگر اسے منظور کیا جاتا تو امیر معاویہؓ بلا شرکت غیر سے دینائے اسلام پر بحیثیت خلیفہ حکمران ہوتے، لیکن ابو موسیٰ کا فیصلہ اسی فریق نے رد کیا جن کے وہ حکم تھے۔ اور عمرو بن العاصؓ کی رائے بحال رہی۔ لیکن حکمین کے فیصلہ کی ترسیم اس طرح کی گئی کہ ممالک اسلام حضرت علیؑ اور امیر معاویہؓ کے درمیان انصافاً تقسیم ہو گئے۔ جبکہ نتیجہ یہ ہوا کہ کوفہ اور دمشق کو دار الخلافہ میں شامل ہو گیا۔ مدینہ منورہ سے انتقال خلافت ہمیشہ کے لئے ہو گیا، کوفہ

حاشیہ نمبر ۲۰ کوفہ کی بنیاد ۱۶ھ میں حضرت عمرؓ کے عہد میں سعد بن قاص نے والی تعمیر کی کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ سعد نے ملک عراق کی فتح اور ایران کی تسخیر کے بعد پائے تخت مدین میں قیام اختیار کیا۔ آپؐ ہو کی ناموافق سے عربوں کے رنگ رو متغیر ہو گئے۔ اس لئے حضرت عمرؓ کے حکم سے سعد نے مسلمان اور حذیقہ کو اس غرض سے روانہ کیا کہ کوئی ایسی جگہ تلاش کریں جو دنیا کے کنارہ اور خشکی سے متصل اور مرقع خلافت کے درمیان کوئی دنیا یا پل حایل نہ ہو۔ نہروا کے اوس کنارہ پر جو فزات اور جہرہ کے باہر واقع ہے ایک قطعہ راضی پسند کیا گیا۔ ابتدا میں بانسوں کے مکانات تعمیر کئے گئے۔ ایک دفعہ اگل لگ گئی۔ تو عمرؓ نے فشت خام کی عمارتوں کی اجازت اس شرط پر دی کہ کوئی شخص تین گھر وں زیادہ نہ بنائے۔

حضرت علیؑ کی زندگی تک یعنی بہت تھوڑا عرصہ پایہ خلافت رہا۔ درحقیقت خلافت بالاستقلال روشن نہیں منتقل ہو گئی؛

اس فصل کو ہم انہی واقعات پر ختم کرتے ہیں۔ اگلی فصل میں ان واقعات کا تذکرہ کریں گے جو دمشق کی قابل رشک عزت کا باعث ہوئے۔

اور مکانات بہت بلند تعمیر نہ کئے جائیں۔

کوفہ ایک عربی چھادنی تخت خام کے مکانات کے گرد عربی خیمہ جو خلیفہ دومؓ نے کبھی کسی شخص کو پیمبر مکان بنانے کی اجازت نہ دی۔ مدعا یہ تھا کہ عربی اس جگہ منتقل رہائش کے ایسا بجمع نہ کر سکیں اور ہر وقت سفر کے لئے تیار رہیں۔ بوقت ضرورت ایسے مکانات کو چھوڑنا شاق نہ گذرے۔ مدفنہ رفتہ کوفہ ایک شہر بن گیا۔ اور آخر حضرت علیؑ کے حمیم دار الخلافہ مدینہ سے کوفہ میں منتقل ہو گیا۔

حضرت علیؑ نے کوفہ کو کس لئے دار الخلافہ کے لئے منتخب کیا؟ اور مدینہ النبی سے کس لہو ہجرت کی؟ ان سوالوں کا جواب چند الفاظ میں یہ ہے کہ ان واقعات نے جن کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں حضرت علیؑ کو محبوب کیا کہ عرب سونکل کر عراق میں اقامت اختیار کریں۔ بات یہ ہو کہ عرب کو ان پر اور ان کو عرب پر اعتماد نہ تھا۔ خالص عربی نسلیں بنو امیہ کی منافان تھیں اس لئے قدرتنا آپ کو ایسے لوگوں سے امداد و طلب کرنی پڑی جو اہلیت کی محبت کا دم بھرتے تھے۔ کوفہ میں عربوں اور عراقیوں اور ایرانیوں کی آبادی کے اختلاط نے ایک عجیب صورت پیدا کر رکھی تھی۔ ایک ہی جگہ مختلف اقوام کی موجودگی میں کسی شورش کا احتمال نہ تھا۔ عربوں کے مقابل ایرانی اور ایرانیوں کے مقابل عراقی امداد مل سکتی تھی اور ابتدائی خیال یہ تھا کہ پڑ ہو انخواہوں کو ایک جگہ جمع کیا جائے۔ اس متضاد اثر سے جو مدینہ میں اپنا کام کر رہا تھا۔ بچنے کے لئے بطور انتقال دار الخلافہ کے سوا کوئی اور بہتر تجویز نہ تھی۔ مگر افسوس ہے کہ اس وقت اس کا نتیجہ بھی منفرد ثابت ہوا۔

انتقال دار الخلافہ ان واقعات کی جو اس وقت اسلامی دنیا میں پیش آرہے تھے بخوبی تشریح کرتا ہے لیکا تذکرہ ہم مفصل کریں گے۔

فصل سوم

جنگ جمل اور صفین کا باعث خون عثمان تھا اور دمشق جمل اور صفین کے سبب پایہ خلافت بن گیا اس لئے یہ کہنا کچھ بیجا نہ ہوگا کہ خون عثمان ہی ایک ایسا واقعہ ہے جس کا نتیجہ بنو امیہ کی حکومت پر پیشتر آئے کہ ہم دمشق کی نسبت برجیت دار الخلافہ کچھ لکھیں اور ان سبب کا تذکرہ جو بنی امیہ کی حکومت کا باعث ہوئے مفصل کرتے ہیں۔ یہ اسباب جنگ صفین میں پیدا ہو گئے تھے۔ یہ بالکل صحیح رائے ہے کہ جنگ صفین بہ لحاظ نتائج ایک نہایت ہی اہم و نشان واقعہ ہے۔ اور اس سے زیادہ قابل وقعت خون عثمان کی دلخراش داستان ہے۔

جس وقت نیزوں پر مصحف بلند کیا گیا حضرت علیؑ کی فوج دو جماعتوں میں تقسیم ہو گئی۔ ایک فریق جو قعداد اور اثرب میں کم تھا لیکن لڑنے مرنے کے لئے دلیرانہ قدم آگے رکھتا تھا صلح کے برخلاف رائے دیتا۔ دوسرا فریق جس میں اکثر عراقی تھے کہتا تھا کہ دعوت قرآن سے انکار کرنا کفر ہے اور چونکہ دل سے صلح کا خوانمان تھا اس لئے مخالف رائے اصحاب سے بگڑ بیٹھا۔ اگرچہ جنگ کا خاتمہ ہو گیا لیکن جان نثاروں کی ایک بڑی تعداد حضرت علیؑ سے اسی وقت سے علیحدہ ہو گئی۔ یہ فریق بعد میں ”خوارج“ کے نام سے مشہور ہوا۔ اگرچہ ان لوگوں کو امیر معاویہ سے کوئی ہمدردی نہ تھی لیکن ان کی علیحدگی بنی ہاشم کی کمزوری کا باعث ہوئی اور جس قدر ہاشمی طاقت کمزور ہوئی گئی امیہ زور پکڑتے گئے۔

ساتھ میں حضرت علیؑ انہی لوگوں کی سرکوبی کے لئے نہروان کی طرف کوچ کر رہے تھے خوارج دن بدن زور پکڑتے جاتے تھے۔ اگرچہ حضرت علیؑ نے نہایت کوشش کی کہ ان لوگوں کو پھر اپنے ساتھ ملائیں مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ نرمی و ملاحظہ سے کام لیا اور اکثر اوقات بطریق حسن مناظرہ بھی کیا لیکن خوارج راہ رست پر نہ آئے۔ ان لوگوں نے اپنا شعار کا حکم کا اللہ مقرر کیا ہوا تھا۔ مدعا یہ تھا کہ چونکہ جنگ صفین کا خاتمہ کلام اللہ پر ہوا تھا۔ اس لئے خلافت کا فیصلہ بھی کتاب خدا علیؑ پر ہونا چاہئے تھا۔ عمر و بن العاص اور ابو موسیٰ کو حکم مقرر کرنا شرک تھا۔ اور ان کی رائے پر خلافت کا فیصلہ کفر تھا۔ ان لوگوں نے امیر معاویہ کے ساتھ حضرت علیؑ کو بھی مطعون کیا۔ اور کفر و شرک کا فتویٰ ان کے برخلاف صادر کر کے عام مسلمانان کی

باتوں میں آگئے۔ اور ان کی جمعیت روز بروز بڑھتی گئی۔ اور آخر ان لوگوں نے عبید اللہ بن وہبؓ سہمی
 کو اپنا امیر مقرر کیا اور نہروان پر جمع ہونے لگے۔ یہ مقام بغداد اور واسطہ کے درمیان دریا و حلیہ سے
 چار میل جانب شرق واقع ہے۔ اس جگہ قریب پچیس ہزار خراج جمع ہو گئے۔ اور عام مسلمانوں کو خراج کے
 عقائد سے مخالفت کرتے قتل کرتے حضرت علیؓ کو اطلاع ہوئی تو ان لوگوں کے ماہ راست پر لانے کے لیے
 نہروان پر آئے۔ اور اپنے لشکر کے باہر ایک جھنڈا نصب کر کے اعلان کر دیا کہ جو شخص اسکے چوڑی ٹیکہ
 امان پائے گا۔ اسکے بعد تمام حجت کی اور خراج کو سمجھایا کہ اپنی حرکات ناشائستہ سے باز آئیں۔
 بات اصل میں یہ ہے کہ حضرت امیر خراج سے جنگ کرنا نہیں چاہتے تھے۔ اول تو آپ کا خیال تھا
 کہ یہ لوگ جنگ صغین سے پیشتر میرے جان نثار ہوا خواہ تھے۔ ایک معمولی بات پر اختلاف ہو گیا اور ممکن ہے
 کہ نرمی اور ماطفت سے باز آئیں۔ دوم حضرت علیؓ کو ان لوگوں کا اس قدر خوف نہ تھا جس قدر امیر معاویہ کا
 فکر لاحق ہو رہا تھا۔ آپ کا ارادہ تھا کہ پہلے شام کی مہم سے فراغت ہو تو پھر ان لوگوں کا بندوبست ہو جائے گا۔
 اس وقت حضرت علیؓ نے عبید اللہ امیر خراج کو کہلا بھیجا کہ تم میرے دوست تھے اور دوست بھی ایسے کہ
 پسند کی جگہ خون بہانے کو تیار رہتے۔ اب بلا وجہ دشمنی پر کمر بستہ ہو آؤ پھر وہی رشتہ اخوت و محبت
 قائم کریں اور بالاتفاق شام کا قصد کریں۔ جواب ملا کہ تمہارا ارادہ ہے کہ پھر شامیوں سے جنگ ہو اور
 وقت پر پھر حکم مقرر کئے جائیں۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ حکم میں نے مقرر نہیں کئے تھے بلکہ متنہ مجھے مجبور
 کیا تھا۔ اب مجھے اس کے کہ تم اپنی غلطی پر نادم ہو تم اٹھا مجھے شرمندہ کرتے ہو، خراج نے کہا کہ ہم اپنی
 غلطی کا اعتراف کرتے ہیں اور اس وقت بھی کیا تھا۔ اور حکمین کے تقرر کے برخلاف تھے لیکن تم اس پر قائم ہے
 ہم کہتے تھے کہ لا حکم الا للہ، لیکن عمر بن العاص اور ابو موسیٰ کے فیصلہ کے منتظر تھے۔ ہم کہتے تھے
 کہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق میدان جنگ میں خلافت کا فیصلہ ہونا چاہیے۔ مگر تم نے دو شخصوں کی رائے
 پر رضامندی ظاہر کی اور انہیں آٹھ ماہ کی مہلت دی۔ اسے علیؓ! تم نے اللہ عزوجل کا ارشاد کہ
 ومن لوی حکمہما انزل اللہ فادلتک ہم الکافرون ان الحکمہ الا للہ و فراموش کر دیا۔ اور دو آدمیوں
 کی ذاتی رائے کو اپر مقدم کر دیا۔ اگر ہم سے غلطی ہوئی تو ہم نادم ہوئے اور توبہ کی۔ تم نے صریحاً کفر کیا
 اب توبہ کرو اور از سر نو مسلمان بنو۔ اگر تم نے ہماری نصیحت پر عمل کیا تو ہم تمہارے ساتھ ہیں اور شامیوں
 سے لڑینگے۔ حضرت علیؓ نے فرمایا کہ معاذ اللہ میں وہ شخص ہوں کہ سب سے پہلے اسلام قبول کیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہمراہ رہا۔ اور میں نے کبھی کوئی ایسا فعل نہیں کیا جو کفر کی حد تک پہنچا۔
جنگ صفین میں جب تم نے مصحف کو دیکھ کر ہتھیار رکھ دیئے اور میں نے چار ونا چار ہتھیار اکٹھا کرنا اور جو کچھ
عہد کیا اس پر قائم رہا۔ میں ہرگز اسے توڑ نہیں سکتا تھا۔ کیونکہ خدا تعالیٰ فرماتا ہے: اذ فوالعہد اللہ
اذا عاہدتم۔ اور حکم کا تقرر اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق ہوا تھا کہ: یحکم بہ ذوی عدل منکم۔
چونکہ حکم کا تقرر بحکم اللہ ہوا اس لئے کوئی کفر و شرک نہیں۔ خراج نے کہا کہ: بیشک لا یحکم الا بحکم
اللہ ولا حکم الا اللہ۔

حضرت علیؑ نے دیکھا کہ لائقوں کے بھوت باتوں سے نہیں مانینگے اس لئے ارادہ کر لیا کہ پہلے گھر
کی خبر لینا چاہئے۔ پھر شام کا قصد کریں گے حضرت علیؑ کے اعلان میں پر خراج کا اکثر حصہ آپ کے آگیا۔ لیکن
ابھی تک عبد اللہ بن وہب مخالفت پر اڑا ہوا تھا۔ حضرت علیؑ نے اسے ایک اور موقع دیا۔ اور اعلان
کر دیا کہ جب تک خراج حملہ آور نہ ہوں اس طرف سے پیش رفتی نہ کی جاوے۔ آخر خراج نے جنگ کی ابتدا
کی۔ اور ایک سخت خونریز جنگ کے بعد پیٹھ دکھائی۔ اور جدھر جس کا منہ اٹھا بھاگ کھڑا ہوا۔ انکا تعاقب نہایت
سرگرمی سے کیا گیا۔ انبار۔ دایں۔ اور شہر زور اور دیگر مقامات پر بقیۃ السیف سے مٹھ بھڑ ہوئی اور سوٹ
چند گنتی کے آدمیوں کے کوئی نہ بچا۔

خراج کا قلع فتح خاطر خواہ ہو گیا۔ لیکن اس عرصہ میں امیر معاویہ بیفکر نہ تھا۔ وہ برابر اپنے حریف کی
طاقت کم کرنے کے لئے جو تہذیبیں لگا ہوا تھا۔ اور حضرت علیؑ پر خراج کی بیخ کنی کر رہے تھے۔ اور ادھر امیر معاویہ
سھر بقیۃ کرنے کی فکر میں تھا اس وقت قیس بن سعد حضرت علیؑ کی طرف سے عامل مقرر تھا۔ یہ شخص اعلیٰ
درجہ کا مدبر تھا۔ اور حضرت علیؑ کے دلی ہوا خواہوں میں سے تھا۔ مگر ایک ایسی جگہ تھی جہاں کسی معمولی
عقل و ہمت کے آدمی کا کام نہ تھا کہ حکومت کر سکے۔ ابتدا میں قیس کو سخت مشکلات کا مقابلہ کرنا پڑا۔ اکثر
اشخاص نے خراج ادا کرنے سے انکار کر دیا اور عذریہ کیا کہ ابھی تک خانہ جنگی کا خاتمہ نہیں ہوا ہے
تمہیں جس شخص کے حق میں فیصلہ کرے گی وہی شخص اس ملک کا مالک ہوگا۔ اگرچہ یہ عہدہ نہیں نہایت
نامعقول تھا لیکن قیس نے مصلحتاً خاموشی اختیار کی۔ اور زری اور ملاطفت سے ان لوگوں کو راہ راست
پر لایا۔ ایک گروہ نے اگرچہ خراج قبول کیا۔ لیکن بیعت سو صاف انکار کر دیا کہ وہ بادشاہ ایک تعلیم میں
نہیں رہ سکتے۔ ان میں سے غالب کی اطاعت کریں گے قیس نے اس وقت ان لوگوں سے بڑی ہمت

بیعت لینا مصری مصلحت کے خلاف سمجھا۔ اور اس لئے جو کچھ کسی نے خلاف کہا اغماض کیا۔ رفتہ رفتہ ملک میں امن ہو گیا اور قیس کے اخلاق حمیدہ کا ہر ایک شخص مدح بن گیا۔ امیر معاویہ نے قیس کو نامہ لکھا اور دعوت دی۔ قیس نے جواب لکھا کہ: ”دیکھئے پر وہ غیب سے کیا نلہو میں آتا ہے۔ خانہ جنگی کا خرخشہ مٹ جائے تو پھر دیکھا جائیگا۔“

امیر معاویہ نے پھر لکھا کہ صاف صاف کہو کہ میرا ساتھ دو گے یا نہیں۔ اگر دہشتی کا اہلار کرتے ہو تو صاف الفاظ میں کرو۔ اور اگر دشمنی پر کربستہ ہو تو ویسے کہو۔ قیس درحقیقت امیر معاویہ کو باتوں میں ٹالنا چاہتا تھا۔ اور اس امر کا غمان تھا کہ کچھ عرصہ تک اپنی جیتک مصر میں اسکے قدم اچھی طرح جم جائیں اور اہل مصر حضرت علیؓ کی اطاعت پر ثابت قدم ہو جائیں مصر بیرونی اور اندرونی خرابیوں سے پاک ہو جائے۔ امیر معاویہ کی توجہ اس طرف نہ ہو لیکن شام اور مصر میں کچھ ایسا قدرتی تعلق ہے کہ حاکم شام کو قدرتا مصر کا خیال ہونا چاہئے۔ اور امیر معاویہ ایسا شخص نہ تھا کہ مصر کے بغیر آرام سے بیٹھتا۔ ابتدا میں امید بندھ گئی کہ مصر کی حکومت بنی خوزی کے غلطی ہے۔ کیونکہ قیس نے ان لوگوں کو جو بیت سے انکار کرتے تھے مجبور نہ کیا تھا لیکن آخر ذنا امیر مارا گیا کہ قیس کا مدعا کیا ہے۔ اگرچہ امیر معاویہ کسی قدر یلوس ہو گیا۔ مگر ان باتوں کا نتیجہ خاطر خواہ ان کے حق میں مفید ثابت ہوا۔ لوگوں نے حضرت علیؓ کے پاس شکایت کی قیس نے اون لوگوں کو بیعت پر مجبور نہیں کیا جو مصر میں معاویہ کے ہوا خواہ ہیں۔ اور معاویہ سے خط و کتابت کر رہا ہے۔ حضرت علیؓ نے عبداللہ بن جعفر الطیار اور محمد بن ابوبکر بن کے مشورہ سے قیس کو لکھا کہ جو لوگ بیت سے انکار کرتے ہیں ان کے ساتھ جنگ کرو قیس نے جواب میں لکھا کہ جنگ مصلحت کے سراسر خلاف ہے، میں چاہتا ہوں کہ دشمن کی طرف سے مطمئن ہو کر ان لوگوں کی خبر لوں۔ سر دست ان لوگوں کو بیعت پر مجبور نہ کرنا اور انکار پر جنگ کرنا اپنی طاقت کو کمزور کرنا ہے۔ تیسری یہ ہے کہ جس وقت دشمن کی طرف سے اطمینان ہو جائیگا۔ یہ لوگ خود بخود بیعت پر راضی ہو جائیں گے۔ اس نامہ کا اثر حضرت علیؓ پر یہ ہوا کہ قیس کی طرف سے شک شبہ پیدا ہو گیا۔ قیس کو مغزول کر کے محمد بن ابوبکر کو حاکم مصر مقرر کیا۔ محمد بن ابوبکر نے عمان حکومت ماتھ میں لیتے ہی اون لوگوں سے جنگ شروع کر دیا جو بیت علیؓ سے انکار کرتے تھے۔ وودفعہ لشکر کشی کی۔ اور شکست فاش کھائی، حضرت علیؓ کو اطلاع دی تو آپ نے سمجھ لیا کہ یہ کام سوائے مالک بن اشتر اور قیس بن سعد کے اور کسی سے سرانجام نہ پائے گا۔

قیس نے توانکار کر دیا۔ مگر مالک مصر کی طرف روانہ ہو گیا۔ ابھی راستہ ہی میں تھو کہ تھا اہی سے سفر آخرت پیش آیا۔ کہتے ہیں کہ معاویہؓ کے ہوا خواہوں نے شہد میں زہر دے دیا تھا۔ امیر معاویہ نے سنا تو کہا۔

حضرت علیؓ کی سخت قلق ہوا۔ محمد بن ابی بکرؓ نہ کو نامہ لکھا کہ دشمنوں پر سختی کرو جب تک اطاعت نکریں یہ لوگ جن سے محمدؐ جنگ کر رہا تھا مصر میں نے الحقیقت بنی امیہ کے ہوا خواہ تھے۔ انکا سردار ایک شخص معاویہ بن خدیج تھا۔ اگرچہ اسکی حیثیت اس درجہ کی نہ تھی کہ محمدؐ کے مقابل صف آرا ہوتا۔ مگر اسے درپردہ شام سے برا بھلا دل ہی تھی۔ مالک بن اشتر کے انتقال پر محمد بن ابی بکرؓ نے ارادہ کر لیا کہ باغیوں سے ایک دفعہ خوب جی کھول کر لڑوں۔ اس وقت اس کے ہمراہ چار ہزار کی جمعیت تھی۔ اور یہ عجبات ہے کہ معاویہ بن خدیج کا لڑکا اسکی فوج میں تھا۔ اور باپ کی مخالفت پر اڑا ہوا تھا۔ ممکن ہے کہ محمدؐ کو کامیابی ہوتی۔ لیکن اس اثنا میں عمرو بن العاص سات ہزار کی جمعی سے مصر پر اڑ آیا۔ محمدؐ کا بھائی عبدالرحمنؓ اس کے ہمراہ تھا۔ شہر کے اندر دوبارہ قتل غارت کا بازار گرم تھا۔ آخر محمد بن ابی بکرؓ تنہا رہ گیا۔ اور معاویہ بن خدیج کے ہاتھ پڑا۔ عبدالرحمن نے عمرو بن العاص سے سفارش کی۔ عمرو نے معاویہ بن خدیج کو کہلا بھیجا کہ محمدؐ کو عبدالرحمن کے حوالہ کر دو۔ مگر اس نے جواب دیا کہ میں نے اپنے بیٹے کے خون سے دینے نہیں کیا۔ محمدؐ کو کس طرح چھوڑ سکتا ہوں۔ ایک گھوڑے کا پیٹ چاک کر کے محمدؐ کو زندہ بند کر کے آگ میں جلا دیا۔

اس واقعہ نے امیہ کو بالاستقلال مصر کا مالک بنا دیا۔ اور اس طرح حضرت علیؓ کے ہاتھ سوا ایک اور ملک کھل گیا جو انکی کمزوری اور حریف کی طاقت بڑھانے کا باعث ہوا۔

اس وقت مطلع دنیا اسلام پر تیرہ مار گٹھائیں چھائی ہوئی تھیں۔ خانہ جنگی کی آگ ایسی شعل ہو رہی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ کا فضل شامل حال نہ ہوتا تو کچھ شک نہیں عرب اور شام کو خاک سیاہ بنا دیتی۔ اسلام کی بنا کچھ ایسی مضبوط تھی کہ اسے جنبش نہ ہوئی مگر اس میں کچھ شک نہیں کہ مسلمانوں کے زوال کے اسباب اسی زمانہ میں پیدا ہو گئے تھے۔ امیہ اور بنو ہاشم میں خلافت کے جھگڑے تو ایام جاہلیت سے چلے آئے تھے۔ مگر افسوس ہے کہ اسلامی زمانہ میں اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ خلافت اور مسلمان دونوں تباہ ہو گئے۔ اس وقت ایک خاندان کے رکن اتفاق اور امن سے ایک گھر میں زندگی بسر نہیں کر سکتے تھے۔ اگر باپ امیہ کا طرفدار

تو بیٹا بنو ہاشم کا ہوا خواہ ہے۔ دو حقیقی بھائی ایک دوسرے کے خون کے پیسے تھے۔ وہ انھوں نے اسلام لانے قائم کی اس خانہ جنگی نے توڑ دی۔ یہ ممکن ہے کہ ہر ایک شخص نیک نیتی سے ہاشمیہ اور امیہ کی کارروائیوں میں حصہ لیتا تھا۔ لیکن اس کا انجام کیا ہوا۔ ایک شخص جو ٹھنڈے دل سے ان واقعات پر غور کرتا ہے اور اس عالیشان زمانہ کو دیکھتا ہے جو صدیق اکبر اور فاروق اعظم کی خلافت میں مسلمانوں کو نصیب ہوا تو کچھ شک نہیں کہ وہ ضرور اس نتیجہ پر پہنچے گا کہ فاروق اعظم کے بعد کوئی ایسا شخص خلیفہ ہونیکے قابل تھا۔ جو بنو امیہ اور بنو ہاشم سے نہ ہوتا۔ اگر ایسی صورت ہوتی تو قتل و غارت کی یہ دلخراش داستان جو ہم بیان کر رہے ہیں اور جو نے اس حقیقت مسلمانوں کی تباہی کا باعث ہوئی نہ سنتے۔ عبید اللہ بن زیاد و مختار ثقفی حجاج بن یوسف اور ابومسلم خراسانی جن کے مہیب نام سنکر بدن کے ردنگے کھڑے ہوتے ہیں دنیا میں گناہم اشخاص ہوتے۔

فی زمانہ یہ آرزو کہ کاش حضرت عثمان اور حضرت علی کے بجائے کوئی ایسا شخص خلیفہ ہوتا جیسا کہ پہلے دو اصحاب رسول کریم تھے صرف ہمارے ہی دلوں میں نہیں ہے بلکہ "خوارج" کے حالات سے واضح ہوتا ہے کہ یہ خیال اس وقت بھی خاص خاص دماغوں میں پیدا ہو گیا تھا۔ مگر افسوس ہو کہ دلی مدعا پورا کرنے کے لئے خوارج نے ایسی کارروائیاں کیں جو انتہا درجہ تک پہنچ گئی تھیں۔ خانہ جنگی کی آگ چار سال مشتعل ہو رہی تھی اور ابھی تک اس کے فرو ہو نیکی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ ہزار ہا بندگان خدا کا خون پانی کی طرح بہ چکا تھا۔ مگر ابھی تک کچھ فیصلہ نہ ہوا۔

سنتھ میں مسجد کو نہ میں تین شخص جمع ہوئے۔ اور امیر معاویہ عمرو بن العاص اور حضرت علیؓ کے قتل پر آپس میں عہد کیا۔ ان کا خیال تھا کہ یہی تین آدمی ایسے ہیں جن کی ذات سے دنیا، اسلام تباہ ہو سکی اور اگر یہ موجود نہ ہوں تو اس میں سے مسلمان جس طرح چاہیں اور جسکو چاہیں خلیفہ بنائیں گے۔

یہ ماہ رمضان اس تجویز پر عمل کرنے کی تاریخ مقرر ہوئی۔ ان میں سے "برک بن عبد اللہ التیمی" تو شام کی طرف اور عمرو بن بکیر التیمی "مصر کی جانب امیر معاویہ اور عمرو بن العاص کو قتل کرنے کے لئے روانہ ہوئے۔ عبد الرحمن بن ملجم المرادی کو فہ میں تاریخ مقررہ کا استقبال کرنے لگا۔ آخر یوم مہمود آگیا۔ علی القصاب جبکہ مؤذن لوگوں کو نماز کے لئے بلاتا تھا۔ امیر معاویہ مسجد میں داخل ہوئے۔ حاضرین تفہیم کے لئے اٹھئے۔ ان میں برک بن عبد اللہ بھی تھا۔ موقع پا کر تلوار

نکالی کچھ آدمیوں نے بھانپ لیا۔ گرفتار کرنے کے لئے ہاتھ بڑھائے۔ مگر اس نے نہایت سرعت سے امیر معاویہ پر وار کیا۔ تلوار شانہ پر پڑی۔ مگر مہلک زخم نہ آیا۔ اسکی پاداش میں بیک قتل کیا گیا چند روز علاج کیا گیا۔ اور امیر معاویہ کا زخم بالکل بھر گیا۔ مصر میں اس روز عمرو بن العاص بیمار پڑا تھا۔ انکی جگہ خازنہ بن حفصہ العامری امام تھا۔ عمرو بن بکیر نے موقع پا کر تلوار کا ایسا ماتھو دیا کہ بیچارہ ناگروہ گناہ امام اسی جگہ سر د ہو گیا۔ قاتل گرفتار ہو کر عمرو بن العاص کے سامنے آیا تو اسے اپنی غلطی کا علم ہوا۔ یہ شخص بھی کیفر کردار کو پہنچا۔ کوفہ میں حضرت علی نماز صبح کے لئے دارالامارۃ سے باہر نکلے۔ عبدالرحمن گھات میں بیٹھا ہوا تھا جس وقت اس کے قریب آئے ظالم نے اس زور سے وار کیا کہ تلوار دل سے کن چٹی تک اتر آئی۔ دو روز تک زندہ رہے اور روز ہفتم اس دارناپایدار سے انتقال فرمایا۔

امیر معاویہ کے لئے میدان خالی پڑا تھا۔ حضرت حسن ابن علی خو زری سے متفرق تھے۔ اہل عراق اور کوفہ نے جمع ہو کر بہت کچھ اگسایا کہ امیر معاویہ پر فوج کشی کی جائے۔ چار دن چار گھر سے نکلے۔ امیر معاویہ

حاشیہ نمبر ۲۱۔ امام حسن حضرت علی کے بڑے بیٹے فاطمہ زہرا و دختر رسول اللہ کے بطن سے تھے۔ مؤرخین نے آپ کے فضائل کا تذکرہ کرتے ہوئے اسی بے تکلی مافی ہے کہ درایتنا یا باعتبار سے ساقط ہے۔ روایتیں مشہور ہیں کہ امام حسن کی طبیعت عیش پسند تھی اور اس لئے بشمار عورتوں سے نکاح کیا۔ اور طلاق دی۔ یہاں تک ان لغو روایتوں میں مبالغہ کیا گیا ہے کہ خود حضرت علی نے عوام الناس میں اعلان کر دیا تھا کہ کوئی شخص میرے بیٹے کو لڑکی نہ دے۔ ہم ان یہودہ روایتوں کی تردید نہایت زور سے کرتے ہیں اور اپنے دعوے کی تائید میں انہی فضائل حسنہ کو پیش کرتے ہیں جو امام موصوف کی ذات ستودہ صفات میں بدرجہ اولیٰ بالاتفاق موجود تھے۔ کیا یہ ممکن ہے کہ یہ بزرگ جو رسول کریم کا نواسہ اور حضرت علی کا بیٹا تھا۔ ایسی حرکت کا مرتکب ہوتا جو سران فضائل حسنہ کے مخالف اور متعاود ہیں؟ امیر معاویہ کے ساتھ امام حسن کا معمولی شرطہ نظر پر صلح کرنا اور خویش و اقارب کی طعن اور تشنیع کا مورد بننا مؤرخین کو ضرور مغالطہ میں ڈالتا ہے کہ امام لمبا عیش پسند اور آرام طلب تھو۔ یہ تواریخی واقعات جنکی محبت سے انکار نہیں ہو سکتا۔ ہماری رائے میں آنجناب کی وقت کو ادبھی بڑھا دیتے ہیں یہ دور اندیشی جس کا ثبوت امام حسن نے دیان کی طبعی نیکی کی زبردست دلیل ہے۔ وہ اولن واقعات سے جو حضرت علی کو پیش آچکے تھے۔ اور اولن نتائج سے جو ان سے پیدا ہوئے یا ہو سکتے تھے بخوبی واقف تھے۔ وہ ناکامیابی اور وہ بے فائدہ خو زری جو بنو ہاشم

بھی انوارِ شام کے ساتھ عراق کی سرحد پر آئے۔ اور منتظر تھے کہ حضرت حسنؑ اس جگہ تک استقبال کے لئے آئیں۔ امام حسنؑ مدین میں کسرے کے کوڑھک سفید میں اترے۔ لوگوں نے بہت کچھ کہا۔ مگر

کی کوششوں کا انجام تھا۔ ایسے امور تھے جنہیں امام حسنؑ سادہ و راندیش آدمی نظر انداز نہیں کر سکتا تھا۔ اور یہ بھی اس لئے کہ وہ خود غرض نہ تھے اور اخوتِ اسلامی نے انہیں صلح جو اور امن پسند بنادیا تھا۔ آج ہم ٹھٹھے دل سے اس پُر آشوب زمانہ کے واقعات پر غور کرتے ہوئے۔ امام حسنؑ کی دُور اندیشی اور صلح جو اور امن پسند طبیعت کی تعریف کرتے ہیں۔ اگر وہ بے وفا کو فیوں اور دیگر غدار عرانیوں کی باتوں میں اگر طرح جنگ دیتے تو کچھ شک نہیں کہ مزید فو زیری کے بعد ایسے نتیجہ پر پہنچتے جس کا عالم انہیں بخوبی تھا۔ وہ صلح پر مجبور ہوتے لیکن ایسی صلح پر جس میں کچھ عزت نہ تھی اور جسکی شرائط مخالف فریق کی رائے وضع کرتی۔ ہماری رائے میں امام حسنؑ کو جیسی اسلام اور مسلمانوں سے ہمدردی تھی اور سچی ہمدردی تھی اس کا نظیر اس زمانہ میں کیا اس کے بعد کچھ تک ایسا نظر نہیں آتا یہ ممکن ہے کہ وہ سپاہی نہ تھے۔ لیکن عبداللہ بن زبیر سے بڑھکر بدتر تھے ایک دُور اندیش آدمی جسکی صائب رائے گذشتہ اور موجودہ واقعات سمجھنا چاہتا تھا اور آئندہ حالات کا یقینی علم حاصل کرتی ہو ایک ایسا تدبیر ہے جسکی وقت سیاسی دنیا میں مسلمہ جو۔ ان لوگوں کی فہرست میں امام حسنؑ کا نام نامی بھی ہے اس کے ساتھ جب ہم ان امور پر غور کرتے ہیں کہ کس طرح آنجناب نے ذاتی خواہشات کو امن و علاقہ کی تذکر دیا تو یہ وقت اس درجہ بڑھ جاتی ہے۔ آل رسول اور اولادِ اعلیٰ کے فخر کا باعث ہو۔ طبری نے ان واقعات کو جو امام حسنؑ کی بیعت سے تعلق رکھتے ہیں۔ اگرچہ بالتفصیل بیان نہیں کیا لیکن جو کچھ لکھا ہے کافی ہے اور ان امور پر روشنی ڈالتے ہیں جو امام حسنؑ کے فضائل کے ضمن میں بیان کئے ہیں بقول طبری حضرت علیؑ کی تجہیز و تکفین کے بعد اہل کوفہ اور عراق نے ہجوم کیا اور امام حسنؑ کے دست حق پرست پر بیعت کی۔ اور شام پر فوج کشی کی استدعا کی۔ امام حسنؑ نے صاف انکار کر دیا اور اہل عراق کو مخاطب کر کے کہا کہ۔ ”لوگو میرا دل تمہاری حرکتوں سے سرزد ہو گیا ہے۔ جو کچھ تم نے میری ماپ سے سلوک کیا وہ مجھ سے پوشیدہ نہیں۔ اور اب جس طرح مجھے غراب کرنا چاہتے ہو اسکا علم مجھے بخوبی ہے۔ وہ زخم جو تمہارے ماتھے سے مجھے پہنچے ہیں ابھی ہرے ہیں اور ان کے اندمال کی توقع تمہاری تدبیروں سے نہیں ہو سکتی میں تمہاری بیعت سویرا ہوں۔ میرے لئے معاویہؓ کی بیعت کرنا بہ نسبت اسکے بہتر ہے کہ تم میرے ماتھے پر بیعت کرو۔“ اس کے بعد امام حسنؑ نے امیر معاویہؓ سے بیعت کی اور دیگر فرزندانِ امیر المومنین علیؑ نے بھی بیعت کی۔

ایک نہ سنی۔ اور امیر معاویہ کو صلح کا پیغام دیا۔ معمولی شرائط پر صلح ہو گئی اور امیر معاویہ کل دنیا اسلام پر بلا شرکت غیر سے قابض ہو گیا۔

لیکن امام حسینؑ نے انکار کر دیا۔ امام حسنؑ نے سختی سے کہا کہ "بیعت کرو یا چار دن چار بیعت کی۔ ان واقعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ امام حسنؑ نہایت دور اندیش تھے اور مسلمانوں کے لئے صلح اور امن پسند کرتے تھے۔ شرائط صلح میں ایک شرط یہ تھی کہ امیر معاویہ پانچ روز درم جو اس وقت کوفہ کے بیت المال میں تھا امام حسنؑ اور ان کے لوہقین کو دیں گا۔ اور شہر و راب کا سالانہ خرچ (ایک لاکھ درہم) ہر سال امام حسنؑ کو دیکھا جڑی لکھا ہے کہ امام حسنؑ نے یہ شرط اس واسطے لگا دی تھی کہ حضرت علیؑ نے وراثت میں صرف اٹھ سو درہم چھوڑا تھا جو امام حسنؑ ہی تھے وراثت کے لئے کافی نہ تھا۔ امام حسنؑ نے اس خیال سے کہ مبادا فقر و فاقہ کی نوبت پہنچ جائے۔ سالانہ وظیفہ لینا منظور کر لیا۔ ہماری بھی یہی رائے ہو کہ اگر امام حسنؑ کو وراثت میں کافی روپیہ ملتا تو یہ جو اٹھ سو سالہ وظیفہ کی بھی پرواہ نہ کرتا۔ اگرچہ اس قسم کے وظائف عام مسلمانوں کو حسن خدمت یا کسی اور وجہ سے ہمیشہ ملا کرتے تھے۔ ایک اور شرط جو بعض مؤرخین نے اس عہد نامہ کا جزو اعظم قرار دی ہے اور جسے طبری اور بعض مؤرخین نے نہیں لکھا یہ ہے کہ امیر معاویہ اور امام حسنؑ کے باہم یہ عہد ہوا تھا کہ ان دونوں میں سے جو شخص دوسرے کی موت کے بعد زندہ رہے وہ بلا شرکت غیر کی کل مقبوضات اسلام کا مالک ہو گا۔ یہ ایک ایسی شرط ہے جس پر تنقید کا بحث کرنا چاہتے ہیں۔ اس شرط کی صورت یہ ہے کہ:-

(۱) امام حسنؑ نے امیر معاویہ کے ماتھے پر بیعت کی اور خلافت ان کے ہاتھ میں دیدی کہ امیر معاویہ کا بیعت خلیفہ بنے۔
(۲) اگر امام حسنؑ کی زندگی میں امیر معاویہ کا انتقال ہو جائے تو وراثت خلافت امام حسنؑ ہو گئے۔
(۳) وہی بصورت دیگر امیر معاویہ خلافت پر بحال ہیں گے۔

یہ چار شقیں اس شرط عہد نامہ کی ہیں۔ بلحاظ ان واقعات کے جو اس زمانہ میں تواریخی حیثیت رکھتے ہیں ہم بتا سکتے ہیں کہ یہ اختراع ہے اور نہ الحقیقت کوئی ایسی شرط عہد نامہ میں نہ تھی۔ امیر معاویہ کو حضرت علیؑ پر نمایاں کامیابی ہوئی تھی جس کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں اور یہی امیر کا اقتدار اور طاقت تقاضا کرتی تھی کہ ان کی کامیابی ہو۔ اور اگر اس کامیابی کے بعد امیر معاویہ اس شرط پر ہونا شرم سے صلح کی خواہش کرتے تو ہرگز توقع نہیں ہو سکتی کہ ابو امیر رضامند ہوتے۔ جو دولت انہیں بڑویشیر اور ذاتی غلبہ کے باعث نصیب ہوئی تھی وہ کبھی پسند نہ کرتے کہ اس طرح بغیر جدوجہد ان کے ہاتھ سے نکل جائے۔ امیر معاویہ عمر میں امام حسنؑ سے بڑے تھے اور یہ امید ہو سکتی

فصل ہمام

”خلافت“

جب اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو پیدا کیا تو ملائکہ سے ارشاد فرمایا کہ ”اِنِّیْ جَاعِلٌ فِیْكَ خَلِیْفَۃً“ ملائکہ دریافت کیا کہ ”اَتَجْعَلُ فِیْہَا مَنْ یُّفْسِدُ فِیْہَا وَیَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَیَنْحَنُّ لِنُصَبِّہُمْ بِحَمْدِکَ وَنُقَدِّسُ لَکَ“ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ ”اِنِّیْ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ“ اس کے بعد لکھا ہوا کہ ”وَعَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ كُلَّہَا ثُمَّ عَرَضَہُمْ عَلَی الْمَلٰٓئِکَۃِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِیْ بِاَسْمَآءِ ہٰۤؤُلَآءِ اِنْ کُنْتُمْ صٰدِقِیْنَ“

مذکورہ بالا آیات سے واضح ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو ارض میں اپنا خلیفہ بنا دیا اور

تھی کہ قدرتا ملک الموت کی نگاہ پہلے عمر رسیدہ پر پڑی۔ اس حالت میں کیا بنو امیہ پسند کرنے کے امارت بنو ہاشم میں منتقل ہو اور امیر معاویہ اور امام حسنؑ ان حالات سے بے خبر تھے۔ امیر معاویہ سے کبھی توقع نہیں ہو سکتی تھی کہ وہ اپنی موت کو ایک سخت غوزیری کا باعث بنائے یا بنو امیہ کو انہیں شکلات میں چھوڑ جائے جن کو رنج کرنے میں اس نے جان توڑ کوششیں کیں اور تمام عمر صرف کر دی۔ امام حسنؑ بھی ایسے بھولے بھلے سیدھے سادے آدمی نہ تھے کہ ان حالات کو نظر انداز کر کے صرف اس امید پر اوروں کا ہکا بھکا کر بیٹھ رہتے کہ غالباً عنان خلافت ایک دن ان کے ہاتھ میں ہوگی۔ انہیں بخوبی علم تھا کہ بنو امیہ کے اقتدار کے اسباب کیا ہیں۔ وہ اچھی طرح واقف تھے کہ نہ صرف شام بلکہ تقریباً کل خالص عرب امیہ کے پشت پناہ تھے۔ اور کوئی اور عراقی پرلے درجہ کے بے وفا اور بزدل ہے کبھی ممکن نہیں کہ بنو ہاشم کو اس صورت میں کامیابی ہو۔ اور اس وقت کچھ کام نہ بنا جب حضرت علیؑ کے علم کے نیچے صحابہ کرام کی ایک جماعت اور عراقی طاقت جمع تھی جبکہ بنو ہاشم کا اقتدار بنو امیہ کا حریف تھا۔ اس حالت میں جبکہ انکی اپنی طاقت بہت کمزور ہو گئی تھی اور بے دفاع اقبول کی ہوئی ناقابل اعتماد تھی کب امید ہو سکتی ہے کہ امام حسنؑ کے دل میں یہ خوش کن خیال باقی تھا کہ صلح و دوستی کے ذریعہ بنو ہاشم ملک خلافت ہو سکتے ہیں۔ ہماری رائے میں وہ خلافت سے اس وقت دست بردار ہوئے جب بادشاہی نے انہیں واقعات کا حال ان پر آمینہ کر دیا۔

اسی لئے انسان اشرف المخلوقات ہے۔ اس امر کے متعلق زیادہ بحث کی ضرورت نہیں کہ انسان وجود اللہ تعالیٰ نے زمین میں ایسا مخلوق کیا ہے جو تمام دیگر ارضی مخلوقات سے اشرف ہے۔ اللہ تعالیٰ کے اسماء اور آدم کے اسماء صفاتی ایک ہی ہیں خواہ یہ اسماء مشروطی ہوں یا ثابت لیکن دیگر مخلوقات ارضی میں

اس وقت تک امیر معاویہ کا قبضہ مصر و شام اور دخل عرب و عراق کے ایک حصہ پر ہو چکا تھا۔ اور اگر امام حسن صلی علیہ وسلم مایل نہ ہوتے تو یقیناً یہ قبضہ ملک بھی ان کے ہاتھ سے نکل جاتا۔ ہم یہ نہیں کہنے کہ امام حسن نے مجبوراً صلی کی، لیکن یہ ضرور کہیں گے کہ اگر وہ نہ کرتے تو مجبوراً کرنی پڑتی، ان واقعات اور حالات کے لحاظ سے یہ شرط جس کا ذکر ہم اوپر کر چکے ہیں بالکل بے معنی ہے اور ایسے عہد نامہ کا جواز نہیں ہو سکتی جو امام حسن اور امیر معاویہ یا بنو ہاشم اور بنو امیہ کے درمیان ہوا۔ قیاس ہو سکتا ہے کہ یہ عہد نامہ نے حقیقت و قبایلوں میں نہیں ہوا بلکہ ایسے دو شخصوں میں ہوا ہے جو دعویدار خلافت تھے یا اور اس لئے ان میں سے ہر ایک کی اغراض اپنی ذات تک محدود تھیں۔ یہ غلط ہے۔ اور ان واقعات کے رد سے غلط ہے جو بالاتفاق صحیح ہیں اور جن کا ذکر ہم کر چکے ہیں۔ اور علاوہ ازیں استحقاق خلافت کا فیصلہ دو شخصوں کے عہد بیان پر نہیں ہو سکتا تھا جیسا کہ ہم آئندہ تفصیلات میں ثابت کرینگے کیونکہ بنو امیہ بنو ہاشم کے غلبہ کو کبھی پسند نہیں کر سکتے تھے۔ حضرت علیؓ کے بعد امام حسنؓ کا جانشین ہونا ایک واضح دلیل اس دعویٰ کی ہے کہ فریقین خلافت کو وراثت بنا رہے تھے۔

اور آگے بعد حضرت امام حسینؓ کا خروج مزید ثبوت اس دعویٰ کا ہے۔ اور اس میں تو کچھ کلام ہی نہیں کہ بنو امیہ نے خلافت کو وراثت بنا کر چھوڑا۔ اس لئے اگر کچھ جھگڑا تھا تو دونوں قبیلوں میں تھا۔ ایک اور واقعہ جسے متعین نظر نہ لگے شاید سو سمجھتی ہو امام حسنؓ کی وفات کے متعلق ہے۔ روایت ہے کہ آپ کو زہر دیا گیا اور زہر دینے والا آپ کی بیوی جودہ بنت اشعث بن قیس تھی اور زہن جو اس روایت کو نقل کرتے ہیں ابن اثیر اور علامہ جلال الدین سیوطی اور طبری و غیرہ ہیں۔ طبری لکھتا ہے کہ:-

”جب حسنؓ معاویہ سے بیعت کر چکے تو موعظہ الذاکر آپ کی ہلاکت کی فکر میں ہوا۔ اسماء بنت الاشعث بن قیس کو کہلا بھیجا کہ اگر حسنؓ کو زہر سے ہلاک کر دو تو تمہارا نکاح اپنے بیٹے زید سے کر دو لگنا۔ اسماء رضی ہو گئی تو ایک کپڑا زہر آلود بھیجا جس وقت حسنؓ غسل سے فارغ ہوئے تو اس کپڑے سے بدن صاف کیا۔ زہر جسم میں سرایت کر گیا۔ دو دفعہ زہر زہر دیا گیا تھا یہ تیسری دفعہ تھی مگر اس کے جانبر نہ ہو سکے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ معاویہ زہر آلود شراب

یہ بات نہیں پائی جاتی۔ آدم کا سمیع و بصیر حکیم و علیم و قدیر و مرید و عزیز ہونا بدیہی ہے، نتیجہ یہ ہے کہ آدم اسی واسطے خلافت کا مستحق ٹھہرا کہ اس میں اللہ تعالیٰ کے صفات موجود ہیں۔ اس لئے ہم اسے ایک اصول خلافت قرار دیتے ہیں کہ نائب میں منیب کے اوصاف کی موجودگی نہایت ضروری ہے۔ انکی

بھیجا تھا حضرت امام حسنؑ کی وفات ۱۸۷ھ ماہ شعبان میں ہوئی۔ ”واللہ تعالیٰ اعلم“
ابن اثیر اس واقعہ کو اس طرح لکھتا ہے کہ:-

”حضرت حسنؑ کی تاریخ وفات میں اختلاف ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ ۱۸۷ھ میں بعض شہر میں اور بعض شہر میں تاریخ وفات بیان کرتے ہیں۔ سبب یہ ہوا کہ ان کی بی بی جعدہ بنت اشعث نے نہر پلا دیا تھا۔ چالیس دن تک اسہال آتے رہے اور اسی سے وفات ہو گئی۔ جب ان کا مرض بڑھ گیا تو اپنے بھائی حسینؑ کو کہہ کر کہ مجھے تین مرتبہ نہر پلا دیا گیا کہ کیا وہ فوت ایسا ہلا ہل ہے کہ جگر کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے ہیں حضرت حسینؑ نے پوچھا کہ کس نے نہر پلا دیا تو کہہ کر کہ تم کہیں پوچھتے ہو۔ کیا تم ان لوگوں سے لڑنا چاہتے ہو۔ میں نہیں اللہ عزوجل کے حالہ کرتا ہوں“

علامہ جلال الدین سیوطی لکھتے ہیں کہ:-

”آپ کی شہادت ۱۸۷ھ میں اور بقول بعض راویان ۱۸۷ھ اول شہر میں واقع ہوئی۔ آپ کی بوی جعدہ بنت الاشعث نے زید کے وعدہ نکاح پر نہر پلا دیا تھا۔ حضرت امام حسینؑ نے بہت دفعہ پوچھا کہ کس نے نہر پلا دیا ہے مگر آپ نے نہ بتایا اور فرمایا کہ جیسے میرا شبہ ہو اگر وہی شخص میرا قاتل ہے تو اللہ تعالیٰ سخت انتقام لینے والا ہے ورنہ میرے واسطے کوئی کیوں قتل کیا جائے“

ہم نے عبارت اس واسطے نقل کر دی ہے کہ جو کچھ اختلاف ان مورخین میں ہے وہ ظاہر ہو جائے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اگر حضرت امام حسنؑ کو نہر دیا گیا تھا تو یہ امر کہ کس شخص نے نہر دیا۔ ایک نہر بہت ہی رہا۔ نے حقیقت نہ امام حسنؑ کو اور نہ کسی اور شخص کو معلوم ہوا کہ یہ شرارت کس شخص کی ہے۔ آپ کی بوی اور نہایت اور زید پر محض تہمت یا شبہ جو طبری کی نسبت تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ اسکی تحریر بالکل غلط ہو۔ اور غالباً اس کا اپنا بیان نہیں بلکہ زمانہ بعد کی ایذا ہے۔ اور اگر اسکی روایتی رائے بھی یہی ہو تو بھی ناقابل اعتبار ہو۔ معاذیہ کو امام حسنؑ سے کچھ پر غاش نہ تھی وہ خود اسکے ہاتھ پر بیعت کر چکے تھے اور وہ سب جو اعلان کو بھی بیعت پر مجبور کیا تھا۔ اگر معاذیہ کو کچھ خیال تھا تو اس صورت میں ہوسکتا تھا اگر اسکے بعد امام حسنؑ وراثت تحت وراج ہو

عدم موجودگی میں استحقاق خلافت ثابت نہیں ہوتا۔
قرآن شریف کی دوسری آیت جس سے ہم خلافت زریخت کے متعلق استدلال کرنا چاہتے ہیں
یہ ہے کہ :-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اطِيعُوا اللَّهَ وَاطِيعُوا الرَّسُولَ ۚ فَان تُولُوا فَا نَا عَلِيًّا مَا حَمَلُ وَعَلَيْكُمْ مَا حَمَلْتُ
وَأَن تَطِيعُوهُ تَهْتَدُوا ۚ وَمَا عَلَّمُ الرَّسُولَ إِلَّا الْبَلَاغَ الْمُبِينُ ۚ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي
ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّن بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا لَّيَعْبُدُوهُ يُغِثُ لَنَا شَيْئًا ۚ وَمَن كَفَرَ بَعْدَ
ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ۚ

مگر ہم ثابت کر چکے ہیں کہ طبری نے اس کا تذکرہ نہیں کیا اور عہد نامہ میں ایسی کوئی شرط نہیں تھی۔ مزید اگر
قاتل تھا تو اسکو بھی اسی صورت میں امام حسنؑ کی ہلاکت نظر ہو سکتی تھی جب معاویہ کے انتقال کے بعد
وہ تخت و تاج سے محروم رہتا۔ مگر یہ صورت ہی نہ تھی۔ اس لئے خواہ مخواہ معاویہ اور یزید کو قاتلان امام حسنؑ
سمجھنا غلطی ہے۔ اور سب سے زیادہ شرمناک یہ امر ہے کہ آپ کی بیوی کو حائن اور قاتل قرار دیا جاتا ہے
کچھ بعید نہیں ہے اور مؤرخین سے کہلاتا اہل ایسی ایسی بے سرو پا روایتوں کو تواریخی واقعات کا
رتبہ دیں جو امام حسنؑ کو شہوت پرست اور کیا کچھ کہتے ہوئے نہیں شرماتے۔ چنانچہ لکھتے ہیں کہ :-
امام حسنؑ نے تو سے عورتوں سے نکل کر کیا تھا۔ عورتیں آپ پر عاشق ہو جایا کرتی تھیں۔ آپ کی
اس عادت سے یہاں تک اندیشہ پیدا ہو گیا تھا کہ قبائل کی آپس میں عدوت نہ پڑ جائے۔ اور آپ طلاق بہت
کرتے تھے۔ سوا دس کے جسکو آپ سے محبت ہو جاتی۔ حضرت علیؑ کو اہل کوفہ سے کہنا پڑا کہ میرے بھائی کو
لڑکیاں نہ دو وہ طلاق بہت دیا کرتے ہیں لیکن اہل مہدیں نے کہا خواہ کچھ ہو وہ طلاق دیں یا نہ دیں
ہم سے یہ تو نہیں ہو سکتا کہ اپنی لڑکیاں ان کے نکاح میں نہ دیں۔

ان مؤرخین کو اتنا تو معلوم نہیں کہ حضرت امام حسنؑ کب فوت ہوئے۔ طبری ماہ شعبان ۴۰ھ اور
ابن اثیر ۴۹ھ یا ۵۰ھ اور علامہ جلال الدین سیوطی ۴۹ھ یا ربیع الاول ۵۰ھ لکھتا ہے۔
اس واقعہ کی صحت اور ان مؤرخین کی رائے یا روایت کا موازنہ اسی سے ہو سکتا کہ صحیح تاریخ وفات کا
علم نہیں۔ اور سپر طرہ یہ کہ خود لکھتے ہیں کہ امام حسنؑ نے کسی شخص کا نام نہیں لیا کہ وہ میرا قاتل ہے اور

”اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے کہ اے محمدؐ کہہ دو کہ اللہ اور اس کے رسولؐ کی اطاعت کرو اور اگر لوگ اللہ اور اس کے رسولؐ سے روگردانی کریں گے تو ہر ایک شخص کی ذمہ داری اپنی اپنی ذات تک محدود ہے۔ رسولؐ کا کام تو صرف تبلیغ ہے اور اس کی ذمہ داری کی حد بھی یہیں تک ہے کہ اس نے احکام الہی اور ارشاد خداوندی کو علی الاعلان لوگوں تک پہنچا دیا۔ اب اگر لوگ نہ مانیں اس کے جواب دہ وہ خود ہیں ان میں سے جو آدمی اللہ اور رسولؐ کے مطیع ہیں یعنی مومن اور ایسے صالح ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے کہ جس طرح ان سے پہلے لوگ خلیفہ ہوئے اسی طرح ان کو بھی دنیا میں خلیفہ بنائے گا؛ اور جب ان کو خلافت ملیگی تو یہ دین (الاسلام) جو ان کے لئے پسند کیا گیا ہے اس طرح قائم کر دیا جائیگا کہ انکی بنیاد مضبوط ہو جائیگی اور موجودہ خوف و خطر جو انہیں لاحق ہے وہ زائل ہو جائیگا وہ امن میں ہونگے۔ اور اللہ تعالیٰ کی عبادت میں کسی غیر الہ کو شریک نہ کریں گے۔ پس اگر کسی نے کفر کیا تو وہ ناسق ہے۔“

ہم نے ان آیات کا ترجمہ شرح بیان کر دیا ہے۔ ان سے واضح ہوتا ہے خلافت سے پیشتر مسلمانوں پر ایک ایسا زمانہ آیا تھا کہ وہ گنتی کے آدمی تھے اور کفار کا یہ غلبہ تھا کہ بیچارے مذہبی فرائض بحالت من اور انہیں کر سکتے تھے بشرطیکہ انہیں اجازت نہیں دیتے تھے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی توحید بیان کریں اور شرک سے نفرت ظاہر کریں اس وقت جو کچھ مسلمانوں کی حالت تھی اسے یاس سے تعبیر کر سکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے

یہ بھی معلوم نہیں کہ زہر کس طرح دیا گیا۔ ان حالات پر غور کرنے سے ایک نصف مزاج شخص کہہ سکتا ہے کہ اصل اقدار کیا کچھ حاشیہ چڑھایا گیا ہے۔ اور اسے کس نگاہ میں ظاہر کیا گیا ہے ہماری رائے میں اہم بین کو زہر نہیں دیا گیا اور نہ آپؐ مسموم ہوئے۔ مرض اہمال موت کا باعث ہوا۔

آپؐ نہایت حلیم اور مکمل مزاج متین اور کریم النفس اور خیر زری سے سخت متفرق تھے۔ آپؐ کی وہ تقریر جو غلط خلافت کے وقت آپؐ نے فرمائی اب زہر سے لکھنے کے قابل ہے۔ فرمایا کہ :-

”اے لوگو! اللہ تعالیٰ نے تمہیں ہمارے بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ ہدایت کی اور میرے ذریعہ تمہاری جانوں کی حفاظت کی۔ یاد رکھو سب سے زیادہ عقل مند تقویٰ ہے اور نادانی بدکاری ہے۔ یہ معاملہ معاویہ اور ہمارے درمیان اختلاف کا باعث ہوا تھا ہمارے دونوں کے حقوق کے متعلق ہے اس لئے یا تو وہ مجھ سے زیادہ حقدار ہیں یا میں اس سے زیادہ حق رکھتا ہوں۔ اگر میرا حق ہے تو میں اللہ عزوجل اور امت محمدیؐ کی اصلاح اور تمہاری جانوں کی حفاظت کے لئے ترک کر دیا ہے۔“

اس وقت مسلمانوں کو تسلی دی کہ ہم تمہارے واسطے دین اسلام پسند فرما چکے ہیں اور اسے قائم کر کے رہینگے۔ گھبراؤ نہیں وہ وقت آتا ہے کہ کفر و شرک کا استیصال خاطر خواہ ہو جائے گا۔ اور تم اس چرین عبادت کرو گے اور جس طرح تم سے پیشتر دنیا پر اقوام کا غلبہ رہا ہے اسی طرح تم بھی غالب آؤ گے۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ نظیراً اُن اقوام یا اشخاص کو پیش کیا گیا ہے جو مسلمانوں سے پیشتر حکمران تھیں اور نتیجہ یہ ہے کہ قانون قدرت یہ ہے کہ وہی قوم یا افراد قوم غلبہ چاہل کرتے ہیں جو اُن اوصاف سے متصف ہوں جن کا تذکرہ جا سجا قرآن شریف میں کیا گیا ہے۔ مثلاً بنی اسرائیل کی ابتدائی حالت کیا تھی۔ کس طرح اُن کے ترقی کے اسباب جمع ہوئے۔ اور پھر اُن کا عروج کیا ہوا۔ حضرت موسیٰ اور رسول اللہ کے حالات بہت مشابہ ہیں اس لئے توریت اور قرآن شریف میں آپ کو پیش منیٰ لکھا ہے۔ غالباً ”کما استخلف الذین من قبلکم“ سے مراد بنی اسرائیل ہی ہیں۔ اگر دیگر اقوام کی طرف اشارہ بھی ہو تو بعید نہیں۔ بہر حال مسلمانوں کو اُن اقوام کی ابتدائی حالت کی طرف متوجہ کیا ہے بنی اسرائیل ابتداً مصر میں قبطیوں کے غلام تھے اور نہایت ذلیل اور مسکین تھے۔ ان غریبوں پر جو کچھ ظلم و ستم حکمران قوم نے روا رکھا تھا وہ تواریخی واقعات ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انکی فریاد سنی اور ان میں سے حضرت موسیٰ کو پیدا کیا۔ اگر حضرت موسیٰ کی پرورش بنی اسرائیل کے ہاتھ میں ہوئی تو کچھ شک نہیں کہ قدرتاً وہ بھی پست خیال اور حوصلہ کے آدمی ہوتے اور وہی غلامی اور ذلت ان کے نصیب ہوتی جو ان کے بھائی بندوں کے حصہ میں آئی تھی۔ مگر اسباب کچھ ایسے جمع ہو گئے کہ انکی پرورش اور تعلیم کا کفیل شاہی خاندان ہو گیا۔ وہ تمام اوصاف جو ایک حکمران قوم میں پائے جاتے ہیں حضرت موسیٰ کی ذات میں موجود ہو گئے۔ اور قدرتاً جو کچھ ہمدردی انہیں بنی اسرائیل سے تھی تقاضا کرتی تھی کہ حضرت موسیٰ اپنے بھائی بندوں کو قید غلامی سے آزاد کرنے کی کوشش کریں بالآخر وہ کامیاب ہوئے اور بنی اسرائیل شام پر قابض ہو گئے۔ اسی طرح مسلمانوں کی ابتدائی حالت بنی اسرائیل سے بہت مشابہ ہو مکین بتاؤ گے اور مسکن کے ساتھ ننگی لبرکتی آخر میں موسیٰ انہیں اس جگہ سے نکال لائے، اور شرب کی طرف ہجرت کی۔ رفتہ رفتہ انہیں تقویت ہوئی گئی اور لوگ ”دین اللہ“ میں بکثرت داخل ہونے لگے۔ اسکا انجام یہ ہوا کہ اسلام اور مسلمانوں کا کیا عالی شان اور کیا عالی ہمت یہ شخص تھا جس کا نظیر دنیا میں نہیں ملتا۔ آپ کی تقریر کیا اچھا سن رہے اُن لوگوں کے لئے جو ذاتی اغراض پر قوم کی بہبود کو مقدم سمجھتے ہیں۔

خلیفہ کفر اور کفار پر خاص طور پر ہو گیا۔ اگرچہ کفار فریب اور شرکوں کو بڑا معلوم ہوا لیکن حق کے سامنے باطل جاتا رہا اور اسلام عرب کا مذہب ہو گیا۔

جس طرح آدم علیہ السلام کی ذات میں صفات الہی کا جلدہ نظر آتا ہو اسی طرح نبی کا خلیفہ ایک ایسا مسلمان ہونا چاہئے جسکی ذات میں اوصاف نبوی پائے جائیں۔ آدم کو وہ رتبہ بھی حاصل نہیں ہو سکتا جو اللہ تعالیٰ کے لئے مخصوص ہو اور خلفا کو رسول اللہ کا درجہ نہیں مل سکتا۔ لیکن یہ ضرور ہے کہ خلیفہ اللہ میں صفات الہی اور خلیفہ نبی میں اوصاف نبوی ہوں۔ اگر صرف تشبیہ و تمثیل مقصود ہو تو تو بلاشبہ بڑھکے خلافت کا مستحق کون ہو سکتا تھا۔ اور اگرچہ وہ ان اوصاف میں ممتاز بھی ہیں مگر معلوم ہوتا ہے کہ خلافت کے واسطے حضرت انسان ہی کی ذات تھی۔

نہ صرف بحیثیت مذہب بلکہ ہر ایک پہلو سے خلافت کا مستحق اسی شخص کو سمجھنا چاہئے جو اپنے زمانہ میں بہترین خلاق ہو۔ اختلاف یا وصیت یا شوریٰ استحقاق خلافت نہیں ہیں اور نہ ان سے ایسا حق ثابت ہوتا ہے۔ یہ انتخاب کے ایسے طریقے ہیں جنہیں ضرورتاً مسلمانوں کو استعمال کرنا پڑا۔ فی الحقیقت کوئی شخص خلافت کا اس واسطے مستحق نہیں ٹھہرتا کہ عام لوگوں نے اسکی خلافت پسند کی یا کسی خلیفہ نے وصیت کی کہ میرا جانشین فلاں شخص ہو گا یا چند آدمیوں نے مل کر ایک آدمی کو منتخب کر لیا خواہ وہ آدمی نہایت اعلیٰ پایہ کے ہوں اور انکی قدر و قیمت مسئلہ ہو۔ بلکہ یہ کلیہ اصول انتخاب بھی نہیں ہیں۔ انکا مداخلت ضرورت وقت پر ہے اور چونکہ ضرورتیں بے شمار ہیں اس لئے ان میں بھی تغیر و تبدل ہو سکتا ہے اور ہونا چاہئے۔ اختلاف اور وصیت اور شوریٰ میں بھی طرز انتخاب کے لحاظ سے اختلاف موجود ہے اس اختلاف کی وجہ صرف ضرورت ہی تھی۔ فی الحقیقت استحقاق خلافت کو اس سے کچھ تعلق نہیں اور اس لئے ہم اس امر کے قابل نہیں کہ خلافت کا استحقاق یا خلیفہ کا انتخاب ان تینوں میں سے کسی ایک پر منحصر ہے۔ ہم یہ بھی تسلیم نہیں کرتے کہ یہی یا انہیں سے ایک طرز انتخاب احسن ہو۔ سب سے بہتر وہی طرز و طریقہ انتخاب اصولاً ہو سکتا ہے جو بہ لحاظ ضرورت اختیار کیا جائے۔

ہماری رائے میں خلفاء کے انتخاب کی بنیاد ان کے استحقاق پر تھی۔ اگرچہ یہ انتخاب مختلف طرز کا تھا اور ضرورتاً اختلاف واقع ہوا لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ وہ مستحق خلافت تھے۔ اور اپنے اپنے زمانہ میں بہ لحاظ اوصاف متذکرہ بالا اشرف اور سب سے بہتر تھے۔ صدیق اکبرؓ کا انتخاب اس لئے ہوا

کہ وہ سب سے بہتر شخص تھے حضرت عمرؓ کا یہ کہنا کہ لوگوں نے ابوبکرؓ کو اس سلسلے خلیفہ منتخب کیا کہ اس وقت ان سے بہتر کوئی دوسرا شخص نظر نہیں آتا تھا بالکل بجا ہے۔ ضرورت نہیں کہ ہم واقعات کو بالتفصیل بیان کریں۔ یہ دلیل کافی ہے کہ رسول اللہؐ کے بعد ہی شخص آنحضرتؐ کا نائب منتخب ہو سکتا تھا جو سب سے بہتر شخص تھا اور جس میں رسول کریمؐ کے اوصاف حسنہ پائے جاتے تھے، اور بہ نسبت دیگر اشخاص کے بہتر پائے جاتے تھے۔ لوگ کبھی ابوبکرؓ کی خلافت پر تفریق نہ ہوتے اگر وہ اس کے مستحق نہ ہوتے جستان بن ثابتؓ نے چند شروہ میں اس امر کو بخوبی واضح کیا ہے کہ ابوبکرؓ ہی سب سے زیادہ مستحق خلافت تھے؛

اذا تذکرت شیخاً من اخي ثقة
فاذکر اخاک ابا بکر بما فعلا
جب تم اپنی کسی پرہیزگار بھائی کی محبت یاد کرو تو چاہئے کہ
ابوبکرؓ کے حالات پیش نظر رکھو؛

خير البرية اتقاها واعد لها
بعداً للبعي ووافها بما حملا
وہ بعد نبی تمام مخلوق سے بہتر اور سب سے زیادہ پرہیزگار اور سب سے زیادہ
عادل اور سب سے زیادہ اپنی خواہش کو پورا کرنے والے تھے؛

الثاني التالي المحمود مشهد
و اول الناس منهم صدق والرسلا
پہلے انہوں نے رسولؐ کی تصدیق کی؛

حضرت عمرؓ کا انتخاب صدیق اکبرؓ کی وصیت کے موافق ہوا۔ مگر صدیق اکبرؓ کی وصیت کی بنا پر
اصحاب رسول اللہؐ کے مشورہ اور ان کی ذاتی رائے پر بھی صدیق اکبرؓ نے جب اصحاب کے مشورہ کیا تو

سب کی رائے یہی تھی کہ عمرؓ ہم میں افضل ہیں۔ ایک شخص نے کہا کہ آپ خدا کو کیا جواب دیں گے کہ عمرؓ میرے
سخت گیر آدمی کو میری خلیفہ کئے جاتے ہیں جواب دیا کہ: اِنِّي اسْتَخْلَفُ مِنْ خَيْرِ اَهْلِكَ، یعنی میں نے

لوگوں پر سب سے بہتر آدمی کو خلیفہ مقرر کیا ہے۔ وصیت نامہ کے یہ فقرات کہ میں نے یہ وصیت دنیا فانی سے
جاتے اور دنیا باقی میں داخل ہوتے وقت لکھائی ہے۔ زبردست دلیل صدیق اکبرؓ کی نیک نیتی کی ہے اور

آپ کی دعا جو دم واپسین کی کہ: اللّٰهُمَّ اِنِّیْ لَهٗ اَرَادْتُ بِذٰلِكَ اَلَا اَنْتَ لَاحِقٌ وَخَفْتُ عَلَیْهِمُ الْفِتْنَةَ
فَعَلِمْتُ فِیْهِمْ بِمَا نَتِ اَعْلَمُ بِهِ وَاجْتَهَدْتُ لَهُمْ وَاِیَا فَوَلِیْتُ عَلَیْهِمْ خَیْرَہُمْ وَاَنْوَاہُمْ عَلَیْہُمْ

و اَحْرَصَہُمْ عَلٰی مَا ارْتَدَّہُمْ اَللّٰهُمَّ حضرت عمرؓ کے استحقاق خلافت کی زبردست دلیل ہیں۔ آپ کی وفات
سے یا اللہ اس کام میں میرا مقصود صرف اصلاح ہے اور مجھے ڈر تھا کہ اگر میں ایسی ہی وصیت نہ کروں تو وہ فتنہ میں مبتلا ہو جائیں گے اس

میں نے یہ کام کیا اور خوب جانتا ہوں کہ نیک نیتی سے کیا (تیسرا) امر میں اپنی رائے سے کام لیا ہے اور اپنے ایک ایسا شخص چا کر بنا ہے جو
ان میں سے بہتر ہے تو ہی زبردست زیادہ نیک کا حریص ہے؛

کا ماتم تمام دنیا اسلام سنے کیا کسی نے کیا اچھا کہا ہے :-

لیبائ علی الاسلام من کان باکیا جو شخص رونے والا ہو اسلام پر رونے کیونکر قریب ہے کہ وہ حواس
فقد اوشکوا صریحی وادام العهد باختم ہو جائے اور ان کا عہد ختم ہو گیا ہے ۔

داد بروت الدینا واد بر خیرھا دنیا الٹ گئی اسکا بہترین آدمی چل بسا ۔ وہ شخص ملول ہو گا جو دھول
وعد ملھا من کان یوقی بالوعد پر یقین کئے بیٹھا تھا ۔

حضرت عثمانؓ کا انتخاب بذریعہ شوریٰ ہوا جس کا انعقاد حضرت عمرؓ کی وصیت کے مطابق ہوا ۔ آپ نے
چھ ایسے اشخاص کو مسلمانوں سے منتخب کیا جو سختی خلافت تھے ۔ اور فرمایا کہ ”میں کسی شخص کو علیؓ ۔ عثمانؓ ۔
زبیرؓ طلحہؓ اور سعد بن ابی وقاصؓ اور عبدالرحمن بن عوفؓ سے زیادہ سختی خلافت نہیں سمجھتا ۔ میرا بیٹا (عبداللہ)
ان کے پاس حاضر ہے گا ۔ مگر خلافت سے اس کا کچھ تعلق نہ ہوگا اگر سہ کو خلافت ملے تو وہ اس کے قابل ہیں ورنہ
جو شخص ان میں سے خلیفہ مقرر ہو وہ ان سے مدد لیتا رہے ۔ میں نے سعد کو کسی خرابی یا خیانت کی وجہ سے
معزول نہیں کیا تھا ۔“

شوریٰ نے حضرت عثمانؓ کو منتخب کیا ۔

حضرت عثمانؓ ایسی حالت میں شہید ہوئے کہ اپنے جان نشین کے تفرق کی سنت کو اپنی وصیت نہ کر سکے
اور مسلمان خانہ جنگی میں مشغول ہو گئے ۔ اس وقت حضرت علیؓ مسند خلافت پر بیٹھے اور لوگوں نے اوبہ مخصوص
بنو ہاشم نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کی ۔ طلحہؓ و زبیرؓ نے مخالفت کی ۔ مگر بذاتہ و عویدار خلافت نہ تھے ۔ امیر معاویہؓ
اس وقت شام کے گورنر تھے ۔ اور ابھی تک عجمی خلافت نہ کیا تھا ۔ گذشتہ فصلوں میں ہم نے ان واقعات
کا ذکر کیا ہے جو مسلمانوں میں خانہ جنگی کا باعث ہوئے ۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ عام مسلمانوں نے
حضرت علیؓ کی خلافت کو قبول نہ کیا ۔

یہ ایک ایسا زمانہ تھا جو مسلمانوں کے تنزل کے آغاز کا نشان ہے ۔ انتخاب خلیفہ بحالت امن ہوتا
ہے ۔ اور یہ وقت ایسے انتخاب کے لئے کسی طرح موزون نہ تھا ۔ خون عثمانؓ کا مطالبہ صرف بنو امیہ ہی نے
نہ کیا بلکہ عام مسلمان اسکی تائید میں تھے ۔ تاہم اسلام میں یہ ایسا واقعہ ہے جس نے انقلاب عظیم پیدا
کر دیا ۔

حضرت عثمانؓ کی شہادت پر حسان بن ثابتؓ نے کہا :-

من سر الموت صرفا لامزاج له

فلیات مادیت فی دار عثمانا

ضحیٰ با شط عنوان السجود به

یقطع اللیل تسبیحا و قرانا

صبر فذلک الامی و ما ولدت

قد یتفع الصبر فی المکر و احیانا

لستمعن و شبکافی دیا رهم

اللہ اکبر با تارات عثمانا

اہل شام نے ان اشعار پر بہت کچھ طبع آزمائی کی ایک شعر یہ ہے :-

یالیت شعری ولیت الطیر تخیل فی

ماکان بلین علی و ابن عفانا

بہر حال جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں خون عثمان نے حضرت علی کی خلافت کو چین لینے نہ دیا۔ اگر

یہ واقعہ ظہور میں نہ آتا تو کچھ شک نہیں آپ سب سے زیادہ خلافت کے مستحق تھے۔ اور لوگ آپ کو منتخب کرتے،

بعض مفسرین نے آیت : "ولیمکن لہم دینہم الذی ارتضو لہم ولیدلہم بعد خوفہم

امنا الخ" سے یہ استدلال کیا ہے کہ حضرت علی کا عہد اس قابل نہیں کہ اسے خلافت کہا جائے۔ کیونکہ

یفتنہ وفسا وکازمانہ تھا اور مسلمان امن میں نہ تھے، یہ صریحاً غلط فہمی ہے۔ آیات محولہ پر غور کیا جائے تو

ظاہر ہو جائے گا کہ اس وقت مسلمان عبادت امن اور چین سے نہیں کر سکتے تھے۔ ایسا امن اسی صورت

میں میسر ہو سکتا تھا جب کفار اور شرکین کا خوف نہ ہوتا۔ اور یہ خوف اس وقت تک زایل نہیں ہو سکتا

تھا جب تک مسلمانوں کا غلبہ نہ ہوتا۔ جیسے مصلح میں خلافت کہتے ہیں نتیجہ یہ ہے کہ استحکام اور قیام

دین کے لئے خلافت ضروری امر ہے۔ اور اسی لئے اس کا وعدہ کیا گیا تھا۔ اگر قیام و استحکام و اشاعت

اسلام کے ذرائع میں سے خلافت نہ ہوتی تو اللہ تعالیٰ جو اس کا خود حافظ ہے وعدہ خلافت نہ فرماتا اور

نہ اسکی ضرورت تھی حضرت علی کی خلافت میں اسلام کو کچھ نقصان نہیں پہنچا۔ اور عرب میں بلکہ اس کے ملحقہ

ممالک میں اسلام قائم ہو چکا تھا۔ اور کسی شخص کو یہ شکایت نہ تھی کہ وہ فریقین نہ رہی بجا ت امن انہیں کر سکتا

جسکو خالص موت کے دیکھنے کی آرزو ہو جس میں کسی اور چیز کی

امیزش نہ ہو تو اسکو چاہئے کہ عثمان کے گھر جائے۔

لوگوں نے ایسے شخص کو فرج کر ڈالا جسکی پیشانی پر سجدہ کے نشان تھے

اور وہ تمام رات تسبیح اور تلاوت میں بسر کرتا تھا۔

اے مسلمانو صبر کرو تمہارے والدین اور میں فدا ہو جائیں

مصیبت کے وقت صبر اکثر نفع دیتا ہے۔

تم ضروران کے شہروں میں تاخت و تاراج کی خبر سُنو گے

اللہ اکبر عثمان کا انتقام لیا جائے گا۔

اہل شام نے ان اشعار پر بہت کچھ طبع آزمائی کی ایک شعر یہ ہے :-

کاش مجھے معلوم ہو جاتا اور کوئی پرندہ مجھے خبر پہنچاتا کہ علی اور

عثمان کے درمیان کیا واقعات پیش آئے۔

بہر حال جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں خون عثمان نے حضرت علی کی خلافت کو چین لینے نہ دیا۔ اگر

یہ واقعہ ظہور میں نہ آتا تو کچھ شک نہیں آپ سب سے زیادہ خلافت کے مستحق تھے۔ اور لوگ آپ کو منتخب کرتے،

بعض مفسرین نے آیت : "ولیمکن لہم دینہم الذی ارتضو لہم ولیدلہم بعد خوفہم

امنا الخ" سے یہ استدلال کیا ہے کہ حضرت علی کا عہد اس قابل نہیں کہ اسے خلافت کہا جائے۔ کیونکہ

یفتنہ وفسا وکازمانہ تھا اور مسلمان امن میں نہ تھے، یہ صریحاً غلط فہمی ہے۔ آیات محولہ پر غور کیا جائے تو

ظاہر ہو جائے گا کہ اس وقت مسلمان عبادت امن اور چین سے نہیں کر سکتے تھے۔ ایسا امن اسی صورت

میں میسر ہو سکتا تھا جب کفار اور شرکین کا خوف نہ ہوتا۔ اور یہ خوف اس وقت تک زایل نہیں ہو سکتا

تھا جب تک مسلمانوں کا غلبہ نہ ہوتا۔ جیسے مصلح میں خلافت کہتے ہیں نتیجہ یہ ہے کہ استحکام اور قیام

دین کے لئے خلافت ضروری امر ہے۔ اور اسی لئے اس کا وعدہ کیا گیا تھا۔ اگر قیام و استحکام و اشاعت

اسلام کے ذرائع میں سے خلافت نہ ہوتی تو اللہ تعالیٰ جو اس کا خود حافظ ہے وعدہ خلافت نہ فرماتا اور

نہ اسکی ضرورت تھی حضرت علی کی خلافت میں اسلام کو کچھ نقصان نہیں پہنچا۔ اور عرب میں بلکہ اس کے ملحقہ

ممالک میں اسلام قائم ہو چکا تھا۔ اور کسی شخص کو یہ شکایت نہ تھی کہ وہ فریقین نہ رہی بجا ت امن انہیں کر سکتا

اسلام امن میں تھا۔ اور جہاں تک فرض مذہبی کا تعلق ہے مسلمانوں کو شریکین اور کفار کا کچھ خوف نہ تھا بلکہ کسی امر میں ان کا ڈر نہ تھا۔ مسلمانوں کا اپنے غلبہ تھا۔ ہماری رائے میں حضرت علیؑ کا عہد خلافت حقہ تھا۔

جو کچھ استدلال ہم نے مذکورہ بالا آیات قرآن سے کیا ہے وہ یہی ہے کہ خلافت تقویت اسلام کے لئے ضروری ہے اور اگرچہ ہر ایک مسلمان جو ایمان اور صالح ہے اسکا استحقاق ہے۔ مگر بے زیادہ اسی مسلمان کا استحقاق ہے اور اسی مسلمان سے تائید اسلام ہو سکتی ہے جو سب بہتر ہو، قرآن شریف میں استحقاق خلافت صرف ایمان اور اعمال صالح پر موقوف ہیں۔ مگر یہ دونوں اصطلاحیں تشریح طلب ہیں۔

ماہیت ایمان میں فرق نہ سہی۔ مابرج اور مراتب میں تفاوت ضرور ہے۔ اعمال صالح۔ اور ایمان کی تعریف قرآن شریف کی آیت۔ لیس اللہ ان فاولوا وجہکم قبل المشرق والمغرب ولكن اللہ ان بالہ والیوم والاخر والمملکة والنسبین دانی المال علی حبہ ذوالقربی والیتامی والمساکین وابن السبیل والسائلین وفي الرقاب نے جامع دلائل کی ہے۔ کلام اللہ میں بشمار آیات ان اصطلاحات کی تشریح میں موجود ہیں۔ نماز و روزہ کچھ شک نہیں کہ ان ایمان ہیں اور اعمال صالح میں شمار ہوتے ہیں لیکن ان کا اثر ہر ایک شخص کی ذات تک محدود ہے۔ وہ نیکی جسے خیر دائم کہتے ہیں۔ آیت مذکورہ بالا میں مفصل بیان کی گئی ہے۔ یہی اعمال تھے جو خلفاء راشدین کے کارناموں میں نظر آتے ہیں اور انہی کی وجہ سے ایک شخص ممتاز ہو سکتا ہے۔ اور یہی اعمال صلاحیت پیدا کرتے ہیں۔ ایمان اور عمل صالح لازم و ملزوم ہیں۔ ایک شخص جو اللہ تعالیٰ کا منکر ہے اور یوم الآخر کا یقین نہیں رکھتا۔ ملائکہ اور بیوں کی ضرورت تسلیم نہیں کرے یا ایسے شخص کے لئے صرف دنیا ہی ایک ایسی جگہ ہے جہاں اسکی زندگی کی ابتدا و انتہا ہوتی ہے اسکی خواہشات مجبوراً اسے خود غرض بناتی ہیں اور اس لئے وہ کبھی دل سے وہ کام نہیں کرے گا جو خود غرضی کے سخت مخالف ہیں اور جنہیں اعمال صالح کہتے ہیں۔ ہم ایمان اور اعمال صالح کے تعلقات پر فلسفیانہ بحث نہیں کرتے۔ ہمارا خیال ہے کہ صلاحیت اسی عمل سے پیدا ہو سکتی ہے جو ایمان اور خلوص نیت کے ساتھ کیا جائے اور ہر ایک ایسے عمل کا اجر و ثواب بہ لحاظ ضرورت وقت کم و بیش ہے۔

ایک زمانہ تھا جب مکہ میں مسلمان کفار کے ہاتھوں سے تنگ آ گئے تھے۔ وہ امن کے ساتھ آزادانہ عبادت الہی سے معذور تھے۔ ان کی ہستی معرض ہلاکت میں تھی اس وقت ہجرت ایک ایسا عمل تھا۔

جیسے برابر کوئی نیکی نہ تھی لیکن فتح مکہ کے بعد ہجرت کوئی نیک کام ہی نہ تھا جب صفوان بن امیہ نے اسلام قبول کیا اور مکہ میں مقیم رہتے تھے، ان سے کہا گیا کہ "جس شخص نے ہجرت نہیں کی وہ مکہ کا ہوجائے گا اور اس کا اسلام قبول ہی نہ ہوگا۔" مدینہ میں ہجرت کر کے آئے عباس بن عبد المطلب آپ کے دوست تھے۔ رسول اللہ کی خدمت میں ان کی کیفیت بیان کی۔ آنحضرت نے فرمایا کہ فتح مکہ کے بعد ہجرت ضروری نہیں!

ہجرت سے پیشتر مسلمانوں کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ ہجرت کے بعد مسلمانوں کی جمعیت ایک جگہ بالستقلال قائم ہو گئی۔ اور اسی واقعہ نے مدینہ منورہ کو دار الخلافہ بنا دیا اور اسلام اور مسلمانوں کا علمبردار تمام قوم پر خاطر خواہ ہو گیا۔ اس سے بڑھ کر اور کیا نیکی ہو سکتی تھی۔ یہ ایک ایسا عمل تھا جس نے مسلمانوں کو کفار کو ایک دوسرے سے علیحدہ کر دیا۔ یہ ایک ایسی آزمائش تھی جو صداقت ایمان کا معیار تھی۔ باپنے بیٹے کو اور بھائی نے بھائی کو اور تمام عزیزوں اور خویش و اقارب اور دوستوں کو رسول مقبول کی متابعت اور اسلام کی محبت میں چھوڑ دیا۔ حضرت امیہؓ مسلمان ہوئے تو مدینہ منورہ میں اقامت اختیار کی۔ آپ کے باپ نے ایک منظوم خط بھیجا:

من ركب نحو المدينة سالما	کیا کوئی سوار ہے جو مدینہ کی طرف جائے۔
حتى يبلغ ما قول الاصيل	یہاں تک کہ میرا پیغام اصید کو پہنچا دے۔
ان البنين شرادهم امثالهم	کہ وہ بیٹے بہت بُرے ہوتے ہیں جو باپ کی نافرمانی کریں۔
من عوقد والدہ وبراکا بعدا	اور ایک دور کے رشتہ دار سو میل پیداکریں۔
اتركت دين ابيك وايشم العفى	اے بیٹے کیا تو نے اپنے باپ کے عہدہ طرقيوں کو چھوڑ دیا۔ وہ سب
اودوا وتابعت العداة محمد	ہلاک ہو گئے اور کل سے تو نے محمدؐ کی پیروی کر لی۔
فلا امر يا بنی عفتقتنی	تو نے مجھے کبر سنی اور کمزوری کی حالت میں چھوڑ دیا۔
وتركتني شيناً الكبد الامفدا	اے میرے بیٹے تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا ہے۔
اما النهار فد مع عيني ساكب	ان پر میری آنکھوں سے آنسو جاری رہتے ہیں۔
وايت ليلى كالسليم مهلا	اور رات بھر مثل عقرب گزیدہ تڑپتا ہوں۔

فَلْعَلَّ بِمَا قَدْ هَدَاكَ لَدِينِهِ شَايِدْ بِرُودِكَ لِنَظَرِ تَحْتِ اِيْنِ كِي هِدَايَتِ كِي هُو۔

فَاَشْكُرُ اِيَادِيْهِ عَلٰى اَنْ تَرْتَدَّ اَوْ تُوْذَا شَكَرُكَ كَرَكُوْنِ هِدَايَتِ پَانِي۔

وَ اَكْتُبْ اِلٰى مَا اَصْبَحْتَ مِنَ الْهَدٰى اَوْ رَجُوعِ تَحْتِ هِدَايَتِ حَالِ هُوِيْ هِيْ اِسْ سِيْ مَجْھِيْ طَلَعِ دے

وَبَدِيْنِهِ لَا تَتْرَكْنِيْ مُوَحِدًا اَوْ اَنْكِيْ دِيْنِ سِيْ مَجْھِيْ خَبَرِ اَرْكَرْ مَجْھِيْ تَنْهَانِ چھوڑ۔

وَ اَعْلَمُ بِاَنْكَ اَنْ قَطَعْتَ قَرَابَتِيْ اَوْ سَجْھِيْ لے اَرْكُوْمِيْرِيْ قَرَابَتِ كُوْ قَطْعِ كَر دے گا۔ اَوْ مَجْھِيْ چھوڑ

وَ عَقَّقْتُ لِمِ الْفَا لَالْعَدٰى دے گا تُوْمِيْنِ سَفَرِ اخْتِيَارِ كَر لُوْلِ گا۔

حضرت امینؑ نے جواب لکھا کہ :-

اَنْ اَلَّذِيْ سَمَّاتِ السَّمٰوٰتِ بِقُدْرَتِهِ بِيْشَكِّ جِسْ لِنِيْ اِيْنِيْ قُدْرَتِ سِيْ اَسْمَانِ كُوْ بَلَدِ كِيَا۔

حَتٰى عَلٰى فِىْ مَلِكِهِ فَوْجِدًا اَوْ اِيْنِيْ بَادِشَاہْتِ مِيْنِ يَكْتَا ہے۔

بَعَثَ الَّذِيْ لَا مِثْلَهُ فِيمَا مَضٰى اِسْ لِنِيْ اِيْكِ اِيْشُوْخْشِ كُوْنِيْ سُبُوْثِ كِيَا ہے جِسْ كَا نَظِيْرِ كَلُوْلِ مِيْنِ ہِيْ ہِيْ

يَدِ عُوْلُوْ حِمْتِ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا وَہُنِيْ مُحَمَّدُ ہے جو اَللّٰہِ كِيْ حِمْتِ كِيْ طَرَفِ بِلَا تَا ہے۔

ضَحْمَ الدِّسِيْقَةِ كَالْفِرَالَةِ وَجِهَ وَہِ نِهَاتِ عَالِيْ حَوْصِلِ مِيْنِ اَوْ صَبِيْحِ كِيْطِجِ اَلْكَا حِرْ وَ حِكْمَتِ ہِيْ وَہِ اِيْكِ بَزْكَ

قَرَفًا قَاَزِرًا بِالْمَكَارِمِ وَ اَقْدَانِيْ ہِيْں جو سِنْدِيْدِہِ اَخْلَاقِ سِيْ قُوِيْ اَوْ رَا رَا سْتِہِ ہِيْں۔

فَدَعَا الْعِبَادَ لَدِيْنِهِ فَنَتَابَعُوْا اِنْھُوْلِ لِنِيْ اَللّٰہِ كے بَنَدُوْلِ كُوْ دِيْنِ كِيْ طَرَفِ بِلَا يَا۔ اَوْ طَرُوْعًا وَ كَرْمًا

طَوْعًا وَ كَرْمًا مُقْبِلِيْنِ عَلٰى اَللّٰہِ سَبِ ہِدَايَتِ كِيْ طَرَفِ اُسے اَوْ رَا نِ كِيْ مَتَابَعَتِ كِي۔

وَ تَخَوُّوْا اَلْمَنَارَ اَلْقِيْ مِّنْ اَجْلِہَا اُسْ اُگ سے ڈر گئے جِس سے بَدِ سَبْتِ نَقْصَانِ وَا لے

كَانَ اَلشَّيْءُ اَلْخَاسِرَ اَمْتَلَدًا بَارے مارے بھٹکتے ہيں۔

وَ اَعْلَمُ بِاَنْكَ حِمِيْتِ وَ حَسَابِ لے بَاپِ تَوَقُّفِيْنِ كَر لے كے تُوْمَرِ كِيَا اَوْ تَحْتِہِ سے حَسَابِ لِيَا جَا ئے گا۔

فَالِيْ مِّنْ هٰذِيْ الضَّلَالَةِ وَ اَلرُّوْحِيْ اِسْ لِنِيْ تُوْمَجْھِيْ اِسْ گَر اِيْہِيْ اَوْ رَا اَكْتِہِ بَا زَكْھ۔

يٰۤاَيُّهَا اَلْمُهَاجِرِيْنَ كَا پَا يَہِ اِنْصَارِہِ سے بَلَدِ تَحَا۔ ہِيْ ہِجْرَتِ كے عِلَاوِہِ دِيْكَرِ اَعْمَالِ حَسْبِيْ وَجہ سے سَحَابِہِ كَا مَرْتَبِہِ اَعْلٰی ہے

اِسْ اَيْتِ مِيْنِ اِسْ طَرَحِ مَذْكُوْرِ ہِيْں :-

يٰۤاَيُّهَا رَسُوْلُ اللّٰہِ وَالَّذِيْنَ مَعَا شَدَّاءُ عَلٰى اَلْكَفَارِ رَحْمَا سِيْخُمْ تَرَاھِمِ رَكْعًا سُبْحَدًا

یبتغون فضلاً من الله ورضواناً سیماهم فی وجوہهم من انوار السجود خلائک مثلم فی التوراة۔ الخ
رسول اللہ اور آپ کے اصحاب میں یہ اوصاف مشترک ہیں کہ آپ میں ایک دور کے بھائی ہیں اور
رحم و مودت سے پیش آتے ہیں اور کفار کے لئے سخت ہیں جو اخوة کا لازمی نتیجہ ہے۔ اور نماز پڑھتے
ہیں ان کی پیشانیوں پر سجدہ کا اثر نمایاں ہے ان کے یہ اعمال ایسے ہیں جو منقطع نہ ہونگے بلکہ جس طرح
ایک کھیت پکنا ہے تو اس کا فائدہ کاشتکار بھی اٹھاتا ہے اور دوسری مخلوق بھی منفعہ ہوتی ہے۔ اور پھر
اس سے دوسرے کھیت میں بیج بویا جاتا ہے اور اسی طرح ترقی ہوگی۔ اسے خیر دائم کہتے ہیں۔
علامہ ازیں اور بھی اوصاف ہیں جن کا ثبوت قرآن شریف اور کتب تاریخ میں موجود ہے کہ کس
طرح اصحاب رسول اللہ نے اپنی ہستی کو رسول اللہ کی متابعت اور اسلام کی محبت میں فنا اور کس طرح عام مرد و
نساء نے خود غرضی کو محو کر دیا تھا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اصحاب رسول اللہ میں وہ اوصاف موجود تھے جو آنحضرت
کی ذات میں تھے۔ انکی شہادت قرآن شریف کی یہ آیت ہے کہ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ
رَسُولًا مِّنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ۔ اور یہ اوصاف خلفاء راشدین
میں برنسبت دیگر اصحاب بدرجہ اولیٰ موجود تھے۔ اور وہ ہر طرح نیابت یا خلافت کے مستحق تھے۔
آیت وَبَعَثَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ فِي مَوَاطِنَ الْأَرْضِ میں مریحی ہر ایک مسلمان کا جو مومن اور صالح ہے حق خلافت
ثابت کر دیا ہے۔

یہ امر کہ بہترین خلائق ہی خلیفہ ہو سکتا ہے اس آیت میں مذکور نہیں۔ ہم نے واقعات کی بنا پر اور
ایک عام معقولی دلیل پر لکھ دیا ہے کہ استحقاق خلافت اسی شخص کا ہے زیادہ سمجھا چاہئے جو سب سے
بہتر ہو بات اصل میں یہ ہے کہ ایسا شخص جو مسلمان نہ ہو یا مومن نہ ہو یا باوجود ایمان صالح نہ ہو تو حق خلافت
نہیں ہو سکتا لیکن یہ لازمی نتیجہ نہیں کہ ایک مسلمان جو مومن اور صالح ہے خلیفہ برحق اس لئے نہیں ہو سکتا
کہ وہ بہترین خلائق نہیں لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ ہر ایک ماننے میں بہ لحاظ ضرورت وقت بہترین
خلایق کا انتخاب ہونا چاہئے۔ قرآن شریف میں ”بہترین خلائق“ کی نسبت فیصلہ کن آیات اس طرح ہیں
لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنْفُسِهِمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ
وَبَعَثَ فِي خُلُقَانٍ مِّنْ الْأَنْدَلُسِ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
فِي سَبِيلِ اللَّهِ۔ قال هل عسىٰ أن يكتفوا عليكم القتال الا تقاتلوا قالوا وما لنا الا نقاتل في
سبيل الله وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا۔ فلما كتب عليهم القتال تولوا الا قليلاً منهم۔ واللہ اعلم

بِالظَّالِمِينَ، وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مِّنكُمْ: قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ الْمَالِ: قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ عَلَيْهِمْ وَنَادَا

۵۲۲

بِسُوطِهِ فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ: وَاللَّهُ يُوقِي سُلُوكَهُمْ مِنْ شِيبَةٍ: وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ

حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل نے ہر ایک و فہ اس امر کی ضرورت محسوس کی کہ انہیں ایک ایسا شخص حاکم مقرر ہونا چاہئے جسکی بدولت وہ کفار اور شرکین پر غالب آئیں۔ چنانچہ نبی وقت کے پاس جمع ہو کر استدعا کی کہ ہم پر ایک ملک مقرر کیا جائے جسکی ماتحت ہم کفار و شرکین سے لڑیں بنی چونکہ ان کی خصلت اور انسانی طبیعت سے خوب واقف تھا جواب دیا کہ اب تو تم اس امر کی خواہش کرتے ہو لیکن جب اللہ تعالیٰ نے جہاد فی سبیل اللہ فرض کر دیا تو پھر جی چڑاؤ گے۔ بنی اسرائیل نے کہا کہ ہم نے شہر و دیار چھوڑا۔ اولاد کی جہادی گوارا کی۔ اب جہاد فی سبیل اللہ میں کیا امر مانع ہو سکتا ہے۔ العرض اللہ تعالیٰ نے ان پر جہاد فرض کر دیا۔ اور بنی کی معرفت ”طالوت“ کو انکا بادشاہ منتخب فرمایا۔ لیکن بنی اسرائیل نے اس انتخاب پر یہ اعتراض کیا کہ طالوت سے زیادہ ہم حقہ اہمیں اور وہ کچھ ایسا متمول بھی نہیں ہے کہ اسکی امارت کو تسلیم کیا جائے۔ بنی نے جواب دیا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے منتخب فرمایا ہے اور اسکی وجہ یہ ہے کہ زیادہ بسطۃ فی العلم والجسم، یعنی وہ امور سلطنت کو سب سے بہتر سمجھنے والا اور زور بازو میں بھی سب سے بڑھ کر ہے۔

اگرچہ اس وقت بنی اسرائیل میں نبی موجود تھا اور بنی کو دیگر اشخاص پر ایک خاص امتیاز حاصل ہے وہ بہ لحاظ زہد تقویٰ عبادت الہی، وغیرہ سب سے افضل ہوتا ہے۔ اور اگرچہ بنی اسرائیل میں ایسے لوگ بھی موجود تھے جو اپنے حسب نسب پر سبغافخر کر سکتے تھے، انکی خاندانی شرافت و وجاہت مسلمہ تھی اور بوجہ قربت موسیٰ، ہارون، اور دیگر انبیاء اپنے آپ کو حقدار سمجھتے تھے، اور اگرچہ ان میں ایسے اشخاص بھی تھے

حاشیہ نمبر ۲۲۔ سوتیل نبی کی کتاب کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ یہ زمانہ جب بنی اسرائیل بمویل نبی کے پاس جمع ہوئے اور استدعا کی کہ ہمارے واسطے ایک بادشاہ منتخب کیا جائے سچ سے قریباً ۱۰۹ برس قبل کا ہو۔ اس سے پیشتر اور حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل پر قاضی حکمران تھے جو احکام شرعی نافذ کرتے اور بوقت جنگ سپہ سالار بنے ہوئے غرض ہر ایک کام سر انجام کرتے۔ جب فانیوں کا دورہ ختم ہوا تو بادشاہت کرنے لگے۔ چنانچہ پہلا بادشاہ طالوت، منتخب ہوا جسے بائبل میں ساؤل لکھتے ہیں آپ کے بعد حضرت داؤد اور ان کے بعد نیکابا حضرت سلیمان تخت نشین ہوئے۔

جو دنیاوی دولت و ثروت پر ناز کرتے تھے، ان کی خدمت میں صد ہا غلام اور لونڈیاں تھیں، ان کے کھیتوں پر کام کرتے تھے۔ ان کی گاڑیاں بیل اور گھوڑوں کی طرح کھینچتے تھے، اور ان کے حضور ست بستہ موب کھڑے ہتے تھے، یہ سب کچھ تھا لیکن نظر انتخاب ایک ایسے شخص پر پڑی جو بنی اسرائیل کے بارہ فرقوں میں سے سب سے چھوٹے فرقہ ”بنیمن“ کا ایک کن تھا، اور اس فرقہ کے سب سے کمزور خاندان کا رکن تھا، طاووت نہ تو زہد و تقویٰ کے باعث نبی سے بڑھ کر ہو سکتا تھا۔ اور نہ خاندانی شرافت و وجاہت کے سبب ممتاز تھا، اور نہ مالدار تھا، البتہ اسکی ذات میں دو خوبیاں ایسی تھیں جنکی بدولت وہ اپنے زمانہ میں سب سے بہتر تھا وہ ”علم اور جسم“ میں سب سے بڑھ کر تھا، اور نظام مملکت کو لئے انہی دو کی ضرورت ہے، یہ ایسی قابلیتیں ہیں جو خدا داد ہیں، اور اسی لئے اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ”واللہ یؤتی مملکۃ من یشاء“

ہم نے ”علم“ کا ترجمہ ”رموز مملکت کا نظم“ کیا ہے، یعنی ایسا ”علم“ جس کا تعلق صرف مملکت سے ہے، اور ”جسم“ کا ترجمہ ”زور بازو“ نہایت موزوں ہے، اور زور بازو سے مراد قابلیت عمل ہے، فی الحقیقت کسی شخص کا جسم و لحیم ہونا اسکی ذات میں کوئی قابلیت پیدا نہیں کرتا، جسمانی طاقت ایک ایسی قابلیت ہو، جو ہر کو ایسے کاموں اور عملوں پر قادر کر دیتی ہے، جن کی خواہش ہمارا ”علم“ کرتا ہو، اور اس لئے ”جسم“ سے مراد طاقت عمل ہے، یہی ہو سکتی ہے، طاووت نہ صرف رموز مملکت پر ہی نگاہ تھا، بلکہ علم مملکت کے ساتھ اسکی ذات میں یہ قدرت بھی تھی کہ سلطنت کی خرابیوں کو رفع کر سکے، اور ہر ایک اصلاح کو عملاً راج دینے پر قادر تھا، الغرض اسے علم مملکت بھی حاصل تھا، اور انتظام سلطنت بھی عملاً کر سکتا تھا، اور اس طرح ”علم“ اور ”عمل“ اسکی ذات میں جمع تھے،

زہد و تقویٰ، خاندانی شرافت، دولت و ثروت، اور دیگر وصف اضافی کسی شخص کو حکمرانی کے قابل نہیں بنا سکتے،

شخصی حکومت مذموم خیال کی جاتی ہو، یہ غلط فہمی ہے، اگر یہ حکومت مذموم ہوتی تو اللہ تعالیٰ اپنی برگزیدہ قوم بنی اسرائیل کے لئے کیوں ایک بادشاہ مطلق العنان کو منتخب فرماتا، بات اصل میں یہ ہو کہ حکومت انتظام دنیا کے لئے ضروری ہے، حکومت کی مختلف صورتیں ہیں اور ان میں سے ایک بھی مذموم نہیں، البتہ ہر تقاضا، حالات زمانہ ایک کو دوسرے پر ترجیح ہے، حکومت خواہ وہ

شخصی ہو یا جمہوری یا دستوری تقاضا کرتی ہے کہ عنان سلطنت ایسی زبردست ہاتھوں میں ہو جسکے متحرک روشن دماغ، مدبر، منتظم، عادل، بہادر، حلیم الطبع، کریم النفس جب ضرورت وقت ہوں خواہ یہ افسر کوئی مطلق العنان بادشاہ ہو یا کسی جمہوری سلطنت کا پریزیڈنٹ ہو یا کسی دیگر آئینی حکومت کا کوئی اعلیٰ افسر ہو۔ یہ بالکل سچ ہے کہ۔

ہر کسے را بہر کار سے ساختہ

ایسے اشخاص جو بہر صفت موصوف ہوں، دنیا میں شکل سے ملتے ہیں۔ ایسے آدمی جن کی زمانہ کو ضرورت محسوس ہو قدرت بوقت ضرورت پیدا کر دیتی ہے انکی ہستی کا ظہور موافق اسباب کے جمع ہونے پر ہوتا ہے۔ اور ان سے کارنامے نمایاں ظاہر ہوتے ہیں ایسے لوگ جو خاص خاص اوصاف سے متصف ہوں اور ان اوصاف میں فرداً فرداً امتیاز بھی ہوں بہت ہیں۔ اور دنیا میں عام مل سکتے ہیں، مؤخر الذکر جمہوری یا کسی دیگر آئینی حکومت کے رکن ہوتے ہیں، اور اول الذکر کا قدر بہ حیثیت شاہ مطلق العنان دنیا کے لئے رحمت ہے۔ قانون قدرت یہی ہے کہ کثرت ہمیشہ جدت کے تابع ہے۔ اور اس لئے حکومت تقاضا کرتی ہے کہ ایک سب کا اعلیٰ افسر ہو، اپنے وجود پر غور کرو، کائنات میں فکر کرو، کس طرح ”علم“ اور ”قدرت“ جسم میں کام کرتے ہیں اور کس لئے دماغ کی حکومت دیگر اعضائے تسلیم کر لی ہے۔ اللہ تعالیٰ جسکی ذات تمام صفات کی جامع ہے کس طرح عالموں پر حکومت کرتا ہے، اگر اس حکومت میں اسکے شریک خدا ہوتے تو تمام انتظام کائنات درہم برہم ہو جاتا، اگر دنیا میں ایسے مطلق العنان بادشاہ ہر ایک زمانہ میں پیدا ہوتے جو ”علم“ اور ”جسم“ میں کیٹا ہوتے تو حکومت کبھی اپنی صورت کی تبدیلی پسند نہ کرتی اور کسی جمہوری یا آئینی سلطنت کی ضرورت نہ ہوتی، مگر ایک کام جب ایک شخص سے نہیں چل سکتا تو وہ امداد کا طالب ہوتا ہے اور دو یا دو سے زیادہ آدمی اس کام کو چلا سکتے ہیں، جمہوری سلطنت کے ارکان میں سے بعض ”عقل“ اور بعض ”ہمت“ سے کام لیتے ہیں، اور ”عقل و ہمت“ دونوں ایک جسم سلطنت میں جمع ہو کر اپنی اپنے فرائض ادا کرتے ہیں۔ اگر عقل ہو اور ہمت نہ ہو یا ہمت ہو اور عقل نہ ہو تو کام نہیں چل سکتا، مطلق العنان بادشاہ کی ذات عقل و ہمت کی جامع ہوتی ہے اس لئے وہ بذات واحد وہ کام کر سکتا ہے جو آئینی حکومت کے ارکان بہیت مجموعی کرتے ہیں حکومت خواہ کوئی صورت اختیار کرے بہر حال ایک واحد

شخص کی ذات دیگر اشخاص سے ممتاز نظر آئے گی۔ یہ ایک فطرتی تقاضا ہے جسکی تعمیل میں انسانی
 طبائع مجبور ہیں۔ اس لئے حکومت جو صورت فطرتاً اختیار کرتی ہے وہ صرف شخصی ہے۔ اور اس
 حیثیت سے حسن ہے۔

ہم نے حکومت کی حسن صورت پر ہی نظر کی ہے، مگر اسکے قبیح خط و خال بھی ہیں، حکومت خواہ شخصی ہو
 یا ایمنی اسی صورت میں اچھی ہے جب اس کا انتظام صاحب عقل و ہمت، علم و عمل، ایمان و صلاحیت اسکے
 ہاتھ میں ہو۔ لیکن ایسی صورت ہمیشہ قائم نہیں رہتی، شخصی حکومت بطور ارث نسلاً بعد نسل ایک ہی خاندان
 کے اراکین میں منتقل ہوتی ہے۔ اور عموماً یہ لوگ صاحب عقل و ہمت نہیں ہوتے، اگر لائق باپ کے بعد بیٹا
 قابل حکومت ہو اور بہترین خلایق ہو تو اسکی جانشینی پر کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا، مگر عموماً ایسا ہوتا ہے کہ
 کہ ایک دو پشتیں گزرنے پر عیاش، جاہل، ظالم، شخص وارث تخت و تاج ہوتے ہیں، اس وقت انتظام
 مملکت درہم برہم ہو جاتا ہے، جس صورت میں ایک صحیح دماغ جسم پر حکومت نہیں کرتا، خواہشات نفسانی
 کا غلبہ قلب پر ہوتا ہے، اور ایسی بے اعتدالیاں نکلویں آتی ہیں جن کا نتیجہ اظہر ہے۔ دیگر جمہوری اور
 ایمنی حکومتوں کا بھی یہی حال ہے، جب لوگوں کی طبیعتیں عیش و عشرت کی طرف مائل ہوتی ہیں اور
 کارکنان سلطنت قدرتی خرابیوں سے چشم پوشی کرتے ہیں۔ اور اپنی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہونا چاہتے
 ہیں، خود غرضی، خود رانی، خود بینی، رشک و حسد، نفاق، بنیاد سلطنت متزلزل کر دیتے ہیں، بات اصل
 میں یہ ہے کہ جب کوئی قوم میدان ترقی میں قدم رکھتی ہے تو اس قوم کے افراد میں ہر ایک خوبی جو غلبہ کا
 باعث ہو موجود ہوتی ہے۔ ان کے دلوں میں جوش شجاعت ان کے حوصلے بلند کرتا ہے، وہ محنتی اور جہاد
 ہوتے ہیں۔ اور ان کی طاقت ہر ایک کا دھڑکاؤ ان کی ترقی میں سد راہ ہو کامیابی کے ساتھ مقابلہ کرتی ہے
 لیکن جب یہ قوم منزل مقصود پر پہنچ جاتی ہے تو منزل اور بربادی کے آثار نمایاں ہو جاتے ہیں۔ اور کچھ
 عرصہ میں وہ تمام خوبیاں جو ابتداء میں موجود تھیں محو ہو جاتی ہیں، قانون قدرت یہ ہے کہ جب تک
 مصلوب غائب ہے طلب حاضر ہے، اور اگر مطلوب موجود ہو طلب مفقود ہوتی ہے، تشناب پیاس
 بجھانے کے لئے پانی کی تلاش میں آوارہ و سرگردان پھرتا ہے، جب دودھ سوپ کے بعد پانی دستیاب
 ہوتا ہے تو آتش تشنگی کے ساتھ خواہش طلب بھی بجھ جاتی ہے، جب قومیں ترقی کے حراج پر جسکو
 مارج بحالات وقت مختلف ہیں پہنچتی ہیں اور ان کا مقصود حاصل ہو جاتا ہے تو رفتہ رفتہ وہ طاقتیں

جو ابتدائیں گو مطلوب پر قبضہ حاصل کر نیکے لئے جدوجہد کرتی ہیں بیکار ہو جاتی ہیں اور وہ ابتدائی
جوش اور عزم مفقود ہو جاتا ہے جو طلب کی وجہ سے پیدا ہوتا تھا۔ یہ وہ زمانہ ہے جب تک سماں
عیش و عشرت کے ساتھ اسباب تنزل فراہم کرتا ہے اور قوم قعر پستی کی طرف گرتی ہے۔ ایسی حالت
میں حکومت خواہ شخصی ہو یا آئینی ہر ایک صورت میں کمزور ہوتی ہے۔ اور یہ کمزوری جو اندرونی غریبوں
کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے بیرونی حملوں کے زور کے سامنے عمارت سلطنت کو خستہ و شکستہ کر دیتی ہے
جب وہ پر جوش طبیعتیں افسردہ ہو جاتی ہیں اور وہ ولولے اور عزم بالجزم مردہ ہوتے ہیں تو نظام مملکت
خوفا کسی ہاتھ میں ہو بد نظمی اور بد امنی کو رواج دیتا ہے۔ نہ تو جمہور کی طاقت اور نہ کسی شخص کی عقل و
ہمت کام آتی ہے اور نہ قدرتی اثر مٹانے سے مٹ سکتے ہیں۔ تو تاریخ عالم کا مطالعہ کرو بیشمار واقعات
ان امور کی تائید میں شاہد ہیں کہ ایک ہی قوم کی ابتدائی اور آخری حالتیں کیا کچھ تھیں ایک وقت شخصی
اور پھر جمہوری غرض مختلف حکومتیں نظم ممالک کو قائم رکھنے کے لئے نمودیں آئیں لیکن سلطنت بڑی
سے بڑھ سکی۔ آیات محولہ بالا پر غور کرو۔ حضرت موسیٰ کی وفات کے بعد بنی اسرائیل میں جمہوری سلطنت
قائم ہوئی اور قاضیوں کا دور دورہ رہا۔ جب ان سے کام نہ چلا تو بنی اسرائیل کے سربراہ اورہ ارکان نے
شاہی کی ضرورت محسوس کی۔ اور اس کا اظہار حضرت موسیٰ کی خدمت میں کیا۔ چونکہ زمانہ نے یہ ضرورت
پیدا کی تھی۔ اور فطرۃً طلبائے انسانی اس کا تقاضا کر رہی تھیں۔ اس لئے ان کی خواہشات کے مطابق
شخصی حکومت جمہوری سلطنت کی جگہ قائم ہو گئی۔ اور اس تغیر و تبدل نے بنی اسرائیل میں بھی ایک نئی
روح بھونک دی۔ اگر جمہوری سلطنت بہر حال بہتر ہوتی تو ایک مذموم یا اپنے سے بدتر صورت اختیار
نہ کرتی لیکن جمہوری سلطنت کی خوابیاں جو قدرتا پیدا ہوتی ہیں۔ اپنا کام کر چکی تھیں۔ جیسا کہ اس
آیت سے ظاہر ہوتا ہے۔

”قال هل عسى تم ان كتب عليكم القتال الا تقاتلوا قالوا وما لنا الا تقاتل في سبيل الله
وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا فلما كتب عليهم القتال قولوا الا قليلا منهم۔ والله عليم
بالظالمين۔“

بنی اسرائیل کا یہ دعویٰ کہ ہم وہی ہیں جو دنیا میں غلبہ حاصل کرنے کے لئے شہر و دیار کو چھوڑ چکے ہیں
اور اپنے اہل عیال کی فرقت گوارا کی ہے۔ اس ابتدائی جوش اور بلند حوصلگی کی بنا پر تھا جسکی بدولت

وہ نہ صرف قید غلامی سے آزاد ہوئے بلکہ دنیا کی تاریخ میں دیگر کارنامے نمایاں کئے، مگر موجودہ حالت میں وہ تمدن کے بعض مہاج طے کر چکے تھے اور اب اس کے انتہائی درجہ پر جانا چاہتے تھے۔ یعنی ابھی تک ان میں ابتدائی خویوں کا احساس باقی تھا، ابتدا میں جوش شجاعت کے انہیں جہاد فی سبیل اللہ پر قدرتاً مادہ کر دیا، وہ خوشی خوشی کفار اور مشرکین سے لڑتے رہے، مگر جب ان ملکوں میں جن میں وہ ابتداً مسافر تھے مقیم ہو گئے، اور حضرت داؤدؑ نے بنی اسرائیل کی خواہشات کے مطابق سلطنت کو وسعت دی اور حضرت سلیمانؑ نے دنیاوی جاہ و شہرت اور دولت و ثروت سے نمود و نشان کو ضرب الشیل بنا دیا، اُس وقت قدرت کا یہ فیصلہ کہ "قال اهل عیسم ان کتب علیکم القتال الاتقاتلوا" بالکل صحیح ثابت ہوا۔ اور آخر کار "تولوا الاقلیلا منهم" جسکی وجہ یہ ہے کہ "والله علیم بالظالمین" اس کا علم تو جمہوری سلطنت کی خرابیوں کے باعث پیشتر ہی ہو چکا تھا کہ بنی اسرائیل جدا عدال سے تجاوز کر چکے ہیں، اور جو کچھ اس کے نتائج قدرتاً ہونگے۔ ان کے آثار نمایاں ہو چکے تھے، ابتدا میں بنی اسرائیل نے ترک وطن اختیار کیا، عزیزوں کی جدائی گوارا کی، وجہ یہ تھی کہ اس وقت ان کے پاس کچھ نہ تھا، قدرتاً ان کے دل میں امنگ پیدا ہوئی اور فطرتاً وہ مطلوب کی طلب میں گھر سے نکلے اور شہر و دیار کے ساتھ خوش و اقرار سے جدا ہوئے، لیکن جب منزل مقصود پر پہنچ گئے، جب ان کے پاس سب کچھ جسکی وہ آرزو کرتے تھے موجود ہو گیا، وہ عیش و عشرت میں پڑ گئے اور نتیجہ یہ ہوا کہ کابل اور آرام طلب بن گئے، اور اب شہر و دیار و اقربا سے جدا ہونا شاق گذرا، آخر دوسری قومیں اپنی سلطنت ہو گئیں، قیاس ہو سکتا ہے کہ جمہوری حکومت کی خرابیوں نے شخصی سلطنت کی صورت اختیار کی تھی یہ غلط فہمی ہے، ہمارے پاس ایسی مثالیں موجود ہیں جو اس قیاس کی تردید کرتی ہیں ابتدا میں شخصی سلطنت قائم ہوئی، اسکی خرابیوں کی اصلاح کے لئے جمہوری سلطنت میں بھی وہی خرابیاں پیدا ہوئیں نتیجہ یہ ہے کہ کوئی حکومت خواہ اسکی صورت کچھ ہی کیوں نہ ہو خرابیوں سے محفوظ نہیں۔

اسلام نے دنیا کو ایک نئی طرز حکومت کی تعلیم دی جسے "خلافت" سے تعبیر کرتے ہیں، اسلام پیشتر دنیا کے مختلف مذاہب مختلف قوموں اور ملکوں میں محدود تھے، شریعت موسوی پر صرف بنی اسرائیل کا عمل تھا، اس قوم نے اپنے مذہب کی اشاعت کی طرف کبھی توجہ نہ کی اور نہ ان کا مذہب دوسری قوموں کے لئے تھا، حضرت عیسیٰ بنی اسرائیل کی کھوٹی ہوئی بھیڑوں کے واسطے مبعوث ہوئے اور اپنے

شاگردوں اور حواریوں کو سامریوں اور دیگر غیر بنی اسرائیل کی بستیوں میں داخل ہونے سے منع کیا۔
 تمام عمران کے مخاطب صرف بنی اسرائیل ہی رہے اور آنحضرت نے کبھی رومیوں یا کسی غیر بنی اسرائیل
 کو تعلیم نہیں دی۔ اور نہ اپنا شاگرد بنایا۔ اسلام کا فتنہ الناس کے واسطے تھا اہل مذاہب کے متعقدین کو
 ابتدا ہی سے دعوت دی۔ اور دنیا کی ہر ایک قوم نے اسے قبول کیا بنی اسرائیل ہمیشہ غیر اقوام کو تنفر پہ
 ہیں اور برہمنوں کی طرح اپنی ذات کو سب سے برتر اور خدا کو اپنا باپ اور اپنے آپ کو خدا کے بیٹے بلکہ
 اکلوتے سمجھتے تھے۔ اسلام نے ہر ایک مسلمان کے حقوق مساوی رکھے خواہ وہ کسی قوم سے ہو
 اور کسی حیثیت کا ہو۔ اسلام اور خلافت کا تعلق بہت مضبوط ہے اسلام سے پیشتر جس طرح
 مذاہب قوموں میں محدود تھے اس طرح حکومت کے حقوق بھی انہی کی ذات کے لئے خاص تھے
 لیکن اسلام جس طرح تمام قوموں کا مذہب ہے خلافت کا استحقاق بھی ہر ایک مسلمان قوم کو پہنچتا ہے۔
 کیونکہ جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں تقویت دیں اور اسکی حفاظت اور اشاعت اور مسلمانوں کے غلبہ کر لئے
 خلافت کا وعدہ کیا گیا تھا خلافت کا تصور اسلام کی تصدیق کے بغیر نہیں ہو سکتا اگر خلافت ایک قوم
 میں محدود ہوتی تو عربوں اور بالخصوص قریش کے زوال کے ساتھ اسلام کا بھی خاتمہ تھا کیونکہ قدرت
 نے قوموں کا عروج و زوال لوح کائنات پر جلی حرفوں سے لکھ دیا ہے عربی تمدن کے اثر سے نہر سکھ
 اور نہ اور کوئی قوم محفوظ ہے اور نہ ہو سکتی ہے وہ موضوع حدیثیں اور غلط روایتیں جو خلافت
 کو قریش یا اہلبیت میں محدود کرتی ہیں اسی وقت تک قابل وقت تھیں جب قریش حکومت کے
 اہل تھے اسلئے جو کچھ وہ اپنی نسبت کہتے تھے بجا تھا جب اسلام سی عزیز چیز ہر ایک قوم کا حصہ ہو
 تو اسکی حفاظت اشاعت تقویت کے ذرائع یعنی خلافت کے استعمال میں کس طرح بخل ہو سکتا تھا
 اس لئے ہر ایک قوم خواہ وہ عربی ہوں یا عجمی ترک ہوں یا نخل افغان ہوں یا پارسی قبول اسلام
 کے ساتھ خلافت کی بھی مستحق ہے۔

”خلافت“ نے حکومت کی خرابیوں کو مٹا دیا اور علمائے فروع کو دیا ہے خلیفہ خواہ کسی قوم سے
 ہو اگر مسلمان ہو یا نہ ہو خلافت کا مستحق ہے شخصی اور جمہوری اور دیگر حکومتیں اس لئے قدرتا
 خرابی کو پرورش کرتی ہیں کہ صرف ایک ہی قوم میں محدود ہوتی ہیں اور یہ قوم ایک عرصہ بعد بس بسیدہ
 شجر کی طرح بن جاتی ہے جسکی قسمت میں ایک دن آگ کا ایندھن بننا لکھا ہے لیکن خلافت نے حکومت

کو کسی ایک قوم میں محدود نہیں رکھا اور اس لئے اسے زوال کا بھی اندیشہ نہیں۔

الغرض حکومت کی اس صورتِ خلافت بھی ہو سکتی ہے۔ قوموں کا عروج و زوال تو اقامت ہو تا رہیگا، لیکن جب ہمارے حقوقِ اسلامی ممالک میں مساوی ہیں تو اگر بقا ضرورت بہترین ظلّ و برسرِ حکومت ہوں تو ہمیں کس بات کا غم ہو سکتا ہے۔

اب سوال یہ ہے کہ کیا امیر معاویہ خلافت کے متحق تھے اور ان کا عہد خلافت کہا جاسکتا ہے، اصول حکومت اور بالخصوص خلافت جو کچھ ہم نے بیان کئے ہیں اور جن کے استدلال کی بنا قرآن شریف کی آیات ہیں۔ ان کو مد نظر رکھ کر ضرورت نہیں کہ اس سوال کا جواب زیادہ غور و فکر کے بعد دیا جائے، ہم بلاتامل کہتے ہیں کہ وہ خلیفہ برحق تھے، اور ان کا عہد خلافت حق تھا، بلکہ ان کے جانشین بھی اس قابل تھے اور متحق تھے کہ خلیفہ کہلائیں۔

مؤرخین نے بنو امیہ کی ”خلافت“ پر نہایت بیجا اعتراض کئے ہیں، جنکی وجہ یہ ہے کہ یا تو انہیں اہلیت کی محبت کا دعوے ہوئے اور جو ش محبت میں جو کچھ لکھا وہ جھوٹی سچی روایتوں کی بنا پر اور اپنی طبیعت کے تقاضا سے مجبور ہو کر لکھا، یا ”خلافت“ کے معنی ہی نہیں سمجھے، مؤرخان ذکرِ حقیقین میں سے ہمارے ہم عصر جرجی زیدان بھی ایک ہیں، جو مصر کے ایک عیسائی ہیں، اور ”الہلال“ کی اوپیری میں بہت کچھ شہرت حاصل کر چکے ہیں، ایسے لوگوں سے توقع ہو سکتی ہے کہ کسی فریق کی بیجا اور متعصبانہ طرفداری نہ کریں، لیکن یہ بھی امید ہو سکتی ہے کہ خلافت کے معنی سمجھنے میں غلطی کریں، خود مسلمان مؤرخین ایسی غلطیوں سے محفوظ نہیں تو ایک عیسائی فاضل محذور ہے، فاضل مذکور نے اپنی کتاب ”التاریخ النہدال الاسلامی“ میں لکھا ہے کہ ”ابوسفیان اور اسکی اولاد نے مجبوری کی حالت میں اس وقت اسلام قبول کیا جب انہیں اپنے مقاصد کی کامیابی کی کوئی امید نہ رہی، اور اس کو معاویہ کو خلافت کی آرزو محض دنیاوی اغراض کی وجہ سے پیدا ہوئی تھی“ اور ایک اور جگہ اس طرح لکھا ہے کہ ”حکومت امیہ کے بانی معاویہ نے خلافت کی ہوس طمع آخرت یا دینی خلافت کے لئے نہیں کی تھی“ یہ اور اس قسم کے اعتراض جو ہماری رائے میں تعصب اور غلط فہمی پر مبنی ہیں بنو امیہ کی خلافت پر کم و بیش ہر ایک مؤرخ نے کئے ہیں، ہم نے خلافت اور اسکے اصولوں اور استحقاق کا مجمل ذکر کیا ہے اس کو ضرورت نہیں کہ ان بیجا اعتراضوں کا مفصل جواب دیا جائے، ان لوگوں نے اسلام کا مطلق غور

و فکر سے نہیں کیا، اور نادانی سے مسلمانوں کے دین اور دنیا میں فرق کرتے رہے ہیں۔ بات اصل
 میں یہ ہے کہ اسلام سے پیشتر دنیا کو یہی کامل اور اکمل نعت ہی نصیب نہیں ہوئی تھی، خود حضرت عیسیٰ
 نے گرفتاری کے وقت اعتراف کیا تھا کہ میری بادشاہت اس دنیا کی نہیں اور اس طرح نہ کہ بادشاہت
 سے علیحدہ کر لیا۔ اپنے شاگردوں کو ملو اور چلانے سے منع کیا۔ لیکن جب معلوم کر لیا کہ حکومت کی
 حالت میں مین کو فروغ نہیں ہو سکتا۔ اور غلبہ دین کے لئے دنیاوی بادشاہت کی ضرورت کو محسوس کیا
 تو آئندہ زمانہ میں ابن آدم کے جلال کی خبر دی جو ہزار فرشتوں کی فوج کے ساتھ آئینگا، اور تائید ایزدی
 اور عیسیٰ امداد کی پشت پناہ ہوگی، پھر کسی کافر یا مشرک یا مرود کو نبی کے قتل کرنے کا حوصلہ نہ ہوگا۔ اور
 دین اور دیندار امن میں ہوں گے، بلکہ غالب آئیں گے، اسے ایک پیشگوئی سمجھو یا ضرورت مانہ کا حاکم
 بہر حال جو کچھ روح اللہ نے فرمایا تھا وہ پورا ہوا اور چونکہ ان کی اپنی ذات دنیا کی بادشاہت کی خواہش تھی
 اور ان کی اپنی تعلیم دنیا کی بادشاہت کے متعلق نہ تھی، اس لئے عیسائیت کا اس میں کچھ حصہ نہیں لیکن
 وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَيِّطَ الْحَقَّ بِكُلِّ شَيْءٍ وَيَقْطَعُ دَابِرَ الْكَافِرِينَ، یعنی الحق و بطل ابداً بطل و کو کوہ المجرمون
 اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم اني مهيء لكم بالهم المسألة فكم مردفين، وما جعله الله
 الا بشرى ولتطمئن به قلوبكم، اسلام کے متعلق تھا، اور اسی سورہ "الانفال" کی دوسری آیت یہ
 يا اذكاروا انتم قليل مستضعفون في الارض تخافون ان يخطفكم الناس فاماكم و ايدكم
 بنصرة و رزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون، ایک اور آیت اس طرح ہے :-
 وَ قَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِنْ انْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ بَالِغُ الْأَمْرِ وَلَهُ يَصْطَلِحُ
 وَ ان تولوا فاعلموا ان الله مولكم نعم للمولى و نعم النصير، سورہ "التوبة" کو اگر "الانفال" کے ساتھ
 پڑھا جائے، جو فی الحقیقت ایک ہی سورہ ہے تو واضح ہو جائیگا کہ کس طرح مسلمانوں نے خوف و خطر
 کی حالت میں شہر و دیار اور اہل و عیال کو چھوڑا، اور ان کی بادشاہت اس دنیا کی نہ ہوتی تو ان کی تباہی میں کچھ
 شک نہ تھا، اللہ تعالیٰ کو منظور تھا کہ باطل پر حق کا غلبہ ہو، اور مسلمان خوشی خوشی اور امن اور اطمینان
 سے عبادت الہی سجالائیں، اور کفر اور کفار کی بیخ کنی ہو، اس لئے دنیا کی بادشاہت، کو دین کی بدولت
 عطا فرمایا، کفار اور مشرکین کو نبیوں کی معرفت بہت دفعہ موقع دیا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کے احکام سنیں مگر
 وہ نہ صرف کفر و شرک پر اڑے رہے، بلکہ نبیوں کو قتل کیا، اور طرح طرح کی تکلیفیں پہنچائیں، اس لئے

وہ اسباب جو انکے ظلم و ستم کا ذریعہ تھے ان سے چھینے گئے، اور یہ اس لئے کہ وہ دست تقدیر سے باز نہ کر سکیں۔ ان لوگوں نے محمد رسول اللہ کے ساتھ بھی یہی سلوک روا رکھا اور: "وَأَذِیْکُمْ بِکَ الدِّیْنِ کُفْرًا لِّیُثْبِتُکَ وَیَقْتُلُکَ" اور "یخرجوک" ارادہ کر لیا کہ ہر ایک تدبیر اور حیلہ سے رسول خدا کو قید کر لیں یا قتل یا جلا وطن کر دیں، مظلوم مسلمان ہجرت پر مجبور ہوئے، اور شہر و دیار اور خویش و اقارب کو چھوڑا لیکن باسپر بھی باز نہ آئے، اور کسی طرح پیچھا نہیں چھوڑتے تھے، آخر اس کا خمیازہ جھگٹنا پڑا، مسلمانوں نے تقویت حاصل کی اور کفار و مشرکین پر غالب آئے اور "خلافت" قائم ہو گئی۔

ہم نے "خلافت" کو تقویت، اشاعت، حفاظت دین کے لئے ضروری قرار دیا ہے اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ اسلام خلافت کے ذریعے سے شائع ہوا۔ دنیاوی بادشاہت کفار و اساطے چھینی گئی کہ وہ اس ذریعے سے مسلمانوں کو نہ ستائیں، اور اسلام اور مسلمان بجا لیتے محکومی ذیل نہ ہوں، لیکن اسلام نے دنیاوی بادشاہت کو کبھی اپنی اشاعت کا ذریعہ نہیں بنایا، بلکہ ہر حالت میں "لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰہُ" کا واجب العمل حکم نافذ کیا، جب دنیاوی بادشاہت مسلمانوں کے قبضہ میں آگئی اور کفار کے ماتھے کوتاہ ہو گئے تو وہ رکاوٹیں جو اسلام کی اشاعت میں وہ پیدا کرتے تھے دور ہو گئیں، اس وقت مسلمان دنیاوی بادشاہت کے ذریعہ ان سے وہی سلوک کر سکتے تھے جو اس سے پیشتر خود مسلمانوں کے ساتھ روا رکھا گیا تھا، مگر مسلمانوں نے ایسا نہیں کیا، کفار اور مشرکین کو موقع دیا گیا کہ امن کے ساتھ زندگی بسر کریں اور اپنی شرارت سے باز آئیں، لیکن ان کے سر پر تو شامت سوار تھی یہ کافر یہ مشرک، الذین عاہدت منهم ثم ینقضون عہدہم فی کل موفۃ وہم لا یتقون، یہ لوگ امن کے ساتھ یو د و باش رکھنا سیکھے ہی نہ تھے بہت دفعہ صلح و امن کا عہد باندھا اور ہر دفعہ توڑا، آخر ان لوگوں کو چار ماہ کی مہلت دی گئی اور کہا گیا "فَیْجِئُوا فِی الْاَرْضِ اربعۃ اشھر واعلموا انکم غایر معجزی اللہ" اس کا اثر بھی سنگدلوں پر نہ ہوا، اس لئے "کیف وان ینظہروا علیکم لایقبوا فیکم الاولاد مۃ" ایسے آدمی جو بجا لیتے غلبہ مسلمانوں سے کوئی رعایت نہیں کرتے تھے۔ اور نہ حق قربت کو تسلیم کرتے تھے اور عہد و پیمان کی ذمہ داریوں کی حرمت کو سمجھتے تھے، لایر قبون فی مومن الاولاد مۃ، واولئک ہم المعتدون، اور حد اعتدال تجاوز کرتے تھے۔ ایسے لوگوں کی سرکوبی فرض تھی، لیکن ان میں سے بعض آدمی ایسے بھی تھے جو اسلام کو قبول کرنے پر آمادگی ظاہر کرتے، فان تابوا وقاموا الصلوة واتوا الزکوۃ فخلوا سبیلہم، ان اللہ

غفور رحیم اور فان تابوا و اقاموا الصلوة و اتوا الزکوة فاخوانکم فی الدین ایسے لوگوں کے واسطے راستے کھلے تھے اور وہ دین میں مسلمانوں کے بھائی تھے اور ان کے حقوق مساوی تھے بعض ایسے لوگ بھی تھے جو بد عہدی کے بعد پھر صلح اور امن کے خواستگار ہوتے وان جنحو للسلام فاجنحو لھا و توکل علی اللہ انہ هو السميع العليم وان یرید وان یخذ عوک فان اللہ حسبک اللہ هو الذی یدلک بنصرہ و بالمؤمنین اگر صلح پر رائل ہوں تو صلح منظور ہے خواہ یہ صلح ازراہ فریب ہی کیوں نہ ہو اگر پھر فریب کا ارادہ کریں تو آخر اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کو اس سے پیشتر بھی غالب کیا اور اب بھی وہی کار ساز ہے مگر وہ مشرک جو اپنے عہد پر قائم ہیں۔

”الا الذین عاہدتم من اللشکرین ثم لا ینقصو کھ شیا ولم یظاہروا علیکم احد فاقموا الیہم عہدکم الی مدتہم ان اللہ یحب المتقین ایسے مشرکوں کے ساتھ عہد و پیمان کے موافق جس قدر مدت تک وہ اس عہد کو نبھاسکیں سلوک کرنا چاہئے تقویٰ اسی کا نام ہے جو اللہ تعالیٰ کو پسندیدہ ہو۔ ان نکتہ ایمانہم من بعد عہدکم وطعنوا فیکم فقاتلوا ائمتہ الکفر انہم لا ایمان لہم لعلہم ینتھون یہ وہ لوگ ہیں تمہیں کھا کر عہد و پیمان باندھے اور پھر توڑ ڈالا اور اسلام کو مورد طعن بنا دیا ان لوگوں کی بد عہدی حد سے گزر گئی کئی بار تمہیں کھائیں صلح اور امن کا عہد باندھا اور توڑا ایسے لوگ تو فی الحقیقت کفر کے سرغنہ ہیں ان سے کبھی توقع نہیں ہو سکتی کہ امن و زندگی بسر کریں گے اور دوسروں کو چین سے بیٹھنے دیں گے تمہیں کھا کر بھی اپنی شرارت سے باز نہیں آتے ان لوگوں کی قسموں کا کیا اعتبار ہے ایسے لوگوں کا قطع قح ہی دنیا میں امن قائم کر نیکی لٹی بہتر ہے جس کم جہان پاک لا تقاتلون قوما نکتہ ایمانہم وھو ابا خراج الرسول وھم بد و کم اول مرۃ اور مسلمان ایسی قوم سے کیوں نہ لڑتے جو بار بار بد عہدی کرتے رہے رسول اللہ کو مکہ سے ہجرت پر مجبور کیا اور اب مدینہ سے خارج کرنے پر آمادہ تھے اور کسی طرح پچھا ہی نہ چھوڑتے تھے اور خود بائی فساد تھے ابتدا شر بھی ان کی طرف سے ہوتا رہا۔

مذکورہ بالا آیات سے ظاہر ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے ایک عصمت تک کفار اور مشرکین کی تختیاں برداشت کیں اور صبر کرتے رہے لیکن جب ان کا ظلم حد سے بڑھ گیا اور وہ رسول کے قتل پر آمادہ ہوئے تو اپنے مجبور ہجرت کی اور مسلمان بھی ادارہ خانان ہوئے کفار نے اس پر بھی اکتفا نہ کیا بلکہ کسی طرح

اپنی شرارتوں سے باز نہ آئے۔ اور مسلمانوں کی جمعیت بھی بڑھ گئی اور تقویت پیدا ہو گئی۔ اور کفار کو زہرہ رفتہ مغلوب کر لیا۔ مگر اس غلبہ سے وہ فائدہ نہ اٹھایا جو کفار نے اٹھایا تھا۔ انہیں موقع دیا گیا کہ صلح اور امن سے رہیں۔ مگر کفار نے ہمیشہ نقص عمد کیا۔

بیشک خلافت نے ان تلواروں پر قبضہ کر لیا جو اس سے پیشتر کفار کے ہاتھ میں تھیں۔ لیکن ان تلواروں کو کبھی کفار کے برخلاف اس طرح استعمال نہیں کیا۔ جس طرح وہ کرتے تھے۔ اس سے صرف ان کا زور توڑنا مقصود تھا۔ تاکہ آئندہ وہ اس ذریعہ سے مسلمانوں کو نہ ستائیں۔ خلافت نے ان تمام رکاوٹوں کو اسلام کے راستہ سے ہٹا دیا جو کفار نے اپنے غلبہ کے باعث پیدا کی تھیں۔ مگر اسلام نے اپنی حقانیت کے ذریعہ لوگوں کے دلوں میں گھر کیا۔ کبھی کسی کافر کو بزورِ شمشیر مسلمان نہیں کیا گیا۔ البتہ کافروں کی شمشیروں کو اس سطح پر اپنے قبضہ میں کیا کہ وہ کسی مسلمان پر استعمال نہ کر سکیں۔ اور کوئی مسلمان ان کی شمشیر سے خوف زدہ نہ ہو۔ اور ان کی طرف سے ہٹھکے ہو کر توحید کا اقرار کرے۔

مسلمانوں کو اہل کتاب سے بہت ہمدردی رہی۔ رومیوں نے پارسیوں سے شکست کھائی تو مسلمان علمین نظر آتے تھے۔ اور کفار خوش تھے۔ اس لئے توقع تو یہ تھی کہ اہل کتاب کو بھی مسلمانوں سے ہمدردی ہونی چاہئے۔ کیونکہ دونوں میں اس قدر رُجہ نہ تھا جس قدر کفار اور اہل اسلام میں تھا۔ بلکہ اہل کتاب اور مسلمان اکثر حالات میں نہ مہربان خیال تھے۔ مگر معاملہ برعکس تھا۔ اہل کتاب نے منافقانہ کارروائی کو جاری رکھا اور اکثر کفار کو مسلمانوں کے برخلاف امداد دیتے رہے۔ آخر مسلمانوں کو ان لوگوں سے بھی لڑنا پڑا۔ مگر باوجود غلبہ اہل کتاب کے ساتھ خاص خاص رعایتیں بمقابلہ کفار و مشرکین ملحوظ رکھیں۔ یہ رعایت اس آیت سے واضح ہوتی ہے:-

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَجِدُوا فِي الْإِسْلَامِ مَحْرَمًا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِأُولَئِكَ
 دِينَ الْحَقِّ مِنَ اللَّهِ إِنَّهُ يُبَيِّنُ الْحَقَّ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

اہل کتاب سے صرف جزیہ لیا گیا۔ اور یہ بھی اس لئے کہ اس سے بطور کٹنگٹ مسلمانوں کی ایک فوج ان کے سر پر ہے تاکہ انہیں کسی شرارت کا موقع نہ ملے۔ اگر ان کے دشمنانِ سرِ حملہ آور ہوں تو مسلمان ان کی حفاظت کریں۔ اور وہ مسلمانوں کے دشمنوں سے براہِ راست کسی قسم کا تعلق نہ رکھ سکیں۔ کفار سے یہ رعایت نہ تھی کفار اگر بحالت امن ہیں تو مسلمانوں کی رعیت رہتے۔ لیکن اہل کتاب کی ریاست و حکومت صرف

جزیرہ کی اٹائیگی پر بحال رکھی گئی۔

لفظ "جزیرہ" خواہ "جزا" سے مشتق ہو یا "جزیت" سے مسلمانوں نے اسے رویوں سے دیکھا ہو یا اہل فارس سے۔ یہ قدیم الایام سے رائج ہو یا اسلام کی محدثات سے ہو ہم ان امور پر بحث نہیں کرتے۔ مگر مولانا شبلی نعمانی اور جرجی زیدان سے اس امر میں متفق الراء نہیں کہ "جزیرہ" کل غیر مسلم لوگوں سے وصول کیا جاتا تھا۔

مسلمانوں کا طریق عمل مختلف زمانوں میں خواہ کچھ ہی رہا ہو ہمیں شک نہیں کہ یہ رعایت اسلام خاص اہل کتاب کو دی تھی۔ اسلام نے تو کفر کی جڑ ہی کاٹ دی۔ اس کے بعد دنیا میں کبھی کفر کا غلبہ نہیں ہوا۔ کفار کی حکومت حرف غلط کی طرح مٹ گئی۔ "ویرید اللہ ان یخولق بکلفہ ویقطع دابر الکفرین" (الانفال)

ہم نے خلافت کے اصول استحقاق ضرورت حکومت وغیرہ کا تذکرہ کر دیا ہے تاکہ ظاہر ہو جا کہ مسلمانوں کی دنیاوی بادشاہت کیا ہے۔ *

فصل پنجم

دار الخلافت

رسول اللہ کی بعثت اور اس سے پیشتر کہ "عرب کی پولیٹیکل طاقت کامرکز تھا" ہم بیان کر آئے ہیں کعبۃ اللہ جس کا بنیادی پتہ حضرت ابراہیم نے اپنا ہاتھ سے رکھا تھا اس وقت عربوں کے اقتدار اور اغراض کا باعث تھا اور اسے برقرار رکھنے کے لئے اہل قریش نے وہ اسباب فراہم کر رکھے تھے جو ضرورتاً محسوس ہوئے۔ بنو امیہ اور بنو ہاشم کے ابتدائی حالات میں ان اسباب کا تذکرہ کیا گیا ہے لیکن نے اس حقیقت جسے تمدن کہتے ہیں اس سے اہل عرب نا آشنا تھے۔ اس وقت تک عربوں نے اس کے ابتدائی مراحل بھی طے نہ کرے تھے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ یمن میں عربوں نے تمدن میں نمایاں ترقی کی تھی لیکن اس وقت وہ تقویم باہرینہ تھی۔ سرزمین حجاز میں جہاں مکہ واقعہ تک ابھی تک

خانہ بدوش بدو اپنے مال مویشی کے ساتھ چراگاہوں یا قدرتی چشموں کی تلاش میں پھرتے نظر آتے تھے۔ اگرچہ انسان مدنی الطبع ہے اور قدرتا سے تمدن ہونا چاہئے۔ مگر اس قوم نے بیشمار صدیاں اسی خانہ بدوشی کی حالت میں بسر کیں۔ حجاز ایک ایسا قطعہ تھا جس کا تعلق تمدن دینا سے تدریج کے زبردست ہاتھوں نے قطع کر دیا تھا۔ اس لئے نہ تو اہل حجاز اور نہ بیرونی تمدن دینا نے ایک عرصہ تک ایک دوسرے کی خبر لی۔ بنی اسرائیل جو بیت المقدس کی بربادی کے بعد اور رومی حکام کے ظلم و ستم سے تنگ آکر حجاز کے خشک صحراؤں میں پناہ گزین ہوئے۔ آخر مکہ و مدینہ اور طائف میں آباد ہو گئے۔ بنو اسمعیل کو ان سے خاص تعلق تھا۔ اس لئے رفتہ رفتہ ان کی طبیعتیں بھی عربی و شیعہ مانوس ہوتی گئیں۔ ایام جاہلیت اور بعثت کے وقت ان کے مقتدر قبائل مذکورہ بالا شہروں میں آباد تھے۔ لیکن ان کے تمدن نے عربوں پر کچھ نمایاں اثر نہ کیا۔

ایام جاہلیت میں اہل عرب میں اسی تمدن کے آثار پائے جاتے ہیں جو ہر ایک قوم کے تمدن کے ابتدائی مرحلے میں مختلف قبائل کے سردار خود مختار بادشاہ تھے۔ اور ہر ایک ہم کام سرانجام انکی ذات سے وابستہ تھا۔ مگر ایسا سردار وہی شخص ہو سکتا تھا جو اپنے قبیلہ میں ذاتی اوصاف کے باعث ممتاز ہو بسا اوقات ان قبائل میں خانہ جنگی کی آگ برسوں شعل رہتی اور بعض اوقات یہ قبیلے متفقہ طاقت کے ساتھ غیر حملہ آور کا مقابلہ کرتے۔ یہ امور ایسے تھے جو ان کے آئینہ تمدن میں کام آئے۔

عرب جس سی ہمارے مراد مرزین حجاز ہے ایک عرصہ سے اس عظیم نشان تمدن کے لئے تیار ہو رہا تھا جسے دنیا میں انقلاب پیدا کر دیا۔ مکہ انکی پولیٹیکل اور مذہبی طاقت کا مرکز تھا اور اس جگہ اہل قریش قبائل کا سردار تھا۔ محمد مصطفیٰ بھی اسی قبیلہ میں پیدا ہوئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ شیع اسلام کے سامنے تاریکی جہالت کا فور ہو رہی تھی۔

بعثت اور تبلیغ کے ایک عرصہ تک مکہ اسی طرح عرب کی طاقتوں کا سرخیم رہا لیکن جب رفتہ رفتہ اسلام نے فروغ پایا تو مسلمانوں کے لئے مکہ میں آزادانہ اور امن کے ساتھ زندگی بسر کرنا مشکل ہو گیا اور کفار مکہ رسول اللہ کے قتل کا مصمم ارادہ کر چکے تھے۔ اور اس سازش میں ہر ایک قبیلہ کے ایک ایک آدمی نے اس لئے حصہ لیا تھا کہ بنو ہاشم کسی ایک قبیلہ سے انتقام نہ لے سکیں اس حالت میں رسول اللہ نے مدینہ کی طرف ہجرت کی۔ دشمن نقش قدم پر آ رہا تھا۔ اور آپ ایک غاریں چھپے بیٹھے تھے۔ یار غار

صدیق اکبرؓ ساتھ تھا کہ ہم دونوں اور دشمن بے شمار ہیں۔ ۱۰؎ تاذنن اذہما فی الفسار
اذ یقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا ۱۱؎

ہجرت کے پیشتر اہل مدینہ سے عہد و پیمان ہو چکا تھا اور بنی جبہ آنحضرتؐ نے مکہ کو الوداع کہا۔ یہ
ہجرت کا پہلا سال ۱۵ جولائی ۶۲۷ء کے مطابق ہے۔ عجیب بات ہے کہ ایک واقعہ جو بظاہر قابل التفات
نہیں ہوتا عظیم الشان نتائج پیدا کرتا ہے۔ ہجرت کا پہلا سال اہل اسلام کی قومیت کا بنیادی پتھر سمجھنا
چاہئے۔ بروز جمعہ آنحضرتؐ یثرب میں داخل ہوئے۔ یثرب مکہ کی طرح۔ ۱۲؎ وادی خلدی ذی ذریعہ نہ
تھا۔ اس کے مضافات میں کھلے میدان اور سرسبز چراگاہیں تھیں لیکن اسکی حیثیت ایک آب و گاہوں
سے بڑھ کر نہ تھی۔ آنحضرتؐ ایک افٹنی پر سوار تھے۔ ہر ایک شخص اسد عاکر تھا کہ ہماری کانفر نصیب ہو
مگر آنحضرتؐ نے فرمایا کہ جس گھر کے سامنے اونٹنی خود بخود بیٹھ جائیگی اسی جگہ میرا قیام ہوگا۔ یہ دولت سرمدی
الایوبؓ انصاری کے حصہ میں آئی۔

تھوڑے عرصہ میں یثرب مدینۃ النبی بن گیا۔ اور مدینۃ النبی تمام عرب اور بعد ازاں عراق۔
ایران اور شام اور مصر کا دار الخلافت ہو گیا۔ اگرچہ مدینہ مسلمانوں کی پولیٹیکل طاقت کا مرکز تھا اور مکہ سے
اس طاقت کا انتقال ہو گیا لیکن مذہبی طاقت کا مرکز بھی رہا۔ جہاں مکہ مبارک کعبۃ اللہ کی عمارت
قدیم الایام سے موجود ہے اور جبکی طرف رسول اللہؐ آپ کے صحاب کا نئے بوقت عبادت رہتا تھا۔
فتح مکہ کے بعد ہجرت کا اختتام ہو گیا۔ رسول اللہؐ نے مدینہ منورہ میں بھی مستقل رہائش اختیار
کی اور اسی جگہ وفات کے بعد مدفون ہوئے۔ صدیق اکبرؓ۔ فاروق اعظمؓ۔ اور ذوالنورینؓ نے مدینۃ النبیؐ کو
دار الخلافت برقرار رکھا۔ لیکن مؤخر الذکر خلیفہ کی شہادت کے بعد حضرت علیؓ نے کوفہ کو مقرر خلافت قرار دیا
کوفہ کی بنیاد ۱۱ھ میں حضرت عمرؓ کی خلافت میں ڈالی گئی تھی۔ فتح عراق اور تسخیر ایران کے
بعد سعد بن وقاصؓ نے مدائن دار السلطنت کسریٰ میں رہائش اختیار کی۔ اور کسریٰ کو کوشک سفید
کوہ دار الامارہ بنا دیا۔ عربی سپاہ کا ایرانی پائنت میں قیام کرنا فاروق اعظمؓ کو ناگوار گذرا۔ دورانیش
بدتر کو معلوم تھا کہ ایرانی تمدن کا اثر عربوں پر ضرور ہوگا اور بہت جلد آرام طلب ہو جائینگے۔ آب و ہوا
کی ناموافق بھی ایک بہانہ تھا۔ ریگستان عرب کے باشندے ایسے شہروں میں طاقت و توانائی
اور قدرتی دولتوں سے برقرار نہ رکھ سکتے تھے۔ تھوڑے دنوں میں ان کا زنگ و متغیر ہو گیا حضرت عمرؓ نے

سعد کو لکھا کہ چھاؤنی کے لٹو کوئی ایسی جگہ تلاش کرو جو دریا کے کنارہ اور خشکی سے متصل ہو یعنی مقرر خلافت کے درمیان کوئی نہ دیا پیل جلیل نہ ہو سلیمان بن ربیعہ الباہلی اور حذیفہ بن محض نے دریا و فرات کے کنارہ پر وہ قطعہ زمین انتخاب کیا جو حیرہ اور فرات کے مابین واقع ہے۔

ابتداء میں کوذہ میں صرف ہائسوں کی جھونپڑیاں بنائی گئیں جسکے چاروں طرف عربی سپاہ کے خیمہ ستادہ نظر آتے تھے حضرت عمر رضی اللہ عنہ ختم خام یا خیمہ عمارتوں کی اجازت نہ دیتے تھے لیکن ان کے ہائیکیدی احکام کا مضمون یہی تھا کہ پختہ اور بلند عمارتیں عیش پسند طبلان کی اختراع ہے اور آرام طلبی اور کاہلی کے سامان ہیں جو جہاد فی سبیل اللہ کے لٹو سخت رکاوٹیں ہیں جنہر وار رومیوں اور ایرانیوں کی طرح تن آسانی اور دولت فراہم کرنے میں نہ پڑنا ہر وقت سفر کے لٹو تیار رہو۔ کاشتکاری سے باز آؤ وغیرہ وغیرہ۔ ایک دفعہ ان پھوس کی جھونپڑیوں میں آگ لگ گئی تو ختم خام کی عمارتوں کی اجازت مجبوراً دیدی لیکن اس پر بھی شرائط کی قید لگا دی کہ بلند نہ ہوں اور کوئی شخص تین کروڑ زیادہ نہ بنائے۔ یہ زمانہ گزر گیا مسلمانوں نے تھوڑے عرصہ میں مہمدن دنیا کو مسخر کر لیا اور یہ ناممکن تھا کہ ان کی طبلان پر اس کا اثر نہ ہو حضرت عثمان کی خلافت میں کوذہ ایک بار وفتی شہر بن گیا اور چونکہ ایک سرسبز ملک میں واقع تھا اس لئے اسکی آبادی میں روز افزون رتی ہوتی گئی۔ بہ لحاظ تمدن مدینہ کو مکہ پر اور کوذہ کو مدینہ پر ترجیح ہے۔ ممکن ہے کہ حضرت علی کو انتقال دار الخلافات کے وقت یہی امور مد نظر ہوں مگر واقعات شاہد ہیں کہ اہل عرب پر جن سے ہماری مراد اہل حجاز ہیں خلیفہ چہارم کو اعتماد نہ تھا۔ اور ان لوگوں میں آپ کو بھی ہر دلغیزی حاصل نہ تھی۔ کوذہ کو اس لئے انتخاب کیا گیا کہ نبی آبادی میں ہوا خواہ جمع ہو کر خلافت کو تقویت دیں گے۔ اور اہل کوذہ قدرتنا انتقال خلافت پر حضرت علی کی مدد کریں گے ہجرت اور انتقال خلافت میں مشابہت ہے۔ مگر دونوں کا نتیجہ مختلف ہے۔ اور اختلاف کے وجوہات ثابت ہوتا ہے کہ حضرت علی ایسے جانشینوں کی جماعت بہم نہ کر سکے جو مدینہ میں آنحضرت کے وقت جمع ہو گئے تھے۔ اور نیز یہ وقت انتقال دار الخلافات کے لٹو موزون نہ تھا۔ مگر حضرت علی مجبور تھے۔ مدینہ اور کوذہ ایک دوسرے کے حریف شہر بن گئے اور حضرت علی کو اہل حجاز میں بُد بڑھتا گیا۔ اس کا فائدہ دشمن کو ہوا۔ اگر کوذہ مستقل مقرر خلافت بن جاتا اور حضرت علی کو اپنے ارادوں میں کامیابی حاصل ہوتی تو کچھ شک نہیں کہ کوذہ عراق۔ ایران۔ شام پر حکومت کر نیکی لٹو نہایت موزون جگہ تھی۔

عراق میں خوارج کی آبادی کا بہت بڑا حصہ تھا، حجاز میں عربی خود سر تھے، اس لئے حضرت علیؑ کے لئے انتقال دار الخلافت کچھ مفید ثابت نہ ہوا۔

وہ شق ایک تمدن شہر تھا۔ اور امیر معاویہؓ بیس سال سے بحیثیت عامل اس جگہ کام کر رہے تھے۔ وہ ان کی پشت پناہ تھے۔ اور ہمیں کچھ شک نہیں کہ وہ بذاتہ حکومت کے قابل تھے، یہ ہمیں یقین ہے کہ حضرت علیؑ کا مرتبہ نسبت امیر معاویہؓ بہت بلند ہے۔ اور انکی موجودگی میں امیر معاویہؓ دنیا اسلام میں بہتر آدمی نہ تھے لیکن ہر دو صحابہ کے خضائل میں ایسی باتیں پائی جاتی ہیں جن کا موازنہ کرنے سے پہلے امیر معاویہؓ کا بھاری رہتا ہے، اس زمانہ کے تواریخی واقعات پر غور کرنے سے ایک محقق اس زمانہ کی خصوصیات اور ضروریات کو سمجھ سکتا ہے۔ اس لئے ان پر طویل بحث کی ضرورت نہیں۔ حضرت عثمانؓ کی شہادت اور اسکے نتائج پر ہم مفصل بحث کر چکے ہیں۔ ان واقعات کو مد نظر رکھ کر حضرت علیؑ اور امیر معاویہؓ کو حریفانہ کارناموں پر غور کرنا چاہئے۔ پھر اس سوال کا جواب کہ کون کس لڑی مدینہ کی جگہ دار الخلافت قرار دیا گیا؟ آسان ہو جائیگا اور یہ امر کہ حضرت علیؑ کو عربیوں پر اعتماد نہ تھا یا دوسرے لفظوں میں عربی آپ کے حامی نہ تھے واضح ہو جاتا ہے۔ ان سب حالات پر غور کرنے سے ان وجوہات کا پتہ لگتا ہے جن پر حضرت علیؑ کی ناکامیابی کا انحصار ہے۔ صاحب ناسخ التواریخ جو اہلیت کی محبت کا دم بھرتا ہے اور بزمہ شیعان علیؑ ہے لکھتا ہے کہ یہ چار آدمیوں کو عقلائے عرب سے شمار کیا گیا ہے، یعنی معاویہؓ بن ابی سفیان و عمرو بن العاص و مغیرہ بن شعبہ اور زیاد جب حضرت علیؑ علیہ السلام سند خلافت پر بیٹھے مغیرہ نے کہا امیر المؤمنین ایک نصیحت کرتا ہوں، فرمایا تم کہو، کہا، امارت کو قہطلحہ بن عبداللہ اور بصرہ و بیر بن العوام کو دو۔ اور حکومت شام پر معاویہ کو بجالا رکھو، جب استقلال خاطر خواہ ہو گا۔ اس وقت جس طرح تغیر و تبدل کرو گے خلل واقع نہ ہو گا۔ بات یہ ہے کہ مغیرہ کی نظر نظم مملکت و سلطنت پر تھی اور دقائق شریعت سے غافل تھا۔ اور حضرت علیؑ علیہ السلام و تقیہ حکومت معاویہؓ اور شام حرام می دانست۔

اور معصوم کبھی عورت کا مرتکب نہیں ہوتا۔ اگرچہ ان کا نتیجہ منافع کثیرہ دنیا و آخرت ہی کیوں نہ ہو۔ بالجلہ علیؑ علیہ السلام نے مغیرہ کی نصیحت قبول نہ کی۔ دوسرے دن پھر حاضر خدمت ہو کر کہا، امیر المؤمنین کل جو کچھ عرض کیا تھا اس پر میں نے خود غور کیا تو معلوم ہوا کہ آپ کی رائے صائب ہے اور میل اندیشہ خطا پر تھا۔ اتنا کہہ کر چلا گیا اور یہ اشعار کہے :-

تَصَحَّتْ عَلَيَّ فِي ابْنِ هِنْدٍ نَصِيحَةٌ فرد فلا يسمع لها الدهر ثانية
 وقلت له ارسل اليه بعده علم الشام حتى يستقر معوايه
 ويعلم اهل الشام ان قد ملكته قام ابن هند عند ذلك هاويه
 وتحكم فيه ما تريد فان حكمه مذاهب فاروق به وابن سرايه
 فلم يقبل النصح الذي جتبه به وكانت له تلك النصيحة كافي

امیر معاویہؓ تو خود عقلائے عرب میں شمار ہوتا ہے۔ مگر دیگر عقلائے وقت بھی اسی کے حامی تھے۔
 جہاں اس قدر عقول متفقہ طاقت کے ساتھ کام کر رہی ہوں قیاس ہو سکتا ہے کہ ان کی مخالفت میں
 کیا کچھ کامیابی ہو سکتی ہے؟ تالیف قلوب سنت نبویؐ ہے۔ کاش حضرت علیؑ اسے ترک نہ کرتے۔
 مغیرہ بن شعبہ کی نصیحت بقول صاحب نسخ التواریخ نظم ملک و سلطنت پر تھی۔ ہم کہتے ہیں کہ وہ تالیف
 قلوب کی تعلیم کر رہا تھا۔ وقاتل شریریت سے زدہ غافل تھا اور نہ اسکی نصیحت مخالف شریت تھی۔ ظالمین
 وزیر ایسے آدمی تھے جو بذاتہ مستحق خلافت تھے۔ کوفہ اور بصرہ کی امارت کو نسی بڑی بات تھی۔ اگر امیر
 کو حکومت شام پر بحال رکھتے تو وہ خلافت کے ماتحت کام کرتا اور یہی سمجھا جاتا کہ ملک حضرت علیؑ کی جو۔

حاشیہ نمبر ۳۳۔ تالیف قلوب۔ محبت، خلق، تواضع، حلم اور فیاضی سے ہو ا کرتی ہے۔ یہ ایسے
 اوصاف ہیں کہ جس وجود میں پاسے جائیں۔ وہ بذاتہ نیک ہو۔ تقاضا و وقت اور مصلحت ملکی کے لحاظ سے اگر
 ان اوصاف کو کام میں لایا جائے تو ایسے ظاہر داری اور منافقانہ کارروائی سمجھا گیا ہے۔ ہماری رائے
 میں ایسی ظاہر داری کی حقیقت ایک نہ ایک دن کھل جاتی ہے۔ اور اس سے تالیف قلوب نہیں ہو سکتی
 رسول اللہؐ نے تالیف قلوب اپنی ذاتی خوبیوں کے اثر سے کی تھی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جو شخص ایک دفعہ اسلام لایا
 وہ خوف نہ ہو سکا۔ اور آپ کے اوصاف جمیلہ اور خصائل حسنہ نے اسے ایسا گردید کہ کیا کہ پسند کی جگہ خون بہانے کو
 تیار ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ آنحضرتؐ کے اصحاب کی نظیر کسی دور سے پہنچ کے حایوں یا پیروں میں نہیں ملتی
 اور یہی باعث اسلام کی تقویت کا ہے۔ تالیف قلوب اسی کا نام ہے کہ بیگانہ شود و حلقہ گوش۔ امیر معاویہؓ نے
 جس طرح تالیف قلوب کی وہ اسی قبل سے ہو۔ ان کا باپ اور دوسرے بھائی بند خود مؤلفۃ القلوب میں سے
 تھے۔ اور وہ بھی پیغمبرؐ کے خلق عظیم سے متاثر ہو چکے تھے۔ یہ نامکن تھا کہ ان کے قلب پر ان اوصاف کا عکس نہ پڑتا
 جو رحمت اللعالمین کے وجود میں بدرجہ کمال پاسے جاتے تھے۔

امیر معاویہ ایک مدبر اور قابل حکمران تھا۔ بیس سال تک شام میں عامل و مشق رہا۔ اس عرصہ میں تجربہ نے ان سب باتوں کی تعلیم دی جو حکومت کے لئے لازمی ہیں۔ طبری لکھتا ہے کہ ایک دفعہ عمر بن العاص عیاد مصر سے کہا کہ میں نے معاویہ سے قوی تر اور آہستہ تر کوئی آدمی نہیں دیکھا۔ ایک دفعہ وہ بالش ترکیہ لگاے بیٹھا تھا اور میں بھی سلمے بیٹھا ہوا تھا کہ پرچہ لگا کہ قیصر ایک لشکر جرار کے ساتھ سرحد شام پر حملہ آور ہونا چاہتا ہے۔ نامہ پڑھ کر میری طرف پھینک دیا میں خاموش رہا کہ دیکھئے کیا کہتا ہے۔ اتنے میں ایک اور نامہ آیا کہ نائل بن قیس مہتر خراج نے ایک جمعیت بہم پہنچا کر ارض فلسطین کا رخ کیا ہے۔ اسی طرح نامہ پڑھ کر میری طرف پھینک دیا اوچکا ہو رہا۔ ایک اور نامہ اس مضمون کا آیا کہ خواج موصل کے نزدیک ایک شہر کا زندان توڑ کر نکل گئے ہیں۔ یہ نامہ بھی مجھے پڑھنے کو لئے دیا۔ کچھ عرصہ بعد ایک اور نامہ آیا کہ علی ابن ابی طالب بشمار سپاہ کے ساتھ شام پر فوج کشی کرنا چاہتے ہیں۔ میں حیران تھا کہ چاروں طرف سے متوشل خبریں آرہی ہیں اور معاویہ اسی طرح ترکیہ لگاے خاموش بیٹھا تھا اسکے چہرہ پر کسی قسم کے آثار طال و غرن و تفکر نہ پائے جاتے تھے۔ میں نے اس کیفیت کا اظہار کیا تو کہا: اے عبداللہ! یہ معمولی باتیں ہیں۔ قیصر کے ہمراہ خواہ کتنی ہی فوج کیوں نہ ہو وہ شام پر حملہ کی جرأت نہیں کر سکتا۔ اور باسانی صلح پر نائل ہو جائیگا۔ نائل بن قیس دین کے لئے جنگ نہیں کرتا اسی شہر کی خواہش رکھتا ہے جو اسکے قبضہ میں ہے۔ خواج میرے زندان سے نکل گئے تو خدا تعالیٰ کو زندان سے کہاں جاسکتے ہیں۔ البتہ علیؑ کے متعلق مناسب تدبیر کرنی چاہئے کیونکہ مجھے اس سے خون عثمانؓ کا مطالبہ کرنا ہے۔ اس کے بعد ترکیہ لگا کر سیدھا بیٹھ گیا۔ اور مذکورہ بالا اہمات کے متعلق نہایت عمدہ تدبیریں بتائیں۔ جن سے ان سب کا سرانجام خاطر خواہ ہو گیا۔ اس کے برخلاف جو کچھ تدبیر انتظام مملکت کے لئے حضرت علیؑ نے کی اسی ٹیڑھی۔ ان کو امیر معاویہ کے مشیروں میں اتنا ہی فرق ہے جو حضرت علیؑ اور امیر معاویہ کی رائے میں تھا۔

تالیف قلوب جو نص قرآنی سے ثابت ہے اور سنت نبویؐ بھی حضرت علیؑ سے نہ ہو سکی۔ اس کے

قرآن شریف کی یہ آیت گہ یاد رکھو ایھا الذین امنوا اتقوا اللہ حقیقۃ ولا تموتن الا وانتم مسلمون واعتصموا بحبل اللہ جمیعاً ولا تفرقوا واذکروا نعمت اللہ علیکم اذ کنتم اعداء فالف بین قلوبکم فاصبحتم بنعمتہ اخواناً۔ خواتم قویت اور تالیف قلوب کا بین ثبوت ہے۔

برخلاف آپ کا حریف ان باتوں سے خوب واقف تھا جبکہ نتیجہ یہ ہوا کہ حضرت علیؓ کے اصحاب میں سے ایک کثیر تعداد تو "خواج" کے نام سے موسوم ہوئی اور جو باقی رہے ان میں سے کچھ تو امیر معاویہ سے اٹلے اور بعض دونوں سے علیحدہ رہے لیکن امیر معاویہ کی جماعت سے کوئی شخص منفر نہیں ہوا۔ علامہ ابن خلدون کی تو یہ رائے ہے کہ امیر معاویہ کی ریاست و حکومت کو یوں مافیہ ماس لئے استقلال ہوتا گیا کہ وہ ایسا نیا من شخص تھا کہ اس زمانہ میں اس کا نظیر نہ تھا۔ رؤساء عرب اور سرداران مصر کے ساتھ کریمانہ سلوک کرتا، اونکی سخت اور نااطلاعی باتوں کی برداشت کرتا۔ ان کے ساتھ اخلاق سے پیش آتا۔ یہاں تک کہ اس کے تحمل اور بردباری کی کوئی حد نہ تھی۔ یہی سبب تھا کہ ان کی حکومت و ریاست کو کسی قسم کی لغزش نہ ہوئی ایک دن عدی بن حاتم امیر معاویہ کی صحبت میں بیٹھے ہوئے تھے۔ امیر معاویہ نے

حاشیہ نمبر ۲۲۔ عدی بن حاتم بن عبد اللہ بن سعد بن حشر بن امرؤ القیس بن عدی بن اخزم بن ابی اخزم بن بریم بن جردل بن ثعل بن ثعل بن عمرو بن غوث بن طائی ہیں۔ ان کے والد حاتم کی بخشش ضرب النشل ہے اور نو شیرمال کے عدل کو کم شہر نہیں۔ انکی ہمیشہ سفارہ بنت حاتم باعث اسلام ہوئی جب رسول اللہ کا انتقال ہوا تو عدی صدیق اکبر کے پاس رات کے وقت اپنی قوم کی زکوٰۃ لیکر آئے تھے۔ اور اس وقت جب اکثر قبائل نے زکوٰۃ ادا کرنے سے انکار کیا عدی ثابت قدم رہے۔ اور انکی قوم بھی ثابت قدم رہی۔ عدی اپنی قوم میں ہمیشہ مغرور و مقابل تنظیم سمجھے جاتے تھے۔ دیگر قبائل کے لوگ بھی ان کی عزت اور ادب کیا کرتے۔ جب فاروق اعظم کا زمانہ آیا تو عدی حضرت عمرؓ کو ملنے گئے۔ بروقت ملاقات کچھ بے اتفاقی محسوس کی کہما۔ امیر المؤمنین کیا آپ مجھے پہچانتے ہیں؟ فاروق اعظم نے کہا۔ ہاں خدا کی قسم پہچانتا ہوں۔ تمکو اللہ نے حسن معرفت کے ساتھ مشرف کیا۔ میں تمکو پہچانتا ہوں۔ واللہ تم اس وقت اسلام لائے جب لوگوں نے کفر کیا۔ تم نے اس وقت اتر کر کیا۔ جب لوگوں نے انکار کیا۔ اور جب لوگوں نے بدعتی کی۔ تم نے وفا کی۔ تم آگے ہوئے جب لوگ پیچھے ہٹے۔ میں تمکو پہچانتا ہوں۔ عدی نے کہا۔ کافی ہے مجھکو اسے امیر المؤمنین مجھکو کافی ہے۔ عدی فتح عراق اور واقعات قادیسیہ، ہران اور جسر میں ابو عبیدہؓ سے لیا فوج اسلام کے ساتھ شریک تھے اور خالد بن ولید کے ہمراہ بھی اکثر فتوحات میں شامل ہوئے۔ عدی کی فیاضی کی روایتیں مشہور ہیں حضرت عثمانؓ سے خوف و محبت حضرت عثمانؓ کی شہادت ہوئی تو کہا۔ "عثمانؓ کے قتل کے عوض ایک بکری کا بچہ بھی نہ مارا جائیگا۔ و اتعہ جل میں ان کی ایک آنکھ پھوٹ گئی اور ان کا ایک بیٹا محمد بھی کام آیا۔ اور دوسرا بیٹا خارجوں کے مقابلہ میں مارا گیا۔

ازراہ مذاق امیر المومنین علیؑ کی مصاحبت کی چٹکی لی۔ عدی بھڑک اٹھا اور کہا: واللہ وہ دل جو تمہاری عداوت کا جوش رکھتے تھے ابھی تک ہماری پہلو میں ہیں اور وہ تلواریں جن سے ہم تم سے لڑے ابھی تک ہمارے قبضہ میں ہیں۔ اگر تم ایک باشت بھی بد عدی سے ہماری طرف بڑھو گے تو ہم بُرائی سے تمہاری طرف پانچ ہاتھ بڑھیں گے۔ ہم موت کو ترجیح دیتے ہیں بہ نسبت اس کے کہ علیؑ ابن ابی طالب کے حق میں کوئی نا ملائم کلمہ کہیں۔ اے معاویہ تلوار کا جواب تلوار ہے اور

”بشر کا دل جہاں میں آئینہ ہو دوسرے دل کا
 لینے کے ہم اسی دل سے کہ جو جس دل سے ملتا ہے“

امیر معاویہؓ نے حاضرین سے مخاطب ہو کر کہا کہ: ”یہ باتیں نہایت صحیح ہیں ان کو لکھ لو“ پھر عدی کی کٹھن متوجہ ہوئے اور نہایت نرمی اور ملاطفت سے گفتگو کرتے رہے۔

علامہ جلال الدین سیوطیؒ نے بھی ایک روایت اسی قسم کی جاریہ بن قدامر کے متعلق لکھی ہے کہ ایک روز امیر معاویہؓ نے اُسے کہا کہ تم طردارانِ علیؑ نہیں سے تھے اتنا نہ سمجھا کہ خانہ جنگی کی آگ تمام عرب کو جلا کر راکھ کر دے گی۔ جاریہ نے ایسا دندان شکن جواب دیا کہ امیر معاویہؓ نے کہا: ”تجھ چیرنے کے تو اپنے خاندان پر بھی بھاری تھا تب ہی تو تیرا نام انہوں نے جاریہ (لوٹندی) رکھ دیا“ جاریہ نے کہا کہ اپنے خاندان پر

ابو طریف نے کہا کہ: عثمانؓ کی شہادت میں بکری کا بچہ مارا گیا۔ جواب دیا: ”ماں خدا کی قسم قَدْ قُتِلَتْ بِذَرْبِ عِزِّ عَظِيمٍ“ (ہم نے بڑی قربانی کو فدیہ دیا) جنگ صفین میں حضرت علیؑ کا ساتھ دیا۔ اور جب تک خلافت چھارم کا خاتمہ نہ ہوا۔ امیر معاویہؓ کے مقابلہ پر تلے ہے۔ اور کوفہ میں رایش رکھتے تھے۔ زیاد کو گرفتار نہ کیا اور کوفہ تھا اور ابھی تک انتظامِ مملکت خاطر خواہ نہ ہوا تھا۔ عدی کے چچا زاد بھائی عبداللہ بن خلیفۃ العلانی ایک شورش کے سرغنہ تھے۔ زیاد نے انکی گرفتاری کا حکم دیا تو عدی نے پناہ دی۔ زیاد نے انکو قتل نہ کیا اور کہا کہ: ”اپنے بھائی کو میرے حوالے کر دو تو بہتر ہے“ جواب دیا کہ: ”تیرا مدعا یہ ہے کہ میں نے تیرے حوالہ کر دوں کہ تو اسے قتل کرے؟ واللہ اگر وہ میرے قدموں کے پیچھے ہوتا تو میں اس کو ہرگز نہ اٹھاتا۔ زیاد نے عدی کو قید خانہ میں بھیج دیا۔ اس سے عوام الناس میں سخت ناراضی پیدا ہوئی اور آپس میں صلاح و مشورہ کر کے زیاد کے پاس آئے اور کہا: ”بڑے غضب کی بات ہے کہ تو یہ نفلِ اصحابِ رسول اللہ اور سردارِ قبیلہ طے سحر کو تباہ ہے“ زیاد نے مصلحتاً چھوڑ دیا۔ اس کے بعد عدی امیر معاویہؓ سے ملے اس جگہ اُسے تو امیر معاویہؓ بہت عزت اور احترام سے پیش کرتے تھے۔ چند روز میں دوست بن گئے۔

تو ہی بھاری ہو گا کہ تیرا نام معاویہ رکھ دیا۔ اور تو تو ایک طرف امیرہ تصفیہ سے امہ (دوندھی) کی خبر دار
 خجک صفین کا واقعہ یاد کرو کیا ہماری تلواروں کی بارگاہ تجھے بھول گئی ہے۔ امیر معاویہ نے کہا کیا تو
 مجھے دہم کاتا ہے۔ جاریہ نے کہا اتنا سمجھ لے کہ تو نے ہمیں روزِ شمشیر زیر نہیں کیا بلکہ ہم نے تجھے
 ناکِ بذلیہ عہد کے دیا ہے۔ اگر تو ایسا کرے گا تو ہم بھی وفا کریں گے۔ اگر خلافِ درزی کرے گا تو یاد رکھ
 کہ ہمارے مددگار ایسے لوگ ہیں جنکی زیریں نہایت مضبوط ہیں اور ان کی زبانیں لوہے کی ہیں۔ اگر تو نے
 عہد شکنی کی تو ہم بھی تجھے بغاوت کا فرہ چھادیں گے۔ امیر معاویہ نے ہنستے ہوئے کہا کہ خدا کرے
 تیرے جیسے آدمی دنیا سے ناپید ہی ہو جائیں۔

اس سے بڑھ کر امیر معاویہ کی ہر دلغیزی کا کیا ثبوت ہو گا کہ خود علیؑ کے بھائی عقیلؑ بن ابی طالب
 امیر معاویہ سے آئے۔ دونوں ایسے دوست تھے کہ انکی گفتگو میں بے تکلفی کا فرہ آتا ہے۔ ایک فرامیر معاویہ

حاشیہ نمبر ۲۵۔ جاریہ ابن تدامہ طنداران حضرت علیؑ سے تھے۔ امیر معاویہ نے عبداللہ بن حضرمی
 کو بصرہ پر قبضہ کرنے کے لئے بھیجا۔ اس وقت زیادہ حضرت علیؑ کی طرف سے عامل بصرہ تھا۔ کمک طلب کی حضرت
 علیؑ نے عین بن ضبیع بن ناجیہ کو کچھ سپاہ کے ساتھ بھیجا۔ امین حضرت علیؑ کے جان نثاروں میں سے
 تھے جنک اجل میں اسی نے اس افسر کے پیر کاٹے تھے جس پر عائشہ صدیقہ سوار تھیں اس وقت عبداللہ بن حضرمی
 سے مقابلہ ہوا تو کس پیری کی حالت میں مارا گیا۔ حضرت علیؑ نے جاریہ بن تدامہ کو روانہ کیا۔ جاریہ عبداللہ
 کو ایک مکان میں محصور کر کے آگ لگا دی اور اس طرح زندہ ہی جلوا دیا۔ اور اسکی جماعت کو متفرق کر دیا۔ واقعہ
 ۳۸ھ کا ہے۔ جاریہ ہمیشہ حضرت علیؑ کے ہم کاب رہا اور آپ کے دشمنوں کا مقابلہ کیا۔ آخر سالِ حجت
 میں امیر معاویہ کے ہاتھ پر ہجرت کی۔

حاشیہ نمبر ۲۶۔ عقیل بن ابی طالب قریشی ہاشمی ہیں۔ رسول اللہؐ کے چچا زاد اور علیؑ اور جعفرؑ
 کے ملاقاتی بھائی تھے۔ دونوں بھائیوں سو بڑے تھے۔ رسول اللہؐ فرمایا کرتے کہ ”تکلم بلسبب دو محبتوں کے
 زیادہ محبوب رکھتا ہوں۔ ایک حبِ قرابت کی وجہ سے اور دوسرے یہ کہ تم سے اپنی چچا کی محبت کا میں زیادہ
 عالم ہوں۔“ غزوہ بدر میں مشرکین کے ساتھ تھے۔ اسی روز گرفتار ہوئے۔ مال کچھ پاس نہ تھا۔ ان کے چچا
 عباسؑ نے فدیہ دیا۔ واقعہ عیدِ مدینہ سے پہلے مسلمان ہوئے۔ قریش کے نبی اور قائل سے بخوبی واقف تھے
 یہ ان چار شخصوں میں سے تھے جن کو لوگ اپنا حکم نہاتے۔ اور تو قریش کے محاسن بیان کیا کرتے اور عقیلؑ

کے پاس گئے۔ امیر نے دیکھ کر حاضرین سے کہا کہ ”عقیل نہیں ان کے چچا ابولکب تھے“ حضرت عقیل نے کہا ”یہ معاویہ ہیں ان کی خالہ حمالتہ اس خطب تھی“

امیر معاویہ کا علم ضرب الشل تھا جو جبر بن عدی امیر معاویہ کے حکم سے قتل کیا گیا جس کا افسوس کل دنیا اسلام کو ہوا۔ ام المؤمنین عائشہ صدیقہ نے امیر معاویہ سے کہا ”دین حاکم عن حجر“ امیر معاویہ نے جواب دیا ”لم یحضر ذر مشید“ مالک بن ہبیرہ مقتول کے دوست تھے۔ انکی سفارش مانگو ہوئی تو اپنی قوم کو جمع کیا اور حجر کے چھوڑانے کے لئے روانہ ہوئے، اثناء راہ میں ایک شخص نے کہا کہ ”وہ تو فرش خاک پر موت کی گہری نیند میں ہے۔ اب سب کوششیں بے فائدہ ہیں“ مجبوراً واپس ہوا۔ امیر معاویہ کو اطلاع ہوئی تو کہا ”یہ ایک جوش تھا جو اس کے دلیں بھرا ہوا تھا۔ مجھے امید ہے کہ اب فرو ہو رہا ہوگا“ پھر ایک ہزار درہم مالک کے پاس بھیجے اور یہ کہلا بھیجا کہ میں نے تمہاری سفارش اس وقت اس وجہ سے منظور نہ کی کہ خوف تھا کہ از سر نو آتش جنگ شعل نہ ہو جائے اور یہ امر مسلمانوں کے حق میں قتل حجر سے اہم تر تھا۔

ان کے معائب بتاتے تھے اس لئے لوگ ان کی برائیاں بیان کرتے جو نے الحقیقت ان میں نہ تھیں، ایک دفعہ مقروض ہو گئے تو حضرت علی کے پاس آئے۔ کہا چالیس ہزار درہم ہے ادا کر دیجئے حضرت علی نے کہا کہ اتنا تو میرے پاس نہیں، لیکن تم صبر کرو دیکھو جو چار ہزار درہم وظیفہ ملتا ہے وہ مل جائے تو نذر ہے۔ عقیل نے کہا کہ ”تم بیت المال کے مالک ہو اور مجھ کو اپنے وظیفہ کی بابت تاخیر میں ڈالتے ہو“ حضرت علی نے کہا کہ ”یہ تو مسلمانوں کی امانت ہے“ کہا پھر امیر معاویہ کے پاس جانے کی اجازت دو“ عرض اجازت لیکر امیر معاویہ کے پاس آئے۔ قرعہ بھی ادا کر دیا اور وظیفہ بھی مقرر ہو گیا۔ ایک روز امیر معاویہ نے کہا کہ ”اگر ابو زید (عقیل) مجھے اپنے بھائی سے بہتر نہ جانتے تو میرے پاس نہ رہتے“ عقیل نے کہا ”یرا بھائی دین میں تم سے بہتر ہے اور تم دنیا میں میرے واسطے بہتر ہو۔ دنیا تو تمہارے ذریعہ بہتر ہو گئی۔ اور امید ہے کہ اللہ تعالیٰ غائبہ بھی بخیر کرے گا“

کچھ شک نہیں کہ حضرت علی کا مرتبہ بہ لحاظ دین بڑھا ہوا ہے حضرت علی نے خلافت کو بھی مدینہ اکبرہ اور عارفانہ فرق کے اصولوں پر چلایا اور کبھی ذاتی تصرف کو جائز نہ سمجھا۔ امیر معاویہ نے شخصی حکومت کو قائم کیا لہذا اس سے خلافت کے معنوں میں فرق نہیں آتا۔ لیکن کچھ فرق دونوں مہولوں میں ہے وہی دونوں شخصوں کے مرتبہ میں

کو ذہ ایک ایسی جگہ تھی جو حضرت علیؑ نے بجائے مدینہ دار الخلافہ کے لئے انتخاب کی تھی۔ اس جگہ ہوا خواہان حضرت علیؑ کا ہجوم تھا۔ اس شہر کا انتظام کچھ آسان کام نہ تھا۔ معاویہؓ نے اسکی حکومت زیادہ کو دی۔ زیادہ شغف تھا جیسے حضرت علیؑ نے فارس کا والی مقرر کیا تھا اور کچھ شک نہیں کہ بقول علامہ ابن خلدون اس نے نہایت مستعدی سے اس کا انتظام کیا تھا۔ اور حضرت علیؑ نے اسکی نسبت یہ کہا تھا کہ ابو سفیان میں خیانت نفس اور بھالت تھی جسکی میراث زیادہ کو نہیں ملی اور وہ ہر طرح سزاوار حکومت ایران ہے۔ جب خانہ جنگی کی آگ فرو ہو گئی اور حضرت علیؑ شہید ہو گئے تو امیر معاویہؓ نے زیادہ کو اپنے ساتھ لے لیا۔ اور پھر کوئٹہ کی حکومت تفویض کی۔ اس باہر کو فتن کا معاملہ ہوا۔

زیادہ نے نہایت قابلیت مگر سختی سے کوئٹہ کا انتظام کیا بعض لوگوں کے قتل کا حکم صادر کیا۔ دہشت میں امیر معاویہؓ کے پاس پہنچے۔ معذرت کی۔ معاف کر دیا۔ زیادہ نے لکھا کہ "امیر المؤمنین نظام مملکت اس طرح نہیں چلیگا جس شورہ پشت کو میں قتل کرنا چاہتا ہوں آپ اسے مان دیتے ہیں۔" جواب میں لکھا کہ "درشتی و زمری ہم در یہاں است۔ اگر دونوں طرف سے سختی ہو تو ان قایم نہیں ہوتے۔" امیر معاویہؓ نے حلم اور تواضع اور خلق اور فیاضی سے لوگوں کو دلوں میں گھر کر لیا تھا عقلانے مانہ اسکے دست بازو تھے۔ اور بذاتہ وہ ہر ایک پہلو سے قابل حکمران تھا۔ یہ اوصاف ہیں جو امیر معاویہؓ کی ریاست اور حکومت کے استقلال کا باعث ہوئے۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ جو اوصاف حمیدہ حضرت علیؑ کی ذات ستودہ صفات میں موجود تھے وہ امیر معاویہؓ میں نسبتاً کم تھے لیکن ضرورت وقت کو مؤخر الذکر نے بہتر سمجھا اور اسی لئے زمانہ نے اسکی موافقت کی۔ اس سوال کا جواب کہ امیر معاویہؓ مستحق خلافت تھے۔ ہم اثبات میں سے چکے ہیں۔ صاحب نسخ التواریخ کا یہ فقرہ کہ "علی علیہ السلام وقیفہ حکومت معاویہ را در شام حرام می دانست" مذہبی تعصب کی بین دلیل ہے۔ اور مؤرخان تحقیق سے ساقط ہو معلوم نہیں کہ حضرت حسنؑ نے بلکہ کل بنو ہاشم اور دیگر مسلمانوں نے بالاتفاق ایک طبعیت کی اور اس لئے اس سال کا نام سال "جماعت" رکھا۔ حضرت حسینؑ نے تو اس طبعیت اور اعلیٰ

سمجھا چاہئے شخصی حکومت سوا انتخابی حکومت بہتر ہے۔ اور اسی لئے ہماری رائے میں حضرت علیؑ امیر معاویہؓ سے بہتر تھے۔ اگرچہ وہ بالاتفاق منتخب نہیں ہوئے لیکن اپنے اپنے رویہ سے ثابت کر دیا کہ وہ مسلمانوں کے امانت دار ہیں اور خلافت کے ہر طرح قابل ہیں۔

کا مزید ثبوت یہ دیکھو کہ جب تک امیر معاویہ زندہ رہا کبھی
دعوائے خلافت نہ کیا۔

کو نہ بہت تھوڑا عرصہ دار الخلافت رہا جس نے غلی کی شہادت پر دمشق بالاستقلال پایہ خلافت
بن گیا۔ مکہ، مدینہ، کوفہ اور دمشق ایسے اسلامی شہر ہیں جن کی حکومت تہذیب دنیہ پر ایک عرصہ تک رہی
اور اس لئے جو کچھ وقعت بلحاظ تمدن ان شہروں کو حاصل ہوئی قابل ذکر ہے۔ ان میں جو دمشق
کے حالات ہم لکھ رہے ہیں۔ دیگر شہروں کی نسبت ہماری یہ رائے ہے کہ مکہ و مدینہ ایسی مناسب جگہ
پر واقع نہیں تھے کہ کچھ عرصہ بعد وہ تمدن دنیائے پایہ تخت برقرار رکھ سکتے، بلکہ تو ابتدا میں اس سطح
دار الخلافت منتخب ہوا کہ رسول اللہ نے یثرب کو مدینہ النبی بنا دیا، بات اصل میں یہ ہے کہ آنحضرت
مکہ معظمہ کی حرمت کو قائم رکھنا چاہتے تھے، اگر مکہ میں بالاستقلال مایش رکھتے اور ان کے بعد دار الخلافت
ہوتا تو کچھ شک نہیں کہ حرمت کعبۃ اللہ میں فرق آجاتا۔

عبداللہ بن زبیر نے غلی سے اسے مقرر خلافت بنا نا چاہا۔ اس عرصہ میں جو کچھ حرم میں غریزی
ہوئی اور کعبۃ اللہ کی حرمت کا پاس نہ کیا گیا تواریخی واقعات ثابت ہے کہ کعبۃ اللہ کی حرمت اسی میں
کہ وہ مذہب بدیدارش ازبے فرنگ اور حج کا ذاب حاصل کرتے ہیں اور فرائض حقیقت تا قیامت
مسلمانوں کی مذہبی طاقت کا مرکز ہے۔ اگر کعبۃ اللہ کی حرمت میں کسی قسم کا فرق آئے تو ضعف اسلام
کی دلیل ہے کہ کعبۃ اللہ کی وقعت دار الخلافت سے بہت بڑھی ہوئی ہے۔

مدینہ النبی جیسا کہ ہم نے لکھا ہے کچھ عرصہ بعد تہذیب دنیہ کا پایہ خلافت نہیں رہ سکتا تھا حضرت
عمرؓ کو بصرہ اور کوفہ اور قسطنطنیہ مصر یعنی عربی فوجی چھادی قائم کر نیکی وقت اسی شکل کا سامنا تھا۔ لہذا
یہ حکم کہ تہذیب خلافت کے درمیان کوئی دیر یا پل جائز نہ ہو اور خلیفہ وقت جب چاہے اونٹ پر سوار نہ ہو کر سدا
آئینے اسی وقت کا اظہار کرتا ہے۔ اگر دار الخلافت کسی دیر یا سمندر کے کنارہ پر ہوتا تو بلحاظ تمدن
اعلیٰ پایہ کا ہوتا۔ کوفہ میں یہ نویں تھیں مگر دمشق کے سامنے اسے عروج حاصل نہ ہوا۔

باب دوم

فصل اول

عمال خلافت

امیر معاویہؓ میں بالاتفاق اہل اسلام اور بالاستقلال بلا شرکت غیر دینار اسلام پر خلیفہ تسلیم کیا گیا۔ اس لئے اس سال کا نام سال جماعت رکھا گیا۔ اس وقت ایک طرف ترکستان تک اور دوسری طرف شمالی افریقہ کی بعض ریاستوں تک فتوحات اسلامی کا سلسلہ پھینچ چکا تھا۔ اگر خانہ جنگی مسلمانوں کو اس طرف مصروف نہ کھتی تو انکی طبعی بہادری کے جوہر غیر اقوام کے مقابلہ میں مفید مطلب نتیجہ پیدا کرتے۔ یہی مسلمان سپاہی اس وقت بھی موجود تھے جنہوں نے حیرت انگیز سرعے کے ساتھ ایران اور شام اور مصر پر قبضہ کر لیا۔ قیصر اور کسری کی عالیشان سلطنتوں کی بنیادیں ہلا دیں۔ اور بقول گبن زیادہ تر حیرت کی یہ بات ہے کہ ان ممالک پر انکا قبضہ بالاستقلال ہو گیا۔ اور ہم دیکھتے ہیں کہ یہ ممالک اب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں۔ اگر یہ فتح نہ اور دلاور قوم اپنی ہمتوں کو دے دے اور اعظم و احبیل اللہ جمیعاً ولا تفرقوا کی عامل بناتی تو جو کچھ ہماری خواہش ہے پوری ہوتی۔ ایشیائے کوچک میں ابھی تک رومی حکومت تھی۔ کوہ لبنان اسلامی اور عیسائی سلطنتوں میں حد فاصل تھا۔ اس پر آشوب زمانہ میں جسکا تذکرہ ہم کر چکے ہیں مسلمانوں کو رومی حملوں کی مدافعت کا بھی خیال تھا۔ اس لئے وقتاً فوقتاً چھوٹی چھوٹی لڑائیوں سے خانہ جنگی کا زمانہ ختم کر دیا۔ پیشتر اسکے کہ ہم ان واقعات کو مفصل بیان کریں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ عمال خلافت کا بالاختصار تذکرہ کریں۔

بقول گبن سیک پہلا امیر عمر بن العاصؓ فاتح مصر کا ہے۔ اس مدبر بہادری و فتح مند شخص کا نام شاہیر اسلام میں شمار ہوتا ہے۔ اور اس کے کارنامے زیادہ تر القاہرہ سے متعلق ہیں (جو اس سلسلہ میں تیسری جلد ہے) عمرو کو مصر کے علاقے جنوبی و قبضت تھی۔ ایام جاہلیت میں اس طرف تجارتی قافلوں کے ساتھ بہت دفعہ سفر کیا۔ فاروقؓ کے عہد خلافت میں

مصر

مصر کو سات ماہ کے عرصہ میں سخر کر لیا۔ اور اسلام میں پہلا شخص ہے جو حکومت مصر پر متمار ہوا۔ اس شخص کی سوانح عمری اسلام کی حقانیت کے دلائل ہیں۔ ابتدا میں اسلام اور مسلمانوں کا سخت دشمن تھا یوں تو عرب شاعری کی زاد و بوم ہے اور اس کا ہر ایک بچہ شاعر ہے لیکن عمرو بن العاص کا مرتبہ اہمیت سے بھی کم نہیں ہے۔ اسکی آتش بانی عرب میں زبانِ زوہد خلاق تھی۔ اسکی تحریر اور تقریر فصاحت و بلاغت مجسم تھی۔ اسکی تلوار جو فروق شاعر کی سیف زبان سے مشابہ تھی ارضِ فلسطین اور شام میں جو دیکھا چکی تھی۔ مصر کو جس آسانی اور سرعت کے ساتھ فتح کیا وہ اسکی ذاتی قابلیت کا بین ثبوت ہے، خلیفہ دوم کے عہد میں عامل مصر بنا۔ اور اس ملک کا انتظام نہایت خوش اسلوبی سے کیا۔ ایک فہم دینہ منورہ میں سخت قحط پڑا حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عمرو بن العاص کو لکھا کہ :-

بسم الله امير المؤمنين الى العاصي سلام اما بعد فلعمري يا عمرو ما تبالي اذا شئت انت ومن معك ان اهلك انا ومن معي فيا غوثا غوثا ثم يا غوثا غوثا (عبداللہ امیر المؤمنین کی طرف سے) عاصی کو بعد سلام واضح ہو کہ مجھے قسم ہے اپنی زندگی اسے عمر کو کہ تو اور تیرے ساتھی کو شکم سیر ہوں اور میں اور میرے ساتھی جو تیرے اہل ہیں بھوکے رہیں، فریاد، فریاد، عمرو بن العاص نے جواب میں لکھا کہ :- بعید اللہ امیر المؤمنین من عبد اللہ عمرو بن العاص۔ اما بعد فیا البتہ ثم یالبتہ قد بعثت الیك بعیدا ولها عندك واخوها عندی والسلام (عبداللہ عمرو بن العاص کی جانب سے) عبداللہ امیر المؤمنین کی طرف :- ہم نے تیری فریاد سنی اور تیری طرف ایک قافلہ اونٹوں کا بھیجا ہے جس کا ایک سرائیرے پاس ہے اور دوسرا ہمارے پاس۔ والسلام (مصر کی خوشحالی کا اندازہ اسی واقعہ سے ہو سکتا ہے :-)

عمرو بن العاص نے دریائے نیل کے کنارہ پر فسطاط کی بنا ڈالی۔ خلیفہ سوم کے عہد میں حکومت مصر سے معزول کیا گیا۔ اور اسکی جگہ عبداللہ بن سہل مقرر ہوا، امیر معاویہ کے عہد میں پھر عمرو بن العاص عامل مصر مقرر ہوا۔ اور اسی جگہ وفات پائی :-

حاشیہ نمبر ۲۔ فسطاط ملک مصر میں مسلمانوں کا سب سے پہلا شہر ہے جسکو شامیہ میں عمرو بن العاص نے تعمیر کیا۔ موجودہ زمانہ میں اس کا موقع شہر شہزادہ اور مصر کنہ کے باہم تھا اور کراچا پہلے اس کے باقی ماندہ نشانے ہیں آج "جامع عمرو" اور "مقلم" تک قاہرہ کے گرد و گھنڈر اور دیر نے ہیں۔ یہ تمام جن قوت

امیر معاویہ کی کامیابی کی وجہ ایک عمرو بن العاص بھی تھا جبکہ شمار چار غزوات عرب میں سے
ہوتا ہے۔ جنگ صفین میں امیر معاویہ کے ہم کراب تھا۔ اور حکمیں میں سے ایک تھا۔
صاحب نسخ التواریخ نے جس کا شیوہ طعنہ زنی ہے اور جو اصحاب رسول اللہ میں معاویہ کے ویرغ
بیان کرتا ہے عمرو بن العاص کے نسب پر سخت حملہ کیا ہے جو مورخانہ تحقیقات سے بہت بعید ہے۔
لکھتا ہے کہ :-

اہل عرب قلعہ بابل کی فتح کے لئے آئے تھے اس وقت لکنا فوجی کپ تھا قلعہ بابل ان دنوں مصر کے تھے۔
 زیر انصاری، یا دیربار جس کے نام سے مشہور ہے۔ اہل عرب نے اس قلعہ کو فتح کر لینے کے بعد اسکندریہ پر
 فوج کشی کی تو عمرو بن العاص نے حکم دیا کہ میرا خیمہ وہاں سے الٹا دیا جائے لیکن جس وقت لوگوں نے خیمہ
 گرا نچا تو اس میں ایک کبوتر کا اشیانہ نظر آیا کبوتر نے انڈے دیکر بچے نکال لئے تھے عمرو بن العاص کو اطلاع
 ہوئی تو کہا "لقد تحرم بئنا محیثوم" یہ خیمہ جو ایک محترم کے حرام ہو گیا اور حکم دیا کہ خیمہ بدستور اساو رہتے دیا
 جائے اور جو قبلی لوگ وہاں رہتے تھے انہیں ان جانوروں کی حفاظت کا حکم دیکر خود مواسی سپاہ کے اسکندریہ
 کی جانب کوچ کر دیا جب وہ اسکندریہ کی فتح سے فارغ ہوئے تو خلیفہ عمر بن الخطاب کو مدینہ میں اس فتح کی اطلاع
 دی اور اس جگہ فوجی پھاؤنی کے متعلق استصواب کیا، فاروق نے غلط فہمی سے جواب میں لکھا کہ "لا تجعلوا یسینی و یسینکم
 ماء منی ما اردت ان یرکب الیکم راحلئتی حتی اقدم علیکم قدمتی" عمرو بن عاص ناچار اسکندریہ
 اس جگہ آئے جہاں ان کا خیمہ تھا سپاہ نے اس خیمہ کو اپنا فوجی مرکز قرار دیا اس کا نام منسطاط رکھ دیا بعد ازیں عربی
 قبائل نے سپاہوں کی رایش کے واسطے مکانات تعمیر کرنے لگے۔

عمر بن النّاص نے چار مغز شخصوں سعد بن خدیجہ النخعی، شریک بن سہی الفطیفی و عمرو بن مغزل الخولانی و جریل بن یاسر المغافر کو فسطاط کی حدود مقرر کرنے پر مامور کیا۔ ہر ایک قبیلہ ہی چاہتا تھا کہ اپنے واسطے عہدہ اور مناسب حقہ پر ٹکڑہ اراضی انتخاب کر لے۔ اس لئے عمر بن النّاص نے ان مغزین کو اس حدت پر مامور کیا کہ ان لوگوں نے شہر کو محلوں میں تقسیم کیا اور ہر ایک محلہ کا نام "خطہ" رکھا۔ اور ان "خطہ" کا نام ہر ایک قبیلہ کے نام پر مشہور ہوا جس جگہ آباد ہوا۔ مثلاً ایک "خطہ عہرہ" تھا جسکی نسبت عہر بن جذان بن عمرو بن الحاف بن ثعالب بن مالک بن حمیر سے تھا۔ اسی طرح ایک خطہ نجیب تھا۔ اس جگہ وہ جماعت آباد تھی جو نجیب کے ہمراہ تھی۔ یہ نجیب پسر عدی بن اشرس بن شیب بن المکی بن الاشرس بن کنذہ ہے۔ ایک اور خطہ بنی نعم کے نام سے موسوم تھا۔ دوسرا

”گویند مردی را نہر اور رہم عطا کر دے کہ وقتی کہ عمرو بن العاص بر سر پاشا زاد سے سوال کند کہ مادر تو کیست ؟ چوں از دے سوال کرد گفت نام مادر من سلمیٰ و لقب او نافعہ است و دختر خزنہ از بنی غمرہ حمیری از عرب اور اسیر گرفتند و در بازار عکا ظافر و خندخت فاکتہ بن نعیرہ اور ابجریدہ لنگاہ عبداللہ بن جندبہ اور عبداللہ پدر من عاص بن ویل اور ابجریدہ من از دے تولد شدہ انگاہ با سایل گفت اگر وہ عطا با تو کر دہ اند

”خطبہ بنی ربیعہ“ تھا۔ ایک خطہ لعیف تھا۔ اسکی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ عمرو بن العاص نے اسکندریہ سے عمرو بن الحمالہ اللاندی کو لشکر جمع کرنے کے لئے اس طرف روانہ کیا۔ جب اس موضع میں آیا تو از دے حاکم قبائل کو دیکھا کہ سیلاب عظیم کی طرح آمدے چلے آئے ہیں۔ کہا۔ خدا کی قسم۔ میں نے کبھی ایسا از دے حاکم نہیں دیکھا کہ اپنی کثرت سے اتنے کارستہ مسدود کیا ہو۔ یہ آیت تمہارے مصداق حال ہے کہ فَاِذَا جَاءَ وَعْدُ الْاٰخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَغِيْفًا“ اس لئے اس خطہ کا نام لعیف ہوا۔ ایک اور خطہ ظاہر تھا۔ جسکی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اسکندریہ سے حرم اجرت کے بعد جماعت متقا کا بھگڑا دیکر قبائل سے تعین خطہ پر ہو گیا۔ معاویہ بن حدادیج حاکم خطہ نے کہا۔ یومئذ ادری لکم ان تظہروا علی اہل ہذہ القبائل“ ایک خطہ رایت تھا۔ عمرو بن العاص نے ایک جماعت قریش انصار و خزاعہ و سلم اور بنی کنانہ وغیرہ قبائل سے اس جگہ آباد کی۔ ہر ایک قبیلہ سیچا ہوتا تھا کہ اس خطہ کا نام ان کے قبیلہ پر ہے۔ عمرو بن العاص نے ان کے لئے ایک جھنڈا کھڑا کر دیا۔ اس لئے اس کا نام خطہ رایت ہوا۔ ایک خطہ فائق۔ بن حارث بن علی بن غرہان بن عبداللہ بن الازد تھا۔ ایک اور خطہ صدق تھا۔ صدق لقب مالک بن سہل بن عمرو بن قیس کا ہے۔ جو بنی حمیر سے تھا۔ ایک خطہ عمرو بن مالک بن زید بن عریب تھا۔ ایک اور خطہ فارسیں کا تھا جو شام سے مصر میں عمرو بن العاص کے ہمراہ آئے تھے۔ ایک خطہ ندج یعنی مالک بن مرہ بن ادو بن زید بن کمدان کا تھا۔ ایک خطہ عطفین بن سواد و دوسرے خطہ و غلمان بن فرق بن ناجیہ بن مرؤد اور ایک اور خطہ یحصب بن مالک بن اسلم بن زید بن غوث۔ ایک خطہ رین بن زید بن سہل۔ ایک خطہ ذوالکلال بن شریبل بن سواد بن حمیر۔ ایک خطہ معافر بن یعفر بن مرہ بن ادو۔ ایک خطہ سبأ اور ایک خطہ رجبہ بن زرقہ بن کعب ایک خطہ سلف بن سعد اور ایک خطہ قبض بن مرزہ تھا۔ ایک خطہ کوثر خطہ حمراء و الثلث۔ کہتے تھے۔ تین خطہ کا مجموعہ تھا یعنی خطہ بدیل خطہ قواہینہ خطہ ازرق۔ یہ لوگ عجم اور شام اور قیساریہ سے عمرو بن العاص کے ہمراہ آئے تھے۔ اور جنگ یرموک سے پیشتر مسلمان ہوئے تھے۔ ان تینوں حمراء و الثلث کو حمراء اولیٰ و حمراء ثانیٰ

کہ اس سوال میں کئی خدمت خوب پائی بروی، بروی عطا ثنی خود را ما خود دار، و این سخن از بہر آن گفت کہ سخت مصعب مینمود کہ کس از وی چنین سوال کند چہ اور از اینہ بود ز غمخیزی کہ از بزرگان علمائے عام است و کتاب برج الابراہیمگوید نایبہ کثیر کہ مروی بود از قبیلہ غمرہ اورا اسیر کردند و عبد اللہ بن جعدان اورا بخرید و آزاد کرد، چہ بسیار زنا کار بود پس ابولہب بن عبد المطلب دامیہ بن خلف الجمہی و شام بن المغیرہ الحمرومی و ابوسفیان بن حرب و عاص بن دائل در طہر و احد یا اوزنا کر دند و ابوعمر آہستہ شد آنگاہ کہ بار بگذاشت، اس جماعت اورا فرزند خود پنداشتند و دعوی دار بودند در پایان کا گفتند، ہر کا نایبہ خنیا کہ پدرا و باشد، نایبہ عاص بن دائل را اختیار کرد، با او گفتند فرزند تو با ابوسفیان بن حرب شیشہ رات و نوبت او شریف تر چرا عاص بن دائل را برگزیدی، گفت، ابوسفیان مرو بخیل است و عاص بن دائل خفقہ نیکوتر دہد از اینجا است کہ ابوسفیان بن حارث بن عبد المطلب دحق عمر و اس شہر گفت :-

و عمر انصری بھی کہتے تھے :-

رفتہ رفتہ فسطاط کی آبادی بڑھتی گئی اور حکومت اور دولت اور ثروت کے ساتھ ساتھ اس شہر کی عمارت اور وسعت اور آبادی میں بھی نمایاں ترقی ہوتی ہو گئی یہاں تک کہ اکثر حالات میں بصرہ اور کوفہ پر نائق ہو گیا شہر فسطاط کا طول ساحل نیل پر تین میلون تک پہنچ گیا تھا، مورخین عرب نے جو کچھ اس شہر کی نسبت لکھا ہے وہ تو ہم تاہر میں لکھیں گے، صرف عمارت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ایک وقت میں چھتیس ہزار مساجد اٹھ ہزار مکین اور مختلف راستے اور گیارہ سو ستر حمام تھے، شرار نے اس شہر کی خوبیل لطیف شہر کہے ہیں، شریف العقیلی کہتے ہیں :-

أَحْسَنُ لِي فِسطاط شوقاً و انی میں فسطاط کا اس قدر شائق کہ اسکے لئے دست بدعا ہوں کہ
لا دعولھا الا محل جماع القطر ملک اوس سے علیحدہ نہ ہو،
وہل في الجبان حاجۃ لجنابھا کیا اسکی جانب میں کسی حیا کی حاجت ہے جبکہ تمام ملک میں
وفي کل قطر من جوانبھا نہر، اسکے جانب میں نہر ہیں،

تبدلت عروساً و المقطر قاجھا وہ ایک عروس زیبائی صورت میں جلوہ گر ہے جسکا تاج ”مقطر“ ہے
و من تہا عقد کما انظم اللذ اور دیرانیل کے گلے میں خوشنما موتیوں کا مار ہے،
فسطاط کی عالیشان عمارتوں میں دار عبد العیز کا ایک مشہور قصر تھا جسکی غلٹ اور شان اس کے کمین کے تول کے

ابوك يوسفيان شك لو بدت
ففاخر به اما فخرت ولا تكن
وان التقي في ذاك يا عمر وحكمت
من العاص عمر و تحب الناس كلها

با این نژاد و نسب عجب نباشد اگر دشمن ترین خلق بود با رسول خدا و بعد از پیغمبر با علی مرتضیٰ چون اسلام
توت یافت کار بر او تنگ شد مسلمانان گرفت //

یہ جاہلیت کی باتیں ہیں، ہماری رائے میں متحہ کی تاریخ کا پتہ ایسی مثالوں سے باسانی مل سکتا ہے
عمر بن العاص نے اسلام کی ایسی خدمات کی ہیں کہ وہ بقول رسول اللہ سچا مسلمان تھا۔ اور اس کے
مفتوحہ ممالک آج تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں۔ اور اسکی یاگہا رقاہرہ کی مشہور عظیم الشان مسجد جہاں عمرو
ابن ابی بکر موجود ہے۔

افریقہ

اس وقت سے فسطاط نام شمالی افریقہ کی چھاؤنی تھی۔ عامل مصر ہی کے ماتحتوں میں ان
ممالک کا انتظام تھا۔ اور ماتحت انصروں کا غزل و نصب بھی وہی کیا کرتا، عربی مؤرخین
نے مصر کے علاوہ نام شمالی افریقہ کو "افریقہ" سے تعبیر کیا ہے۔ اور اسے ایک علیحدہ ولایت قرار دیکر
عامل مصر کے ماتحت سمجھا ہے جس وقت عمرو بن العاص بالاستقلال عامل مصر مقرر ہوا تو اس نے فتح افریقہ
کا مقصد ارادہ کر لیا۔ اس سے پیشتر عبداللہ بن سعد نے ذوالنورین کے عہد میں پیشقدمی کی تھی عمرو بن العاص

ملک میں ضرب المثل ہو نیکا فخر حاصل تھا، یہ ایوان بالکل دریا و نیل کے کنارہ پر تھا۔ اسکی وسعت اور مینوں
کی کثرت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ صرف پانی کا خرچ چار سو پچھال روزانہ تھا۔ دریا نیل سے پانی بھر نیچے
لئے سولہ ہزار چرخیاں ایسے طاقول میں لگی ہوئی تھیں جن کا خرچ دریا و نیل کی جانب تھا اور پندرہول اور
ریساں لپٹی رہتی تھیں جن سے ہر وقت باسانی پانی بھرا جاسکتا تھا۔ ایک شخص جو تیسری صدی ہجری
ہمد غارویہ فسطاط میں آیا تھا۔ اس نے بیان کیا ہے کہ "میں نے فسطاط میں ایک خدمتگار کی تلاش کی۔
مگر کوئی ایسا شخص نہ ملا جو بیکار ہو اور میرے کام آ سکے۔ باعث دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ اس جگہ ہر ایک خدمتگار
کے بھی دو دو تین تین پیشدست ہوتے ہیں فسطاط کی ثروت کا قیاس اس امر سے ہو سکتا ہے کہ ان لوگوں کے
خدمتگار آج کل کے آقاؤں پر تفوق رکھتے تھے۔

نے عقبہ بن عامر بن عبد قیس کو افریقیہ کا والی مقرر کیا۔ عقبہ بذاتہ ایک پرجوش سپاہی تھا عمر و بن العاص کا خالہ زاد بھائی تھا۔ شمالی افریقیہ بالخصوص کارتھج۔ یونانی شہنشاہ قسطنطنیہ کے مظالم اور اُسے دن کے ٹکس سے نالاں و سرگرداں تھا اور اس مصیبت سے نجات حاصل کرنے کے لئے خود ان لوگوں نے مسلمانوں کو مدعو کیا تھا۔ اور جب مسلمانوں نے بیس ہزار رومیوں کو شکست فاش دیکر اس ملک کے باشندوں کو ظالموں کے پنجہ سے رٹائی دی تو اکثر اشخاص نے بہ طیب خاطر اسلام قبول کر لیا۔ اس وقت تک بربری ریاستوں میں اشاعت اسلام شروع ہو گئی تھی لیکن عقبہ نے اس جگہ فوجی چھادنی نہ ڈالی۔ اور واپس لوٹ آیا۔ اس جگہ پھر بغاوت ہوئی۔ تو عقبہ نے دوبارہ فوج کشی کی اور چند شہروں کو بزور شمشیر فتح کیا۔ اور پھر لوٹ آیا۔ اہل افریقیہ کا یہ حال ہو گیا کہ اسلامی سپاہ کی موجودگی میں انہماک اطاعت کرتے اور بعد ازاں بغاوت پھیلانے سے شرم میں امیر معاویہ نے عقبہ کے ہمراہ دس ہزار شامی و بلادوں کی جمعیت کر دی۔ اس کے ساتھ مسلمانان بربر بھی شامل ہو گئے۔ اس خوفناک طاقت کے ساتھ عقبہ نے افریقیہ میں نئے فتوحات کا سلسلہ شروع کر دیا۔ اور نہایت جرات سے صحراؤں اور گیتانوں کو طے کرتا ہوا بحر اوقیانوس کے کناروں تک پہنچ گیا۔ ہمدرد کے پانیوں نے اسکی پیشقدمی کو روک دیا۔ اس پرجوش بہادر سپاہی نے اپنا گھوڑا اہروں میں ڈال کر آسمان کی طرف نگاہ کی۔ اور کہا یا اللہ! اگر یہ ہمدرد میرے راستہ میں حائل نہ ہوتا تو میں علاقے کلہ الحقی کے لئے بڑھتا چلا جاتا۔ اور مغرب کی نامعلوم ریاستوں میں تیری توحید کی ستادی کرتا اور ان شرکوں کی سرکوبی کرتا جو تیری عبادت میں شریک پیدا کرتے ہیں۔

عقبہ نے ان فتوحات کے بعد آئینہ بناؤ توں اور شور و شول کو فرو کرنے کے لئے ارادہ کر لیا کہ اسجگہ ایک مستقل فوجی چھادنی کی بنادے۔ چنانچہ قیرواں تعمیر ہوا۔ یہ جگہ بالکل ویرانہ تھی۔ اور خضرات الارض

حاشیہ نمبر ۴۔ ابن اثیر، یاقوت، اور دیگر مؤرخین نے لکھا ہے کہ قیرواں کی اصل فارسی لفظ کا روٹ ہے۔ اہل عرب اس لفظ سے واقف تھے چنانچہ امراء القیس عرب کا مشہور شاعر کہتا ہے۔

وغارة ذات قیروان کان اسراجھا الرمال

اس جگہ عقبہ نے انشی محاب رسول اللہ کو جمع کیا۔ اور فوج سے علیحدہ جنگل میں کھڑے ہو کر آباد بن گیا۔ ایسا الخضر والسیاح من اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فالرجلوا عننا فاننا زلون من

کی نشین تھی۔ کہتے ہیں کہ جب اس جگہ زمین کو صاف کر رہے تھے تو کسی قدیمی شہر کے آثار بھی پائے گئے تھے۔ مگر اس وقت یہ قطعہ زمین بالکل غیر آباد تھا۔ عقبہ نے تین ہزار قدم طولاً اور چھ سو عرضاً اس کے حدود مقرر کئے۔ اور ایک دیوار بھی کھینچی۔ پانچ سال کے عرصہ میں اس جگہ آبادی میں بہت کچھ ترقی ہو گئی۔ عقبہ نے اس جگہ ایک جامع مسجد بھی تعمیر کروائی۔ اور سپاہ کی رہائش کے لیے مکانات تعمیر کروائے اور ہر قبیلہ کے لیے علیحدہ علیحدہ محلے تقسیم کئے۔

عمر بن العاص کی وفات پر امیر معاویہ نے سلمہ بن مخلد انصاری کو مصر کا عامل مقرر کیا۔ سلمہ نے اپنے ایک غلام ابوالمہاجر نامی کو افریقہ کا والی مقرر کر کے عقبہ کو معزول کر دیا۔ ابوالمہاجر نے عقبہ کی طرف سے کو بہت بری طرح ظاہر کیا۔ اس لئے دمشق میں اگر ابوالمہاجر کی شکایت کی۔ امیر معاویہ نے معذرت کے ساتھ وہ وہ بحالی کیا۔ اگرچہ امیر معاویہ کے عہد خلافت میں ایفا وعدہ نہ ہو سکا۔ لیکن یزید نے عقبہ کو ولایت افریقہ پر بحال کر دیا۔

۲۹ء کوفہ

مغیرہ بن شعبہ مشاہیر اسلام سے ہے۔ جابر کا قول تھا کہ: حضرت عمرؓ سے بڑھ کر قرآن و فقہ کا عالم اور طلحہ بن عبید اللہ سے بڑھ کر فیاض۔ اور معاویہؓ سے بڑھ کر حلیم و عقیل۔ اور عمرو بن العاص سے بڑھ کر العاص و ست۔ مینے نہیں دیکھا۔ اور مغیرہ بن شعبہ کا یہ حال ہے کہ اگر کسی شہر کے آٹھ دروازہ ہوں اور یہ کہا جائے کہ ان دروازوں سے کوئی شخص بغیر کسی تدبیر کے نہیں گزر سکتا تو مغیرہ آٹھوں دروازوں سے گزر سکتا ہے۔

وجدناہ بعد ذالک قتلناہ یعنی حشرات الارض اور جنگلی حیوانوں کو مخاطب کر کے کہا کہ ہم رسول اللہ کے اصحاب ہیں اس جگہ ہمارا ارادہ قیام کا ہے! اگر اسکے بعد تم اس جگہ ٹھہرے تو قتل کئے جاؤ گے۔ لوگوں نے دیکھا کہ چرندے اور درندے اور سانپ اور بچھو وغیرہ عالم سرائیکی میں دوڑ رہے ہیں۔ اور اپنے بچوں کو لئے ہوئے ایک طرف جاتے ہیں اسکے بعد یہ جنگل بالکل خالی ہو گیا اور کوئی سانپ اور موزی جانور بگڑ بگڑائی نہ دیتا تھا۔

حاشیہ نمبر ۲۹۔ یہی امیر معاویہ نے عبدالرحمن بن ام الحکم کو کوفہ کا عامل مقرر کیا۔ عبدالرحمن کی والدہ امیر معاویہ کی بہن تھی۔ کوفہ کا انتظام ان سے نہ ہو سکا۔ کچھ بے اعتدالیاں کیں۔ عبداللہ بن ہمام سولی نے چند اشعار نظم کئے اور لکھ کر جامع مسجد میں ڈال دیئے۔

الادبۃ معاویۃ بنی صخرہ خیرا۔ معاویہ بن صخرہ کو یہ پیام پہنچا دو
فقد ضرب سواد فلا سودا کہ سودا کو نہ دیر لیا ہو گیا ہے اب آباد نہ ہو سکا۔

اُس وقت عرب میں چار شخص غافل مشہور تھے: ان میں سے مغیرہ کا تیسرا نمبر ہے، کیسی ہی سخت مصیبت کیوں نہ ہو مغیرہ بن شعبہ نے کبھی پرواہ نہیں کی، اس کے اوسان کبھی خطا نہیں ہوئے۔ اور اس کے دفع کرنے کی تدبیر فوراً سمجھ جاتی۔

مغیرہ صاحب رائے اور فصیح تھا اور حقانیت اسلام سے بھی بخوبی آگاہ تھا۔ اس لئے عموماً مسلمانوں کی طرف سے سفارت کا کام انجام دیتا۔ فردوسی نے تواریخ و واقعات میں شاعرانہ تصرف کے ساتھ ایرانی نمودوشان کا مقابلہ عربی سادگی اور جرات و دلیری، مغیرہ بن شعبہ کی سفارت اور حاضر جوابی کے پیرایہ میں ذیل کے اشعار میں کیا ہے: اس وقت عربی اور ایرانی سپاہ ایک دوسرے کے بالمقابل پڑی تھی۔ ایرانی سپاہ رستم بن فرخ زاو نے عربی سپاہ رستم بن وقاص کو نامہ لکھا۔ جس نے مغیرہ بن شعبہ کو جواب نامہ کے ساتھ روانہ کیا:-

فرستادہ سعد وقاص رفت	بہ نزدیک رستم خرامید تفت
مغیرہ شعبہ رفت از گوان	کہ آید بر رستم پہلوان
از ایرانیاں نامداری ز راہ	بنیاد بر پہلوان سپاہ
کہ آمد فرستادہ پیوست	نہ اسطیلخ و نہ جامہ درست
یکے تیغ باریک در گردش	پدید آمدہ چاک پیرا ہنش

اہی العمال اقساء علینا	ہم تمہارے عاملوں کو دیکھتے ہیں کہ ہمارے لئے قتالی بنو ہوئے
بعاجل نفعہم ظلموا العبادا	ہیں۔ اپنے دنیاوی نفع کے لئے لوگوں پر ظلم کرتے ہیں۔
فهل لك ان تدادك مال دنیا	کیا تم اس کا تدارک کر سکتے ہو
وقد فزع عن عیتك الفسادا	اور اپنی رعیت سے یہ فساد دور کر سکتے ہو۔
وتعزل تابعا ابد اھواک	اور ایسے شخص کو معزول کر سکتے ہو جو ہمیشہ خواہشات نفسانی کی پیروی کرتا ہے۔ اور شہروں کو اپنی کج رہائی سے ویران کرتا ہے۔
یغوب من بلاد قہ البلادا	جب اسے کہا جائے کہ اپنی خواہشات کو کم کر۔
اذا ما قلت اقصر عن ھواہ	تو اس کی مگر اہی اور بڑھ جاتی ہے۔
تمادی فی ضلالۃ و زاد ا	یہ اشعار انیسر معاویہ کے پاس بھی پہنچے، عبدالرحمن کو معزول کر دیا۔

چورستم بگفتار او بنگرید
 ز زلف چینی کشیدند رخ
 نہادند زریں کے زیر گاہ
 نشند پیش صد وشت مرد
 سواران و شیران روز بند
 پیائے اندروں کردہ زینہ کفش
 ابا افسر و جاہلے بمقش
 ہماں طوق داران ابا گوشوار
 سر پردہ آراستہ شاہوار
 بیامد براں جامہ نہادیاے
 سو پہلوان و سداں تنگدید
 بدانش روان و تن آبادار
 بدوگفت رستم کہ جان شادار
 مغیرہ بدوگفت اے نیکنام
 اگر دین پذیری علیک اسلام

فاروق غفلت کے عہد خلافت میں مغیرہ دو برس یا کم و بیش بصبر و کاعال ہا فتوحات شام میں بھی
 حصہ لیا۔ اور بطور ایچی ہر قل کے پاس بھی گیا تھا۔ کچھ عرصہ کوفہ کا عامل ہا حضرت عثمان نے منہ خلافت
 پر بیٹھتے ہی اسے معزول کر کے سعد بن ابی وقاص فلاح ایران کو عامل مقرر کیا۔ اس کے بعد مغیرہ نے
 کوفہ میں بالاستقلال رہائش اختیار کی۔ امیر معاویہ کے عہد میں کوفہ کا عامل مقرر ہوا۔ اس وقت تک
 ہر ایک عامل ہی امارت اور امامت اور رضا کے سب کام سرانجام دیا کرتا لیکن اب ایک ہی شخص کو
 بہت دن واحدان سب کاموں کا کارنا دشوار ہو گیا۔ اس لئے امیر معاویہ نے مغیرہ کو امامت اور امارت خاصہ
 پر متعین کیا اور شیعہ کو عہدہ قضا پر مامور کیا۔ صیغہ مال کا انتظام بھی علیہ کر دیا۔ صیغہ سادہ تک کہ
 کا عامل رہا اس عرصہ میں کسی قسم کی شورش یا فساد نہ ہوا۔ آخری ایام میں حجر بن عدی سے جگڑ ہو گیا
 مغیرہ نے حجر اور اس کے رفقا کا روزینہ بند کر دیا۔ ایک دفعہ مغیرہ بر سر منبر خطبہ پڑھ رہا تھا۔ حجر نے
 قطع کلام کرتے ہوئے نہایت جرأت اور بیباکی سے کہا: اے شخص ہمارے روزینہ دیدو تو نے
 اسے کیوں روک رکھا ہے۔ اس سے جھگڑو کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ مغیرہ امیر المومنین
 علی پر تعریض کرتا تھا۔ اہل کوفہ خصوصاً حجر اور اس کے رفقا اس لئے اس کے مخالف ہو گئے اور اکثر تو
 اور میں میں تک نوبت پہنچ جاتی۔ اور بسا اوقات حجر نہایت سختی اور ستاخی سے پیش آتا۔ مغیرہ طرحتا

مصاحبوں میں سے ایک شخص نے مغیرہ کو کہا کہ ”اگر چند روز یہی حال رہا کہ حجر سخت کلامی اور بیباکی سے تمہیں ذلیل کرتا رہا اور تم طبعی علم کی وجہ سے برداشت کرتے رہے تو نتیجہ یہ ہوگا کہ عرب امارت لوگوں کے دلوں سے اٹھ جائے گا۔ اور امیر معاویہ تمہیں حکومت کے قابل نہ سمجھ کر معزول کر دیں گے“ مغیرہ نے جواب دیا کہ میرا زمانہ وفات قریب آگیا ہے میں کسی کو قتل نہیں کروں گا۔ اگر حجر کی ہی عادت رہی تو جو شخص میرے بعد آئے گا حجت سے سمجھ لے گا۔ اس واقعہ کے کچھ عرصہ بعد مغیرہ بن شعبہ کا انتقال بعارضہ طاعون ہو گیا۔ امیر معاویہ نے اس صوبہ کا الحاق امارت بصرہ سے کر دیا۔ چونکہ دونوں صوبے عراق میں واقع تھے اس لئے کوفہ اور بصرہ کو امارت عراق کہتے تھے جب دونوں کا الحاق ہو گیا تو امارت عراقین کہنے لگے۔ اور سب سے پیشتر زیادہ عامل عراقین ہوا۔

بصرہ

جس وقت فادس کے میدان میں عجمی طاقت کا شیرازہ بکھر گیا اور عربی ان ممالک میں قابض ہو گئے۔ عمر نے خیال کیا کہ سباد اور ذوق و عمان اور ہندوستان کو لشکر فراہم کر اور مقابلہ کرے لئے آمادہ ہو اس لئے پیشدستی کر کے عتبہ بن غزوہ المازنی کو کچھ فوج کے ساتھ عراق کی طرف روانہ کیا۔ اور حکم دیا کہ کسی ایسی جگہ چھاوٹی ڈالو جو عمان اور ہندوستان اور ایران کے تعلقات قطع کر دے اور اسلامی مقبوضات کی حفاظت بھی کرے۔ عتبہ بن غزوہ الحسب کم خلیفہ ایلہ کی طرف آیا۔ اہل ایلہ نے چار ہزار کی جمیٹ سے مقابلہ کیا لیکن شکست کھائی۔ آخر انہیں معلوم ہوا کہ عتبہ کا ارادہ جنگ و جدل کا نہیں ہے عتبہ نے بھی انہیں سمجھایا کہ ہم صرف اس جگہ اپنی چھاوٹی قائم کریں گے اور تمہیں کسی قسم کا آزار نہ ہوگا بشرطیکہ تم بغاوت نہ کرو۔ اہل ایلہ نے آخر کار صلح اور پھر اسلام قبول کر لیا۔ دریا و جلد کے کنارہ یہ زمین جہاں عتبہ نے بصرہ کا بنیادی پتھر رکھا۔ ”سنگ سفید“ سے بھری ہوئی تھی۔ اس لئے اہل عرب نے اس جگہ کا نام بصرہ رکھا۔ عتبہ نے اس جگہ فوجی چھاوٹی قائم کی اور بنی کونطلوں میں تقسیم کیا۔ اور جامع مسجد تعمیر کی۔ اس مسجد کی تعمیر محمد بن ابی سعید کے سپرد تھی۔ ابتداء میں یہ مسجد سادگی کا نمونہ تھی رفتہ رفتہ تمدن کا اثر اس پر بھی ہوا۔ عتبہ کچھ عرصہ اس جگہ رہے۔ بعد ازاں حج کے لئے واپس ہوئے۔ مجاشع بن مسعود کو اپنا نائب مقرر کیا اور مغیرہ بن شعبہ کو امست پر مامور کیا۔ عتبہ ایک پرہیزگار سیدھے سادھے مسلمان تھے جب مکہ سے مراجعت کر کے مدینہ میں حضرت عمرؓ سے ملاقات کی تو امارت بصرہ سے استعفا پیش کیا۔ حضرت عمرؓ ایسے شخص کو جس نے اس وقت

اسلام قبول کیا تھا جب مسلمانوں کی تعداد صرف چھ تھی جس نے حبشہ اور مدینہ کی طرف ہجرت کی اور اکثر غزوات میں شریک ہوئے کب چھوڑتے تھے۔ اس لئے استغنا نامعلوم ہوا۔ مجبوراً بصرہ کا غم کیا لیکن دعا کی یہ اللہ سے کہ لا تزدنی ایٹھا جس وقت مقام زبہ میں پہنچے اونٹ سو گر پڑے سخت چوٹ آئی اور اسی صدمہ سے جان بحق تسلیم کی: یہ واقعہ شہ کا ہوا۔

عتبہ کے بعد مغیرہ بن شعبہ امارت بصرہ پر مامور ہوئے دو سال تک عامل بصرہ رہا اس عہد میں بصرہ کی آبادی اور وسعت بہت بڑھ گئی مغیرہ کے بعد ابو موسیٰ اشعری عامل بصرہ ہوا عثمان بن عبد اللہ بن عامر ۱۹ھ میں ابو موسیٰ کے بعد عامل بصرہ مقرر ہوئے اس وقت اسکی عمر پچیس سال تھی حضرت علیؑ کی خلافت میں زیاد بصرہ کا عامل ہوا امیر معاویہ کے عہد میں بصرہ بن اوطا امارت بصرہ پر مکن ہوا۔ بصرہ نے اس جگہ نہایت سختی کی اس لئے متواتر شکایتیں ہوئیں

حاشیہ نمبر ۳۰۔ عبد اللہ بن عامر بن کریر حضرت عثمانؓ کے بیٹے تھے حضرت عثمانؓ کی والدہ کا نام اردلی بنت کریر تھا۔ اور اردلی اور عامر بن کریر کی والدہ ام حکم بیضا بنت عبد المطلب ہیں جو رسول اللہؐ کی بھوپھی تھی عبد اللہؐ کی ولادت رسول اللہؐ کے زمانہ میں ہوئی پچیس میں آپ کے پاس لائے تو دیکھ کر فرمایا کہ یہ لڑکا ہمارا شاہ ہے پچیس برس کی عمر میں بصرہ کی امارت تفویض ہوئی جولانی کا عالم اور سپامیانہ جوش اور شوق جہاد نے ایک دم بصرہ میں چین سے بیٹھنے نہ دیا۔ فتح خراسان کی کھیل کی اور تمام فارس کو عرفہ اور طولاً پامال کرنا ہوا۔ بستان کرمان اور زابلستان کو فتح کیا۔ اور اسلامی تہذیب کی حدود کو مہلہ وستان سے ملادیا۔ ان فتوحات کے شکرانہ میں نیشاپور سے عمرہ اور حج کا احرام باندھا۔ عبد اللہؓ بہادر فیاض شریف آدمی تھا جسے پہلے مقام عذیم عوض ہوائے اور اس جگہ نہر لایا۔ شہادت عثمانؓ کے بعد اہل جبل سے ملحق ہو گئے اور انہیں ہر طرح امداد تھی شکست کے بعد دمشق چلا گیا۔ مدینہ میں انتقال ہو گیا زیاد نے ذیل کے اشعار کی وفات پر کہے۔

على العلات فياماً جراداً
اذا ما عاد فقر احيه عاذا
واعطى فوق تسالي وخاداً
واحسن فتم عدت له معاداً
فبسم صاحكاً ونبي الوساخا

آخ لا تزل لا تزل لا تزل
آخ لا تزل لا تزل لا تزل
سالناہ الجمل فما قلک
واحسن ثم احسن ثم عدنا
مراہا ما رجعت الیہ الا

امیر معاویہ نے بصرہ کو مغزول کر کے عتبہ بن ابی سفیان کو مامور کرنے کا قصد کیا، عبد اللہ بن عامر حاضر ہو کر کہا کہ امیر المؤمنین بصرہ میں کچھ لوگوں کے پاس میرا مال ہے اگر آپ مجھے وہاں مامور نہ فرمائیں گے تو سب امانتیں تلف ہو جائیگی۔ امیر معاویہ نے بصرہ کی امارت دیدی اور اس کے ساتھ خراسان اور سجستان کی ولایت بھی بصرہ سے ملحق کر دی۔ ۳۴ھ میں عبد اللہ بصرہ میں دوبارہ بطور عامل آیا۔ اور اپنی طرف سے قیس بن اہشیم السلی کو خراسان کا والی مقرر کیا، مگر قیس سے کچھ کام چلا اور اہل بلخ وغیرہ کی بغاوتوں کو فروزہ کر سکا۔ اس لئے عبد اللہ نے اسے مغزول کر کے کور و لکڑا لے اور عبد اللہ بن حازم کو خراسان کی طرف روانہ کیا۔ اس نے باغیوں کی خوب خبر لی اور تھوڑے عرصہ میں امن قائم کر دیا۔ ۳۵ھ میں عبد اللہ نے اپنی طرف سے عبد الرحمن بن سمرہ کو سجستان کا والی مقرر کیا، اور ہایت کی کربھاد کا سلسلہ شروع کر دیا۔ عبد الرحمن جبکہ ہمراہ اس وقت اشرف قریش کی بھی ایک کثیر جماعت تھی۔ اکثر شہروں کو فتح کرتا ہوا کابل تک جا پہنچا۔ شہر کی دیواریں نہایت مضبوط تھیں اور اہل شہر بھی ایک جنگجو قوم تھی۔ اس لئے محاصرہ میں کئی مہینے صرف ہوئے۔ سبختی سے برابر سنگ باری ہوتی رہی اور متعدد دراٹیاں ہوئیں۔ آخر شہر نہایت کی فصیل کا ایک حصہ ٹوٹ گیا۔ محصورین نے کوشش کی کہ اسے مہمت کر دیں مگر عباد بن الحصین نے جو عبد الرحمن کے ہمراہ ایک فوجی فہر تھا ان کی تمام کوششیں پکارت کر دیں۔ علی الصباح اہل کابل نے شہر سے نکل کر مقابلہ کیا۔ مگر پہلے ہی حملہ میں پسا ہو گئے۔ اور سلاخوں نے شہر پر زور شیر قفہ کر لیا۔ بعد ازاں فتوحات کا سلسلہ غزنی تک پہنچا دیا۔ انکی عدم موجودگی میں اہل کابل نے بغاوت کی۔ اس لئے واپس لوٹے اور کابل کو دوبارہ بھر دیا۔ قہر سخر کیا۔ عبد اللہ ابن عامر نے سرحد ہند کو ایک علیحدہ ولایت قرار دیکر عبد اللہ بن سوار عبدی کو اس جگہ والی مقرر کیا۔ اس لئے سرحد کا انتظام خاطر خواہ ہو گیا۔

۳۶ھ میں اہل بصرہ نے بے سورشش کی زیادہ نے عبد اللہ بن عامر کو یہ شورہ دیا کہ نرمی اور حکم سے کام نہیں چلے گا۔ تنہا سے ان شورہ پشتوں کی خبر لو۔ عبد اللہ نے کہا کہ میں اپنے نفس کو خراب کر کے لوگوں کی اصلاح نہ کروں گا۔ و مشق میں بھی ان واقعات کی اطلاع ہوئی عجاب طلب ہوا۔ تو ایک وفد امیر معاویہ کی خدمت میں بھیجا، اتفاق سے ایک وفد کوفہ سے بھی آ رہا تھا۔ دونوں ایک وقت امیر معاویہ کے پاس حاضر ہوئے۔ وفد کوفہ سے عراق اور بالخصوص بصرہ کا حال دریافت کیا گیا تو عبد اللہ

بن ابی اوفیٰ لشکر کی سنے کہا کہ: امیر المؤمنین بصرہ کو مکینوں نے کہا لیا۔ اور ان کی روز افزوں طاقت نے عامل بصرہ کو کمزور کر دیا ہے۔ عبداللہ بن عامر بن یہ قوت ہی نہیں کہ انکی اصلاح کر سکے۔ امیر معاویہؓ کہا تعجب ہے کہ تم یہ باتیں اہل بصرہ کے روبرو کہہ رہے ہو۔ ابن الکواکبی عبداللہ بن ابی اوفیٰ کے کہا کہ: بیشک جو کچھ میں کہتا ہوں صحیح و درست ہے۔

اس واقعہ کے بعد امیر معاویہؓ نے عبداللہ بن عامر کو دمشق میں طلب کیا۔ حاضر ہوئے تو امیر معاویہؓ نے کہا ان دو باطل میں ایک اختیار کر لو۔ امارت بصرہ پر جاؤ تو میں تم سے حساب کتاب لوں۔ یا اس عہدہ سے دست کش ہو جاؤ اور میں تمہارا کچھ اور بندوبست کر دوں۔ عبداللہ نے آخری امر اختیار کیا۔

عبداللہ بن عامر کے بعد حوث بن عبد اللہ عامل بصرہ مقرر ہوا۔ ۴۴ھ میں حوث کی جگہ زیاد امارت بصرہ پر مامور ہوا۔

زیاد کا نام اُن دانشوران عرب میں تھا۔ ہوتا ہے جو امیر معاویہؓ کے دست و بازو تھے۔ اسکی پیدائش کے واقعات رسومات جاہلیت کو واضح طور پر بیان کرتی ہیں جس سے مشہ کی تاریخ کا پتہ آسانی مل سکتا ہے۔ ۱۰ھ میں متولد ہوا۔ فاروق اعظمؓ کے زمانہ میں ابو موسیٰ عامل بصرہ تھا۔ زیاد ہکا پریشانی مقرر ہوا۔ رفتہ رفتہ انتظام مملکت میں حصہ لیا۔ اور نہایت کفایت شجاری اور امانت اور دیانت سے کام کیا۔ اور واپس آکر ان خدمات کو نہایت فصاحت و بلاغت سے بیان کیا۔ عمرو بن العاصؓ نے سُنکر کہا: انا واللہ لو کان لهذا الغلام قرشیًا لساوال العرب بعصاه۔ (اگر خدا کی قسم اس لکے کا نسب قرشی ہو تا تو تمام عرب کو ایک لکڑی سے مانگتا۔) ابوسفیانؓ نے کہا: واللہ انی لاعرف الذی وضعہ فی جسم امیر۔ (خدا کی قسم میں اس شخص کو جانتا ہوں جس کے سب سے یہ پیدا ہوا ہے۔) حضرت علیؓ نے کہا: وہ کون ہے؟ جواب دیا۔ میں ہوں۔ فرمایا: خاموش۔ ابوسفیانؓ نے کہا۔

یٰ زانی یا علی من الاعادی

”اما واللہ لو کاخوف شخصیں

ان ترین للقاتلۃ من زیاد

لا ظہر سرہ صخر بن حرب

و نزلت فیہم شمر العواذ

وقد طالت مجاملتی لثقیف

حضرت علیؓ کے عہد خلافت میں زیاد فارس کا مالی مقرر ہوا۔ چونکہ ہوا اٹھان علیؓ سے تھا۔

امیر معاویہ نے اسے ایک خط لکھا کہ اگر تم میرا ساتھ نہ دو گے تو ابو سفیان کے رب سے انکار کر دیا جائیگا
 زیاد نے مطلق پروانہ کی بک اور فارس کا انتظام نہایت مستعدی اور خدا داد قابلیت سے کیا حضرت علیؓ
 بہت خوش ہوئے اور اسے فارس کی ولایت کے ساتھ بصرہ کا عامل مقرر کر دیا۔ حضرت علیؓ شہید ہو گئے
 تو زیاد نے دیکھا کہ کوفہ ایک ایسی جگہ ہے جہاں پناہ مل سکتی ہے۔ اس لئے بصرہ کو چھوڑ کر کوفہ میں
 رہائش اختیار کی۔ مگر چند روز میں مغیرہ بن شعبہ عامل کوفہ کی وساطت سے امیر معاویہ کے ساتھ صلح ہو گئی
 اور امیر نے بصرہ کا عامل مقرر کر دیا۔ اس جگہ زیاد نے ایک خطبہ دیا جو بوجہ فصاحت و بلاغت مشہور ہے
 اس وقت بصرہ کی عمارت میں خراسان و فارس وغیرہ شامل تھے اور ان ممالک میں والیوں کا عزل
 و نصب عامل بصرہ ہی کیا کرتا تھا۔ چنانچہ زیاد نے خراسان کو چار صوبوں میں تقسیم کیا۔ اور اسی طرح
 دیگر ممالک کی تقسیم کی اور لائق اشخاص کو والی مقرر کیا۔ اور سرحد ہندوستان پر لشکر روانہ کیا۔ زیاد
 نے جس خوبی اور خوش اسلوبی سے ان وسیع ممالک کا انتظام کیا۔ یونہی، بالاتفاق تعریف کرتے
 ہیں۔ بصرہ میں ابتدا میں بہت سختی کی۔ لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ بفریاد اور بے پروائی سے
 کھلے دروازے سونے لگے اور جہاں کہیں کسی شخص کی کوئی چیز گر جاتی تو اسے مالک کے کسی کلمہ
 نہ تھا کہ اسے اٹھا تا۔ اس سختی کے ساتھ داد و پیش اور فراخ حوصلگی سے بھی کام لیتا۔ حسن خدمات
 کا یہ صلہ ملا کہ امیر معاویہ نے کوفہ کی امارت بھی زیاد کے ہاتھ میں دیدی۔ یہ پہلا شخص ہے جو عامل
 عراقین ہوا۔ کوفہ کا انتظام کچھ آسان کام نہ تھا۔ اس لئے زیاد کو بہت مشکلات پیش آئیں۔ اہل کوفہ
 اس قدر گستاخ اور شور و پست تھے کہ مہتممی باتوں پر بھڑک اٹھتے۔ اور شورش کی خوفناک صورت
 اختیار کر لیتے۔ مغیرہ بن شعبہ تو ان کے ہاتھ سے نہایت تنگ آ گیا تھا۔ آخر اسکی پیش گوئی حجر
 بن عدی کی نسبت پوری ہوئی۔ ایک دن زیاد خطبہ میں امیر المومنین عثمان کی تعریف کر رہا تھا
 اور آپ کے قاتلوں کو برا کہا۔ حجر نے عادتاً نہایت بیباکی اور گستاخی سے تردید کی۔ زیاد اس وقت
 مصلحتاً خاموش ہو رہا۔ اس کے بعد معلوم ہوا کہ لوگ حجر کے پاس جمع ہوتے اور امیر معاویہ پر غلامیہ
 لعن کرتے ہیں۔ زیاد نے حجر اور اس کے رفقاء کو گرفتار کر کے دمشق بھیج دیا اور امیر معاویہ کو لکھ دیا کہ
 اگر حجر زندہ رہا تو آپ کی حکومت قائم نہیں رہ سکتی۔ چنانچہ اس امر کی شہادت کہ حجر نے امیر المومنین معاویہ
 کو گالیاں دیں۔ اور لوگوں کو ان کے برخلاف بناوٹ کے لئے ابھارا۔ اور یہ زعم کیا کہ آل اربطاب

مسحق خلافت ہیں۔ اور شہر کو فہ میں بلوہ کیا۔ حجر کے برخلاف گذری۔ حجر بعد تیرہ رفق امیر معاویہ کے حضور پیش ہوا۔

امیر معاویہ کی خواہش تھی کہ اگر کوئی صورت نکل آئے تو حجر اور اس کے رفق کو چھوڑ دوں چنانچہ آٹھ آدمی تو صرف جریر بن عبد اللہ البجلی اور دیگر مقتدر اشخاص کی سفارش پر رہا ہو گئے۔ حجر اور دیگر باقی ماندہ قیدیوں سے کہا گیا کہ اگر آل اسطیالے بیزاری ظاہر کرو تو رہا کر دیا جائیگا مگر ان لوگوں نے انکار کر دیا۔ اور آخر قتل کئے گئے۔

حجر کے قتل کا افسوس تمام دنیا اسلام کو ہوا۔ ام المومنین عائشہؓ کو حیب اسکی گرفتاری کا حال معلوم ہوا تو عبد الرحمن بن الحارثؓ کو امیر معاویہ کے پاس بغرض سفارش روانہ کیا لیکن عبد الرحمن اس وقت پہنچا جب حجر کا کام تمام ہو چکا تھا۔ عبد الرحمن نے امیر معاویہ سے کہا۔ کیوں معاویہ حجر کے قتل کے وقت تمہارا حکم کہاں غائب ہو گیا تھا۔ جواب دیا کہ۔ جہاں تمہاری جیسے قوم کے حلیم غائب ہو گئے تھے بات یہ ہو کہ مجھ کو اس امر پر ابن سمیہ (زیاد) نے آمادہ کیا تھا اس وجہ سے میں اس فعل کا مرتکب ہوا۔ برج بن زیاد الحارثی اس وقت والی خراسان تھا۔ جس وقت حجر کے قتل کی خبر سنی۔ سخت صدمہ ہوا۔ یہ دعا اللہم ان کان الذبیح عندک خیاراً فاقبضہ الیک وعجل۔ سنہ میں تھی کہ جاں بحق تسلیم کی۔

زیاد نے عراق اور گرد و نواح کا انتظام خاطر خواہ کر دیا۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اس نے وقتاً فوقتاً اس مرتبہ سختی سے کام لیا کہ لوگوں کے دلوں میں خوف کے ساتھ نفرت بھی پیدا ہوئی لیکن اسکا نتیجہ حکومت کے لئے بہت اچھا ہوا۔ شورش اور فساد قطعاً بند ہو گیا۔ اور اسکے ساتھ اس قائم ہو گیا۔ اگر حالات وقت اسکا تقاضا نہ کرتے تو زیاد کی قابلیت اور دانشوری سے امید تھی کہ وہ سختی کو کبھی پسند نہ کرتا۔ مگر مجبوراً اس نے ایسا کیا۔ اور جو کچھ اسکا نتیجہ ہوا۔ وہ بھی ناگزیر تھا۔

جب عراق کا بندوبست سب لٹھا کر چکا۔ تو امیر معاویہ کو لکھا۔ یرای قد اخذت العراق بيمينی وبیقوت شمالی فارغتم له باجاً بالجزائر یعنی عراق کا بندوبست تو میرے ہاتھ میں کام تھا۔ واپس آئے فارغ رہا۔ قصبہ حجاز کا سزاوار ہو اہل حجاز کا پٹا اٹھے اور عبد اللہ بن عمر بن الخطاب کو اطلاع دی کہ زیاد عراق کے بعد حجاز کا عامل ہوا اچھا ہے کہ۔ کہا۔ خدا کے اس کا واپس آنا اچھا ہے۔

ہی رہے۔ ”اللہم کفنا شر ذہابہ“ سترہ ماہ رمضان میں دسویں ماہ تک کی انگلی پر ایک دانہ نکل آیا۔ اس کا زہر پھیل گیا۔ شدت تکلیف سی بقیار ہو گیا۔ اجا بنے ماہ تک کھانے کی صلح دی۔ قاضی شیع نے کہا ”تیرا رزق معین ہو۔ اور موت کا دن مقرر ہے۔ اگر تیری زندگی نے کچھ دن لگا رکھے ہیں تو اللہ تعالیٰ کے حضور کس منہ سے کہے ہو تو ماہ تک کے ساتھ جا بیگا۔ اور جب اس کے متعلق سوال ہوگا تو یہ جواب دینا کہ یا اللہ میں نے ماہ تک اسٹے کھایا کہ تیری قضا سے بھاگتا تھا اور تجھ سے ملنے کی نفرت تھی“ شیع کی بات اثر لگئی۔ مگر جان بڑھ رہا تھا۔ اور اپنے بعد کو ذرہ عبد اللہ بن خالد بن اسید کو، اور بصرہ پر عبد اللہ بن عمر بن غیلان کو جانشین کر گیا۔ لیکن اول الذکر کو معاویہ نے معزول کر کے ضحاک بن قیس کو عامل کو ذرہ مقرر کیا۔ ذرا کو ذرہ کے قریب مقام ”توسہ“ میں مدفون ہوا۔

زیادہ کے دو بیٹے تھے۔ عیاد اور عبید اللہ۔ آخر الذکر بعد وفات زیاد امیر معاویہ کے پاس حاضر ہوا۔ اور اسے حا حکومت بصرہ کی۔ امیر معاویہ نے کہا کہ ”اگر تیرا باپ تجھے اپنا جانشین کر جاتا تو مجھے بھی کچھ عذر نہ تھا۔ تجھے بحال رکھنا۔ عرض کی کہ ”امیر المؤمنین آپ یہ نہ کہیں مباد آپ کے بعد کوئی یہ کہے کہ اگر تیرا باپ اور چچا (امیر معاویہ) تجھے بصرہ پر مامور کرتے تو میں بھی بحال رکھتا۔“ امیر معاویہ نے پڑے اور خراسان کا والی مقرر کر دیا۔ عبید اللہ کی عمر اس وقت پچیس سال تھی۔ اس کے بعد میں بخارا کی پہاڑیوں میں ترکوں سے لڑائی ہوئی۔ عبید اللہ بذاتہ لڑ رہا تھا۔ ایک ماہ میں شیرہ تھا اور دوسرے ماہ میں پھر یہ لڑتے لڑتے لوگوں کی نظروں سے غائب ہو جاتا۔ پھر یکایک اپنے پھر یہ کو طبلہ کرتاجس سے خون ٹپکتا تھا۔ پہ لڑائی خراسان کے مشہور محاربات میں شامل ہوئی ہے۔ عبید اللہ دو سال تک خراسان کا والی رہا۔ اور اس فوجی میں ایسا انتظام کیا کہ امیر معاویہ نے بصرہ کی حکومت بھی سپرد کر دی۔ یزید کے عہد میں عبید اللہ عامل عراق تھا۔ امام حسین کے خون کا داغ اس کی تمام قابلیتوں کے دامن پر ایسا رہ گیا ہے کہ مٹانے سے نہیں مٹ سکتا۔ مختار نے امام صاحب کے خون کا بدلہ لینے کے لئے خروج کیا تو عبید اللہ مار گیا۔ اور اس کا سردار الامارہ کو ذرہ مختار کے سامنے پیش ہوا۔ اگرچہ بنو امیہ کے زمانہ میں مسیروں عامل مختلف ممالک کے نظم و نسق پر مامور تھے جس کی نام اور کا نام ہر ایک مقرر نے لکھے ہیں۔ لیکن ان میں سے علی بن یوسف۔ مہلب بن ابی صفور۔ بہت مشہور ہیں۔

ابتداء میں حجاج طائف میں منعم تھا۔ اسکا اصلی نام کلیب اور باپ کا نام یوسف تھا۔ ایک شاعر کہتا ہے :-

فما ذا عسى الحجاج يسلخ جملده اذ اخن جاورنا خضير زجاده

فلولا بنو مروان كان ابن يوسف كما كان عبداً من عبید اباد

زمان هو العبد المقرب له بواصر عبيان القري وبغادي

اسکے بعد حجاج روح بن زنباع وزیر عبد الملک کی خدمت میں گیا، ایک دن عبد الملک نے روح بن زنباع کے پاس اشکریوں کی شکایت کی کہ کوچ کے وقت کوچ نہیں کرتے اور وقت پر منزل پر نہیں پہنچتے، روح بن زنباع نے کہا: "امیر المؤمنین میری پالیسی میں ایک ایسا شخص ہے کہ اگر آپ کے اس کام پر مامور فرمائیں تو خاطر خواہ انتظام کر دیتا گا۔" عبد الملک نے نام دریافت کیا تو کہا "حجاج" عبد الملک نے حجاج کو اس خدمت پر مامور کیا۔ ایک دن دیکھا کہ کوچ کو کوچ کا حکم مل چکا ہے لیکن روح بن زنباع کے آدمی ابھی تک دسترخوان بچھائے ہوئے نہایت بیگاری سوکھا دکھاتے ہیں، حجاج نے پوچھا کہ سب لوگ سفر کی تیاری میں مصروف ہیں، اور تم ابھی تک اکل و شرب کی فکر میں ہو، ان لوگوں نے گستاخانہ جواب دیا، حجاج نے اپنی آدمیوں کو اشارہ کیا کہ: "ذرائع شوریہ سری کا علاج کر دو، حجاج کے آدمیوں نے ان کی خوب خبر لی، روح بن زنباع کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو سخت غضب میں آگیا، اور عبد الملک کے پاس شکایت کی۔ حجاج طلب ہوا تو پوچھا کہ تو نے روح بن زنباع کے آدمیوں کو کیوں پٹیا، اور ان کے خیمہ و خرگاہ کس لئے جلائے؟" جواب دیا کہ: "امیر المؤمنین یہ کام تو آپ ہی کا ہے، بھلا مجھ غریب میں اتنی جرات کہاں تھی کہ وزیر ممالک کے آدمیوں پر ہاتھ اٹھاتا، یہ آپ کا ہی ہاتھ تھا، آپ پر یہ نہایت آسان ہے کہ روح بن زنباع کو ایک خیمہ کے عوض دو خیمے عنایت فرمائیں اور ایک غلام کے عوض دو غلام بخش دیں، مگر آپ کے احکام کی تعمیل سے اگر کوئی شخص انحراف کرے تو سخت دشوار ہے۔" عبد الملک خوش ہو گیا اور روح بن زنباع چپکا ہو رہا، حجاج نے اپنی انتظامی قابلیت کا اظہار اس طرح پہلی دفعہ کیا۔

اہل عراق کی خود سری اور آسے دن کی بغاوتوں نے عبد الملک کو پریشان کر رکھا تھا،

حجاز میں عبداللہ بن زبیر کے خروج کے باعث ڈر تھا کہ بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ نہ ہو جائے۔
عبداللہ کے اس ہم کے لئے حجاج کو منتخب کیا۔ حجاج نے خزیرہ کے موقع پر خزیرہ اور آشتی کے
موقعہ پر نرمی سے کام لیا۔ جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ عبداللہ بن زبیر کے اکثر ہواخواہ حجاج سے آئے۔ جن میں
ان کے دو لڑکے حمزہ اور حبیب بھی تھے۔ عبداللہ بن زبیر لڑتے ہوئے کام آئے۔ اور حجاج کی
قابلیت کا سکہ بیٹھ گیا۔ ۳۷ھ میں عبداللہ کے حجاج کو عراق کا عامل مقرر کر دیا۔ ماہ رمضان میں کوفہ
میں آیا۔ مسجد میں منبر پر چڑھ کر خطبہ پڑھا۔ لوگوں نے اسکی بیعت کی کا ارادہ کر لیا۔ عمر بن جنابی
ہاتھ میں کنکر لئے بیٹھا تھا اور کہتا تھا کہ اسپر اور اسکے بیٹھے دلسلہ پر لفت ہو، دیکھو تو میں اسکی اسی جگہ
درگت بناتا ہوں۔ ایک رفیق نے کہا کہ جلدی نہ کرو۔ پہلے اسکی تقریر تو سنیں کیا کہتا ہے۔ حجاج نے
تقریر شروع کی۔

انا بن جلا و طلائع التناہیا متی اضع العمامة تعرفونی

صلیب العود من سلفی نزار کنخل السیف وضاح الحبیین

اوحمنیض محبتیغ اسذی وبتجدی مد اوسرة الشون

اسکے بعد کہاکہ ”اے اہل کوفہ میں تم سے اکثر آدمیوں کے جسم پر سر نہیں دیکھتا۔ مہلب اسوقت
جنگ خارجہ از راتہ میں مصروف تھا اور اہل کوفہ امداد سے جی چراتے تھے۔ حجاج نے کہا کہ ”آج کی
رات جو شخص مہلب کے لشکر کے سوا کسی اور جگہ قیام کرے گا اللہ تعالیٰ اس سے بری الذمہ ہے۔“ حجاج
تقریر کرتا تھا اور حاضرین کے دلوں پر یہ اثر ہو رہا تھا کہ عیسر کے ہاتھ سے کنکر گرتے جاتے تھے۔
اور اسے مطلق خبر نہ تھی۔ خطبہ کے بعد لوگ مہلب کے لشکر کی طرف دوڑے۔ اسی طرح ایک خطبہ بصرہ
میں دیا۔ حجاج نے اباقونی نہ تھا۔ بلکہ جو کہتا اس کا عملی ثبوت بھی دیتا۔ چند روز میں شورہ پشتوں کی
جماعت کو خاک و خون میں ملا دیا۔

۳۸ھ میں عبدالرحمن ابن شعث نے بغاوت کی۔ چند لڑائیوں کے بعد ہزیمت خوردہ خراسان
کا راستہ لیا۔ اور ہرات کے قریب قیام کیا۔ یزید بن مہلب بن ابی صفہ اس جگہ کا والی تھا۔ اس
مقابلہ ہوا چند سر پر آوردہ اشخاص اس پر ہوئے۔ انہیں حجاج کے پاس بھیج دیا۔ ان میں سے ایک
فیروز بن حصین تھا۔ حجاج نے پوچھا کہ ”بتھے ان لوگوں کے ساتھ خروج کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“

کیونکہ تیرا اور ان کا کوئی باہمی رشتہ نہ تھا۔ جواب دیا کہ: یہ ایک عام قتنہ تھا جس میں میں بھی
 مبتلا ہو گیا۔ حجاج نے کہا کہ ”مجھے اپنے مال اسباب کی فہرست لکھ کر دو۔“ فیروز نے بیس لاکھ
 درہم کا حساب لکھ کر دیا اور کہا ”اب تو میری جان بخشی ہو گئی ہے“ حجاج نے کہا کہ ”نہیں پہلے اپنا مال
 حوالہ کر دو۔ بعد ازاں تجھے قتل کروں گا۔“ اتنا کہ کر قید خانہ میں بھیج دیا۔ فیروز کو یقین ہو گیا کہ حجاج زندہ
 نہیں چھوڑے گا۔ اس لئے داروغہ خیل کو کہا کہ ”مجھے باہر نکالو تاکہ میں اپنی امانتیں لوگوں سے
 واپس لے لوں۔ ورنہ میرے بعد کوئی کچھ نہ دے گا۔“ داروغہ خیل نے باہر نکالا تو باقاعدہ بلند کہا کہ
 ”جسکے پاس میری امانت ہو یا جس کے پاس میرا قرض ہو تو میں اسکو ہبہ کرتا ہوں“ حجاج نے
 بھی سمجھ لیا کہ اب اس سے کچھ وصول نہ ہوگا۔ قتل کا حکم دیا جسکی تعمیل کی گئی حجاج نے بعض مغز
 اسیروں کو ملائمت کے بعد معذرت کرنے کو کہا۔ انکار پر قتل کر دیا۔ بلقام بن نعیم کو کہا کہ ابن اشعث تو
 ملک گیری کی ہوس میں باغی رہا تجھے کس امر کی خواہش تھی؟ جواب دیا کہ ”تیری جگہ عراق کی حکومت کی۔“
 اسے بھی قتل کیا۔ اعمش ہمدان کی باری آئی تو کہا کہ ”اس قصیدہ کو دوبارہ پڑھو جس میں عبدالرحمن
 اور اس کے رفقا کو میرے برخلاف جنگ کی ترغیب دی تھی۔ اعمش ہمدان نے کہا اس میں یہ مضمون
 نہ تھا۔ اور یہ تبدیل قافیہ شعر چڑھنے لگا جب یہ صریح پڑھا۔ ”مخرجہ للوالدۃ والموود“ حجاج نے
 کہا ”خدا کی قسم آج کے بعد کو کسی کو ملائمت نہ کرے گا۔“ اور قتل کا حکم دیا۔ شعبی گرفتار ہو کر پیش ہو
 معذرت کرتے ہوئے کہا کہ ”خدا کی قسم میں جھوٹ نہ بولوں گا۔ ہم نے تمہارے برخلاف لڑائی
 میں کوشش کی۔ نہ تو ہم بددست فاجر تھے اور نہ متقی اور نیک تھے۔ اللہ تعالیٰ نے تمکو ہم پر غلبہ
 اگر نہ دے گا تو ہماری خطا کی وجہ سے اور اگر معاف کر دے گا تو اپنے علم و کرم کے باعث۔ اور تم
 حق بجانب ہو“ حجاج نے کہا کہ ”واللہ یہ شخص مجھے اس سے زیادہ محبوب ہے جو کہتا ہے کہ میں اس
 معرکہ میں نہ تھا۔ اور نہ میں نے یہ فعل کیا۔ حالانکہ اس کی تلوار سے ہمارا خون ٹپکتا ہے۔“ اس کے بعد
 شعبی کو رہا کر دیا گیا۔ اسی طرح ایک اور قیدی کے قتل کا حکم دیا تو اس نے کہا کہ میں انصاف کا خواہاں
 ہوں۔ حجاج نے پوچھا کہ کس طرح؟ کہا کہ ایک قید عبدالرحمن ہمارے برخلاف تقریر کر رہا تھا۔
 اور ملامت افشاں استعمال کرتا تھا۔ میں نے اسے منع کیا۔ حجاج نے کہا کوئی شہادت موجود ہے۔ ایک
 قیدی کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ یہ اس وقت موجود تھا۔ اس قیدی نے تائید و تصدیق کی۔ تو

جہاں نے اسے کہا کہ تو نے کس لئے اسے منع نہ کیا۔ جواب دیا کہ ”کیوں منع کرتا تو میرا دشمن تھا۔“
جہاں نے دونوں کا قصور معاف کر دیا۔ پہلے کا اس لئے کہ احسان کا بدلہ احسان ہے اور دوسرے
کا اس لئے کہ بے خوف و خطر سچ کہا۔

جہاں کے ظلم و ستم کے افسانہ بہت مشہور ہیں، لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ اس زمانہ
میں اسکی اشد ضرورت تھی۔ ۹۳ھ میں عمر بن عبدالعزیز مدینہ پر عامل تھے۔ اور ولید خلیفہ تھا۔ جہاں
کے جو ر و ستم کی شکایت ولید کو لکھی۔ اور جہاں نے بھی ایک عرصہ داشت ولید کی خدمت میں ارسال
کی کہ اکثر شورہ پشت اور منافق عراق سے جلا وطن ہو کر مدینہ منورہ میں جا رہے ہیں۔ اور عمر بن عبدالعزیز
ان کی گرفتاری سے مانع آتے ہیں۔ اس کا نتیجہ حکومت کے حق میں اچھا نہ ہو گا۔ ولید نے عمر بن
عبدالعزیز کو ولایت جہان سے معزول کر دیا، سعید بن جبیر صحابہ رسول اکرم کی یادگار تھے عبدالرحمن
بن اشعث کا ساتھ دیا۔ عبدالرحمن شکست کھا کر بھاگا تو سعید بن جبیر بھی بھاگتے ہوئے مکہ میں مقیم
ہوئے۔ اور بہت عرصہ اس جگہ پوشیدہ رہے۔ ۹۷ھ میں گرفتار ہو کر جہاں کے سامنے آئے۔ جہاں نے
اپنے احسان جاتے ہوئے پوچھا کہ کس لئے سیری مخالفت کی؟ جواب دیا کہ میں انسان ہوں اور انسان
سے غلطی بھی سرزد ہو جاتی ہے۔ جہاں کو یہ مقول جواب پسند آیا لیکن پھر بالوں بالوں میں سید نے
کہا کہ عبدالرحمن کی بیعت میرے گلے میں تھی۔ اس لئے مجھے چھوڑ نہیں سکتا تھا۔ جہاں نے غضبناک ہو کر
کہا کہ بیس کے مکہ میں عبدالملک کی تجھ سے بیعت لی۔ اور اسکی تجدید کو ذمہ میں کی۔ تو نے امیر المومنین کی
دو بیعتیں فسخ کیں۔ اور مکینہ شخص کی ایک بیعت کا حق ادا کیا۔ میں تجھے ضرور قتل کروں گا۔ سعید نے
کہا۔ آج میں سعید اسم باہشتی ثابت ہوا۔ میری والدہ نے میرا نام صحیح رکھا تھا۔ جہاں نے قتل کیا
تو لاشہ ایک طرف ٹرپ رہا تھا اور دوسرے کلمہ شہادت کا پہلا حصہ لا ایلہ الا اللہ کی آواز آئی۔
کہتے ہیں کہ جہاں اس وقت مضبوط الحواس ہو گیا۔ اور بار بار ”قیودنا۔ قیودنا“ کہتا تھا لوگوں نے یہ
سمجھ کے اسکا مقصد سعید بن جبیر کی قیود ہے سعید کا پاؤں پکڑ کے نصف ساق سے کاٹ ڈالا۔
اس واقعہ کے بعد جہاں جب سوتا تھا تو سعید بن جبیر کو خواب میں دیکھتا کہ اس کا دامن پکڑ کر کہتے ہیں کہ
”یا بعدو اللہ فیما قتلتنی“ (اے دشمن خدا تو نے مجھے کس لئے قتل کیا) جہاں چونک کر اٹھتا اور
کہتا۔ مالی و سعید بن جبیر، آخر ماہ شوال ۹۷ھ میں مر گیا۔ فرزند قس بن قس نے مرثیہ لکھا۔ مدعا یہ

تھا کہ ولید بن عبد الملک خوش ہو جائے۔

علی الدین من مستوحش الليل خائف

ليبك على الاسلام من كان باكيا

نجات له لها بواكفات الذوارف

واسملت لما اتا ما نفيسه

فقد مات راعي ذودنا بالتائف

وقالت لعبديها اينها فجيلا

يقطعن او يمحشش فوق السقايف

فليت الالكف الدافات بن يوسف

على مشله الانفوس الحلوئف

فما ذرقت عينا في بصد محمد

ولید مرگیا تو سلمان اس کا جانشین ہوا۔ حجاج نے آل مہلب کے بہت بدسلوکی کی تھی۔ ان میں یزید بن مہلب اس وقت عراق کا عامل مقرر ہوا تو حجاج کی اولاد کو قتل کیا۔ ان لوگوں کی فرزندوں نے بھوکھی۔ ابن عباس نے پوچھا کہ حجاج کی تعریف اسکی زندگی میں کرتے تھے وہ مرگیا تو اب بھوکتے ہوئے کہا جیتا کہ وہ زندہ رہا اللہ تعالیٰ نے اُسے اعلیٰ مرتبہ دیا۔ ہم بھی مع کرتے ہے اب مرگیا تو عذاب میں گرفتار ہے۔ ہم بھی مذمت کرتے ہیں۔ شاعر تو تلامیذ الرحمن ہوتے ہیں۔ عرب بن عبد العزیز کو حجاج کے مرنے کی اطلاع ہوئی تو سجدہ شکر ادا کیا اور کہا کہ ”دنیا آج ظلم سے پاک ہوئی ہے۔“

۸۳ھ میں حجاج نے شہر واسط کی بنیاد ڈالی۔ حجاج انقلاب پسند عراقیوں سے تنگ آگیا تھا اس نے معلوم کر لیا کہ کوفہ میں دارالامارۃ کی موجودگی لوگوں کے دلوں پر حکومت کا رعب اور وہ یہ کہ کم کرتی ہے۔ اگرچہ اس نے بشمار لوگوں کو قتل کیا لیکن شورش کا خاطر خواہ انسداد نہ ہوا۔ اس لئے اس نے ارادہ کر لیا کہ دارالامارۃ اسی جگہ قائم کیا جائے جو عراق کے مختلف شہروں سے مساوی فاصلہ پر واقع ہو اور اسکی آبادی میں باغی عنصر موجود نہ ہو۔ چنانچہ ”واسط“ کو منتخب کیا گیا۔ اسکی وجہ تسمیہ غالباً یہی ہے کہ کوفہ، بصرہ، کسائن، ہواز کے وسط میں واقع ہے۔ ان میں سے ہر ایک شہر کا فاصلہ واسط تک چالیس فرسخ ہے۔ یہ شہر دیر بادجلہ کے کنارہ پر آباد کیا گیا۔ حجاج نے اس جگہ سرکاری دفاتر کو منتقل کیا۔ اور ایک جامع مسجد تعمیر کی۔ حجاج کی نگاہ خراسان پر بھی تھی۔ اور اس کے انتظام کے بعد ہندوستان کو بھی فتح کرنا چاہتا تھا۔ جبر محمد بن قاسم اور امیر مہلب نے متواتر حملے کئے۔

اگر حجاج کے دشمن پر صحابہ کرام کے خون کا داغ نہ ہوتا تو کچھ شک نہیں کہ وہ نہایت منتظم و بدتر بہادر سپاہی۔ اور لائق افسر تھا۔ بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ معاویہ بن یزید کے بعد ہو گیا ہوتا۔ اگر

حجاج نہ ہوتا۔

ابن خلکان نے مہلب اور آل مہلب کا تذکرہ لکھا ہے: ابتدا میں عبداللہ بن زبیر کو سزا دی گئی
میں تھا اس کے بعد بنو امیہ کے زیر سایہ اپنی اعلیٰ قابلیت کا اظہار کرتا رہا، خوارج کی سرکوبی کے
لئے یہ شخص دنیا میں پیدا ہوا تھا، ہندوستان پر اس کے حملے مشہور ہیں، ایک عرصہ تک
خراسان کا عامل رہا، مدائن و مدینہ کے ایک قریہ زاغول نامی میں فاطمہ پائی، اور اسی جگہ مدفون ہوا۔
یہ واقعہ ۸۲ھ کا ہے۔

محمد بن قاسم، موسیٰ بن نصیر، طارق، یقینہ بن مسلم کی فتوحات کے تذکرے کے لئے ایک دفتر
کی ضرورت ہے۔

خلفاء بنو امیہ

اگرچہ ہم اس ناگوار بحث کو جو مسلمانوں میں تفرقہ پر داری کی باعث ہے، چھیڑنا نہیں چاہتے تھے
لیکن ہم اپنے مضمون کو ادھر اور ابھی نہیں چھوڑ سکتے تھے، خلافت اور اس کے مذہبی اور سیاسی تعلقات
پر بحث کرتے ہوئے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ ہر ایک مسلمان خواہ وہ کسی قوم یا ملک کا باشندہ ہو
اگر مومن اور صلح ہے تو خلافت کا مستحق ہے، اور نے الحقیقت خلافت سے مسلمانوں کی ایک ایسی
حیثیت دیگر اقوام میں مراد ہے جو باطن زندگی بسر کرنے کا موجب اور فرائض دین بلا خوف و خطر ادا
کرنے کا باعث ہے، اور یہ حیثیت بہ سبب خلافت ہر ایک مسلمان کو حاصل ہے، کیونکہ اسلام کفر کا
استیصال خاطر خواہ کر چکا ہے، اور کفر اس قابل ہی نہیں رہا کہ اشاعت اسلام کا مزاحم ہو، اسلام
پیشتر دنیا کو یہ امن جو اسلام کی تعلیم ہے کبھی نصیب نہیں ہوا، خلافت میں دنیاوی حکومت کا جو صرف
کفار کے دست تعدی کو تاد کر کے کا ذریعہ ہے، نہ کہ اشاعت اسلام کا باعث، یا ملک کا آلہ خلافت
ان کا فردہ سناتی ہے، اسلام تو غریزی سے سخت متفرق ہے، ہمارا دعویٰ باوہل ہے کہ اللہ تعالیٰ کا
وعدہ خلافت خلیفہ کی صلاحیت اور ایمان کی بین شہادت ہے، اور اس لئے خلفاء بنو امیہ اور ان کے
جانشین مومنین اور صالح مسلمان ہیں، مسلمانوں کا خلیفہ فاسق و فاجر نہیں ہو سکتا، اور کسی کافر کو تھا
خلافت نہیں پہنچتا، خلفاء بنو امیہ بلا استثناء خلفاء کی اس با عظمت اور طویل فہرست میں شامل ہیں

جسکی ابتدا صدیق اکبرؓ کے مبارک نام سے ہوتی ہے۔

خلفاء بنو امیہ کی بدنامی کا موجب وہی جھوٹی روایتیں اور موضوع حدیثیں ہیں جن میں پولیٹیکل اغراض مخفی تھے۔ اور موجودہ زمانہ میں ان سے تعصب نہ بھی ظاہر ہے۔ بنو امیہ بنو ہاشم کے حریف تھے۔ ایام جاہلیت سے ہر دو فریق ایک دوسرے کے مد مقابل تھے۔ بنو ہاشم کی عزت رسول خدا کی ذات نے بڑھا دی۔ اگرچہ زمانہ نبوی میں اس امر کا خیال کسی فرد بشر کو نہ تھا مگر آئندہ زمانہ کے مسلمان محبت اہلبیت کا دم رسول خدا کے تعلقات کی وجہ سے بھرتے ہیں۔ اور اس لئے بنو ہاشم کے حریف مورد لعن ہونے لگے۔ مگر یہ تواریخی ثبوت نظر انداز کرنے کے قابل نہیں کہ سوائے حضرت علیؓ امام حسنؓ اصحابین ابن ہارون الرشید کوئی ہاشمی خلیفہ ہاشمیہ کے بطن کا تحت خلافت پر نہیں بیٹھا اگر امامینؓ اور امین کی چند روزہ حکومت کا خیال نہ کیا جائے تو صرف حضرت علیؓ ہی ایک خالص ہاشمی خلیفہ ہوجاتے ہیں۔ مگر آپ کا پُر آشوب زمانہ اس امر کی مزید تائید کرتا ہے کہ اسلام نے ذلول کا امتیاز اور عوامی تقاضا اور ہشی اعزاز کی بجائے کر دی تھی۔ اور خود بنو امیہ کی کامیابی اور بنو ہاشم کی شکست ظاہر کرتی ہے۔ کہ حضرت محمدؐ کسی کے سر پرست یا مودث نہ تھے۔ بلکہ رسول اللہؐ فاطمہؓ انبیین تھے۔ اور ان کے باعث کسی قبیلہ کو کوئی خاندانی وجاہت کبھی حاصل نہیں ہوئی اور نہ آپ کی ذات بابرکات اور تعلیم اسلام کا یہ منشا تھا۔ ہمارے ایک فاضل ہم عصر کا خیال آنحضرتؐ کے وجود مبارک کے باعث بنو ہاشم کا پلہ ان کے حریف بنو امیہ سے اعزاز میں بھاری ہو گیا۔ موجودہ زمانہ کی کور کورانہ تقلید کا نتیجہ ہے۔ اس زمانہ کے موحیدین کا یہ فاسد عقیدہ نہ تھا۔

بنو امیہ کی رسوائی کا باعث یہ بھی ہے کہ ان کے جانشین بنو عباس ہوئے۔ ان کے نقیبوں نے دل کھول کر خلفاء امیہ کی خدمت کی۔ کیونکہ اس کے بغیر بنو عباس کو کامیابی نہ ہوتی۔ لوگوں کو اچھی طرح بنو امیہ سے بظن کیا گیا۔ کچھ تو ان کے آخری تاجداروں کے مظالم جمیں دو پہا نہ آب اور ایک چھپرے دوغ تھا۔ اور اکثر موضوع حدیثوں کے ذریعہ جو فضیلت کا تذکرہ کرتی ہیں۔ لوگوں کو بنو ہاشم کی طرف متوجہ کیا گیا۔ یہ پولیٹیکل چالیں تھیں۔ لیکن یہ زمانہ ایسا تھا کہ جب تک ان پر مذہبی رنگ نہ ہوتا۔ عوام کا لالہ نام کی خوش اچھا دی پر سوڑ نہ ہوتیں۔ جب بیرونی اور اندرونی خرخشوں سے سلطنت کو امن ملتا ہی تو تمدن کی ترقی کے ساتھ طبائع کا قدرتا اتفاقاً عیش و عشرت ہی ہوتا ہے۔ اگر بنو امیہ اور ان کے جانشین

خلفاء عباسیہ وغیرہ کا مقابلہ کیا جائے۔ تو مؤخر الذکر زیادہ قابل ملامت ثابت ہوں گے۔ جن کے عیش و عشرت کا مختصر حال ہم نے "بغداد" کے صفحات پر لکھ دیا ہے۔ لیکن طرفداران بنو ہاشم نے اپنے حریف قبیلہ کو ہر ایک بُرائی سے مستم کیا۔ اور خلفاء بنو امیہ کی عیاشی، اوشق و فحش کی ایسی خوفناک تصویریں کھینچی کہ لوگ بنو امیہ کی ہیرا ہر ہو گئے۔ جھوٹی روایتیں صحیح تواریخی واقعات میں ملائی گئیں۔ اور ان ردائوں کا کذب عموماً تاریخی واقعات کی صحت کے پوشیدہ رکھا۔ بلکہ ان کی صداقت پر مہر لگا دی۔ امیر معاویہ کے زمانہ میں ۴۲ھ سے ۵۵ھ تک دیوں سے برابر چمیر چھپاڑ رہی۔ اور عرب اور شام اور مصر سے مختلف سپہ سالاروں کے ماتحت وقتاً فوقتاً مسلمان بلاد نصاری پر حملے کرتے رہے۔ ۵۵ھ میں امیر معاویہ ایک لشکر جرّاء قسطنطنیہ پر حملہ آور ہونے کے لئے روانہ کیا۔ اس کے سپہ سالار سفیان بن عوف تھے۔ اس مہم میں ابن عباس، ابن عامر، ابن زبیر، اور ابوالیوب النصاری بھی تھے۔ مسلمانوں کو اکثر مصائب کا سامنا ہوا۔ موسم ادنا ب ہوا کی ناموافقیت، سامان رسد کی کمی سے بہت نقصان ہوا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ اس وقت جب لہمان ان مصائب کا مقابلہ کر رہے تھے۔ زید بن معاویہ دیورمان میں عیش و عشرت میں مشغول تھا اور ان تکالیف کا حال سُن کر کہتا تھا۔

صان ابالی بما لاقت جموعهم
بالفرقد ونیت من جمی ومن شوم
اذا انکثت علی الانماط مرتفعاً
بدیر مروان عندی ام کلثوم

مجھے (مجاہدین اسلام کی) تکالیف کی کچھ پرواہ نہیں کہ کیا کچھ تمام
فرقد و نہ ان کے لشکر کو سختی اور بد بختی پیش آئی جبکہ میں مقام
مرتفع پر مختلف رنگوں کے قالینوں پر تکیہ لگایا ہوا ہوں۔ یعنی دیورمان میں
اور میرے پاس (میری بیوی) ام کلثوم ہے۔

مسلمانوں کی عام مصیبت کے ساتھ یہ عیش و عشرت کی روایت دل پر ایک خاص نفرت انگیز ناگوار اثر پیدا کرتی ہے اور سچ تو یہ ہے کہ اگر اس تواریخی واقعہ کے ساتھ اسکی آمیزش نہ ہوتی تو دیورمان میں قالین کے فرش پر اپنی زوجہ کو پہلوئیں لئے ہوئے بیٹھنا کوئی بُری بات نہ تھی۔ لیکن موجودہ صورت میں یہ بات پیدا کی گئی ہے کہ مسلمانوں کی مصیبت پر جبکہ ہر ایک شخص اظہارِ تاثر کر رہا تھا زید ایک گونہ خوشی منار رہا تھا۔ یہ غلط ہے۔ زید اس مہم میں شامل ہوا۔ وہ ایک دلاور سپاہی تھا۔ اور عرب کا ہاد نو جوان تھا۔ قسطنطنیہ کی دیواروں کے نیچے طرین کے سپاہی داود مراکئی نے ہے تھے۔ عبدالعزیز بن ابی العکاب نے یہ شعر پڑھتے ہوئے آگے بڑھے۔

قد عشت فی الدھر الجوار علی طرق
شقی فصادفت منها اللین والشیعا
کلایموت فلا النعماء تبطرنی
ولا تحشمت من لادائها جزعا
لا یلاء الامر صدی قبل موقعه
ولا اضیق به ندعا اذا وقعا

امیر معاویہ کو انکی شہادت کی اطلاع ہوئی تو ان کے باپ کو کہا: "واللہ ہلک فتی العرب" پوچھا میرا بیٹا یا تیرا بیٹا؟ جواب دیا کہ تیرا بیٹا! اللہ اسکو اجر دے، کہا:

فان یکن الموت اودی بہ
واصبح منہ الکلابی سیرا
فکل فتی شارب کاسہ
فاما صغیرا واما کبیرا

ابو ایوب انصاری بھی اسی جگہ شہید ہوئے، اور اسجگہ مدفون ہوئے، بدر اور احد اور دیگر لڑائیوں میں رسول کے ہمراہ تھے، جنگ صفین میں حضرت علی کا ساتھ دیا، انکی قبر پر مسلمان فاتحہ خوانی کے لئے جایا کرتے، ایک نوہ قسطنطین نے کہا کہ مسلمانوں کو یہ قبر جاسوسی کا بہانہ بنا دیا ہوا ہے، میں اس کو اکھڑا دوں گا، یہ زید اس وقت برسر حکومت تھا، کہا کہ قسطنطین بیوقوف ہے، اسکو معلوم نہیں کہ شام میں بشمار بزرگان نصاری کی قبریں ہیں، میں سب کو اکھڑا دوں گا، بنو امیہ کے بعد یہ قبر کس پرسی کی حالت میں پڑی رہی، اور کچھ عرصہ بعد اس کے ظاہری آثار مٹ گئے، جس وقت سلطان محمد ثانی نے قسطنطنیہ کو فتح کیا، تو شمس الدین ایک صوفی بزرگ نے اس کا پتہ دیا، اور اس جگہ آثار مل گئے، اس پر اب ایک عالیشان عمارت ہے، اور سلطان روم کی تخت نشینی کی پہلی رسم اسی جگہ ادا ہوتی ہے،

ولید بن یزید ۱۲۵ھ میں ہشام بن عبدالملک کے بعد تخت خلافت پر متمکن ہوا، اکثر افعال ناپسندیدہ اور حرکات ناشائستہ اسکی طرف منسوب کئے جاتے ہیں، اس کے فسق و فجور اور فضایل فسیہ اور عادات زنیہ کا تذکرہ کم و بیش ہر ایک مؤرخ نے کیا ہے۔ مگر بعض محققین نے اس سے انکار بھی کیا ہے۔ کیونکہ اس کے دشمن بہت تھو۔ اور بوجہ عداوت اسے بدنام کرنے کے لئے جھوٹی روایتیں اختراع کیں، کہتے ہیں کہ ولید نے ایک دفعہ قرآن شریف کھولا تو آیت "وخاب کل جبار عنید" پر نظر پڑی جھلا اٹھا، اور چاک کر دیا۔ اور کہا،

نقد وئی بجبار عنید تو مجھے جبار عنید سے ڈرتا ہے؛

نھا انا ذاک جبار عنید فی زمانہ میں جبار عنید ہوں؛

اذا ما جئت ربك يوم حشر بروز قیامت اپنے رب کے پاس جا کر
فقل یا رب مزقنی الولید کہہ دینا کہ مجھے ولید نے پھاڑا ہو

ایک دفعہ خلیفہ مہدی عباسی کے دربار میں ولید کا ذکر آگیا، مہدی نے کہا کہ ”وہ تو زندق تھا۔ ابن
علاء فقہیہ نے عرض کیا کہ ”امیر المؤمنین اللہ تعالیٰ بہت بڑا عادل ہے اور وہ کبھی کسی زندق کو خلافت
نبوت اور امت مرحومہ کی حکومت عطا نہ فرمائے گا، مجھ سے ایک شخص نے جو ولید کا ندیم اور ہم پالہ و ہم
تھا بیان کیا ہے کہ جب نماز کا وقت آجاتا تو ولید شانہ لباس اتار کر سفید صاف تھوڑے کپڑے پہنتا
نہایت اچھی طرح سے وضو کرتا اور نماز حضور و خُشوع سے ادا کرتا، کیا ایک زندق سے یہ امید ہو سکتی ہے؟
مہدی نے کہا ”ابن علاء اللہ تعالیٰ تجھے خوائے خسروئے اہل بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ ولید
کے دشمنوں نے اس پر یہ بتان باندھے ہیں۔ اس کے اپنے قریبی رشتہ داروں نے اسے بدنام کیا،
بناوت کی، قتل کیا، ولید نے اپنے چچا زاد بھائی سلیمان بن ہشام کو گرفتار کر کے درے لگوائے، اور
سر اور دھڑھی منڈوا کے جلا وطن کر دیا، یزید بن ہشام کو قید میں رکھا، آخراں لوگوں نے باہمی سازش سے
اول ولید کو طرح طرح کی بُرائیوں سے متهم کیا، ان کی خوش قسمتی سے ایسے اسباب بھی جمع ہو گئے جنکی وجہ سے
وہ اپنے ارادوں میں کامیاب ہوئے۔ بناوت کی، اور ولید کو قتل کیا، ایک فہم عمر بن زید کا لڑکا یعنی ولید
کے برادر زادہ کا پسرا رون الرشید کے پاس تنگدستی کی حالت میں آیا، رشید نے حسب نسب پوچھا، تو
جواب دیا کہ قریشی ہوں، پوچھا کہ مفصل بتاؤ کہ کس قبیلے سے ہو، ابن عمر نے کچھ جواب نہ دیا، مارون الرشید
نے کہا کہ جواب دو، میں تمکو امن دیتا ہوں خواہ تم مروان ہی کیوں نہ ہو، کہا کہ میں عمر بن زید کا بیٹا ہوں،
رشید نے کہا کہ اللہ تعالیٰ ولید پر رحم کرے اور یزید ناقص پر لعنت، کیونکہ اس نے ایک ایسے خلیفہ کو قتل
کیا جس پر امت مرحومہ کا اتفاق ہو چکا تھا، اس کے بعد ابن عمر کی حاجت پوری کر دی۔

ہم یقین نہیں کر سکتے کہ خلفاء جو امیر جو رسول اللہ کے صحاب اور تابعین تھے ایسے افعال کے مرتکب
ہوئے جو انکی بدنامی کا موجب ہیں، ابھی تک نبوت کا ادب تازہ تھا، اور ممکن نہیں کہ اس زمانہ میں انہیں
وہ بُرائیاں موجود ہوں جو عام مسلمانوں میں بھی نہ تھیں، جنگ صفین، یزید کی دلیعہدی، اور شہادت امام حسین
ایسے واقعات ہیں جنکا تعلق امیر معاویہ اور اسکے جانشین کے عہد حکومت سے ہے، اور جو امیت کی بدنامی کے
وجوہات ہیں، جنگ صفین کے اسباب اور واقعات اور نتائج پر ہم مفصل بحث کر چکے ہیں اعادہ کی ضرورت

نہیں۔ نیز یہ کی ولی عہدی کے متعلق مختلف روایتیں ہیں خواہ شفقت پر ہی یا مسلمانوں میں خانہ جنگی کا خوف یا نیز یہ کی ذاتی قابلیت یا کوئی اور خیال اس کا محرک ہوا ہو بحث طلب امور نہیں ہیں۔ اگرچہ ہماری اپنی رائے یہ ہو کہ ان میں سے ہر ایک امر کم و بیش امیر معاویہ کے پیش نظر تھا اور اس لئے ہر ایک مؤرخ نے ان کا تذکرہ کیا ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیوں امیر معاویہ نے اس طرز انتخاب سے انحراف کیا جو انیسے پیشتر خلفاء کا دستور عمل تھا؟ اس سوال کا جواب بھی ہم دیکھتے ہیں۔ کہ اس سے پہلے انتخاب کا طریقہ بہ لحاظ ضرورت وقت مختلف رہا ہے۔ اور شوری یا اختلاف یا وصیت میں طریقہ انتخاب مختلف ہے۔ اور بہ لحاظ واقعات اور ضرورت وقت اختلاف ہوتا رہا ہے اور ہو گا، اور صرف ضرورت وقت پر ہی انتخاب کے طریقہ کا انحصار ہے۔ اس لئے کسی خاص طریقہ انتخاب کو حسن نہیں کہا جاسکتا؛ بلکہ ہر ایک انتخاب جو بہ تقاضائے ضرورت وقت عمل میں لایا جائے اپنے اپنے موقع اور محل پر صحیح ہے۔ اس لئے اگر امیر معاویہ نے اس ”انتخاب“ سے انحراف کیا جس میں پیشتر ہی اختلاف موجود تھا تو کوئی قباحت نہیں کیونکہ ضرورت وقت اسی انتخاب کی مقتضی تھی۔

”خلافت“ کے ضمن میں اس اعتراض کا جواب بھی دیا گیا ہے کہ شخصی حکومت خلافت کے وسیع دائرہ سے باہر نہیں۔ اگر یہ یہ کی ولی عہدی نے خلافت کو موروثی بنادیا تو کیا بر کیا؟ اگر خلافت اس طرز حکومت تسلیم نہیں کرتی تو اسکے لازمی نتیجہ سے انکار نہیں ہو سکتا کہ خلافت امیر معاویہ سے پیشتر منقطع ہو چکی تھی۔ اور امیر معاویہ کے بعد آج تک کبھی قائم نہیں ہوئی؛ کیونکہ جو عباس اور بنو فاطمہ اور تمام اسلامی خاندان جو وقتاً فوقتاً بر سر حکومت ہوئے شخصی حکمران اور موروثی حکومت کے بانی تھے، اس لئے اگر بنو امیہ سے کوئی تاجدار خلیفہ کہلاتے کا مستحق نہیں تو آج تک کوئی اسلامی خاندان ایسا نہیں گذرا جس سے مغرر خطاب کے قابل سمجھا جائے۔

آیہ ”وعد الذین امنوا الذین“ میں یہ الفاظ کہ ”كما استخلف الذین من قبلکم“ صریحاً شخصی اور موروثی حکومت کو بھی وعدہ خداوندی میں شامل کرتے ہیں۔ کیونکہ تاریخ اور مقدس کتب میں کہ مسلمانوں سے پیشتر یہ طرز حکومت بھی مروج تھی۔ اور حضرت داؤد کے بعد حضرت سلیمان اور ان کی اولاد نے مدت تک موروثی حکومت کو قائم رکھا۔

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ولی عہدی نیز یہ کی کے متعلقہ واقعات کو بالاختصار لکھ کر مذکرہ بالا امور کی تاریخ

کروی جائے اس وقت حسین ابن علیؑ اور عبداللہ بن عمرؓ اور عبداللہ بن زبیرؓ ہی ایسے لوگ تھے جو مدعی خلافت ہو سکتے تھے۔ ان میں سے حسین ابن علیؑ اور عبداللہ بن زبیرؓ دونوں ہاشمی تھے۔ اور دونوں نے خلافت کے لئے بہت کوشش کی، مگر کامیابی نہیں ہوئی۔ امیر معاویہ نے دور اندیشی سے سمجھ لیا تھا کہ اب وہ زمانہ نہیں رہا کہ لوگ ابتدائی طرز انتخاب کو عمل میں لائیں گے۔ وہ واقعات جو ان کے اور حضرت علیؑ کے مابین گذرے ہیں اس زمانہ کی عام حالت کو صحیح صحیح اندازہ ہو سکتا تھا کہ اگر بنو ہاشم کو حصول خلافت کا موقع مل گیا۔ تو اس کا نتیجہ کیا ہو گا؟ بنو امیہ کیا یہ لحاظ نفوس اور کیا یہ لحاظ اقتدار غرض ہر ایک پہلو سے اس وقت زبردست فریق تھا۔ ان کی خواہشات کو نظر انداز کرنا مصلحت ملکی کے سرِ بجا مخالفت تھا۔ ہم قیاسی باتوں سے نتائج اخذ کرنا پسند نہیں کرتے واقعات جو تھوڑے ہی عرصہ بعد پیش آئے ان خیالات کی تائید کرتے ہیں جو اس وقت امیر معاویہ کے دماغ میں تھے۔ معلوم ہوتا ہے کہ امیر معاویہ نے اس معاملہ میں جلدی نہیں کی اور خوب سمجھ بوجھ کر اس امر پر جرات کی۔

اس وقت جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں یہی آدمی تھے جو مدعی خلافت ہو سکتے تھے۔ چالیس سال کے عرصہ میں اہل اصحاب رسولؐ اور سرداران و بزرگان قریش جو خلافت کے قابل سمجھے جاسکتے تھے یکے بعد دیگرے اس دار فانی سے رحلت فرما چکے تھے۔ اور اس وقت پرانی یادگاروں میں سے کوئی ایسا شخص نظر نہ آتا تھا جو اس بارگاہ کا قائل ہو سکے۔ واقعات کی صورت کچھ ایسی تھی کہ امیر معاویہ کو اپنے بعد اختلاف است مرحومہ اور اس کے ہضرت تاج کا خوف تھا۔ اعمال خلافت کو نامے لکھے اور مشورہ طلب کیا۔ ان ناموں کا مضمون یہ تھا کہ ”میرا سن زیادہ ہو گیا ہے میری ہڈیاں کمزور ہو گئی ہیں مجھے اندیشہ ہے کہ میرے بعد امت محمدیہ میں اختلاف پڑ جائیگا۔ اس وجہ سے میں چاہتا ہوں کہ کسی کو اپنا ولیعہد بنالوں لیکن بغیر مشورہ تمہارے اور ان لوگوں کے جو تمہارے پاس ہیں اس کام کو نہیں کر سکتا۔“ جواب یہی ملا کہ امیر المؤمنینؑ خود ہی کسی کو منتخب فرمائیں۔ اس پر زید کو ولیعہد سلطنت اور اس کی بیعت کا اعلان کیا گیا۔ تمام لوگوں نے سوائے چند گنتی کے آدمیوں کے بیعت کر لی۔ عمرو بن حرام نے امیر معاویہ کو مخاطب کر کے کہا کہ ”تم امت محمدیہ میں اپنے بیٹے کو خلیفہ بناتے ہو کیا اور کوئی شخص اس کا بہتر متحق نہیں ہے“ کہا کہ میں آپ کی رائے کا شکور ہوں مگر بات یہ ہے کہ اس وقت صرف لڑکے ہی لڑکے رہ گئے ہیں اور میرا بیٹا ان میں زیادہ لائق ہے۔“ مدینہ میں امیر معاویہ نے لوگوں کو جمع کیا اور خطبہ

میں کہا کہ کوئی شخص زید سے زیادہ حق خلافت نہیں ہے، عقل فضل میں یہ سب فضل ہو میرا خیال یہ ہو کہ کوئی شخص ان امور میں اسکو نہیں پہنچ سکتا، سوئے خاموشی کسی نے کچھ جواب نہ دیا۔ غرض سوئے مذکورہ بالاتین بزرگوں کے سب نے زید کی بیعت کر لی، اہل شام نے امیر معاویہ کے سامنے کہا کہ اگر یہ لوگ بیعت نہ کریں گے تو ہم ان کی گردنیں اڑا دیں گے، کہا کہ قریش کی شان میں ایسے الفاظ سننا پسند نہیں کرتا، اور پھر سوائے منہ سے تو ایسے کلمے زیادہ مکروہ ہیں، اگرچہ امیر معاویہ نے بہت کوشش کی کہ ابن زبیر، ابن علی اور ابن عمر بیعت زید پر رضامند ہو جائیں مگر وہ ملتے ہی رہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عبداللہ بن زبیر کا اثر ان لوگوں کے دلوں پر اپنا کام کر رہا تھا، اس لئے امیر معاویہ نے ایک دفعہ ابن زبیر کو مکار لوٹھری سے تشبیہ دی، عبداللہ بن عمر کی نسبت امیر معاویہ کی یہ رائے تھی کہ عبادت الہی کے سوائے انکا کوئی اور کام ہی نہیں، اور حسین بن علی کی نسبت یہ خیال تھا کہ صاف دل اور سادی طبیعت کے آدمی ہیں مگر اہل عراق ان کو خروج پر ضرور آمادہ کریں گے، بعض مؤرخین نے انہیں عبدالرحمن بن ابوبکر کو بھی شامل کیا ہے مگر صحیح یہ ہے کہ انکا انتقال ۳۵ھ میں ہو چکا تھا، اور بیعت زید کا واقعہ اس کے بعد ظہور میں آیا۔

ان واقعات سے ظاہر ہوتا ہے کہ اگر عبداللہ بن زبیر جو خروج کا ارادہ پیشتر ہی سے کر چکے تھے، اتنے نہ اتنے تو غالباً عبداللہ بن عمر اور حسین بن علی بیعت سے انکار نہ کرتے، مگر ان کے انکار کا اثر عوام الناس کی بیعت پر بہت کم ہوا، اور بالآخر انہیں بھی ناکامیابی ہوئی، کیونکہ امت مرحومہ کا اتفاق انکی رائے کے برخلاف ہو چکا تھا، اس میں امیر معاویہ نے ایک خطبہ میں کہا کہ ”میری مثال ایک پکے ہوئے لکھیت کی مانند ہے، تیر میری امارت اس درجہ طول پکڑ گئی ہے کہ تم مجھ سے اور میں تم سے تھک گیا ہوں، میرے جانشین مجھ سے بہتر ثابت نہ ہوں گے، کسی کا مقولہ ہے کہ من احب لقاء اللہ احب لقاء اللہ، جو شخص اللہ تعالیٰ کو ملنا چاہتا ہے اللہ تعالیٰ بھی اسکو ملنا چاہتا ہے، اے خدا میں تجھ سے ملنا چاہتا ہوں، تو بھی مجھے مل، اور مجھے مبارک کر“ اس خطبہ کے بعد چند روز ہی زندہ رہے۔

امیر معاویہ کے بعد زید تخت خلافت پر بیٹھا اور بیعت کی تجدید کی گئی، عبداللہ بن عمر اور عبداللہ بن عباس اور عبداللہ بن زبیر اور حسین بن علی چاروں بزرگ ایک جگہ جمع ہوئے اور آپس میں مشورہ کیا، عبداللہ بن عمر نے کہا کہ ”لا اقصر قاصداً للسلطان“ حسین بن علی اور عبداللہ بن زبیر تو مکہ معظمہ کی طرف روانہ ہو گئے۔

اور عبداللہ بن عمر اور عبداللہ بن عباس نے بیعت عامہ کے بعد بیعت کر لی
 امیر معاویہ کو معلوم تھا کہ اگر اپنے جانشین کا فیصلہ اپنی زندگی میں نہ کیا، تو امت مرحومہ میں اختلاف کے
 باعث خانہ جنگی کا آغاز ہو جائیگا اور دورانہی سے یہ بھی سمجھ لیا تھا کہ اس وقت بنو امیہ کسی اور قبیلہ
 کے رکن کی حکومت تسلیم نہیں کریں گے، جس وقت عبداللہ بن زبیر نے امیر کو مخاطب کر کے کہا کہ رسول اللہ
 نے کسی شخص کو اپنے بعد خلیفہ نامزد نہیں کیا، اور لوگوں کا اجماع اور اتفاق صدیق اکبرؓ کی بیعت پر ہو گیا
 اور شہدہ دیا کہ آپ بھی سنت رسول اللہؐ پر عمل کریں، جواب دیا کہ تم میں کوئی شخص ابوبکرؓ جیسا نہیں اور مجھے
 اختلاف امت کا اندیشہ ہے، یہ نہایت معقول جواب تھا، حضرت صدیق اکبرؓ نے اپنے بعد فاروق
 اعظمؓ کے حق میں وصیت کی، اور فرمایا تھا کہ اگر اختلاف امت کا اندیشہ نہ ہوتا تو سنت رسول اللہؐ پر عمل
 کرتے، معلوم ہوتا ہے کہ رسول خدا کے بعد صدیق اکبرؓ تھے اور آپ کے بعد کوئی ایسا شخص نہ تھا جو آپ کے
 رتبہ کا ہوتا، اور بنو امیہ اسلام اسکی بیعت پر متفق ہو جاتی، عبداللہ بن زبیر نے کہا سچ کہتے ہو ہم میں کوئی
 شخص صدیق اکبرؓ جیسا نہیں ہے، اچھا آپ بھی وہی طریقہ اختیار کریں جو صدیق اکبرؓ نے کیا یعنی ایک
 ایسے شخص کے حق میں وصیت کی جو آپ کے نسبتاً بعید تھا، جواب دیا کہ تم میں کوئی شخص عمرؓ جیسا نہیں، کہا
 عمر بن الخطابؓ کی تقلید کرو، آپ نے اپنے بعد چھ آدمیوں کو اہل شوریٰ مقرر کر کے انتخاب خلیفہ کا اختیار
 دیا، ان میں نہ ان کا لڑکا تھا اور نہ کوئی رشتہ دار تھا،

ہم بیان کر چکے ہیں کہ امیر معاویہ نے گذشتہ طریقہ انتخاب پر عمل نہیں کیا اور نہ وہ اس کے
 پابند تھے، قیاس ہو سکتا ہے کہ اگر وہ ایسا کرتے تو کیا نتیجہ ہوتا، حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ، اور معاویہ بن
 زید بن معاویہ کی مثالوں سے یہ امر واضح ہو جائے گا، ذی النورین کو اپنے جانشین کے تقریر یا اس کے
 متعلق کسی رائے کے ظاہر کرنے کا موقع نہیں ملا، حضرت علیؓ سے دریافت کیا گیا تھا کہ حضرت حسنؓ
 کے حق میں وصیت کر جائیں، فرمایا کہ اگر لوگ انہیں قبول کریں تو بہتر نہ جس شخص کو چاہو منتخب کر لو،
 معاویہ بن زید نے صرف تین ماہ اور بعض احوال کے مطابق چالیس دن حکومت کی، اکیس برس
 کی عمر میں انتقال کیا، لوگوں کو جمع کر کے خطبہ میں کہا کہ ”اے لوگو میں تم پر حکومت کر نیسے مندو ہوں“
 اس لئے میں عمر بن الخطابؓ کی تقلید کرتا ہوں، عمرؓ نے چھ آدمیوں کو ارباب شوریٰ مقرر کر کے انتخاب
 خلیفہ کا اختیار دیا، لیکن مجھے ایسے چھ آدمی اب نظر نہیں آتے، اسلئے میں تمہیں ارباب شوریٰ مقرر

کرتا ہوں، جس کو مناسب سمجھو خلافت کے لئے منتخب کرو۔“

حضرت علیؓ بعد اہل عراق نے امام حسینؑ کو منتخب کیا، مگر آپؑ نے ان کی بیعت پر اعتماد نہ کیا اور غلغلہ
کے بعد امیر معاویہ کی بیعت پسند کی، معاویہ بن زید نے خلافت کا معاملہ شوریٰ کے ہاتھ دیدیا۔ اس وقت
عبداللہ بن زبیرؓ حجاز اور عراق پر قابض ہو چکا تھا، لیکن شام اور مصر بنو امیہ کا طرفدار تھا، اور مروان کو ہاتھ
پر بیعت کر لی، مچ رہے تھے مروانیوں اور صفحاک بن قیس طرفدار عبداللہ بن زبیرؓ کے درمیان بیس روز
تک ہنگامہ کارزار گرم رہا، آخر محرم ۶۵ھ میں مروان کامیاب ہوا، لیکن چند روز میں سلطنت
میں ایسی خرابیاں پیدا ہو گئیں کہ اگر عبدالملک سامنتظم آدمی اور حجاج جیسا جاہل شخص برسر حکومت نہ ہوتا
تو شام عراق پر حجاز مصر پر اور خراسان سب پر حملہ آور ہوتا، اور اس بظلمی اور بد امنی کا نتیجہ مسلمانوں اور
اسلام کے حق میں سخت مضر ہوتا، خراسان میں عبداللہ بن حازم نے خود مختارانہ حکومت کی بنیاد ڈالنے
کی کوشش کی، کوفہ میں مختار ثقفی نے ہنگامہ برپا کیا، سلمان بن جرد نے اہل عراق کو ابھارا کہ خون
حسینؑ کا معاوضہ لینے کا وقت یہی ہے، نافع بن ازرق امیر خوارج نے سر اٹھایا، چند سال تک ہنگامہ
قیامت برپا رہا، اور آخر بنو امیہ ہی کامیاب ہوئے، مگر صرف معاویہ بن زید کی ایک غلطی کا حمیازہ دینا
اسلام کو جھگٹنا پڑا، اور ہزار مسلمانوں کا خون پانی کی طرح بگیا؛

صرف عبداللہ بن زبیرؓ اور حسینؑ آخر دم تک بیعت زید سے انکار کرتے رہے، ان میں سے ابن
زبیرؓ نے نیک نیتی سے یا حکمت عملی سے اس وقت تک عمومی خلافت نہیں کیا، جب تک واقعات کربلا
نے ان کے لئے میدان صاف نہ کر دیا، اہل کوفہ نے حسینؑ کو متواتر خط لکھے کہ آپ اس جگہ تشریف لائیں
ہم نے نفعان کے ہاتھ پر زید کے لئے بیعت نہیں کی ہے، اگر آپ تشریف لائیں تو ہم اسکو اس جگہ
سے نکال دیں گے، آپؑ نے مسلم بن عقیلؓ کو کوفہ کی طرف روانہ کیا، کہ اہل حالات معلوم کر کے اطلاع دو،
مسلمؓ نے لکھا کہ اس وقت تک اٹھارہ ہزار آدمی میرے ہاتھ پر آپؑ کے لئے بیعت کر چکے ہیں، اور وہ بن
تعداد میں ترقی ہوتی جاتی، آپؑ فوراً تشریف لائیں، اگرچہ ابن عباسؓ، ابن عمرؓ، ابن زبیرؓ اور دیگر خیر خواہوں
نے سمجھایا کہ حسینؑ نے نہ مانا اور کوفہ کی طرف روانہ ہو گئے، راستہ میں کربلا کا واقعہ پیش آیا جس پر
بیشمار مرنے لکھے گئے ہیں۔“

اگرچہ حسینؑ کی ذات میں ایک بہادر سپاہی کے جوہر موجود تھے، لیکن واقعات کے روتے تسلیم کرنا

پڑتا ہے، کہ پولیس کی معاملات میں بہت کم دخل تھا، اور اس لئے اہل کوفہ کی باتوں میں آگئے، اپنی اور حریف کی طاقت کا صرف اہل کوفہ کی لاف نے ہی پر غلط اندازہ کیا، حضرت علیؑ اور حسنؑ کے ہمراہ شمشاد فتح تھی اور یہی اہل کوفہ اس کا جزو عظم تھا مگر کامیابی نہ ہوئی، حسنؑ نے دورانہیشی سے نتائج پر نظر کی اور دعوے خلافت سے دست بردار ہو گئے، معلوم ہوتا ہے کہ دعویٰ محبت اہلبیت صرف منہ کی باتیں تھیں۔ درحقیقت اہل کوفہ انقلاب پسند جماعت تھی، اور اس لئے ایک ایک مدعی خلافت کو خروج پر آمادہ کرتے رہے، نہ خود حسین سے بیٹھتے تھے اور نہ کسی کو چین لینے دیا، تعجب ہے کہ حسینؑ نے کس طرح ان لوگوں پر اعتماد کیا، اس بعد اذیشان شکن جماعت میں سے ایک شخص نے بھی وقت پر ساتھ نہ دیا، بلکہ میدان کر بلا میں جب امام حسینؑ نے ان لوگوں کو نام لیکر مخاطب کیا جنہوں نے متواتر خطوط لکھے تھے تو صاف منکر ہو گئے، کہ ہم نے کوئی خط نہیں لکھا، ان لوگوں کی لاف نے ہی، بزوری اور بے وفائی کا حال حضرت حسینؑ ہی اچھی طرح جانتے تھے، مگر حضرت حسینؑ ان کے چلے میں آگئے، اور یزید کے دامن پر خون شہادت کا داغ رہ گیا۔

یزید خاموشی سے حسینؑ کو خروج کرتا ہوا نہیں دیکھ سکتا تھا، یہ امید ہو سکتی تھی کہ اگر حسینؑ انکار بیعت پر اکتفا کرتے، تو امیر معاویہ کی طرح یزید بھی طرح دیتا، موجودہ حالت میں واقعات کی صورت مختلف تھی، اور یزید بد نظمی اور بد امنی کا اندازہ کرنے پر مجبور تھا، فی زمانہ وہ جس امت اور ملاست کا متحمس سمجھا جاتا ہے، اس سے بچنے کی صرف یہی ایک صورت تھی کہ خلافت سے دست بردار ہو جانا۔

حسینؑ کو ایک فریق بے ادب کا مجرم ٹھہراتا ہے، بظاہر صورت تو یہی کچھ ہے کہ اپنے ایک ایسے حکمران کے برخلاف جس کی بیعت پر کل مسلمانوں کا اتفاق ہو چکا تھا، اسی حکمران کے دائرہ حکومت میں فساد برپا کیا، لیکن ہم واقعات سے ایسا نتیجہ اخذ نہیں کر سکتے، حسینؑ کو کوفیوں نے متواتر خط لکھے اور یقین دلایا کہ ابھی تک کسی شخص نے یزید کی بیعت نہیں کی، اور بیعت کرنا بھی نہیں چاہتے، حسینؑ نے سمجھ لیا تھا، کہ کوفہ پر بغیر خوزیری کے قبضہ ہو جائیگا، اگر ایسی صورت ہوتی تو بغاوت کے اہلی معنوں کا اطلاق اس پر نہ ہوتا، کیونکہ یزید کی عملداری سے کوفہ باہر تھا، اس لئے یہ کہنا چاہئے کہ حسینؑ ہجرت کے ارادہ سے کوفہ کی طرف آئے، حجاز اس وقت یزید کی بیعت کر چکا تھا، اگر حسینؑ بغاوت کرتے تو مکہ یا مدینہ میں کرتے، مگر آپؑ نے کوفہ کو اس لئے منتخب کیا کہ انکو یقین تھا کہ اہل کوفہ بیعت یزید سے انکار کر چکے ہیں، بہر حال وہ بغاوت کے مرتکب نہیں ہوئے کیونکہ واقعہ کر بلا نے اس حد تک نفرت پونچھنے کا موقع نہیں دیا، لیکن اس سے

انکار نہیں ہو سکتا کہ مخالف فریق کو آپ کی نقل و حرکت سے صرف بناوٹ کا ہی خیال ہو سکتا تھا۔
 بنو امیہ کی بدنامی کے اسباب پر مختصر بحث کرنے کے بعد مناسب تھا کہ ہم ان واقعات کو بھی لکھتے
 جن سے ان کے زمانہ کو خاص امتیاز حاصل ہے یا بالفاظ دیگر ان اوصاف کو بیان کرتے جو انکی ذات میں
 موجود تھے، لیکن ہمارا منشا نہیں کہ واقعات کو جو طبری، ابن اثیر، ابن خلدون اور دیگر مؤرخین کی ضخیم جلدوں
 میں مفصل بیان کے لئے نقل کر کے کتاب کا حجم بڑھائیں، اس لئے ہم صرف نتائج پر اکتفا کرتے ہیں جو
 ان واقعات سے اخذ ہو سکتے ہیں۔

خلافت بنو امیہ خالص عربی حکومت تھی، ان لوگوں نے اگرچہ شام، مصر، اور عراق کے سرسبز شہروں
 میں رہائش اختیار کر لی تھی، اور بہت دنیا و شوق میں دار الخلافہ قائم کیا تھا، لیکن عرب کے ریگستانوں
 اور صحرائی زندگی کو کبھی فراموش نہیں کیا، خلفاء اور اشراف بنو امیہ اپنے لڑکوں کو ان ریگستانوں میں اس غرض سے
 بھیج دیا کرتے تھے کہ ببادشاہیوں اور غیر عربی اقوام کا اختلاط اہل عربی زبان اور بدوی لب و لہجہ نہ بگاڑ
 دیتے، اور محکوم نسلوں سے میل ملاقات کا اثر بادیہ نشینوں کی فطری آزادی اور بہادری کے جوہر پر
 نہ پڑے، میسون بنت جہل بن انیف کلبیہ یزیدی والدہ کا نام ہے، قصہ حضور واقع دمشق میں اس پیش
 کے سب سامان موجود تھے، لیکن وہ ہمیشہ عرب کی گرم ہواؤں کو یاد کر کے آہ سرد بھرتی، قدرت کی چٹوٹ
 کنا سے کھجوروں کے جھنڈ الغوطہ کے باغات سے زیادہ دلکش تھے، آخر اپنے بیٹے یزید کو ہمراہ لیکر
 حجاز میں چلی آئی، عبدالملک اس پر بیٹے ولی کو صرف اس واسطے خلافت سے محروم رکھنے کا ارادہ کرتا تھا
 کہ وہ صحیح اور فصیح عربی نہ بول سکتا تھا، امیر معاویہ کو تو اہل حجاز سے اس قدر ہمدردی تھی کہ ان کے وظائف
 مقرر کر دیئے تھے، اور ان کے نامائیم کلمات سن کر بھی خاموش رہتے، یہی باعث تھا کہ عرب ہمیشہ
 ان کی خلافت کا پشت پناہ رہا، اور بنو عباس اور بنو فاطمہ کو نہ الحقیقت عربیوں سے کچھ ہمدردی تھی
 انکی نگاہ ہمیشہ عراق اور خراسان پر رہی، نہ عربیوں کو ان پر اور نہ ان کو عربیوں پر اعتماد تھا، اس لئے ابتدا
 میں جبکہ غیر اقوام حکومت کی نااہل تھیں بنو ہاشم کو کامیابی نہیں ہوئی، لیکن آخر میں انہی نے مسلم خراسانیوں
 کی امداد سے عباسی غالب آئے، اس وقت عربی حکومت کا خاتمہ ہو گیا اور بنو امیہ کی خلافت کے ساتھ
 عربی اقتدار بھی خاک میں مل گیا، براہِ مکہ کی وزارت اور دیمالہ اور سجو قمیہ کی سلطنت قائم ہو گئی۔
 خلیفہ ممدی کے عہد خلافت میں داؤد بن یعقوب دارالمہام تھا، اس وقت اہل عرب کو معلوم ہوا

ان کا اقتدار بنو امیہ کے ساتھ معدوم ہو چکا ہے، بشاریں مروئے ایک دفعہ داؤد کی ہجو میں کہا:۔

بنو امیہ ہوا طال نو مکہ بنو امیہ تم بہت سو چکے اب خواب غفلت سو اٹھو، کیونکہ
ان الخلیفۃ یعقوب بن داؤد ان دنوں یعقوب بن داؤد خلیفہ ہے۔

ضاعت خلافتکم یا قوم فالمتوا اے قوم عرب تمہاری خلافت ضائع ہو چکی اگر تم کو خدا کی خلافت
خلافت اللہ بیل النای والعود کی جستجو ہو تو اسے بانسری اور عود میں ڈھونڈو۔

بنو امیہ کی عظیم الشان فتوحات کا نظیر ان کے جانشین خلفاء میں نہیں ملتا، ولید بن عبد الملک کے
عہد میں ایک طرف دریائے سندھ اور دوسری جانب فرانس تک اس با عظمت حکومت کے حدود پھیلے
ہوئے تھے، موسیٰ بن نصیر طارق، اور امیر مہلب اور محمد بن قاسم اور قتیبہ بن مسلم نے فتوحات کے سلسلہ میں
بعد الشریقین کو ملا دیا، اس کے ساتھ اگر خوارج کی بغاوتوں اور عریان خلافت کے ضریح پر جن کے فرو کرنے
میں عبید اللہ بن زیاد اور حجاج بن یوسف کا ظلم ضرب النشل ہو گیا، غور کیا جائے تو بنو امیہ کی فتوحات کی
وقت اور بھی بڑھ جاتی، ایک ہی وقت میں وہ اندرونی خرخوش کے مٹانے اور حدود سلطنت کو بڑھانے
میں مصروف تھے، بنو امیہ کے لئے یہ قابل فخر امر ہے کہ بزرگوار ملوکوں کو فتح کیا، اور اپنے بعد مسلمانوں کے
حوالے کیا، قومیت کبھی محکوم نہیں ہوتی، زبردست طاقت کچھ عرصہ کے واسطے اسے مغلوب کر سکتی ہے
مگر بنو امیہ کی فتوحات کا یہ بھی خاصہ ہے کہ اس نے مفتوحہ ممالک کو دارالاسلام بنادیا، بنو امیہ کے
جانشین اس تعریف کے مستحق نہیں، ان کی فتوحات کبھی ان حدود کو نہیں پہنچی جو بنو امیہ نے قائم کی
تھیں، ان کی کوششیں شام سے بنو امیہ کی پہنچ کنی کے بعد مسلمانوں ہی سے لڑنے مرنے میں صرف
ہوئیں، مؤرخین نے بنو امیہ کے عہد میں سرحدی انتظام اور غیر اقوام سے لڑائیوں کا خصوصیت ذکر کیا ہے
اس دور میں ان امور کی طرف سے غفلت نہایت قابل ملامت بات تھی، بحری لڑائیوں کی طرح سے پہلے
امیر معاویہ نے ڈالی، اور جنگی بیرہ کے ذریعہ بحیرہ روم میں بنو امیہ نے کئی جزیرے سخر کئے،

بنو امیہ نے اشاعت اسلام میں سعی بلیغ کی، اور یہ ایسا احسان ہے جس کے بارے میں موجودہ زمانہ کے
مسلمان سبکدوش نہیں ہو سکتے، شام، مصر، خراسان، افغانستان میں اسلام اسی دور میں پھیلا، اور
یہی وجہ ہے کہ یہ ممالک اب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں، بنو امیہ کا احسان تمام دنیا پر ہے، جس کے
اہل یورپ بھی مستزف اور ملح ہیں، علوم و فنون کو نہایت فیاضی سے غیر اقوام میں رواج دیا، اور سچ تو یہ ہے

کہ یورپ کو جہالت کی تاریکی سے انہی لوگوں نے نکالا، اس کا تذکرہ ہم ثنجر بنو امیہ کی اس شاخ کے ساتھ کریں گے جس کا سایہ اُنڈلس پر تھا۔

اس میں کچھ شک نہیں کہ خلفاء بنو امیہ کا مقابلہ خلفاء راشدین سے نہیں ہو سکتا، لیکن اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ وہ اپنے جانشینوں سے ہر ایک حیثیت سے ممتاز اور بہتر تھے، کیا یہ غر کا فی نہیں کہ ان میں اصحابِ رسول اللہ اور تابعین تھے۔ ان کے زہد اور اتقا کی بیشمار مثالیں ہیں۔ اور انصاف پسند طبائع کے لئے غور و فکر کرنے کے لائق ہیں، عباسیہ کی غیاشی اور فاطمیہ کے تعصب سے ان کے کارنامے معزز ہیں، ان میں ایک عمر بن عبدالعزیز ایک ایسا صلح اور عادل خلیفہ ہوا ہے جس کا شمار خلفاء راشدین میں ہوتا ہے، اور جس کا نظیر کسی خاندان میں نہیں ملتا۔

بنو امیہ کی بدنامی کے وجوہات پر ہم نے مختصر بحث کی ہے۔ آخر میں ہم ان کے زوال کے اسباب پر بھی غور کرتے ہیں۔ ان میں سے یہ بیان خلافت اور غلامی کے خراج، اور عمر بن عبدالعزیز کا عمد قابل ذکر ہیں، ہم بیان کر آئے ہیں معاویہ بن یزید نے خدانت کو کسی جانشین کی سرپرستی میں نہیں چھوڑا، کہ منظر

میں عبداللہ بن زبیر نے دعویٰ خلافت کیا اور حجاز اور عراق سے تائید ہوئی، اس وقت مروان والی یمن تھا، ابن زبیر کی بیعت کا ارادہ کیا، لیکن انفاٹا سنا کہ ابن زبیر نے حکم دیا ہے کہ بنو امیہ کو تیغ بیدار بنایا جائے، اس لئے یہ صہاشام کا راستہ لیا، عبید اللہ بن زیاد کو ذہ سے بھاگ کر مروان سے آملہ، انوش

دشمن میں دو فریق تھے، ایک تو مروان اور دوسرا ابن زبیر کا طردار تھا، صہاک بن قیس نے اہل مشق سے اس امر کی بیعت لی تھی کہ جب تک لوگوں کا اتفاق کسی امر پر نہ ہوگا، اس وقت تک میں تمہاری امارت کو نگا اور وپردہ صہاک عبداللہ بن زبیر کے ہوا خواہوں میں سے تھا، لیکن مروان اور اس کے رفقا جو اس وقت

مقام حبشیہ میں پڑے ہوئے تھے، بے صبری سے صہاک بن قیس کے فیصلہ کے منتظر تھے، آخر ان کو معلوم ہو گیا کہ صہاک ابن زبیر کا ہوا خواہ ہے، اس لئے ان لوگوں نے بھی اپنا کام شروع کر دیا، کل بنو امیہ، کلب، غسان، سکا سک، اور طے نے مروان کی امارت کو تسلیم کر لیا، اس وقت صہاک بن قیس مرج

میں ایک ہزار سواروں کے ساتھ پڑا ہوا تھا، مروان پانچ ہزار کی جمیت کے ساتھ اس طرف آیا، رفتہ رفتہ انہیں کی جمیت کو تقویت ہوتی گئی، اور آخر میں صہاک بن قیس کا پد بھاری ہو گیا، مروان کے لشکر کی تعداد صرف تیرہ ہزار تھی، جس میں اکثر ہادیو تھے، اور صہاک کے ہمراہ ساٹھ ہزار آدمی تھے، جن میں سے اکثر سوار تھے،

میش رز دھک ہنگامہ کارزار گرم رہا۔ یزید بن ابی انیس غسانی نے ضحاک کے عامل کو دمشق سے نکال دیا۔ اور مروان نے ضحاک کو مرج راہط میں شکست دی۔ اور دمشق پر قابض ہو گیا۔ تھوڑے عرصہ میں مصر بھی ابن زبیر کے قبضہ سے نکل گیا۔ اس وقت بنو امیہ مصر اور شام پر قابض تھے۔ اور عبداللہ بن زبیر حجاز اور عراق چکر لگاتے تھے۔ عراق پر اسکا بھائی مصعب ابن زبیر عامل تھا۔ مصعب عراق سے شام کی طرف ضحاک بن قیس کی کمک کے لئے بڑھا۔ مگر اس سے پیشتر واقعہ مرج راہط ضحاک کا فیصلہ کر چکا تھا۔ عرب بن سعید بن العاصی دمشق سے اس کے استقبال کے لئے نکلا۔ مصعب شکست خوردہ واپس ہوا۔ ۶۵ھ میں مروان کا انتقال ہو گیا۔ اور عبدالملک میر خلافت پر بیٹھا۔ حجاج بن یوسف عبداللہ بن زبیر کے اور عبداللک بذات خود مصعب کے مقابلہ کے لئے نکلے۔ اہل عراق میں سے اکثر سربراہان اور وہ اشخاص درپردہ عبدالملک کے حامی تھے۔ عبداللک نے مصعب کو لکھا کہ ابھی خانہ جنگی اور مسلمانوں کی غریزی سے کچھ فائدہ نہیں۔ اور خلافت کو شوری کے سپرد کریں۔ مصعب نے جواب دیا کہ ہمارے بامین کوئی چیز سوائے تلوار کے فیصلہ نہیں کر سکتی۔ آخر تلوار ہی نے فیصلہ کیا۔ عین میدان جنگ میں بعض عراقی افسر جو درپردہ عبدالملک سے ملے ہوئے تھے کسک گئے۔ ابن خلدون نے آخری نظارہ اس طرح کھینچا ہے کہ: اس وقت تنہا مصعب اور اس کے محدودے چند رفیق رہ گئے۔ باقی اہل عراق دور سے کھڑے تماشا دیکھ رہے تھے۔ محمد بن مروان عبدالملک کے بھائی نے مصعب کے قریب پہنچ کر آباد بلند کیا۔ میں تمہارا چچا زاد بھائی محمد بن مروان ہوں۔ تم امیر المؤمنین کی امان قبول کر لو۔ مصعب نے اس سے انکار کیا۔ اس پر محمد بن مروان نے اہل عراق کی سازش کا حال بتلایا۔ مصعب نے اس پر بھی توجہ نہ کی۔ پھر محمد بن مروان نے اس کے لٹکے عیسیٰ سے پکار کر کہا: تمکو اور تمہارے باپ کو امان دی جاتی ہے۔ عیسیٰ بن مصعب نے اپنے باپ کو کہا: مصعب نے جواب دیا کہ ”میرا خیال ہے کہ اہل شام تمہارے ساتھ ایفا وعدہ کریں گے۔ بہتر ہو کہ تم امان حاصل کر لو۔“ عیسیٰ نے کہا میں یہ گوارا نہیں کر سکتا۔ کل قریش کی عورتیں کہیں گی کہ اپنے بچے کی غرض سے میں آپ سے علیحدہ ہو گیا۔ مصعب نے کہا کہ اپنے چچا کے پاس مکہ کو چلے جاؤ۔ اور ان کو اہل عراق کی سازش اور بیوفائی کا حال بتانا۔ مجھے میرے حال پر چھوڑ جاؤ۔ میں اپنے آپ کو مقتول سمجھتا ہوں۔“ عیسیٰ نے کہا کہ میں آپ کو چھوڑ نہیں سکتا۔ بہتر ہو کہ آپ بصرہ کی طرف چلیں۔ یا مکہ میں چلے کے پاس تشریف لے جائیں۔ مصعب نے آو سر دیکھ کر کہا کہ ”میدان جنگ سے بھاگنا عار ہے۔ اچھا تم آگے بڑھو۔ میں تمہاری امداد پر ہوں۔“ عیسیٰ بن مصعب نے شامیوں پر حملہ کیا۔

اور کام آئے، عبد الملک نے پھر ایک دفعہ منہ سے انان قبول کرنے کے لئے کہا، مگر مصعب انکار کرتے رہے، آخر نہایت مرواگی سے لڑتے ہوئے جان دی، عبد الملک دارالامارۃ کو ذہ میں داخل ہوا اور مصعب کا سر پیش کیا گیا، ایک شخص نے حاضرین میں سے کہا: "امیر المؤمنین! یہ قصر نہایت منحوس ہے، میں نے اسی قصر میں حسین کا سر عبد اللہ بن زیاد کے سامنے دیکھا، پھر عبد اللہ بن زیاد کا سر مختار بن عبید کے سامنے دیکھا، پھر مختار کا سر مصعب بن زبیر کے سامنے دیکھا، اور آج مصعب کا سر آپ کے سامنے دیکھتا ہوں، خدا خیر کرے، عبد الملک کے دل پر ان عجیب اتفاقات کا برا اثر ہوا، اور قصر کو چھوڑ دیا، اور مصعب کے سر کو ذوق طیرف بغرض شہر روانہ کر دیا۔

حجاج بن یوسف نے کوہ البقیس پر یحییٰ بن مسلم کے اور عبد اللہ بن زبیر کا محاصرہ نہایت سختی سے کیا، مفصل واقعات ہر ایک مورخ نے لکھے ہیں، آخر وقت میں آپ کے دو لڑکے حمزہ اور حبیب بھی دشمن سے آئے، ان کا بھائی عمرو بن زبیر پہلے ہی سخت مخالف تھا، غرض یہ حالت تھی کہ عبد اللہ بن زبیر اپنی ماں اسماء بنت ابوبکر خلیفہ اول سے رخصت ہوئے اور کفن باندھ کر دشمن کی صفوں میں گھس گئے، اور کام آئے، ابن زبیر قریش میں مشہور شہسوار تھے، اور فصاحت کا یہ عالم تھا کہ جہاں خطبہ دیتے درو دیوار بول اٹھتے، ان کے زہد اور تقویٰ کی یہ حالت تھی کہ کعبہ پر یحییٰ بن مسلم پتھر بوسا ہر تھکے اور آپ عبادت میں مشغول تھے، غالباً کعبہ کی بے حرمتی میں بنو امیہ کے مظالم کو زنگ دیا گیا ہے۔

واقعات کربلا کے بعد اہل عراق کی انقلاب پسند طبیعت میں ایک دفعہ پھر جوش پیدا ہوا، ایک دفعہ کو طاقت کرتے تھے کہ کیوں امام حسین کا ساتھ نہ دیا، ان لوگوں کا سردار سلیمان بن جرد تھا، پہلے لوسیدان کہ بلا میں آئے، اور اس جگہ گزشتہ افعال پر نادم ہو کر زار زار روتے رہے، بعد ازاں یہ جماعت نائب برج الثانی ۶۵ھ میں عین الورود کی طرف بڑھی، کسی شخص نے کہا کہ حسین کے قاتل تو سب کو ذہ میں موجود ہیں شام میں جا کر کیا کرینگے، سلیمان نے کہا کہ یہ لوگ تو کرایہ کے ٹوٹھے، اصل قاتل تو قاسم ابن قاسم عبد اللہ بن زیاد سے قتل کرنا چاہتے، اس وقت سلیمان بن جرد اور سیب بن نجہ اور عبد اللہ بن سعد اور عبد اللہ بن مال اور بنان شدا پانچ شخص قصاص حسین پر تھے ہوئے تھے اور ان کا دل جوش و سرکشہ اشخاص پر اثر ڈال رہا تھا عین الورود کے غریب جانب ڈیر سے ڈال لئے، عبد اللہ بن زیاد نے حصین بن زبیر کو مقابلہ کے لئے بھیجا، جماعت نائب میں ہزار کے قریب تھی حصین بارہ ہزار کے ساتھ مقابلہ میں آیا، چند روز میدان کربلا زار گرم رہا۔

اس عرصہ میں شامیوں کی تعداد بڑھتی گئی۔ آخر ایک روز زور شور کی لڑائی ہوئی کہ غروب آفتاب کے بعد رفاہ بن شداد نے تائبین کا جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ کل افسر کام آئے۔ اور گنتی کے سپاہی باقی رہ گئے ہیں۔ مجبوراً میدان جنگ چھوڑ کر کوفہ کا راستہ لیا۔ اور چند دنوں بعد اس نہریت خوردہ چھوٹی سی جماعت کلثم ازہ بکھر گیا۔ اور ہر ایک شخص نے اپنے اپنے گھر کی راہ لی۔ یہ واقعہ ۶۷ھ کا ہے اس وقت تک مروان زندہ تھا۔ ماہ رمضان اس کا انتقال ہو گیا۔

نختر ثقفی محمد بن علی المعروف ابن خنیفہ کا نقیب تھا۔ محمد بن علی نے اس شخص کو غنیمتین کا تقاص لینے پر مامور کیا تھا۔ اس وقت قاتلانہ جنگیں کے برخلاف عراق میں آواز بلند ہو رہی تھی۔ مختار کے پاس کافی جمعیت ہو گئی۔ اور آخر کوفہ پر قابض ہو گیا۔ کوفہ اس وقت عجب مصیبت میں گرفتار تھا۔ لوگ بے سرو سامانی کی حالت میں بھاگ رہے تھے اور مختار کے سپاہی ان لوگوں کو چن چن کر قتل کرتے تھے۔ اور لاشوں کو آگ میں جلاتے۔ کتوں اور مردار خوار جانوروں کے آگے ڈالتے۔ انہیں شتر ذی الجوشن عربوں سعد بھی تھے۔ اس عرصہ میں مختار کوفہ کی مہم اور خونریزی سے فارغ ہوا۔ عبید اللہ بن زیاد کی نگرہ انگیر ہوئی۔ اور ایک مہم بکروگی ابراہیم بن اشتر روانہ کی گئی۔ ایک کرسی سپرطلانی ملے۔ مختار اس فوج کے درمیان تھی۔ بنی اسرائیل کے تباوت سکینہ کی طرح لوگ نہایت عزت اور احترام سے اٹھائے ہوئے تھے۔ کہتے ہیں کہ یہ کرسی علی ابن ابیطالب کی تھی۔ سرزمین موصل پر ایک نہر کے کنارہ عبید اللہ بن زیاد سے مقابلہ ہو گیا۔ شامیوں کے نامی سردار اس جنگ میں کام آئے۔ عبید اللہ بن زیاد کا سر مختار کے سامنے کوفہ میں پیش ہوا۔ مختار کی الو الغرمی کی کوئی انتہا نہ رہی۔ قتل و غارت کا بازار عام گرم ہو گیا۔ لوگ اس قدر تنگ آ گئے کہ عبید اللہ بن زبیر کے پاس فریاد کیا۔ آپ نے مصعب اپنے بھائی کو سر کو بی کے لئے روانہ کیا۔ مختار دارالامارہ کوفہ میں محصور ہو گیا۔ اور اسی جگہ قتل کیا گیا۔

مذکورہ بالا واقعات سے واضح ہوتا ہے کہ زبید کی وفات کے بعد بلکہ اس کی زندگی کے آخری ایام سے لیکر ستر تک ملک میں عام نظم کی کاروائی تھا۔ جس کا خاتمہ عبدالملک کے پروردگار تعالیٰ نے کیا۔ خارج کی ابتدا اور ان کے خراج کی مختصر تاریخ ہم لکھ چکے ہیں یہ فرقہ بنو ہاشم کا بھی دیسا ہی دشمن تھا۔ جیسا بنو امیہ کا۔ امیر معاویہ اور آپ کے جانشینوں کے عہد میں وقتاً فوقتاً یہ لوگ سر اٹھاتے کچھ عرصہ ادھر ادھر ملک میں لوٹ مار کرتے۔ جب ان کے مقابلہ میں کوئی نامی افسر تاقویٰ توڑ کر لڑتے۔ میدان جنگ سے بھاگن

عام سمجھتے، یہاں تک کہ سب کام آتے، مگر تھوڑے عرصہ میں ان کی تعداد پھر ہزاروں تک پہنچ
 جاتی، اور پھر وہی ہنگامہ برپا کرتے، عبدالملک کے عدتک خواجہ باہمی اختلاف سے بچے رہے، لیکن انشت
 ان کے چار فرقہ ہو گئے، انہیں سے ایک امارت کہلاتا ہے، یہ لوگ نافع بن ازرق حنفی کے مقلد تھے،
 ان کا یہ اعتقاد تھا کہ سوائے ہمارے کل مسلمان کافر ہیں، اور اس لئے ان کو قتل کرنا اور انکے مال اسباب
 لوٹنا جائز تھا، اور اس کا علمی ثبوت بھی ان لوگوں نے خاطر خواہ دیا، دوسرا فرقہ "نجدیہ" ہے جو نجد بن
 عامر بن عبداللہ بن سیار بن مہج حنفی کی طرف منسوب کیا جاتا ہے۔ یہ شخص پہلے نافع بن ازرق کے نقلا
 میں سے تھا، لیکن بعد میں ابن ازرق کے عقائد سے مخالفت کی اور یمامہ کی طرف چلا گیا، اور تھوڑے عرصہ
 میں اسکے ہم کاب ہزار آدمی ہو گئے، تیسرا فرقہ ریاضیہ تھا جو عبداللہ بن ریاض مری کے پیرو تھے،
 ان کا یہ عقیدہ تھا کہ عام مسلمان جو غیر غریب ہیں منافق ہیں، اور ان کے ساتھ رشتہ عقد و نکاح جائز ہے
 اور ان کی وراثت حرام نہیں ہے، چوتھا فرقہ "صفریہ" ہے جو ابن مسافر کی طرف منسوب ہے، مگر بعض مؤرخین
 ان کی وجہ تسمیہ یہ لکھی ہے کہ کثرت عبادت سوان کے چہرہ کا رنگتہ پڑ گیا تھا، پھر فریق ریاضیہ کا اکثر عقائد
 میں ہم خیال تھا، مگر کسی قدر نرمی اور آراستگی پسند تھا، ان لوگوں کے اعمال پر ان کے عقائد کا بہت اثر
 تھا، ایک دفعہ نجدہ نے بھڑین پر قابض ہو کر مکہ میں غلہ اور حبس کی آمد بند کر دی، ابن عباس نے لکھا کہ
 رسول اللہ کے زمانہ میں جب ثمامہ بن اشک مسلمان ہوا تو مکہ میں رسد و غلہ کی آمد روک دی، رسول اللہ
 نے تحریر فرمایا کہ اہل مکہ سے رسد کو نہ روکو، چنانچہ ثمامہ نے اسکی تعمیل کر دی، حالانکہ اہل مکہ اس وقت کفر
 و شرک میں مبتلا تھے، نہایت افسوس ہے کہ تم نے بھی رسد و غلہ کو روک دیا، حالانکہ ہم لوگ مسلمان ہیں،
 نجدہ سخت نادم ہوا اور غلہ کی مخالفت کا حکم منسوخ کر دیا، خلیج اور مہلب ان لوگوں کے سر کو تھے اور
 سچ تو یہ ہے کہ مہلب کی تمام عمر خواجہ کے مقابلہ میں بسر ہوئی، خواجہ بھی اپنی بات کے ایسے پکے تھے کہ قتل
 ہوئے، مگر اپنے عقائد سے باز نہ آتے، خلیج کی تیغ ستم نے ہزاروں کو قتل کیا، مگر چند دن کے بعد ان کا
 شمار پھر ابتدائی تعداد تک پہنچ جاتا، بنو امیہ کے زوال کا باعث تو خواجہ تھے ہی مگر عبداللہ بن سیر
 کی امارت کو کمزور کرنے میں انکا حصہ دیگر اسباب سے کم نہیں، افسوس ہے کہ ان لوگوں نے نہ خشک
 کہ اس انتہا تک پہنچا دیا تھا، کہ مسلمان انکی موجودگی میں زندگی ان سے بسر نہیں کر سکتے تھے، مگر
 ان کے زہد و تقویٰ کا اثر ان کی طہارت پر اسی حد تک ہوتا کہ غلہ و حبس سے لوگوں کو راہ ہدایت کی طرف لا

تو غالباً وہ ہمدردی جو اکثر اشخاص کو ان کے ساتھ مٹی زیادہ مفید ثابت ہوتی، ضحاک، شیب، ابو حمزہ نے بنو امیہ کے صد سالہ عہد کو بغاوتوں میں ختم کر دیا۔

۱۲۴ھ میں صالح بن مسیح تیمی نے شیب کے ساتھ خروج کیا، صالح اسم باہمی تھا، فرقہ صفریہ کے عقائد کا پابند اور عابد اور زہد تھا، سرزمین موصل اور جزیرہ میں اکثر مقیم رہتا، اس کے شاگرد بھی کثرت سے تھے، جن کو یہ قرآن اور فقہ کی تعلیم دیتا تھا، اور کبھی کبھی کوفہ میں اپنے اصحاب اور شاگردوں کو ملنے کو آجاتا تھا، وہ لوگ اسکی ضروریات مہیا کر دیا کرتے، حجاج صلح کو قتل کرنا چاہتا تھا مگر بیشتر اسکے کہ حجاج اپنے ارادہ میں کامیاب ہو، صلح نے علم بغاوت بلند کیا، موصل کے قریب ایک خوزر زاری کے بعد صالح مارا گیا، خواج ایک قلعہ میں پناہ گزین ہوئے، اور شیب ان کا سردار مقرر ہوا، شیب کی پیدائش کے متعلق یہ روایت ہے ۲۵ھ میں حضرت عثمان نے شام میں ایک لشکر قیصر کے مقابلہ میں روانہ کیا، اس میں زید بن نعیم بھی تھا، غنیمت میں ایک یونانی نوجوان عورت ماٹھائی، زید اسے اپنے ہمراہ لایا اور آخر آزاد کر کے نکاح کر لیا، شیب اس کے بطن سے دسویں ذوالحجہ کو پیدا ہوا، اسکی والدہ نے خواب میں دیکھا کہ ایک شعلہ اسکے سامنے زمین سے اٹھا اور آسمان تک بلند ہو کر شش جہت میں پھیل گیا، بعد ازاں آگ کا ایک انگارہ زمین کی طرف آیا اور دیا میں گر کر بجھ گیا، اس خواب کی تعبیر شیب کے کارناموں اور انجام ہوا واضح طور پر بیان ہوتی ہے، قلعہ میں محصور تھا، اور دشمنوں نے رات کے وقت لکڑیوں کا انبار لگا کر چاروں طرف سے آگ لگا دی، شیب اپنے ہمراہیوں کو لے کر نکلا، گھوڑوں کے زین پوش کو پانی میں جھگو کر بھرتی ہوئی آگ پر ڈالتے ہوئے دشمن سپہ سالار مارا اور فتح کے بعد کوفہ کا رخ کیا، حجاج اس وقت بصرہ میں تھا، جب کہو پرچہ لگا تو دوسرے کہتا ہوا کوفہ کی طرف آیا، لیکن اس سے پیشتر شیب قابض ہو چکا تھا، اس وقت اس کے ہمراہ جمیت بہت کم تھی، اس لئے کوفہ میں قیام کی جرات نہیں کر سکتا تھا، شیب کی شہ زوری میں اس قدر مبالغہ کیا گیا ہے کہ چلتے چھلتے دارالامارت کے بڑے دروازہ کو ایک ہی ضرب گرز سے توڑ دیا، حجاج نے اس کے تعاقب میں یکے بعد دیگرے کئی نامی افسر روانہ کئے، شیب نے ان سب کو شکست فاش دی، حجاج نے تنگ آکر عبدالملک کو لکھا کہ عراقی کہ یہ کے ٹھوہیں، خواج کے مقابلہ میں ٹھہ نہیں سکے، مناسب یہ کہ اہل شام سے ہماری امداد فرمائیں، عبدالملک نے سفیان بن ابروہ کے ماتحت ایک لشکر جو ارمانہ کر دیا، حجاج کو فیوں سے ایسا جلا ہوا تھا کہ سب کو ایک جگہ جمع کر کے تقریباً کہ "ہو اہل کوفہ"

جو شخص تھا ہے بل پر غرت و غلبہ کا خاں ہوتا ہے اللہ تعالیٰ اسکو کبھی سرفرو نہیں کرے گا اور خدا کی امداد نہ کرے گا۔ جو تمہاری مدد کا طالب ہو۔ مجھے تمہاری کچھ احتیاج نہیں، جہاں تمہارے سینکڑے ساتھیس جاؤ اور اپنی منوس صورت مجھے نہ دکھاؤ۔ یہی وہیں یہود و نصاریٰ کے ساتھ رہائش اختیار کرو۔ مسلمانوں کی ہمسایگی تمہاری بزدلی بے ایمانی کی تقضی نہیں۔

شیب کی زوجہ غزالہ نے نذر مانی تھی کہ کوذ کی جامع مسجد میں دو رکعت نماز میں سورہ بقرہ وال عمران پڑھونگی۔ اس نذر کو پورا کرنے کے لئے شیب ساتھ کے وقت بمو غزالہ کوذ کی طرف آیا۔ اس وقت حجاج اس جگہ بشمار فوج کے ساتھ پڑا تھا، مگر شیب کوذ میں داخل ہو گیا اور غزالہ نے اپنی نذر پوری کی اور سلا اپنے لشکر میں چلا آیا۔ حجاج کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو سخت برا فروختہ ہوا اور بذات خود شیب کے تعاقب میں چلا۔ سب سے پہلے لڑائی ہوئی۔ اس جنگ میں شیب کی عورت غزالہ لڑتے ہوئے کام آئی۔ اسکی لاش دشمنوں کے ہاتھ پڑی، لیکن شیب نے لڑتے ہوئے چھین لی۔

آخری لڑائی اہواز پر شامی لشکر اور شیب کے درمیان ہوئی۔ شیب نے پل کے ذریعہ دجلہ کو عبور کیا۔ اور سوار تیش نہایت سخت حملے کئے، لیکن شامی لشکر اپنی جگہ سے نہ ہٹا، شامیوں کے حملے کے سامنے خواجہ ٹھہر نہ سکے اور پل کے ذریعہ دوسرے کنارے پر آ گئے۔

شیب میدان جنگ میں کھڑا تھا۔ اس وقت صرف سو آدمی اس کے گرد حلقہ باندھے ہوئے تھے۔ شامیوں کی طرف تیز بارش کی طرح برس رہے تھے۔ شیب نے اپنے ہمراہیوں کو اجرت کا اشارہ کیا۔ بذات خود عقب میں رہا۔ تمام سپاہی پل سے عبور کر گئے۔ شیب ابھی تک پل کے دوسری طرف سوار تھا۔ پل پر آہستہ آہستہ آتا تھا، گھوڑے کے قدم کے نیچے ایک پتھر آگیا، گھوڑا بک کر گشتی کے کنارہ پر جا پونچا۔ شیب پہل نہ سکا، پانی میں آ رہا۔ پہلے غوطہ کے بعد سطح پر آیا تو کہا: کان امر اللہ مفعولاً، دوسرا غوطہ کھایا، پھر ابھرا تو کہا: ذالک تقدیر العزیز العلیہ، تیسرے غوطہ کے بعد خاتمہ ہو گیا۔

ابو حمزہ کا اہلی نام مختار بن عوف تھا، لبرہ کا رہنے والا تھا، خواجہ ریاضیہ کے عقاید کا پابند تھا، ہر سال موسم حج میں مکہ معظمہ میں آتا اور لوگوں کو مردان کے برخلاف ابھارتا۔ ۱۲۹ھ میں عبداللہ بن جحی طالب الحق سردار حضرت موت اس کا معتقد ہو گیا۔ دوسرے سال ابو حمزہ ساتھ کی جمعیت اس جگہ آیا۔ اس وقت عامل حجاز عبدالواحد بن سلیمان بن عبدالملک تھا، اس نے انانقضاء ایام حج اور واپسی حجاج تک مصاحبت کی ورنہ

کی۔ اور اس امر کے تصفیہ کے لیے عبید اللہ بن حسن بن حسن، محمد بن عبد اللہ بن عمر بن عثمان بن عبد الرحمن بن قاسم بن محمد بن ابوبکرؓ عبید اللہ بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن خطابؓ اور ربیع بن ابی عبد الرحمن کو جمعہ دیگر بزرگوں کے بھیجا، ابو حمزہ علوی اور عثمانی بزرگوں کے نام سے ناک بھول چڑھانے لگا، لیکن صدیق اکبرؓ اور فاروق اعظمؓ کی اولاد کو بچہ کر خوش ہو گیا۔ اور کہا کہ ہم تمہارے ہی اجداد کی نیک سیرت کو شہرت دیتے ہیں۔ اور انہیں کے اقتدا کے خیال سے خروج کیا ہے۔ عبید اللہ بن حسنؓ نے کہا کہ ہم اس غرض سے تمہارے پاس نہیں آئے کہ ہمارے آبا و اجداد کی باہمی تفضیل بیان کرو بلکہ ہم میری طرف سے سفیر ہو کر آئے ہیں، آخر صلح ہو گئی، مگر عبدالواحد اس عہد و بیان کو دفنانے لگا، ابو حمزہ بے تکلف اہل مدینہ کے لشکر میں آیا، مگر ان لوگوں کو درپردہ خوارج پر حملہ کی ترغیب ہی گئی تھی، ابو حمزہ نے یہ حال معلوم کر کے کہا کہ اہل مدینہ تم سے جنگ نہ کرو، ہم اپنے دشمن سے سمجھ لینگے، مگر اہل مدینہ نے کچھ نہ سنا، اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ ایک عزیز لڑائی میں سات سو آدمی قبیلہ قریش کے مارے گئے، عبدالواحد شام کی طرف چلا گیا، اور وہ ۱۱ ماہ صفر ۳۱ھ میں ابو حمزہ مدینہ میں داخل ہوا، اس جگہ ایک تقریر کی جسکو صاحب عقد الفرید نے نقل کیا ہے: اہل مدینہ کو مخاطب کر کے کہا کہ ہم تمہیں تقویٰ اور کتاب اور سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم پر طاعت و عمل کی وصیت کرتے ہیں، اس کے بعد اہل مدینہ کو ملامت کرتے ہوئے کہا کہ: او لکم خیار اذل و آخرکم شر آخر۔ اور گزشتہ اور موجودہ حالات کا مقابلہ کرتے ہوئے کہا: تمہارے اجداد اہل البقین اور اہل المعرفة بالدين والبصائر النافذة والقلوب الواہیۃ، اور تم اہل الضلالۃ والجمالۃ ہو، اس کے بعد تمام کو ایک ایک کر کے شمار کیا اور ان کے عیوب بیان کئے مگر ابوبکرؓ اور عمرؓ کی تعریف میں رطب اللسان ہوا، اس کی جادو سیانی کا یہ اثر تھا کہ جس شخص نے اسکی تقریر سنی کہتا تھا کہ: من زنا فهو کافر ومن سرق فهو کافر۔ جس شخص نے زنا کیا وہ کافر ہے جس نے چوری کی وہ کافر ہے۔

خوارج کی بغاوتوں نے شجرہ بنو امیہ کی جڑ کھوکھلی کر دی، عمر بن عبدالعزیز کے عہد خلافت میں اس کی بیخ و بن سے اکھیر دیا، اگرچہ آپ کے زمانہ میں بغاوتوں کی طرف سے امن تھا، لیکن آپ کا طریق عمل وہ کام کر رہا تھا جو شاید ایسی بغاوتوں سے بہت مدت بعد ہوتا، اس میں کچھ شک نہیں کہ عمر بن عبدالعزیزؓ نے ایک تعریف کے مستحق ہیں، ان کا شمار خلفاء راشدین میں ہونا چاہئے، لیکن اس امر سے انکار نہیں ہو سکتا کہ آپ نے بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ کر دیا، یہ زمانہ آپ کی خلافت کا متقنی نہیں تھا، بنو امیہ بنو ہاشم کو اور بنو ہاشم بنو امیہ

حق میں کلمات ناملائم کہتے تھے، عمر بن عبدالعزیز نے عنان خلافت ہاتھ میں لیکر ہلا کام یہ کیا کہ اس کی مخالفت کر دی، بنو ہاشم کی رعایت کرتے اور نہایت عزت و احترام سے پیش آتے، اگر آپ کا نظیر بنو ہاشم میں ہوتا تو غالباً خانہ جنگی کا خاتمہ ہو جاتا اور حکومت پھر خلافت راشدہ کے اصولوں پر قائم ہو جاتی۔ یہ تو نہ ہوا، مگر اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ بنو عباس کو بھی دعویٰ خلافت کے اظہار کا موقع مل گیا اور بنو ہاشم آپ کی رعایتوں کا فائدہ خاطر خواہ اٹھایا، محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس نسل اپنے دعا کو مالک اسلامیہ میں پھیلا دیا اور خفیہ کارروائی میں مصروف ہو گئے، اس وقت آئندہ بغداد کی عظیم الشان حکومت کی بنیاد پڑ گئی، آپ کے جانشینوں میں سے ہشام بن عبدالملک کے عہد میں اور زید بن علی بن الحسین کی شہادت نے سنہ ۱۲۳ھ میں بنو ہاشم میں ایک جوش پیدا کر دیا، بنو عباس نے چار دفعہ خروج کیا۔ ولید بن زید بن عبدالملک کے زمانہ میں بھی بن زید شہید سے خروج کیا، اور قتل کئے گئے، علویوں اور فاطمیوں کے خون کا قصاص بنو عباس کے خروج کا بہانہ تھا، زید ناقص کے عہد میں حمص اور فلسطین میں بغاوت ہوئی، اہل یمامہ اور عامل خلافت کے درمیان جنگ ہو، اہل خراسان کے اختلاف نے بامنی کو رواج دیا، بنی عباس نے مناسب موقع سمجھ کر علم بغاوت بلند کیا، زید ناقص بکا کر تاکہ۔

اذا بن کسری و ابی مروان وقیصر جدی وجدی خاقان۔

میں کسری کا نواسا اور مروان کا بیٹا ہوں، میرا نانا قیصر دم اور خاقان ہے۔

والدہ کا نام شاہ فرند تھا، فیروز بن یزید جو بن شہر بار بن کسری کی لڑکی تھی، فیروز کی ماں شہر دیہ بن کسری کی بیٹی تھی، اور شہر دیہ کی ماں خاقان یا دشاہ ترک کی بیٹی تھی، اور فیروز کی مانی قیصر دم کی بیٹی تھی۔ ان تعلقہ تھے عربی حمیت اور شجاعت کو بھی معدوم کر دیا۔ یزید کی وفات پر ابراہیم بن الولید بن عبدالملک اور مروان بن محمد بن محمد مروان نے ایک دوسرے کے برخلاف فوج کشی کی، دار عبدالعزیز بن حجاج بن عبداللہ ابراہیم نے خلع خلافت کیا، اور مروان تحت خلافت پر بیٹھا، ایک زمانہ میں عام بغاوتوں نے بنو امیہ کی حکومت کا خاتمہ کر دیا، ابو مسلم خراسانی نے دعاۃ عباسیہ کو دولت عباسیہ کی دعوت کے واسطے چاروں طرف پھیلا دیا، ابو مسلم ابراہیم امام کے لئے لوگوں سے بیعت لینا تھا، مگر ابراہیم مروان کے زندان میں اسی مر گئے، اور اپنے بعد اپنے بھائی ابوالعباس عبداللہ کو جانشین کر گئے، مروان کو ایک دم ان بغاوتوں سے فرصت ملی تھی جو ملک کے ہر ایک حصہ میں برپا ہو رہی تھیں، دعاۃ بنو عباس لوگوں کو

کو ابھار رہے تھے۔ ان سے کسی ایک دفعہ جنگ ہوا۔ آخری لڑائی بمقام نداب ۱۳۲ھ میں ہوئی۔ اس وقت عباسیہ فوج کا سپاہیہ عبداللہ بن علی تھا۔ مروان شکست کھا کر مصل میں آیا۔ لیکن نہ بدلتا تھا۔ تھا عامل مصل نے شہر میں داخل ہونے نہ دیا۔ عبداللہ بن علی اس کے تعاقب میں چلا آ رہا تھا۔ مروان نے حمص کا رخ کیا۔ اہل حمص نے بھی مقابلہ کیا۔ اس لئے دمشق میں آیا۔ چچا کے بیٹے ولید بن معاویہ بن مروان بن حکم کو مخالفین سے لڑنے کی ہدایت کر کے فلسطین کا راستہ لیا۔ عبداللہ بن علی دمشق میں آیا۔ اور فوجوں کو چاروں طرف پھیلا دیا۔ آپ باب شرقی پر اور صالح بن علی باب جابیہ پر ابو عون باب کسبان پر۔ سیام بن ابراہیم باب صغیر پر حمید بن قحطیبہ باب توہار پر۔ اور عبداللہ بن عیسیٰ بن صفوان اور عباس بن زید باب الفرائیں پر محاصرہ ڈالے ہوئے تھے۔ چند روز کے محاصرہ کے بعد رمضان ۱۳۲ھ میں دمشق منہر ہو گیا۔ قتل عام کا بازار گرم ہو گیا۔ دمشق کی گلیوں سے خون کی ندیاں بہنے لگیں۔ ولید بن معاویہ اس ہنگامہ میں مارا گیا۔ مروان اور حارث بھگ کر جان بچا رہا تھا۔ آخر وہ بھی بمقام بوحیر مارا گیا۔ اس وقت یہ کیفیت تھی کہ بنو امیہ میں سے جہاں کہیں جو شخص ملتا قتل کیا گیا۔ صرف ایک شخص عبدالرحمن بھگ کر رہے ہوئے آیا۔ اور یہاں سے ہسپانیہ میں پہونچا اور خاندان امیہ کی بنیاد از سر نو ڈالی۔ کہتے ہیں کہ بنو امیہ کو دھونڈا دھونڈ کر قتل کیا گیا۔ بچوں اور لڑکھوں کو بھی نہ چھوڑا۔ بنو امیہ کے خلفاء کی قبریں وادے ان کے مکانات کو خاک کے برابر کر دیا۔ آخر ان کا اعلان کیا گیا۔

ایک بن ابوالعباس جو سفلح کے حبیب نام سے مشہور ہوا ہشام بن عبدالملک سے باتیں کرتا تھا کہ سلیف بن یحیٰ بن الکلاہ سفلح کے پاس ہشام کو دیکھ کر جلا گیا کہہ ا۔

قد استاك الوفود من عبد شمس	تمہارے پاس بنو عبد شمس کے وہاں آئے ہیں
مستعدین یوجفون المطایا	تیار ہو کر اپنی سواروں کو تکلیف دیتے ہوئے۔
غفوة ایها الخلیفة لاعن	اے خلیفہ وہ دوکھ سے آئے ہیں۔ طاعت کے خیال سے
طاعة بل تخونوا المشرینا	نہیں آئے۔ بلکہ تلوار کے خوف سے۔
لا یخلفک ماتری من رجال	تم ان لوگوں کو دیکھ کر نازاں نہ ہونا۔ ان کے ملوں
ان بلین الضلعی عطاء دویا	میں تمہاری طرف سے عنبر باطنی بھر رہا ہوں

ہے۔

فَضَمَ السَّيْفَ وَارْفَعَ السُّوْطَ حَتَّى
لَا تَرَى فَوْقَ ظَهْرِهِ الْوَلِيَّ
پس انکو تلوار کی گھاٹ اُتار دو اور چپٹم منائی کا خیال چھوڑ دو اُنکو
ان سواروں کی پشت پر کوئی بنو امیہ نظر نہ آئے۔
سلمان نے کہا، کیوں چچا تم نے تو میرے قتل کا سامان مہیا کر دیا۔ سفلح نے اشارہ کیا اور سلمان
قتل کیا گیا۔

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَلِيٍّ نَهَرَ ابْنِي فَطْرَ كَسْ كُنْزَ نَفْسِهِ^۱ اشرف بنو امیہ کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔ دعوت
کے بہانہ ان لوگوں کو بلایا گیا تھا۔ اتنے میں شبیل بن عبد اللہ آگیا۔ کہا۔

أَصْبَحَ الْمَلِكُ فِي ثِيَابِ الْإِسْهَامِ
بِالْبَهَامِ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ
جو امزدو بنو عباس کی بدولت تم بالاستقلال
باو شاہ ہو گئے۔

طَلَبُوا وَتَرَاهُمْ فَلَقَوْهَا
بَعْدَ مِيلٍ مِنَ الزَّيْعَانِ وَجَاسِ
ایک زمانہ گزرنے اور خوف کے بعد بنو ہاشم کا بدلہ
طلب کیا اور بدلہ لیا۔

لَا تَقْتُلِينَ عَبْدَ شَمْسٍ عَقَارًا
فَاقْطَعْنَ كُلَّ أَقْلَةٍ وَعُرَّاسِ
تم ہرگز عبد شمس سے انتقام لینے میں درگزر نہ کرنا ان کے
ہر ایک وخت کو کاٹ ڈالو۔

فَلَمَّا لَظْهَرَ التَّوَدُّدُ مِنْهَا
وَبَهَامِ سَكَمِ كَجَزْءِ الْمَوَاسِي
ہمکو انہی ہاشموں سے علی الاعلان دوستی ہے اور انہی
کے قتل کی وجہ سے تمہاری حجامت ہو گئی۔

فَلَمَّا غَاضَتْنِي وَغَاضَ سَوَائِي
قَرَّبَهُمْ مِنْ مَنَابِرِ وَكَرَّاسِي
بیشک صرف مجھے ہی نہیں بلکہ اور لوگوں کو بھی غصہ پیدا
ہوا ہے! سناؤ کہ بنو امیہ اب بھی ممبر اور کریوں کے قریب ہیں۔

أَنْزَلُولَهَا بِحَيْثُ أَنْزَلَهَا اللَّهُ
بَنَ إِسْرَاطِ الْهَوَاثِ وَالْإِنْقَاسِ
ان لوگوں کو اسی مقام اسفل میں رکھو اور دیکھو جہاں اللہ نے
ان کو بخیرتی کے مکان میں رکھا ہے۔

وَأَذْكُرُ وَأَمْرُ عِزِّ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ
وَقَتِيلَا بَجَانِبِ الْمَهْرَاسِ
حسین اور زید کے قتل کا واقعہ یاد کرو اور اس مقتول کو
جو ہراس میں مارا گیا۔

وَالْقَتِيلُ الَّذِي بَجَرَانِ اضْحَى
مَحْجَلُ الطَّيْرِ جَوْلَهُ فِي الْكُنَاسِ
اور اس مقتول کو یاد کرو جو حران میں قتل ہوا جس کی
لاش پر پرنداس طرح آتے تھے جیسا کہ اپنے گھونسلے
کو جاتے ہیں۔

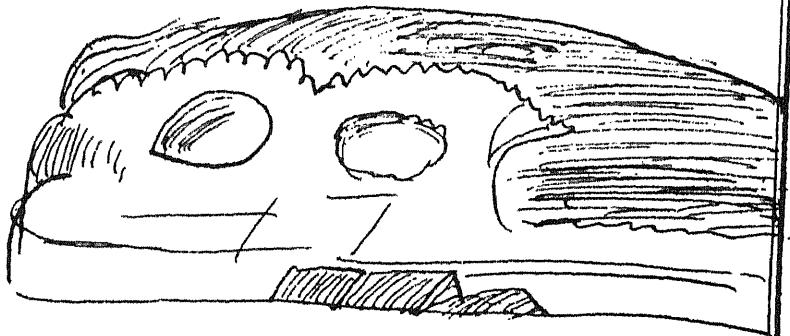
ایکے جوڑ پہاڑی حصہ معلوم ہوتا ہے، لیکن نے تحقیقت یہی بنیادی پتھر اس تمام مقدس عمارت کی تعمیر کا
 باعث ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابتدا میں جب پہاڑ کی تعمیر کے لئے اس پہاڑی جگہ کو ہموار کیا گیا۔ تو اوقات اس
 حصہ کو قدرتی حالت میں چھوڑ دیا گیا۔ اسکی صورت تقریباً نصف دائرہ کی ہے، مشرقی طرف دہلوان اور مغربی
 جانب سیدھا ہے اس کا عرض زیادہ سے زیادہ چار سو فٹ اور طول ساٹھ فٹ ہے اور سب کے بلند حصہ محققہ
 فرش سے چار فٹ ساڑھے نو انچ بلند ہے، پہاڑ کی عمارت کے لئے پہاڑی سطح کو مشرق اور مغرب کی طرف
 پر ہموار کیا گیا۔ مغربی طرف تو عموماً کالی گئی ہے اور اس کے جنوبی زوادیہ پر ایک مربع شکل کا گوشہ ہے۔ مشرقی
 طرف نصف دائرہ میں کائی گئی ہے۔ یہ ہیئت مجموعی یہ مقدس الصخرہ ابھی تک ابتدائی قدرتی حالت میں ہے۔
 صرف صنعت نے اس میں کچھ تغیر پیدا کر دیا ہے ان تمام روایتوں اور حکایتوں کو جو خوش اعتقادی نے
 ”قبۃ الصخرہ“ کے متعلق اختراع کی ہیں، اگر نظر انداز بھی کر دیا جائے۔ تو اسکی وضع اور موقع اور محل اہل دیگر
 امور سے یقینی نتیجہ یہی اخذ ہو سکتا ہے کہ یہی مقام ہے جو حضرت داؤدؑ نے منور و خشتی قربانی کے منع
 کے لئے جس کا تذکرہ التورینج باب ۲۲ ص ۱۲ میں کیا گیا ہے۔ اس پہاڑی پر منتخب کی۔ اور یہی ہی اسرائیل
 کی عبادت گاہ تھی۔ یہی وہ جگہ ہے جہاں یسواہ کی عظمت و جلال کا اظہار ہوتا ہے۔ حضرت سلیمانؑ کے عہد
 میں بھی اسی جگہ منور و خشتی قربانی کا قریع تھا۔ اور تمام پہاڑ میں سب سے زیادہ مقدس حصہ عمارت یہی منبر تھا۔
 شریعت موسوی کے مطابق ”منبرج“ نام تراشیدہ پتھروں سے بنایا جاتا تھا اور یہ پتھر قدرتی سطح زمین
 پر رکھے جاتے۔ ”تالمود“ میں جو کچھ مذکورہ منبرج کا ہے وہ بھی مذکورہ بالا بیان کا موید ہے۔
 ”سربجے۔ ڈیلیو۔ وادسن“ نے اس مفصل بحث کی ہے اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ یہ جگہ جہاں اب
 مسجد موجود ہے۔ ”حرم“ کا احاطہ ہے اور اس مسجد کا گنبد جو شہر میں ہر ایک عمارت سے بلند ہو اور اسکی
 شان اور وقار اور عربی صنعت کے دین کے سیاحوں کو جکی نگاہ اسپرٹری، حیران کر دیا ہے ”قبۃ الصخرہ“
 ہے۔ یعنی وہ جگہ جہاں حضرت داؤد اور حضرت سلیمانؑ اللہ تعالیٰ کے حضور منور و خشتی قربانی چڑھایا کرتے
 تھے۔ اب اہل اسلام کی عبادت گاہ جہاں وہ اللہ عزوجل کی حمد کرتے ہیں۔

بیت المقدس میں جو اہل کتاب کی مقدس جگہ ہے ایسے بیشمار مقامات ہیں جو نہ صرف مذہبی حیثیت سے
 مقدس ہیں بلکہ بلحاظ تواریخی مقامات ہمیشہ زیارت گاہ رہیں گے۔ ان میں سے وہ مقامات بھی ہیں
 جن کی نسبت کہا جاتا ہے کہ شیخ اس جگہ مصلوب یا مدفون ہوئے۔ لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ

مقامات ان واقعات کے فرضی منظر ہیں۔ نئے عہد نامہ میں ان مقامات کے موقع محل اور دیگر امور کا تذکرہ ان مقامات کے بالکل مخالف ہے۔ اکثر لوگوں نے اگرچہ وہ متعین کہلاتے تھے مذہبی قصب یا غلط فرضی سے ان مقامات کو مسیح کا مدفن وغیرہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن موجودہ زمانہ کے دیر محققین نے تحقیق کا حق ادا کیا ہے اور اس نتیجہ پر پہنچے ہیں کہ یہ مقامات صلیب اور مدفن کے فرضی مناظر ہیں ان میں سے سرسہ، رملیہ، ڈوسن، جو، جیا اولوچی، کے سلم الشہوت، اسٹادہن اور جن کے نام کے ساتھ تمام عالمہ اندر اعزازی لوگیاں ہیں۔ اپنی کتاب "سرایینڈ پیلٹائن" میں لکھتے ہیں کہ "مجھے معلوم ہے کہ کسی ایک موجودہ زمانہ کے مشہور اہل الرائے نے ان مقامات کی صحت کی تصدیق کی ہے، لیکن افسوس ہے کہ انہوں نے شہر مقدس کی شمالی دیوار کے حدود جو مسیح کے زمانہ میں تھے، قائم کرنے میں غلطی کی ہے۔ اور اس زمانہ کی آبادی کی شہر کے لحاظ سے حدود کا دائرہ بہت تنگ کر دیا ہے۔ پرانی دیوار جو جانب شمال ہے اور آٹھ قدیمہ جو موجودہ زمانہ میں دستیاب ہو چکی ہیں شہادتیں اس امر کی ہیں کہ مقام مدفن شہر کے اندر تھا۔ اگرچہ بعض محققین نے "چچ" کے زیرین حصہ میں بعض پرانی قبریں پائی ہیں۔ مگر ان کی وضع ہی صاف کئے دیتی ہے کہ مسیح کے زمانہ سے بہت مختلف ہیں اور اس زمانہ سے بہت پیشتر کی ہیں۔ شہر کی شمالی دیوار کا موقع سوائے شمال مغربی زاویہ دربار شہر کے درمیان کسی اور جگہ ہو نہیں سکتا۔ یہ بھی یقینی امر ہے کہ موجودہ شہر کے باہر جانب شمال بہت سی عمارتیں تھیں جن کے گرد ہیر و گارپا نے مسیح کی وفات کے گیارہ سال بعد ایک دیوار بنائی۔ اس شہادت کے بھی یہی ثابت ہوتا ہے کہ مدفن مسیح شہر کے اندر تھا۔ علاوہ ازیں اور بھی شہادتیں موجود ہیں جن سے واضح ہوتا ہے کہ ایسی قبریں جو "چچ" کے زیرین حصہ میں پائی گئی ہیں مسیح کی پیدائش سے پیشتر بھی شہر میں موجود تھیں۔ بطور مصنفان اناجیل اربعہ کا منشاء نہ تھا کہ ان مقدس مقامات کے حدود کو اس وضاحت کے بغیر کریں کہ آئندہ نسلوں کے کام آئے، جو کچھ پہلے چار انجیلوں اور ملحقہ خطوط میں ان کا تذکرہ کیا گیا ہے ان میں ان کا حال اشارتاً مندرج ہے مگر ان مقامات کا ہم صحیح تہہ بلانے کے لئے کافی ہے۔ ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ جگہ جہاں مسیح کو صلیب دی گئی شہر سے باہر مگر شہر کے قریب تھی۔ اور اس ٹرک یا ٹرکول کے نزدیک تھی جو شہر سے قصیدہ جاتی تھیں۔ اور اس لئے یہ مقام کسی خاص مردانہ شہر کے قریب تھا کہ یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ جگہ ملحقہ زمین سے بلند تھی اگرچہ کوہ زیتون یا دیگر پہاڑیوں کی طرح نہ تھی۔ اور یہ کہ اس کے

نزدیک باغات اور مقبرے بھی تھے۔ اور شہر کی شمالی طرف اس سے بہت قریب تھی۔ جہاں گورنر کا محل اور رومی سپاہیوں کی بارکیں تھیں۔ ان تمام شہادتوں پر غور کرنے سے بھی ثابت ہوتا ہے کہ وہ مقام جہاں مسیح کو صلیب پر لٹکایا گیا موجود مقام نہیں ہو سکتا۔ موجودہ باب شمس جس کا پرانا نام "امیاء" اور اس کے بعد "باب سینٹ سٹیفن" تھا وہ دروازہ ہے جس سے شہر سے نکل کر قصبہ کو جاتی تھی اس جگہ کا نام نئے عہد نامہ میں "گلگو تھا" یعنی کھوپری کی جگہ ہے۔ اس کا یونانی ترجمہ "کیرینین" اور لاطینی زبان میں "کلوری" ہے۔ صحیح لفظ "گلگو تھا" یعنی کھوپری ہے۔ جو صرف مقدس تو مانے تحریر کیا ہو باقی مقدس سوانح نگار "گلگو تھا" اسی کہتے ہیں اس سے یہ نہ سمجھنا چاہئے کہ اس جگہ کھوپریاں پڑی ہوئی تھیں کیونکہ یہ صرف غلط ہی نہیں بلکہ موسوی شریعت کے سخت مخالف ہے۔ بات اہل میں یہ ہے کہ یہ جگہ گرد و نواح کی زمین سے کچھ اُبھری ہوئی ہے یعنی ایک پختہ ٹیلہ ہے۔ اور صورت بالکل ایک کھوپری کے مشابہ ہے۔ ذیل کی شکل جو سرجے ڈبلیو ڈاؤسن نے موقع پر کھینچی اس دعویٰ کو واضح کر دیگی۔

کھوپری (تو قباب ۲۳ - آیت ۲۳)

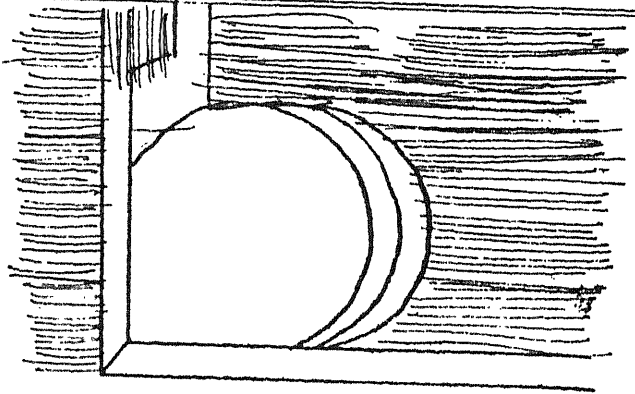


یہ ٹیلہ اب بھی موجود ہے۔ اور مقدس سوانح نگاروں کی تحریر کے بالکل مطابق ہے۔ یعنی شہر کی شمالی دیوار سے باہر اگر اس کے نزدیک کوئی ایک سو گرنے کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اس ٹیلہ کی شکل دیکھ کر ہم نے بیان کیا ہے بالکل ایک کھوپری کے مشابہ ہے جس کا کچھ حصہ زمین میں دبا ہوا اور کچھ باہر نکلا ہوا ہے۔ اور دو آنکھوں کے حلقے بھی موجود ہیں۔ مشابہت اس قدر صاف ہے کہ ہر ایک شخص ایک ہی نظر میں اسے "گلگو تھا" ہی کہے گا۔ یہودی روایتوں سے واضح ہوتا ہے کہ یہ جگہ مجرموں کو صلیب دینے کے لئے مخصوص

تھی اور غالباً سٹیفن بھی اسی جگہ شگسار ہوا۔ یہ جگہ شہر کے باہر اور شہر کے قریب ان پرانی سڑکوں کے درمیان واقع ہے جو باب دمشق اور باب بصیرہ سے نکلتی ہیں۔ اور دومی گورنر کے محل سے بھی دور نہیں۔ اور باغات اور تقاریر بھی اس کے متصل ہیں۔ "ڈاؤسن" پہلا شخص نہیں جو اس جگہ کو حقیقی مقام صلیب بتاتا ہے۔ بلکہ دیگر محققین بھی گزرے ہیں جن کی یہی رائے ہے۔ ان میں سے "ڈاکٹر فشر" اور "ڈی ولڈی" اور "اولڈہنبرس" اور "رڈین سن" کا بالخصوص ڈاؤسن بھی ذکر کرتے ہیں۔ "ڈاؤسن" کا بیان ہے کہ "میں اکثر اس جگہ جاتا اور فریسیز پختہ ہو گیا کہ یہی مقام ہے جہاں سب سے بڑا تواریخ واقعہ یعنی خداوندی مسیح کا مصلوب ہونا وقوع میں آیا۔ اور وہ جگہ جہاں لاکھوں جاہل مگر خوش اعتقاد زائرین جمع ہوتے ہیں ایک فرضی مقدس مقام ہے جسے جھوٹی روایتوں مذموم رسوم اور جاہلانہ خوش اعتقادی نے متبرک بنا رکھا ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ جب تک چالاک پادری مسیح کے نام پر تجارت کرتے ہیں اہلی مقام صلیب کا پتہ عام الناس کو نہ لگنے دیں گے۔"

دوسرا مقام دفن ہے جہاں مسیح کچھ عرصہ رہے۔ اور پھر حواریوں سے ملاقات کی۔ اور بعد ازاں یہاں کی طرف اٹھائے گئے۔ "ڈاؤسن" تحریر کرتا ہے کہ "جب موقع صلیب معلوم ہو گیا تو دفن کا پتہ لگانا کچھ مشکل بات نہیں۔ مقدس یوحنا لکھتے ہیں کہ اس جگہ ایک باغ اور باغ میں ایک قبر تھی جو یوسف اریمنیہ نے اپنے لئے بنوائی تھی۔ اب بھی اس ٹیبہ کے دامن میں باقی موجود ہے اور اس کے کناروں پر قبریں بھی ہیں۔ ان میں سے ایک جو گلگتھ کے مغربی جانب اور ایک باغیچہ کے کنارہ پر موجود ہے وہی قبر ہے جو دفن مقدس کہلانے کی مستحق ہے۔ جیسا کہ نئے عہد نامہ میں مذکور ہے یہ قبر چھوٹی سی تھی۔ اور اس میں ایک ہی کمرہ تھا۔ اور اس کے دروازہ پر جاکر لاش نظر آسکتی تھی۔ اور دروازہ پر ایک لکڑی لٹکانے والا پتھر بھی موجود تھا جس سے قبر کا منہ بند ہو سکتا تھا۔ اور کھل بھی سکتا تھا۔ یہ قبر اور پتھر اب بھی موجود ہے۔ ذیل کی شکل جو "ڈاؤسن" نے موقع پر کھینچ کر اپنی کتاب "مصر اور شام" میں دی ہے جو بھی ثابت کر دیگی کہ یہ مقام اہلی دفن ہے۔"

مدفن یسوع مسیح اور لڑکھڑے والا پتھر (مقدس باب ۵۱-آیت ۴۶)



ادریہی مقام ہے جو بالکل نئے عہد نامہ کی تحریروں کے مطابق ہے، مگر بقول ڈوسن، موجودہ نام کے عیسائیوں کی توجہ اہلی قبر کی طرف منحرف کرنا فضول ہے، کیونکہ فرضی مقبرہ خوش اعتقاد زائرین کی ستی کے لئے کافی ہے۔

یہ وہ مقام ہیں جن کی زیارت کے لئے عیسائی دنیا ہمیشہ اٹھی چلی آتی ہے۔ یہ مقدس مقام جہاں مسیح نے جسمانی تکالیف برداشت کیں اور کل دنیا کے گناہوں کا بوجھ اپنے سر پر لیا، اس وقت مسلمانوں کے قبضہ میں تھا، اس سے پیشتر رومی عیسائی اس جگہ اور کل شام پر حکمران تھے اور یہودیوں کو بالکل سیدخل کر رکھا تھا، ۶۳ء میں اہل اسلام نے بیت المقدس کا محاصرہ کیا، فاروق اعظم نے نفس نفیس اس جگہ مدینہ منورہ سے تشریف لائے، اور یہ شہر بغیر خونریزی کے فتح ہو گیا، آپ نے اس جگہ عیسائیوں سے صلح اور امن کا عہد باندھا، مسلمانوں نے اس عہد نامہ کو ہمیشہ وقعت کی نگاہ سے دیکھا ہے، جیسے عیسائی مؤرخ بھی معترف ہیں، جب تک اہل عرب کا دور دورہ رہا عیسائیوں کو بیت المقدس کی فتح کا خیال پیدا نہیں ہوا، قسطنطین کو گذشتہ مقبوضات کے حاصل کرنے کی ہوس خلفاء بغداد اور مصر کے زمانہ میں دامنگیر رہی، گزندہی لڑائیوں کا شوق نہ تھا جو عیسوی شریعت کے رو سے ناجائز نہیں، اور سچ تو یہ ہے کہ کسی عیسائی تاجدار کو یورپ میں کبھی اس قسم کا مذہبی جنون نہیں ہوا جو بالآخر ایک فریسی مجذوب، پیٹر نامی کی ٹر نے عام اہل یورپ میں پیدا کر دیا، شخص نہایت بد وضع، پست قامت، اور بد صورت تھا، ابتداء میں مسلمانوں کا شوق چرایا تو اس بے حریت نے جو روادار بچوں کو سختی میں چھوڑ کر ترک دنیا کیا، اس نامعقول زندگی سے تنگ

اگر پھر دنیا کی ہوا کھانے کی سوچھی، اور آخر بیت المقدس میں آیا، اس وقت عیسائی دنیا میں مسلمانوں کے مفروضہ مظالم کی رویتیں عام مشہور تھیں۔ ان میں سے ایک یہ تھی کہ غیر ممالک کے زائرین بیت المقدس سے ایک ٹکس وصول کیا جاتا اور جو شخص ادا نہ کرتا یا ادا کرنے کے قابل نہ ہوتا اس سے سخت بد سلوکی ہوتی۔ عیسائی مؤرخین نے تسلیم کیا ہے کہ ٹکس ایک خفیف رقم تھی جو ہر ایک شخص باسانی ادا کر سکتا تھا مگر عیسائی زائرین گھر سے بیک بینی و دو گوش چل پڑتے اور عموماً زاد راہ تو درکنار بدن کے کپڑے بھی کافی تعداد میں ساتھ نہ لیتے، تو ہم پرست عیسائیوں کا خیال تھا کہ مقدس مقامات کی زیارت کے شوق میں جس قدر تکالیف کا سامنا ہو اسی قدر زیادہ ثواب ہے، آخر وہ مقامات بھی توسیع کی تکالیف جمانی کی یادگار تھے، اس بے سرو سامانی کی حالت میں یورپ کے مختلف شہروں اور بیت المقدس کے درمیان زائرین کا تانتا لگا رہتا۔ نہ صرف اسلامی حکومت بلکہ آسٹریا اور قسطنطنیہ کے تاجداروں نے بھی ان پر جو اثر تلاش زائرین کی گداگری اور بعض اوقات جرائم کا انسداد کرنا چاہا، جسکی وجہ سے اسلامی حکومت زیادہ بدنام ہوئی، کیونکہ آسٹریا اور قسطنطنیہ تو صرف ان کے گذرگاہ تھے، لیکن بیت المقدس ایک ایسی جگہ تھی جہاں اور جسکے گرد و فواح میں مختلف مقامات مسیح کے قدموں نے متبرک بنا دیئے تھے، وہ اس جگہ میں بلکہ رسول رہتے، اور اسی جگہ موت کا انتظار کرتے، ان کا عقیدہ تھا کہ اگر اس جگہ کی مٹی نصیب ہو تو سیدھا بہشت کو جائیں گے، یہاں تک کہ وہ کوئی ایک پراچہ اور شلم میں داخلہ کے وقت ان کے بدن پر ہوتا، اگر کہن کی جگہ کام آتا تو آسمانی بادشاہت کے حصول کا یقینی ذریعہ تھا، حضرت پیرؑ تو ابتدا ہی سے اودھار کھائے بیٹھے تھے، اگر ان کے ساتھ کسی قسم کا اچھا سلوک نہ ہوتا جو جسے انہوں نے اہل اسلام کا ظلم ظاہر کیا، تو کچھ تعجب کی بات نہیں، یہ شخص پہلے یروشلم کے بطریق سے ملا، اور کہا کہ ”ستم ہے کہ وہ پہاڑی جہاں خداوند مسیح مصلوب ہوئے اور وہ فار جہاں وہ مدفون ہوئے اور وہ لکڑی کی صلیب جیسے خداوند آٹھ پھر لٹکتے ہے۔“ بیدنیوں کے قبضہ میں ہو، اور تم دیکھتے ہو اور کچھ کام نہیں کرتے، بطریک رونے لگا اور جواب دیا، کہ افسوس قسطنطنیہ کو رہے اور کچھ نہیں کر سکتا، پیر نے کہا کہ ”میں یورپ کی تمام جنگجو قوموں کو اس کام پر جو قیصر سے نہیں ہو سکتا آمادہ کروں گا“ پیر بیت المقدس سے اہل لٹا، اور سب سے پہلے پوپ آرن ثانیؑ کی خدمت میں شرف قدوسی حاصل کیا لیکن لکھتا ہے کہ پوپ نے اسے رسول کے مرتبہ پر پہنچا دیا، اور اسکی عظیم الشان تجاویز کی تعریف کی، اور ایک عام مجلس میں تائید کا وعدہ کیا۔

اور تمام یورپ کو مغرب و مظلوم کی اطلاع دیتے پر پٹر کو مامور کیا لنگر سے پر سوار ہو کر پٹر یورپ کے تمام مشہور شہروں میں پھرتا رہا اور اس طرح ایک سر سے دوسرے سر تک لگ لگادی لنگر جوں بازاروں۔ گلیوں میں جہاں کہیں اسے موقع ملتا وہ بیت المقدس کے عیسائیوں اور زائرین کی مصیبتوں کا اس طرح تذکرہ کرتا کہ سننے والے بے اختیار روتے۔ رنج و غصہ ان کے دلوں میں جوش مارتا اگرچہ پٹر بعض حامل خواندہ آدمی تھا لیکن فصاحت و بلاغت کی تاثیر کا کام سردا ہوں، اشکبار آنکھوں اور چہنچہ اور چلائے سے لیتا اور ولایم اور برٹان کی جگہ خداوند یسوع مسیح اور ان کی والدہ محترمہ رسولوں اور فرشتوں کو یاد کرتا۔ جنہیں وہ اکثر خواب یا رویا میں دیکھتا تھا اور بالمشافہ گفتگو کرتا تھا اور یہ تو یہ ہے جو کچھ کامیابی اسے اس فصاحت سے حاصل ہوئی اسپر ایک نہایت بلیغ مقرر بھی رشک کرتا اس نے سامعین کے دلوں کو جوش سے بھر دیا اور عیسائی دنیا نہایت بے صبری سے پوپ کے فتویٰ کا انتظار کرتی تھی۔

آخر پوپ کا فتویٰ صادر ہوا۔ پلینٹیا اور کلر مونٹ میں دو دفعہ عظیم الشان جلسے ہوئے اس وقت یورپ کے تاجداروں کے پاس رعیت ہی سپاہ تھی اور مستقل فوج کا کچھ انتظام نہ تھا اور چھوٹی چھوٹی ریاستوں کے نواب خود مختار بادشاہ تھے جو عموماً اپنی اوقات باہمی جنگ و جدل میں بسر کرتے پوپ کے فتویٰ نے باہمی جنگ و جدل حرام قرار دیا کیونکہ دُریہ لگا ہوا تھا کہ کسی نواب یا جاگیر دار کی عدم موجودگی میں کوئی ہمسایہ دشمن اسکی جائیداد پر قبضہ نہ ہو جائے۔ لوگوں کو اس مقدس جنگ پر برا لگینے لگے کہ لے لے انھیں تجویزیں اختراع کی گئیں۔ دنیا داروں کو یہ چمکے دیا گیا کہ اس جنگ میں شامل ہونے سے وہ درجہ حاصل ہو گا جو رہبان تمام عمر مجاہدہ اور ترک دنیا سے حاصل نہیں کر سکتے اگر کوئی قیدی خواہ وہ کسی جرم کا مرتکب ہو ہو اس مقدس جنگ میں شریک ہونا چاہئے تو فوراً ہار کر دیا جائے مقروض سرخ صلیب کا نشان سینہ پر لگا تا تو فوراً قرضہ کے بارگراں سے سبکدوش سمجھا جائے مصیبت زدہ رہبانوں کو دنیا کی ہوا کھانے کا اس کے سوائے اور کوئی ذریعہ ہی نہ تھا۔ الغرض ہر ایک امر خواہ وہ مذہبی یا اخلاقی کیسا ہی ممنوع یا مذہم ہو صلیب کی خاطر جائز قرار دیا گیا اور مقدس پوپ کا فتویٰ جو اس وقت صحیفہ آسمانی خیال کیا جاتا تھا ان تمام خرابیوں کا باعث تھا جنہیں گین اور دیگر لیدی منیج بالتفصیل بیان کرتے ہیں پوپ کی صدا پر ہزار باد معاش، عیاش، اوباش، قلاش، تصفیہ قلب کے لئے اور لوٹ مار کی طع سے اس جنگ میں شریک ہوئے ہر ایک طرف سے یہی صدا آتی تھی کہ خدا کی یہی مرضی ہے کہ بیت المقدس کو یہودیوں سے

واپس لیا جائے؟ چونکہ یجنگ صرف ”صلیب“ کے لئے ہوئے۔ اس لئے اسے کروسیہ یعنی ”حروب الصلیبیہ“ کہتے ہیں۔

یورپ کے اٹھ شہزادے اس مقدس جنگ میں شریک ہوئے، انہیں سے صرف ایک گڈفری کے ہمرکاب میں ہزار سوار اور اسی ہزار سپاہ فوج تھی۔ ان کے علاوہ یورپ کے مختلف شہروں کے دو لاکھ زن و مرد صرف مذہبی جوش میں ”پیٹر“ کے علم کے نیچے جمع ہوئے، اس غیر ایسی فوج کا سپہ سالار خود ”پیٹر“ اور ایک اور شخص ”والٹر فلاش“ ہی تھا، مختلف استوں سے قسطنطنیہ پر سب کا اجتماع قرار پا چکا تھا۔ ”پیٹر“ اس طوفان بے تمیزی کے ساتھ سب سے پہلے روانہ ہوا، راستہ میں فاحشہ عورتیں اور بد معاش مرد جو اس فوج میں کثرت سے موجود تھے، ہر ایک قسم کی بدکاری کو رواج دیتے گئے، سب سے پہلے بیچارے یہودیوں کے جان و مال پر ہاتھ صاف کیا، بیت المقدس تو صرف یسوع کی جسمانی تکلیف کا گھر تھا، لیکن جن لوگوں کے ہاتھ سے مسیح کو یہ تمام تکلیفیں پہنچیں وہ بھی تو آخر اسی سلوک کے سزا دار تھے۔

یہ طوفان لڑتے لڑتے مرنے انبا سے بالفورس کو عبور کر گیا، اور اہل اسلام کے حدود میں داخل ہوا، اس وقت سلجوقی سلطان قلیچ ارسلان بن سلیمان بن قطلش، قونیہ میں ”پیٹر“ کا انتظار کر رہا تھا، نہایت گرمجوش سے استقبال کے لئے بڑھا، ”پیٹر“ بے غیرت تو پہلے ہی کھسک گیا تھا، ”والٹر فلاش“ بعد دیگر مجاہدین صلیب مقابلہ میں آیا، جو کچھ ان لوگوں کا شہر میدان جنگ میں ہوا اسکی دلخراش، استنان، ہڈیوں کے دھیروں اور کاسہائے سرنے ان شہزادوں کو سنائی، جو اس جگہ ان کے نقش قدم پر آئے۔ اس وقت ان یورپی شہزادوں کی تنفقہ طاقت ساٹھ لاکھ سوار و سپاہ کی تھی، اگرچہ ان کا مقابلہ مختلف مقامات پر نہایت سختی سے کیا گیا، جمیں لاکھوں کام آئے، مگر بالآخر یہیل عظیم یروشلم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

انفلاکیہ سخت محاصرہ کے بعد ہجر ہو گیا، اس جگہ پادری صاحبان نے وہ شگو نے کھلائے جنکا تذکرہ لطف سوز خالی نہیں، ایک پادری بطرس نامی نے یہ مشہور کیا کہ حضرت اندیاس مجھے خواب میں اس طرح بشارت دے گئے ہیں، کہ مقدس بطرس جو اسی مسیح کے چچ میں اس بھلے کا پھل موجود ہے، جس سے خداوند یسوع کی پسلیاں جب وہ صلیب پر اوڑھناں تھا، رومی سپاہی نے چھیدی تھیں، اس چچ میں تلاش سے یہ مقدس آکر دستیاب ہوگا، مجاہدین صلیب کو چاہئے کہ اسے نہایت عزت

اور احترام سے اٹھائے ہوئے حملہ کریں۔ شہر سخر ہو جائیگا۔ اس بھالے کی تلاش میں بارہ فٹ تک زمین کھودی گئی، لیکن کچھ نہ ملا۔ آخر پادری صاحب یعنی خود پطرس جس نے اس خواب کو مجسمہ تمثیل بیان کیا تھا۔ رات کی تاریکی میں اس گھر میں اترے اور ایک عربی بھالے کا پھل زلفیت اور حیرت میں لپٹا ہوا نکال لائے۔ پطرس کا رتبہ پطرس عظمیٰ کے برابر ہو گیا۔ مگر دنیا میں حاسب بھی موجود ہیں۔ ایک اور پادری صاحب یہ کیفیت دیکھ کر جھلا اٹھے اور کہا کہ پطرس جھوٹا ہے۔ اور سچا لا آپ ہی کہیں سے لایا اور آپ ہی برا کر دیا۔ پطرس کو لوگوں نے کہا کہ صداقت کا معیار اور تو کچھ نہیں، جلتی آگ سے ایک دفعہ گذر جاؤ تو دشمن کا منہ کالا ہو۔ بیچارہ بادل نخواستہ بھر گئی آگ سو گز زار اور زندہ نکل آیا۔ لوگوں نے سر پر اٹھالیا۔ مگر انوس ہے کہ اس سرخ روئی سے کچھ حاصل نہ ہوا۔ آگ اسکے تن بدن میں اپنا اثر کر چکی تھی۔ دو سکر دن مر گیا۔

عیسائیوں نے بیت المقدس کو بحیرہ و تہر فتح کر لیا۔ اور شہر میں داخل ہو کر جو کچھ ظلم و ستم برپا کیا۔ وہ یورپ اور ایشیا کے مؤرخین نے خون کے حروفوں سے لکھا ہے۔ یسوع یروشلم کی بربادی پر پیش از وقت رویا۔ مگر ظلم یہودیوں اور مسلمانوں کی تباہی پر اس وقت عیسائی ہنس رہے تھے۔ بیگناہ عورتوں اور بچوں اور بوڑھوں کی لاشیں یروشلم میں بے گور و کفن پڑی تھیں۔ بچوں کو ماؤں کی چھاتیوں سے جدا کیا جاتا اور نہایت سنگدل سے زمین پر پٹک کر کچل دیتے۔ اس تباہی اور بربادی کا اندازہ صرف اسی سے ہو سکتا ہے کہ ایک یورپی مؤرخ لکھتا ہے کہ مسجد کے قریب عیسائی سواروں کے گھوڑے خونین گھٹنوں تک ڈوبے ہوئے تھے۔ اس خوفناک نظارہ کو دیکھتا ہوا ایک بوڑھے نے "حضرت مسیح کے فرضی مقبرے میں نیگے پاؤں اور نیگے سر داخل ہوا۔ اور یروشلم کا حاکم منتخب کیا گیا۔ اور اس طرح اول حرب صلیب کا خاتمہ ہوا۔"

دور آخر ۱۔ اناک

اس وقت اسلامی دنیا خانہ جنگیوں میں مصروف تھی، خلیفہ المقتدی بامر اللہ کی حکومت بغداد کی چار دیواری میں محدود تھی، اور حق تو یہ ہے کہ صرف برائے نام خلیفہ تھا، ایک عرصہ سر غیر اقوام کا غلبہ اسلامی ممالک پر ہو رہا تھا، اس وقت سلجوقیوں کا دور دورہ تھا۔ ان میں سے ملک شاہ اس خاندان کا بے نظیر سلطان گذرا ہے، خلیفہ المقتدی کا ناک میں دم کر رکھا تھا، مصر میں حشاشین کی روز افزوں طاقت نے تمام دنیا اسلام کو پریشان کر رکھا تھا۔

۴۸۴ھ میں حسن ابن صباح کے ایک فدائی نے ملک شاہ کو نہم دیکر مار دیا، خلیفہ نے برکیارق بن ابن ملک شاہ کو سلطان تسلیم کر لیا، اور رکن الدولہ کا خطاب دیا۔

اس وقت عیسائیوں نے بیت المقدس کو فتح کر لیا، مسلمان متفقہ طاقت سوان کا مقابلہ کس طرح کر سکتے تھے، جبکہ اندرونی خرخوشوں سے انہیں نجات نہیں مل سکتی تھی، خلیفہ کو بغداد میں اطلاع ہوئی، کہ ستر ہزار مارو گناہ مسلمانوں کو قتل کیا گیا جن میں اکثر علما اور عابد اور زاہد تھے، اکثر زیارت گاہوں کو مسمار کر دیا، اور یہودیوں کو ایک کینہ میں جمع کر کے آگ لگا دی، لوگ شام سے بھاگ کر بغداد میں آتے تھے اور اسی قسم کی متوحش خبریں سناتے تھے، شمر نے اس فحاش واقعہ پر مرثیہ اور شعر آئینہ لکھے، اور مسلمانوں کو ابھارا، خلیفہ نے ایک قاصد سلطان برکیارق رکن الدولہ والدین کے پاس اس غرض سے روانہ کیا کہ مسلمانوں کو عیسائیوں کے پنجہ ظلم سے نجات دلوائے، مگر برکیارق اپنے مخصوص میں پھنسا ہوا تھا، اس کا بھائی محمد بن ملک شاہ اس کے مقابلہ پر راہوا تھا اور آخر کار غالب آیا، خلیفہ نے محمد کو عیاشی والدین کا خطاب عطا فرمایا، مگر بعد میں دونوں میں صلح ہو گئی۔

عسقلان پر مسلمانوں اور عیسائیوں کا ایک دفعہ پھر مقابلہ ہوا، مگر عیسائیوں کو فتح کامل حاصل ہو گئی، اور اسی واقعہ پر ادل حرب صلیبیہ کا خاتمہ ہو گیا۔

۵۸۵ھ میں خلیفہ المقتدی کی وفات پر استنصر باللہ تحت خلافت پر تنگن ہوا، برکیارق کی وفات پر اس کا خود سال بیٹا جلال الدولہ چند روزہ سلطان رہا، اس پر اسکے چچا محمد نے فوج کشی کی اور غالب آیا۔

اور اس کے بعد اس کا بیٹا محمود سلطان ہوا۔ غرض سلجوقی سلطنت کا شیرازہ خانہ جنگی سے ایسا بکھر کر ان صوبوں کے حاکم جن کا لقب "اتابک" تھا خود مختار بن بیٹھے، غالباً سب سے پہلے اتابک کا لقب وزیر نظام الملک کو ملا شاہ سلجوقی نے عطا کیا، دستور یہ تھا کہ سلجوقی شہزادے مختلف صوبوں کے حاکموں کے پاس تربیت و تعلیم کے واسطے بھیجے جاتے اور بحیثیت ارباب اتابک کہلاتے تھے، ان میں سے ایک شخص عماد الدین زنگی ابن اقسقر تھا، سلطان محمود بن محمد بن ملا شاہ سلجوقی نے اسے ولایت عراق کا مشن مقرر کیا، ۱۱۲۱ھ میں عمر الدین حاکم موصل کا انتقال ہو گیا تو عماد الدین کو موصل کی حکومت کے ساتھ منصب امارت بھی مل گیا، تھوڑے عرصہ میں اس اقبال مند شخص کو اور بھی ترقی کا موقع مل گیا۔

۱۱۲۱ھ میں مجاہدین صلیب نے حلب کا محاصرہ کیا، اگرچہ اہل حلب نے نہایت مردانگی سے مقابلہ کیا، مگر نے تحقیقت یا لوس ہو چکے تھے کہ عماد الدین زنگی موصل سے آنکلی امداد کو پہنچ گیا، اور عیسائیوں نے محاصرہ اٹھا دیا، اور شام کے اکثر شہر کیے بعد دیگرے زنگی کے قبضہ میں آ گئے، مجاہدین صلیب سے تین دفعہ خونریز لڑائیاں ہوئیں اور زنگی کا عرب عیسائیوں کے دلوں پر بیٹھ گیا، عماد الدین کی خواہش تھی کہ دمشق پر قبضہ کر لے تاکہ عیسائیوں کو بیت المقدس سے باہر نکلنا پڑے، اس لئے ۱۱۲۳ھ میں دمشق میں "البتاع" واقع دمشق میں اتر آئے اور والی دمشق جمال الدین محمد کو کہلا بھیجا کہ دمشق میرے حوالہ کر دو اور اسکے عوض میں شام کا کوئی شہر لے لو، جمال الدین نے انکار کیا، بمقام دارا، فریقین میں سخت لڑائی ہوئی، جمال الدین پسپا ہو کر دمشق میں پناہ گزین ہوا، عماد الدین نے بذریعہ قاصد کہلا بھیجا کہ اگر دمشق کے عوض بعلبک، حمص، وغیرہ شہر پسند کرو تو اب بھی صلح ہو سکتی ہے، جمال الدین نے دوبارہ انکار کیا، مگر ماہ شعبان میں اس کا انتقال ہو گیا، اور اسکی جگہ اس کا بیٹا مجیر الدین ابن والی دمشق ہوا، عماد الدین کا ڈر لگا ہوا تھا، عیسائیوں سے امداد طلب کی، مجاہدین صلیب مسلمانوں کی خانہ جنگیوں سے فائدہ اٹھانا چاہتے، "بانیاس" کا محاصرہ کیا، بانیاس پر زنگی کا اس سے پیشتر قبضہ ہو چکا تھا، ماہ رمضان میں عورتوں کی طرف آیا اور گود فرج سے فوج جمع کر کے صلیبیوں پر چڑھائی کی، عیسائیوں نے بانیاس کو خالی کر دیا، ۱۱۲۵ھ میں زنگی نے تلخ جبر کا محاصرہ کیا ہوا تھا اسکے چند غلاموں نے متفق ہو کر غازی عماد الدین زنگی کو شہید کر دیا، اسکی شجاعت کا سکہ مخالفین کے دلوں پر بیٹھا ہوا تھا، حسن سیرت کو حسن صورت سے دو بالا کر دیا تھا، اہل عرب اس کو اتابک شہید کے نام سے یاد کرتے ہیں، رقبہ میں دفن کیا گیا، الحکیم ابی الحکم مغربی نے

مرثیہ لکھا چند شعر یہ ہیں :-

عین لا تدخبری المدافع و ابکی
لم یهب شخصہ الروی بعد ان کا
خیر ملک ذی ہیبة و بهاء
یهب المال و الجیاد لمن یمسسه
ای فئک جوی له فی الاتحادی
بعد ما خاد ان تدین له الرو
واستهل مدعا علی فقد زنگی
نت له هیبة علی کل ترکی
وعظیم بین الانام بزرک
مادحاً بغیر تلکی
بعد ما استقتم الرهاى فئک
م و یجی البلاد من غیوشک

عماد الدین کے بھائی عارف الدین غازی، نور الدین محمود، قطب الدین مودود، اور امیر نصر الدین امیر ایران
لائق باپ کے بیٹے تھے، ان میں سے نور الدین محمود کو خلیفہ بغداد و المقتدی باللہ نے عماد الدین کا جانشین تسلیم
کر کے ملک العادل خطاب عطا فرمایا،

عماد الدین زنگی اور نور الدین کے متواتر کامیاب حملوں سے متواتر شکستوں کے بعد عیسائیوں نے
محسوس کیا کہ بیت المقدس پر پھر مسلمانوں کا قبضہ ہو جائے گا، اس لئے اہل یورپ سے اندا و طلب کی،
۱۲۲۹ء میں پھر ایک دفعہ یورپ میں طوفان بے تیزی برپا ہوا۔ اور دوسرے صلیبی جنگ کا آغاز ہوا۔
بقول گین پہلے صلیبی جنگ میں عیادین یورپ نے ہی حصہ لیا، اور اگرچہ ان کے ہر کام تجربہ کار سپاہی
بھی تھے، لیکن زیادہ تر تعداد عام یورپ کے باشندوں کی تھی، دوسری صلیبی لڑائی خاص وقت رکھتی ہے،
کو نراڈ اور لوئس شاہ فرانس ساٹھ ہزار سوار ایک لاکھ دس ہزار پیادہ فوج کے ساتھ اس مقدس جنگ میں
شامل ہوئے، عیادین جرمنی اور فرانس شہنشاہ اور شاہ کی موجودگی کو محسوس کر رہے تھے، اسکے علاوہ
اگر دیگر امرا یورپ اور انکی متفقہ طاقت کو شمار کیا جائے تو کل چار لاکھ آدمی اس جنگ کے لئے یورپ سے نکلے
یہ ایسا جوار لشکر تھا کہ اس سے ایشیا فتح ہو سکتا تھا، نور الدین محمود کو یکہ و تنہا اس کا مقابلہ کرنا پڑا،

سبے پیشتر نور الدین نے گھر کی خبر لی، شام کے مختلف شہروں میں خود مختار امر حکومت کرتے
تھے، اور اس طرح اسلامی طاقت کا شیرازہ بکھرا ہوا تھا، نور الدین نے ایک ایک کر کے بہت شہر فتح کر لیں
۱۲۳۰ء مجاہدین صلیب نے دمشق کا محاصرہ کیا، اہل دمشق لڑنے کے لئے باہر نکلے، ان لوگوں میں تجلیدین
ابو الحجاج یوسف بن دناہس المغربی، الغندلاوی ایک بہت بڑھا شخص تھا، تمام عمر زہاد و عبادت میں گزری

معین الدین آنحضرت وزیر مجیر الدین آقا کو لکھ کر کہا کہ: "آپ معذور ہیں، ہم دشمنان دین کے لئے کافی ہیں۔ آپ شہر میں واپس جائیں، جواب دیا کہ: "میں اپنی جان و مال کو جس کے عوض بیچ کر دیا ہے۔" اس بزرگ کے ساتھ ایک اور متقی زاہد عبدالرحمن اطلول تھا، عیسائیوں کی صفوں میں لڑتے ہوئے کام آئے، مسلمان سپاہیوں کو شہر میں داخل ہوئے اور کوثر اڈہ پیش قدمی کر کے سیدان الاخصر میں اُترا۔ اہل شہر زندگی سے مایوس ہو چکے تھے، معین الدین نے سیف الدین ابن عماد الدین زرنگی سے مدد مانگی، نور الدین بمعہ اپنے برادر سیف الدین فوج لیکر حص میں اُترا، عیسائیوں کے دلوں میں کچھ ایسا خوف چھایا کہ دمشق کا محاصرہ اٹھا دیا، اگرچہ اس وقت دمشق صلیبیوں کی دستبرد سے بچ گیا، لیکن اکثر علماء اور بزرگان اور مشہور شہسوار کام آئے، ان میں سے نور الدین کے امیر حاجب صلاح الدین کا بھائی نور الدولہ بھی شہید ہوا۔ ۵۴۵ھ میں معین الدین آنحضرت نے انتقال کیا، حق تو یہ ہے کہ اس مدبر اور تنظیم شخص کی بدولت دمشق زرنگی اور نور الدین اور مجاہدین صلیب کے ہاتھوں سے بچ رہا، اب اہل یورپ نے دمشق میں مداخلت شروع کر دی۔

نور الدین محمود کو بخوبی علم تھا کہ دمشق شام کی کلید ہے، اگر یہ ہاتھ سے گیا تو شام پر اہل یورپ کا قبضہ خاطر خواہ ہو جائے گا، عیادین دمشق کے ساتھ حنفیہ خط و کتابت جاری رکھی۔

محرم ۵۴۹ھ میں نور الدین نے اپنے وزیر اسد الدین شیر کوہ کو دمشق کی طرف روانہ کیا، شیر کوہ نے القصب واقع المرح میں خیمہ استادہ کئے، اس کے بعد نور الدین بھی آ پہنچا اور دو مہ کے قریب عیون الفاسر یا پراثر اہل دمشق اور نور الدین کی فوجوں میں جنگ زرگری چند دن تک قائم رہا، آخر ایک دن اہل شہر نے باب توما کھول دیا۔ اور نور الدین شہر میں داخل ہو گیا، بحیر الدین قلعہ میں پناہ گزین ہوا، اور عیسائیوں کو اپنی امداد کے لئے بلایا، مگر ان کے آنے سے پیشتر نور الدین کا قبضہ دمشق پر خاطر خواہ ہو چکا تھا، مجاہدین صلیب اس جگہ آئے، اور اپنا سامنہ لیکر واپس ہوئے، دمشق سلطنت نوریہ کا صدر مقام ہو گیا۔

۵۵۲ھ میں شام میں زلزلے اس کثرت سے آئے کہ اکثر مکان، اور قلعے منہدم ہو گئے، اس کے ساتھ اہل یورپ نے حص اور حماہ میں غارت گری کا بازار گرم کر رکھا تھا، بضرة الدین امیر امیران، اور اسد الدین شیر کوہ نے متواتر شکستوں کے بعد ان شہروں سے اہل یورپ کو نکال دیا، ۵۵۵ھ میں مجاہدین صلیب اور عساکر نوریہ کے درمیان قلعہ حارم جو انطاکیہ کے قریب حلب کے غرب میں واقع ہے اور قلعہ باناس پخت

خویر زاریاں ہوئیں اس وقت ملک العادل نور الدین نے ہر طرف سے فوجیں جمع کر رکھی تھیں۔

قطب الدین موود موصل سے، اور فخر الدین قرارسلان حض سے اور نجم الدین ایوب ماروین سے مجاہدین اسلام کے ساتھ ایک جگہ جمع ہو گئے، عیسائیوں کے ہاتھ سے یہ مضبوط قلعہ اور دیگر شہر یکے بعد دیگرے نکل گئے۔ اہل یورپ شام کی فتح سے مایوس ہو کر مصر کی طرف متوجہ ہو گئے۔ فاطمیہ معلیہ کا آخری تاجدار عاضد الدین اللہ نے تنگ آ کر نور الدین سے امداد مانگی، اسد الدین شیرکوہ اور اسکا برادر زادہ صلاح الدین یوسف ابن نجم الدین ایوب تین فوجیں مصر میں عساکر لوزیہ کے ساتھ داخل ہوئے، اسکا بیٹا یہ ہوا کہ مجاہدین صلیبیہ یورپ پر ویشلم کی طرف شکست خوردہ بھاگ گئے، اور اسد الدین شیرکوہ کے بعد امیر صلاح الدین یوسف اس جگہ فاطمی خلیفہ کے وزیر مقرر ہوئے اور ملک الناصر خطاب عطا ہوا۔

۶۵۰ھ میں شام اور فلسطین میں اس قیامت کا زلزلہ آیا کہ اس سے پیشتر اسکی مثال موجود تھی کسی شہر پر یا ہو گئی۔ اور نور الدین اور ادھر اہل یورپ کو ایک سہ کے حملے کا خوف تھا، اس لئے ان شہروں کی دیواروں اور قلعوں کو از سر نو تعمیر کرنے میں مصروف ہو گئے۔

۶۶۰ھ میں صلاح الدین نے ارض فلسطین پر حملہ کیا، اور عیسائیوں کو متواتر شکستوں کے بعد کئی ایک شہروں سے نکال دیا۔ دو سو سال مصر میں غاصد الدین اللہ نے انتقال کیا، خلفا مصر کو قوت نہ ہو گیا، اور المستقنی بامر اللہ عباسی خلیفہ بغداد کا نام مصر میں خطبوں میں داخل ہو گیا۔

۶۶۹ھ میں ملک العادل محمود آبا یک نور الدین عارضہ خناق میں مبتلا ہوا، اطباء نے بہت علاج کیا، کچھ فائدہ نہ ہوا، ۱۴ اشوال ۶۶۹ھ میں دمشق انتقال کر گیا، اور اسی جگہ مدفون ہوا، دینائے اسلام پر اس مجاہد، دلاور عادل کریم النفس، متقی سلطان کے بہت احسان ہیں، جنکا تذکرہ اس مختصر کتاب میں نہیں ہو سکتا، اللہ اعلم بہ۔

لفقد للملك العادل، يبكي الملك والعدل، وقد اظلمت الافاق، لا شمس ولا ظلم
ولما غاب نور الدين، عنا اظلم الحقل، ونزال الخصب والخير وزاد الشر والمحل، ومات لباس
والجود، وعاش الياس والنجلى، وعز النقص طاهان، اهل الفضل والفضل، وهل تنفق
ذوالعلم، اذا ما نفق الجمل، وما كان لنور الدين، تولا بنجد مثل۔

نور الدین کے بعد اس کا بیٹا ملک الصالح اسماعیل دمشق میں سلطان تسلیم کیا گیا، صلاح الدین یوسف

کو نور الدین کی وفات کی اطلاع دی۔ اور اہل صلیب کے برخلاف سعادت اور معاونت کا خواہش نکات ہوا
صلح الدین نے تعزیت نامہ لکھا اور خطبوں میں ملک الصالح کا نام پڑھا گیا۔ اس وقت خلیفہ بغداد کا
نام اسلامی دنیا پر حکمران تھا۔ اور ملک الصالح اسماعیل سرپرست خلافت اور ملک الناصر صلاح الدین یوسف
مصر میں ملک الصالح کا نائب السلطنت تھا۔ سترہویں صدی میں صلاح الدین نے شام اور مصر کو ایک خود مختار
حکومت بنادیا۔ اور دمشق میں آکر دارالعیققی میں جس میں اسکا والد نجم الدین ایوب رہتا تھا اترتا۔

مجاہدین صلیب نے پہلے حملہ کے وقت بیت المقدس میں بگینا ہمسلمانوں کے خون کی ندیاں بہادی
تھیں۔ یہ واقعہ ابھی تک عام مسلمانوں کی یاد میں تازہ تھا۔ صلح الدین نے قسم کھائی تھی کہ اگر اللہ تعالیٰ
بیت المقدس پر مجھے قابض کرے تو میں مظلوم مسلمانوں کا بدلہ ظالموں سے خاطر خواہ لوں گا۔ اس وقت وہ
شام اور مصر کا خود مختار سلطان تھا۔ ملک الناصر کی فتوحات اور غلبہ سوجاہدین صلیب غافل تھے۔ یورپ میں
ان کے قاصد اپنا کام کر رہے تھے۔ اسکا نتیجہ یہ ہوا کہ تیسری دفعہ اہل یورپ نے بیت المقدس کی حفاظت اور تمام
ممالک اسلام کی فتح پر کمر باندھی۔ اور تیسرے حملہ کا آغاز ۱۱۸۷ء میں ہوا۔ تاجداران یورپ میں سونے پر
اول شہنشاہ جرمنی اور آسٹریا اور چرڈ شیردل اس میں شامل ہوئے۔

سلطان صلاح الدین نے دمشق میں صدر مقام قائم کر کے اول شام کے شہروں سے اہل یورپ کو
خارج کیا۔ بعد ازاں ارض فلسطین کی طرف بڑھا۔ ماہ جب ۱۱۹۳ء میں بیت المقدس کو محصور کیا۔ اس محاصرہ
اور لڑائیوں کا تذکرہ فضول ہے۔ سلطان نے اسی مہینے میں اس کو منہر کر لیا۔ یہ عجیب بات ہے کہ ماہ صفر ۵۹۹ھ
میں سلطان نے حلب کو منہر کیا تو ایک شاعر نے مدحیہ قصیدہ میں شعر پڑھا۔

”وفتح حلباً بالسيف في صفر مبشراً بفتح القدس في حبيب“

ماہ صفر ۱۱۹۳ء میں بیت المقدس فتح ہو گیا بقول علامہ جلال الدین سیوطی ابن برجان نے جو فتح
بیت المقدس سے پیشتر انتقال کر چکا تھا۔ ”القدس غلبت الروم“ کی بحساب اسجد یہ تفسیر کی تھی کہ ۱۱۹۳ء
تک بیت المقدس عیسائیوں کے قبضہ میں رہا۔ اس کے بعد مسلمانوں کے ماتھے میں ابد تک رہیگا۔
ملک الناصر سلطان صلاح الدین شہر میں داخل ہوا تو ہر ایک شخص کو یقین تھا کہ اب اس قسم کے پورا
کرنے کا وقت آگیا ہے جسکا انتظار صلاح الدین نہایت بصیری سے کر رہا تھا۔ مگر ملک الناصر نے اسلام کی
فضیلت کا ثبوت اس طرح دیا کہ اہل یورپ بھی معترف ہیں۔

گوڈ فرے اور اس کے ہمسرفقہ نے جو کچھ ظلم و ستم مسلمانوں اور یہودیوں پر مذہبی جوش میں جائز رکھا اور اس کے برعکس سلطان صلاح الدین نے جو ایک مظلوم اور ستم رسیدہ قوم کا سربراہ و مددگار تھا اور ظالموں سے خاطر خواہ انتقام لے سکتا تھا جس طرح عیسائیوں کو معاف کر دیا۔ اس کے کسی سوچ کو لگنا نہیں بلکہ لگن کھتا ہے کہ بعض مورخین نے صلاح الدین کی رحمدلی (صدافت اسلام) کا مقابلہ مجاہدین صلیب کے پہلے حملے اور قتل عام (محبت) کے ساتھ کیا ہے؛ فرق صرف ذاتی ہے؛ لیکن یہ امر فراموش نہیں کرنا چاہیے کہ عیسائی خود امن و صلح کے خواستکار نہ ہوئے تھے اور اس کے برعکس یروشلم کے مسلمانوں نے یورش اور حملے کی انتہائی مصائب کا مقابلہ کیا؛ مگر انصاف تقاضا کرتا ہے کہ جس بابت سے ترکی فتنہ نے شراطہ عہد نامہ کو دفن کیا۔ اور مغلوب قوم کی حالت چس طرح ترس کھایا۔ اسکی تعریف کی جائے۔

لگن نے ایک تاریک پہلو اختیار کرتے ہوئے کہ "سید" کے معانی کی غلط تعبیر کی ہے؛ جس سے پہلے حروب صلیب کے اسباب پر جو کچھ لکھ چکا ہے؛ اس سے انکار نہیں کہ یہ ایک مذہبی جنگ تھا؛ عیسائیوں کا مذہبی جنوں تھا؛ اگر مسیح کی تعلیم کا اثر عیسائیوں کے دل و دماغ پر صرف "جنوں" پیدا کرنے کے قابل ہے تو صلاح الدین کی رحمدلی و صداقت اسلام کا بتین ثبوت ہے؛ مسلمانوں کا قتل عام اور عیسائیوں کی آزادی صرف گوڈ فرے اور صلاح الدین ہی قابل نفرین و تحسین نہیں ہیں؛ کیونکہ یہ جنگ نہ تاجداروں میں نہ تھا۔ اور نہ ہی حقیقت اس جنگ کے محرک دنیاوی خیالات یا ہوس ملک گیری نہ تھے؛ یہ جنگ دو قوموں میں نہ تھا جن کے اغراض مختلف اور متضاد ہوتے ہیں؛ اور سوچ تو یہ ہے کہ یہ جنگ اہل یورپ اور ایشیا کے درمیان نہ تھا جو اکھاڑہ میں اپنے اپنے ملک کی عزت کے واسطے لڑتے؛ یہ عظیم الشان جنگ دنیا کی تواریخ میں بی نظیر ہے؛ یہ جنگ دو مذہبوں کے درمیان تھا۔ یہ جنگ عیسائیوں اور مسلمانوں کے درمیان تھا لگن نے لکھا ہے کہ گوڈ فرے نے بادشاہ کا لقب اپنے نام کا جزو پسند نہیں کیا تھا؛ صرف "محافظ دین" پر قناعت کی؛ ہر ایک واقعہ سوجوان لڑائیوں میں پیش آئے۔ واضح ہوتا ہے کہ یہ مذہبی جنگ تھا اور اسلام اور مسیحیت کے درمیان تھا۔ اس کی ابتدا عیسائیوں کی طرف سے ہوئی اور نہایت ہی مذہب اور قبیح روش اختیار کی۔ اس کا خاتمہ مسلمانوں نے کیا اور اس طریقہ پر کیا؛ اس لئے صلاح الدین کی رحمدلی اور مجاہدین صلیب کی سنگدلی کا مقابلہ اور فرق سلالہوں کی ذات تک محدود نہیں ہو سکتا؛ انہوں نے لگن کے کہ لگن نے لکھنے کو لکھا ہے کہ عیسائی خود اس کے خواستکار ہوئے۔ اور مسلمانوں نے یورش اور حملہ کے انتہائی مصائب کا مقابلہ کیا؛ اس لئے اول الذکر فری میں ہے

اور مسلمان قتل عام کے لائق تھے، مگر افسوس ہے کہ اس دعویٰ کی دلیل گین کے پاس نہیں، اسے معلوم نہیں کہ کس طرح شیر خوار بچوں کو ماؤں کی چھاتیوں سے جدا کر کے ظالم نہایت سنگدلی سے پتھروں پر پڑھ سکتے اور کس طرح بوڑھوں اور ان لوگوں کو جو صرف مسلمان ہونیکے گھڑکار تھے مدینہ قتل کرتے، یہودیوں پر تو یورپ میں ہی ہاتھ صرف کرنے کے عادی تھے، اگر بیت المقدس کے ایک کینہ میں صد ہا آدمیوں کو جو اس جگہ پناہ گزین تھے زندہ آگ میں جلا دیا تو کوئی نئی بات نہ تھی، کیا یہ لوگ یہ بچے اور بوڑھے آخر دم تک یورپ کے دلاور ٹائٹ کے مقابلہ پر اڑے ہوئے تھے، مسلمانوں نے جیسا کہ بیت المقدس کی حرمت کا پاس کیا ہے، حضرت عمرؓ کی تقلید صلاح الدین پر، بسبب تھی، اس کے بجائے خون گرانہ نہیں چاہتے تھے، ورنہ عیسائی جنگ کے انتہائی مصائب، بے پیر نہ رہتے، مسلمانوں نے بیستہ دشمنوں سے نرم شرائط پر صلح کرتے ہیں اور اگر ایک دفعہ امن کا عہد باندھا تو ہمیشہ اس کا پاس کیا، عیسائیوں نے فاطمہ خلیفہ مصر سے لاکھوں روپیہ وصول کر کے پھر دغا کی، عیسائیوں کے گناہوں کا کفارہ مٹیج کے خون سے عیسائیوں کے زعم ناقص میں ہو سکتا ہے، لیکن ناکردہ گناہ مسلمانوں کے خون کے انتقام سے بچنے کے لئے اسلام کی مقدس تعلیم ہی ایک ذریعہ ہو سکتی ہے، سپین میں جہاں مسلمان ایک ہزار سال سے آباد تھے اور جاہل یورپ کو علم و فضل سے مستفیض کر رہے تھے، عیسائیوں نے مسلمانوں سے کیا سلوک کیا، اور کرب اور کماں ان لوگوں نے مسیحیت کی صداقت اور انسانیت کا ثبوت دیا، اسکے برخلاف مسلمانوں نے جو کچھ ان پر احسان کئے ہیں اس سے انکار نہیں ہو سکتا۔

کروسیڈ یورپ کی موجودہ تہذیب و شہادت کی کاپیش خمیہ تھی، ایک عورت تک نہ ہی جنون کے دانت بیت پر رہے، لیکن حکماء اسلام نے اسکی تصدیحی طرح لی، اس کے نتائج پر ہم بحث نہیں کرتے کیونکہ یہ دمشق کا موضوع نہیں، خاندان لوزیہ کے بعد ایوبیہ اور اس کے بعد ملکوک کا دور دورہ دمشق میں آیا، اور صلیبی لڑائیوں اور باہمی خانہ جنگی کے صد ماتے کے بعد دمشق پر ایک اور بلا نازل ہوئی، جسے ہم ”الوحش“ کے عنوان سے تعبیر کرتے ہیں، دمشق کا تو ہمیشہ سے یہی حال رہا ہے کہ

ہر بلا سے کہ آسمان آید گرچہ برویکے قضا باشد

برزین نار سیدہ می پرسد خانہ انوری کجا باشد

فی الحقیقت خاندان ایوبیہ اور ملکوک کا تعلق ”القاہرہ“ سے ہے اس لئے ہم دمشق میں ان کا تذکرہ نہیں کرتے۔

”الوحش“

صاحب قرآن امیر تیمور گورکان کو جسکے فتوحات اور کارنامے سکندر اعظم سے کم نہیں بلکہ بعض حیثیتوں سے اس کا قدم یونانی فتح مند سے آگے پڑتا ہے۔ عربی آج تک ”الوحش“ کے معنی نام سے یاد کرتے ہیں۔ فارس پر قبضہ کرنے کے بعد تیمور عراق کے سرسبز اور زرخیز میدان میں اُتر پڑا۔ اس وقت برائے نام خلیفہ بغداد المتوکل علی اللہ ابو عبد اللہ تھا جس کا نام مصر و شام میں خطبہ میں پڑھا جاتا۔ فی الحقیقت جیسا کہ ہم بعد ازاں مفصل بیان کر چکے ہیں۔ ان ممالک پر وقتاً فوقتاً مختلف خاندان حکومت کرتے تھے۔ جن کا لقب سلطان تھا۔ اس وقت ملک الناصر فرج ابوالسعادات بن برقوق چرکی سلطان مصر اور شام میں برائے نام نائب السلطنت اور نے الحقیقت خود مختار سلطان تھا۔ ۸۸۳ھ میں تیمور حلب و حمص غمی اور بلبلک کو پامال کرتا ہوا دمشق کے سامنے نمودار ہوا۔ اہل شہر کو بخوبی علم تھا کہ ”الوحش“ کے سر پر کیا وحشت سوار ہے۔ اسکے قتل و غارت کی داستانیں سن کر بدحواس ہوئے جاتے تھے۔ اس کچھ تو اسکی آمد سے پیشتر ہی شہر چھوڑ کر بھاگ گئے تھے۔ اور باقی ایک عالم پریشانی میں اپنے مفروضہ بھاگیوں کی تقلید پر آمادہ تھے کہ ملک الناصر مملوک سپاہ کے ساتھ وقت پر اپنی چٹان قلعہ اور شہر نہایت کی مرمت کے بعد اس نے فوج کا کچھ حصہ شہر کے باہر بھیلادیا۔ رسد اور حفاظت کے سبب مان قلعہ میں جمع تھے۔

تیمور نے ”دارایا“ پر خیمہ استیادہ کئے اور فوج کو شہر رچھلے کا حکم دیا۔ اہل شہر اور مملوک سپاہ ایسا جی توڑ کر لڑی کہ گورکانی لشکر دو ٹکاپ ہو گیا۔ اہل دمشق کے حوصلے بڑھ گئے۔ اور تیمور کو یقین ہو گیا کہ شہر اس طرح منہ نہیں ہو سکتا۔ اس لئے وہ ایک سپاہیانہ چال چلا۔ اس کا بھیجتا امیر زادہ سلطان حسین ملک الناصر کی خدمت میں حاضر ہوا اور یہ ظاہر کیا کہ تیمور سے بگڑ کر چلا آیا ہے۔ ملک الناصر نے خیال کیا کہ میدان دشمن سے خالی ہے۔ اور اب کسی قسم کا اندیشہ باقی نہیں۔ مابا اس لئے کچھ فوج قلعہ میں چھوڑ کر مصر کی طرف چلا گیا۔ لیکن تیمور گھات میں بیٹھا ہوا تھا۔ اور اسی وقت کا منتظر تھا۔ فوراً دمشق پر لوٹا۔ اور نہایت سختی سے محاصرہ ڈال دیا۔ اہل شہر کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ آخر علما و مشائخ۔ اور اکابر و اشراف و مشائخ نے جمع ہو کر مشورہ کیا۔ اور ایک وفد تیمور کے پاس بھیجا جس میں قاضی القضاۃ ولی الدین ابن خلدون شہر منہج بھی تھا۔ شہر تیمور کے حوالہ کیا گیا۔ صاحب قرآن باب الصغیر سے انکار کر دیا۔ اور قیاد پر آمادہ ہو کر مصنف و فتیہ الصفا

لکھتا ہے کہ: "الحق اس قلعہ بود و رہنایت استحکام و استواری، چنانچہ از نگہ تماشای بنگہا بزرگ سائے
 و پرداختہ بود و از بلندی و عروج سر بفلک البروج کشید و بزخائر فراوان و مردان جنگی مستحون بود و سالہا
 دراز از حوادث دوران مصون مامون و از سهم ناوک دل و دوزخا و رمانے لفظ عالم سوز و ضرب سنگ
 عراوہ و مخیق و دیگر اسباب ممانعت و ممانعت کہ اہل حصار آمادہ و مہیا داشتند، هیچ کس را مجال نہیلا نہ کرد
 آن گرد و گورگانی سپاہ نقب نی میں مشغول ہوئی، اگرچہ تیر اور تھوپے سے بارانِ ہلاکی طرح برس رہا تھا
 اور ہمداندار ناوک افکن، اور آتش باز سرگرمی سے اپنے کام میں لگے ہوئے تھے، آخر تیری فوج نے رات
 مرتے کسی ایک مقامات پر نقب لگا کر آگ لگا دی، اور اس طرح تفصیل میں رخنہ پیدا کر کے قلعہ میں داخل ہو گئے
 قلعہ پر قبضہ کرنے کے بعد "الوحش" نے بقا صائے طبعی لوٹ مار کا بازار گرم کر دیا، تیور و سوت تھرا بلق
 میں جو قلعہ کے قریب ملک طاہر والی مہر کی یادگار ہے فروکش تھا، مجلس خاص میں ام اور ذرا کو مخاطب
 کر کے کہا کہ میں سنا کر آتا تھا کہ اہل شام نے اہل بیت نبوی کے برخلاف بنو امیہ کا ساتھ مجھے تعجب ہوتا
 تھا کہ مسلمانوں سے کس طرح توقع ہو سکتی ہے کہ اس طرح معاویہ و یزید کے ہمراہ ابن عم و وصی حضرت رسالت
 پناہ اور سبط مکرم امیر المومنین حسین کا مقابلہ کریں، لیکن آج یقین ہو گیا کہ اہل شام ایسے ہی سیاہ باطن تھے
 دیکھو اپنے آرام و آسائش کے لئے کیسی کیسی عمارات، بیچ و پذیر تعمیر کی ہیں اور اہمات مسلمین یعنی حرم
 خاتم النبیین کے مقبرے اُجڑے پڑے ہیں، یہ تو ان کی بہت اور مروت کا حال ہے، اسکے بعد حکم دیا کہ
 ان مزارِ متبرکہ پر دو قبہ عالی تعمیر کئے جائیں، اور اہل دمشق کو جن کی جان و مال کی حفاظت کا وعدہ کر چکا
 تھا سنگِ دل لشکریوں کے ہاتھ میں دیدیا، خاندانِ شاہِ مصنف روضۃ الصفا جو تیور کے کارناموں کو
 تعریفی کلمات کے ساتھ اور غارت گری کی حکایتوں کو خوش ہو کر بیان کرنا دمشق کی بربادی کا حالِ مفصلہ
 ذیل عبارت میں لکھتا ہے:-

"روز چہار شنبہ غرہ شہان ستیہ سپاہ اہبت سمات بہ نیت غارت و تاراج روئے قہر بہ شہر
 آوردند، دولت تسلط و استیلا بسی و نہب کشادہ، طریق مدار و مواسا بہ بستند و دمشق را از پیر و جوان و
 قوی و ناتوان و شیوخ و اطفال و نساء و رجال با سیری گرفتند، و آنچه سالہا از بحر و کان انداختہ بودند از در و آہر
 و زوز و زبور یک ساعت بدست بادشاہ والاگہ افتاد، اسکے بعد لکھتا ہے کہ: "غارتگران اردو کی ہالین"
 کا یہ حال تھا کہ فارس کے برتن، روسی عنینت، اور تفرقات عمل نبات اور متفرق ہتھیار، اسکندریہ مہر جو اس

پشتران کے قبضہ میں تھیں اسی جگہ پھینک دیں۔ اور ان کی بجائے صرف سونا اور چاندی اٹھالیا، مصنف
عجائب المقدور دمشق کی تباہی کا آخری نظارہ اس طرح کھینچتا ہے کہ دمشق کے قلعہ سے تیمور کو جتنی رولت
اٹھائی وہ تو اس کے خزانہ عامرہ میں داخل ہوئی، لیکن مطلق العنان لشکریوں نے جس ظلم و ستم سے اکابر و
اشراف اور عوام الناس سے روپیہ وصول کیا اس کا بیان نفلوں میں نہیں ہو سکتا، اول الذکر کی ذلت
میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھا، انہیں جبراً نکلیں تلخ اور گرم پانی میں خاکستر ملائے، جسم پر داغ دیتے، غرض
طرح طرح کی اذیتیں پھونچتے، اہل دمشق، مرد و عورت، مسلمان، یہودی، عیسائی، غرض کوئی شخص اس سفاک
کی تیغ ستم سے نہیں بچا، بچوں اور عورتوں کو بھیر بچریوں کے ریور کی طرح ہانک کر شہر کے باہر جمع کیا
اور عام لوندی غلاموں کی طرح لشکریوں میں تقسیم کر دیا، مستورات کی پردہ درمی جاہل اور خوشامدی علمائے
بازرگاری، ایک تو یہ عارت گری کا بازار گرم تھا اور دوسرے جامع اموی کے محلوں سے آگ کے
شعلے بلند ہو رہے تھے، حضرات شیعہ کو اہل سنت کے جودلی کاوش تھی اس کے اظہار کا اس سے بہتر موقع
ادبک بل سخت تھا، جابجا آگ لگا دی، مصنف روضۃ الصفا سے ”شعلہ قہر الہی“ سے تعبیر کرتا ہے، دمشق
جسے جنت تشبیہ دیتے ہیں اس وقت دوزخ کا نمونہ تھا، یکس عورتوں کا نالہ و فغاں، بچوں کا رونا، بے گور
و کفن لاشوں کا بازاروں، گلیوں اور گھروں میں انبار ایک قیامت تھی جو اس وقت دمشق میں پایا ہو رہی تھی،
تیز ہوا کے جھونکے آگ کو پکچھا کر رہے تھے۔ اسکے شعلے جامع اموی کے در و دیوار تک پہنچے، اس ہنگامہ
محشر میں اسے کون سمجھتا، تھوڑے عرصہ میں یہ اللہ کا گھر عجوبوں کا آتشکدہ بن گیا، چوبی سقف مسجد جل کر
خاک ہو گئی، خاندانہ شاہ کھتا ہے کہ اس پریشانی کے عالم میں اہل دمشق کو آگ بجھانے کی کہاں فرصت تھی،
مگر خبریں احراق سبع خجستہ خروافان رسید، اور امیر نے فوج کے ایک حصہ کو حکم دیا کہ جامع اموی کو اس حادثہ
سے بچانا چاہیے، مگر شعلہ غضب الہی ایسا بجھکا ہوا تھا کہ منارہ شرقی اگرچہ تمام پتھر کا تعمیر شدہ تھا بلکہ خاک
ہو گیا، مگر منارہ عروس میں اگرچہ اہل چوبی اور بظاہر گچ تھا، آگ نے مطلق اثر نہ کیا، وجہ یہ ہے کہ اس منارہ
پر حضرت عیسیٰ کا نزول ہو گا، اس لئے یہ منارہ محفوظ رہا، ہمیں اس خوشامدی نمونہ کی آخری فقرہ پر بالکل
اعتیار نہیں اس آتش خانہ خراب اور الوش کے ستم سے تمام دمشق میں آگ لگی ہوئی تھی، ان تمام خرابیوں
کے بعد تیمور نے دمشق کی بربادی کی تکمیل اس طرح کی کہ علماء و فضلا اور دمشق کے اہل حرفہ و صنعت کو قید کر کے
اپنے ہمراہ لے گیا، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دمشق سے صنعت و حرفت جو قدیم الایام سے اسکی شہرت کا باعث

حقی اٹھ گئی۔

اس بارونق شہر کی آبادی کا اکثر حصہ تیغ بیدین ہوا، سمرقند کے بازاروں میں لوندی اور غلاموں کی طرح آوارہ ہوا، الغوطہ جسے جنت دنیا کہتے ہیں الوحش کے گھوڑوں کے سہوں نے پامال کر دیا۔ اور بقول لکین "سات سو سال کے بعد دمشق جل کر خاک ہو گیا جسکی وجہ یہ ہے کہ ایک تاری کا مذہبی جوش ایک عربی کے خون کے انتقام کا محرک تھا"

دمشق کا آخری دور سلطان سلیم کے دہلہ دمشق یعنی سالہ پر ختم ہوتا ہے۔ اس کے بعد آج تک دمشق ترکی حکومت کا ایک صوبہ ہے۔

باب دوم دمشق

دمشق منزلنا حیث النعیم بدا مکملاً وھو فی الافاق مختصراً
یعنی دمشق ایک ایسا مقام ہے جہیں جنت کی نعمتیں مکمل موجود ہیں، مگر جنت اور اس میں یہ فرق ہے کہ وہ ایک دور دراز راستہ ہر آدمی عمل وغیرہ کے بغیر اس کا حصول مشکل ہے مگر دمشق میں ہم بسانی پہنچ سکتے ہیں۔

دولت آنت کہ بے خون دل آید بکنار

ورنہ با سخی عمل باغ جناں میں بہہ بیچ

القصبر راتقصہ والطیر صاحتہ والزھر مرتقع والماء مخدر

دمشق میں کیسے دلکش منظر ہیں، اسکی نہریں اور باغ کیسے فرحت افزا نظر آئے پیش نظر کرتے ہیں، درختوں کا ہوا کے جھونکوں سے ٹپکنے اور جانوروں کا چھپنا محفل عیش و نشاط کا نقشہ ہے، کلیوں کا شاخوں پر بند ہونا اور پانی کا سایہ دار درختوں کے نیچے بہنا خلد بریں کے سامان ہیں۔

وقد تجلت من اللذات اوجھا لکنھا لطلال الدوح تستتر

ہر ایک قسم کی لذائذ کے جلوے اس جگہ آشکار ہیں، مگر درختوں کے سایہ میں مستور ہیں یعنی اس جگہ لطیف زندگی اگر اٹھانا چاہو تو درختوں کے سایہ کے نیچے بیٹھو۔

وکل واد بہ موسیٰ یفجرہ وکل روض علی احاماتہ الخضر

دشوق کی پتھر ملی زمین میں اعجاز موسوی اپنا کام کر رہا ہے کہ پتھروں سے پانی کے چستے پھوٹ پھوٹ کر رہے ہیں، اور ہر ایک بلغم کے کنارہ پر خضر ایستادہ ہیں۔

خیم بجلتو بلین الکاس والوتر فی جنتِھی ملا السمع والبصر
دشوق میں خیمہ ایستادہ کر اس جگہ بادۂ عشرت کا دور چل رہا ہے۔ اور ہر طرف سے نغمہ دلکش کی صدائیں کانوں میں آتی ہیں، دنیا ہمتن گوش و چشم بن کر اس جنت کی لذائذ سے محظوظ ہو رہی ہے۔

متع الطرف فی مراى محاسنه وروض العنکر باين الروض والهنر
اسکے مقامات کی خوبیاں قابل دید ہیں، یہ ایسے منظر ہیں کہ آنکھیں ان سے محظوظ ہوتی ہیں۔ اور غور و فکر اسکے باغ اور ہنروں میں کرو، کہ کس طرح بہتی ہیں، اور ان کے ذریعہ کیا کچھ قدرت خدا کے جلوے نظر آتے ہیں، یعنی دل و باغ اور ظاہری اور باطنی طاقتوں کو اس مقام کے حسن پر نظر اور فکر کرنے کے لئے جمع کرنا چاہئے۔

وانظر الی ذہبیات الاصل بھا واسمع الی نغفات الطائر فی الشجر
بوقت غروب آفتاب کی شنائیں و عشق کے سفید رنگات اور طلائی برجوں اور سنہری کلسوں اور تختہ گلزار پر جو اس جگہ کثرت ہیں منعکس ہو کر عالم نور کا سماں پیدا کرتی ہیں اور جو ایک قابل دید منظر ہے، اور جو انوروں کا نغمہ جو درختوں میں چھپاتے ہیں سننے کے لائق ہے۔

وقل لمن لام فی اللذاتۃ بشرًا وعنی فانک عندی من سوی البشر

وہ شخص انسان ہی نہیں جو کسی آدمی کو دشوق کی لذائذ پر ملامت کر رہا ہے۔

دشوق کا عام نظارہ جبکہ سیاحوں نے بالخصوص ذکر کیا ہے، نہایت دلکش ہے، جبل قاسیوں پر کھڑے ہو کر اگر چاروں طرف نگاہ کی جائے تو ایسا دلچسپ منظر نظر آتا ہے کہ مسافر مثال آئینہ حیرت زدہ رہ جاتا ہے، پہاڑی سلسلہ دیوار کی طرح سامنے کھینچی ہے، اسکے دامن میں میدان پھیلا ہوا ہے، جس میں سڑکیں اور اسپر اوٹوں کی قطار اور مسافروں کی آمد و رفت ہوتی ہے، اس میدان میں نہیں بہتی ہیں جن کے کنارہ دلق اور دور دور تک سایہ دار درختوں کے جھنڈ نظر آتے ہیں اور ان کے آغوش میں یہ مشہور شہر اور اسکی سفید عازتیں ٹھٹی ہوئی دکھائی دیتی ہیں، تھکا ماندہ مسافر جو رگیتاؤں کو طے کرتا ہوا آ رہا ہو جس وقت اس منظر کو دیکھتا ہے تو ایک سراب تصور کرتا ہے۔ روایت مشہور ہے کہ

باغ عدن یہی دمشق اور اس کا میدان ہے۔ جسے آباد اور فر فر قدیم الایام سے سیراب کرتے ہیں، اگرچہ شہادتیں موجود ہیں جو اس دایت کی تائید کرتی ہیں، مگر ہم اسے ایک روایت سے زیادہ وقت نہیں دیتے، اس میں کچھ شک نہیں کہ دنیا میں ایسے بہت کم مقام ہیں جو دمشق کی شادابی اور سرسبزی کا مقابلہ کر سکیں، اور اگر عربوں نے اسے دنیا کی جنت کہا تو بالکل صحیح ہے۔

کتب مقدس میں اس شہر کو دمشق ارم ہی لکھا ہے لیکن یا تو ان کی خوبیوں کی وجہ سے یا کسی اور باعث سے مختلف ناموں سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے۔ مگر اس کا ابتدائی اور مشہور نام دمشق ہی ہے حیرون جلق، اور نجا اسکے مشہور لقب یا نام ہیں جو زیادہ تر استانیں موزون معلوم ہوتے ہیں۔

حیرون کی وجہ تسمیہ میں بہت کچھ اختلاف ہے، یا تو لکھتا ہے کہ روایت ہے کہ حیرون ایک شیطان کا نام ہے جس نے دمشق کا مشہور دروازہ سلیمان کے حکم سے تعمیر کیا، اور ایک روایت یہ ہے کہ سب سے پہلے دمشق کی بنا دمشق بن حیرون بن سعد بن عاد بن ارم بن سام بن نوح علیہ السلام نے رکھی اور اس میں ایک دروازہ حیرون کے نام سے منسوب کیا گیا، اور شہر کا نام ارم ذات العمدہ رکھا، اور اسی قسم کی اور بھی روایتیں نقل کرتا ہے، اور یہ بھی لکھتا ہے کہ دمشق ہی کو حیرون کہتے ہیں مگر غالباً حیرون کا تعلق کم و بیش جامع امری کے مشرقی دروازہ کے ساتھ ہے جہاں نام اب بھی حیرون ہے، اور یہ نام یہودیوں یا عیسائیوں کے کینسہ یا گرجہ کے بعد باقی رہا، شعرا نے حیرون سے دمشق یا اس سے اسکا دروازہ ہی مراد لی ہے۔

یا برق هل لك في احتمال تحية شاعر برق کو مخاطب کر کے کہتا ہے کہ دمشق کو میرا سلام پہنچا دے جو خوبیاں برق دباران میں ہیں وہ دمشق میں بھی ہیں، انکی مسلسل دانی، چمک دمک، اور شیرینی دمشق میں بھی پائی جاتی ہے، چونکہ دونوں میں خاص خاص مناسبتیں ہیں اس لئے برق ہی پیغام پہنچانے کے لئے موزون ہے۔

یا کرد مشوقہ مشرق اقلام الحیا صمد دمشق کا دلکش نظارہ دیکھ کہ باغات میں بر لالہ شالہ و ہر الریاض رصعاً و مکللاً می چمکد از بارشک فام اور ایسا معلوم ہوتا ہے خط گلزار کی تختوں پر مشق کی گئی۔

واجہ ربیعہ یرون ذی لک و خضیص دامن کشان حیرون میں داخل ہوا اور اپنے لئے ایسا مکان

معنی تازر بالعلی وشر بلا منتخب کر جو رفت کے لباس ہو راستہ دیراستہ ہے۔
 حیث الحیا الربی معلول الجھا اس جگہ باران بریج میں تحلیل ہو رہا ہے، تاکہ اس سے استفادہ
 واپو امل الربی مفری الکلا۔ حال کرے۔ اور اس میں وہ قوت نایہ پیدا ہو جائے جو آجگہ
 باران بریج نباتات کی صورت میں ظاہر کرتا ہے، یعنی ابر
 خود اس امر کا محتاج ہے کہ باران بریج دمشق سے استفادہ حال کرے۔
 ”خلق“ کی وجہ تسمیہ بھی تاریکی میں ہے، حسان بن ثابت فرماتے ہیں:-

لله در عصابة ناد متهم غسانوں کی طرح کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ اس جماعت کا وصف
 یوما بخلق فی الزمان الاول کیا بیان ہو چکے ساتھ خلق میں اوایل عمر میں ہنسیں تھیں
 عرقہ دمشقی کلبی کہتا ہے:-

الشام شامة وجنة الدنيا كما شام تو رخسار دنیا کا خال ہے، مگر خلق چشم بست کی پتلی ہے
 انسان مقلتها الغیضة خلق یعنی حسن و ضرورت دونوں باتیں بدرجہ کمال کہیں موجود ہیں
 من اسها جنة لا تنقضي گل آس نے اسے جنت بنا رکھا ہے جسے زوال کا درد نہیں
 ومن اشقیق جهنم لا یحرق اور گل لالہ نے دوزخ کی آگ روشن کی ہو کر جلنے کا خوف نہیں
 جامع دمشق کو بھی جامع خلق کیا گیا ہے، اس سے واضح ہوتا ہے کہ خلق دمشق ہی کا نام ہے
 ابن نباتہ کہتا ہے:-

لدى الحسن محبوبا بجامع خلق میں حسن کی خوبیوں کو جامع خلق میں جمع دیکھتا ہوں اور آگے
 وفى صدره معنى الملاحاة مشروح صحن میں ملاحات کے معانی کی شرح پاتا ہوں، یعنی جامع
 دمشق میں حسن کی تمام خوبیاں نہ صرف جمع ہیں بلکہ شرح
 و تفصل بھی ہیں۔

بقول یاقوت خلق۔ الخوطیر یا دمشق کا نام ہے، کہتے ہیں کہ اس نام کا ایک قریہ بھی دمشق میں ہے
 اور ایک اور قریہ نصر نامی ہے جس میں ایک عورت کا بت نصب تھا، پانی اس کے دھن سے جاری
 تھا، اس کا نام خلق تھا، غرض ایسی ایسی روایتیں سن رہے ہیں
 حسان بن نمیر المعروف عرقہ الدمشقی نے خلق کے وصف اور اسکے فلاح کی تعریف میں اس قصیدہ

ضمن میں کی ہے جو سلطان صلاح الدین بن یوسف کی طرح میں کھو اٹھا!

عس من دیار انطاغین بشیر ومن جورایام الفراق مجیر

”فیما“ بھی ایک لقب ہے؛ چونکہ اسکی آبادی بہت وسیع اور فراخ ہے؛ اس لئے دمشق کو نجا کہے ہیں۔
 دمشق پرانا شہر ہے اور اس لئے اس جگہ آثار قدیمہ کی کثرت ہونی چاہئے؛ مگر ہر ایک زمانہ میں اس پر
 اس قدر تغیر واقع ہوتا رہا ہے کہ گذشتہ زمانہ کی تاریخ کا پتہ اسکے آثار سے شکل ملتا ہے؛ موجودہ صور
 گذشتہ ایام سے بہت مختلف ہے؛ ہر ایک سیاح نے دمشق اور قریوں کے تذکرہ میں اسکی مساجد، حمام،
 بازاروں کا ذکر کیا ہے۔ ان محل حالات سے ان بازاروں اور گھاٹوں کا مفصل پتہ نہیں ملتا؛ قیاس یہ ہے کہ
 کہ جو کچھ انجیل دمشق کی صورت پر قدیم زمانہ میں بھی یہی ہوگی؛ لیکن اگر دمشق کے ایک مکان کو دیکھو تو ظاہر
 وہاں میں بہت فرق ہے جس کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں؛ بنو امیہ کے زمانہ میں اس شہر کا ظاہر وہاں
 کیساں تھا!

دمشق کے اکثر بازار مسقف اور بعض غیر مسقف ہیں؛ ان بازاروں کے نام مختلف زمانوں
 میں بدلتے رہتے ہیں؛ معلوم ہوتا ہے کہ بنو امیہ کے عہد میں جامع دمشق کے قرب میں خلفا اور دیگر
 اراکین سلطنت کے قصر تھے؛ چنانچہ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ باب الزیادۃ سے دار الخیل کو راستہ جاتا ہو
 اور بائیں جانب ایک بہت بڑا بازار ہے۔ ابتدا میں اس جگہ حضرت معاویہ اور بنو امیہ کے مکانات تھے اس
 جگہ کو خضر کہتے تھے؛ بنو عباس نے ان عمارتوں کو مہدم کر لیا؛ اور اس جگہ ایک بازار بن گیا!

”ازہ بل“ اور ”مرے“ اور دیگر یورپی سیاح یہ سمجھتے ہیں کہ جامع اموی جب کا طول و عرض ۱۶۳-۱۰۵
 گز ہے اس پرانے معبد یا کینسہ یا گرجا کے ایک حصہ پر تعمیر ہوئی ہے جبکہ تذکرہ ہم دوسری فصل میں کریں گے
 اس گرجا کی وسعت چھ سو مربع گز بیان کی جاتی ہے۔ یہ سیاح لکھتے ہیں کہ اس کے آثارات بھی جامع دمشق
 کے قریب بازاروں میں ملتے ہیں۔ اصل میں اس جگہ جیسا کہ ہم نے لکھا ہے بنو امیہ کے قصر تھے جو بنو عباس
 نے خاک میں ملا دیئے مگر ان حلیشان عمارتوں کے ستونوں اور دیواروں کے آثار اب بھی پائے جاتے
 ہیں؛ ناواقف یورپی سیاح غلط فہمی سے انہیں پرانے گرجا یا کینسہ کے آثار سمجھتے ہیں۔“

یا وقت چند بازاروں اور محلوں کا ذکر کرتے ہیں؛ مگر موجودہ بازاروں اور محلوں کی فہرست میں یہ نام نہیں ملتے

حاشیہ نمبر ۳۱- باب مشرقی میں داخل ہو کر شارع متقیم کو رہنمایا جائے تو دروازہ سے آگے چند

جسکی وجہ یہی ہے کہ یہ نام وقتاً فوقتاً بدلتے رہے۔ جامع مسجد کے قریب امیر معاویہ نے ایک عالیشان محل تعمیر کروایا جسکا نام قصر خضر تھا۔ تعمیر و تکمیل کے بعد ایک دن ابی ذر سے عمارت کی حسن و خوبی کی نسبت استفسار کیا۔ ابی ذر نے جواب دیا کہ اگر اس عمارت کے مصارف بیت المال سے ہوئے ہیں تو تم نے بددیانتی کی۔ اور اگر اپنی ذاتی دولت اسپر صرف کی ہے تو اسراف کیا ہے۔ اس جگہ ایک اور قصر دار الصوفیہ تھا جو باب الناطفائین کے متصل تھا۔ یا قوت ابن عساکر کا حوالہ دیتا ہے کہ جامع دمشق سے ملحق تھا۔ اور اسکی تعمیر عبدالعزیز بن مروان نے کی۔ عمر بن عبدالعزیز اسی مکان میں رہتے تھے۔ اسکے بعد یہ عمارت فقرا اور صوفیہ کے لئے وقف کی گئی۔ اس لئے اس کا نام دار الصوفیہ مشہور ہو گیا۔ یا قوت لکھتا ہے کہ ۵۲ھ میں ابوالقاسم علی بن محمد السیمسالی السلمی المعروف الجحیش کا انتقال ہوا تو اسی دار الصوفیہ میں دفن کیا گیا۔ القیبات مسجد دمشق کا ایک محلہ تھا۔ بقول یا قوت یہ ایک جلیل القدر محلہ تھا۔ اور اس جگہ امرو و ساء کے مکان تھے۔

”سوق الحمامة“ اور ”سوق المحابریہ“ دمشق کے دو بازار ہیں۔ ان کے درمیان سوق الغزل المعلق تھا۔

تدہ کے فاصلہ پر ایک ازبکی دیر نظر آتا ہے۔ اس سے آگے ایک شامی اور کچھ فاصلہ پر یونانی کلیسا کے کمرے دیر دکھائی دیتے ہیں۔ ۱۸۶۷ء میں عیسائیوں اور دروزوں کے درمیان سخت خونریز لڑائیاں ہوئیں جس میں عیسائیوں کو سخت نقصان جان و مال برداشت کرنا پڑا چنانچہ یہ گرجے بھی جلائے گئے۔ مگر اب ان کی مرمت کی گئی ہے۔ کوئی دوسو گرنے کے فاصلہ پر جانب راست ایک تنگ گلی میں خانیہ رسول کا گھر ہے۔ اس کے ساتھ ہی پرانے دیر صلیبا کے آثار پائے جاتے ہیں۔ پانچو گرنے کے فاصلہ پر جانب راست ایک اور گرجا کلیسیا یونانی کا دکھائی دیتا ہے اس کا نام مریم ہے اگرچہ اسکی عمارت جدید ہے۔ مگر غالباً یہی جگہ ہے جہاں اس سے پیشتر مریم کا گرجا تھا۔ اسی طرح شارع مستقیم پر چلتے ہوئے ایک بازار جانب راست دکھائی دیتا ہے۔ اس جگہ کھڑے ہو کر اگر نگاہ دوڑائی جائے تو بیشمار بازار ایک دوسرے کو قطع کرتے ہوئے اور زکالوں پر لوگوں کا ہجوم نظر آتا ہے۔ ان میں سے سوق الصلیب، سوق الدفاثین، سوق الحبالین، سوق الیعبہ، سوق الحقیق، اور سوق القطن میں چوبی برتنوں، ریشمی کپڑوں، رسیوں، لحاف، زراعت کے آلات اور دیگر دستکاریاں فروخت کے واسطے قرینے سے لگی ہیں۔ یہ تمام بازار شارع مستقیم کی جانب راست مشرق سے مغرب کو چلے گئے ہیں۔ ایک ادبا دار سوق الزمردیہ اسی شارع کے دامن ہی طرف واقع ہے۔

اس جگہ ایک مسجد الغزل المعلق اب بھی موجود ہے۔ اور بہت پرانی مسجد ہے۔ اس جگہ ایک مدرسہ بھی تھا جسے امینہ کہتے تھے۔

جامع دمشق کے مشرقی دروازہ باب جیرون کی جانب شرق چار بازار ایک دوسرے کو قطع کرتے تھے۔ اسے المرابہ کہتے تھے۔ اس کے قریب نظرہ بنی مدج تھا۔ اور اس کے متصل ایک محل تھا جو "ینبطون" کے نام سے مشہور تھا۔

غالباً موجودہ سوق الزورۃ پرانا بازار ہے۔ یا قوت لکھتا ہے کہ اس جگہ عبدالنعم بن حسان کی کانپ تھی۔ شیخ شاعر، ادیب اور طبیب تھا۔ اشعار کے لفظوں کو دائروں، و رختوں اور مختلف صورتوں میں لکھتا۔ اور اشعار میں عجیب و غریب عمل کرتا۔

ہم نے دمشق کا نقشہ جس میں دیوار اور دروازے اور مشہور مقامات اور بازار، نہروں اور سڑکوں، اور دیگر مقامات کو دکھایا گیا ہے کھینچ دیا ہے اس لئے ہم اس کے مختلف بازاروں کا تذکرہ کرتے ہوئے طول دینا نہیں چاہتے۔

شارع مستقیم جو باب شرقی سے شروع ہو کر باب الحبابہ پر ختم ہوتی ہے بہت پرانی سڑک ہے جو حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں موجود تھی۔ اس کے متعلق رسولوں کے اہمال میں لکھا ہے کہ جب پولوس کو آسمان سے ایک نور چمکتا ہوا دکھائی دیا۔ اور انکی آنکھوں کو بے نور کر دیا تو لوگ اسے اٹھا کر اس محلہ میں لائے جو شارع مستقیم کے ساتھ واقع تھا۔ اس جگہ خانیہ۔ رسول آئے اور پولوس کو شفا بخشی۔ جہاں پولوس فروکش تھے۔ یہودا۔ کا مکان تھا۔ عیسیٰ زائرین کو یہ جگہ اور خانیہ رسول کا مقبرہ

دمشق کے بازاروں کے نام یہی سواہر ہوتا ہو کہ اس جگہ وہ اشیا فروخت ہوتی ہیں جن کے نام سے یہہ بازار منسوب ہیں۔ شارع مستقیم باب الحبابہ پر ختم ہوتی ہے۔ اس کے قریب ایک بازار سوق باب الحبابہ ہے۔ سوق اسطیج جبکہ دوسرا نام سوق التقن ہے۔ سوق القعادیں، اور اس کے ساتھ سوق الصاخرہ سوق القباۃ سوق الخراطین۔ سوق القوافین۔ سوق الخیرز۔ سوق النورۃ، سوق الخیاطین، سوق البرد، سوق العصر و سوق باب العلہ، سوق البجیدہ، سوق الدردام، سوق النوان، سوق القمیلہ، سوق السروجیہ، سوق الزرابلیہ، سوق الدردیشیہ، سوق اسناۃ، سوق الذار، سوق القلیتیہ، سوق الخیل، سوق الجمال، سوق الخضرۃ، سوق الحبابہ، سوق المناطیہ، سوق البعایع، سوق الحارہ دمشق کے مشہور بازار ہیں۔

اب بھی دکھایا جاتا ہے۔

دیشق کی تقسیم و طرح پر کی گئی ہے۔ بلحاظ آبادی تو دیشق کا ایک حصہ دیوار کے اندر اور دوسرا دیوار کے باہر ہے۔ دیوار یعنی تفصیل کے اندر آبادی قدیم الایام سے شہر کی رونق ہے۔ دوسرا حصہ جو شہر سے باہر آباد ہے اسکی ابتدا مسلمانوں کے زمانہ یعنی فتح دیشق کے بعد ہوئی۔ بلحاظ حکومت اسکو آٹھ قسموں میں تقسیم کیا گیا ہے الغیر یہ اس میں یہود و نصاریٰ آباد ہیں، الشاعور، میدان الفوقی، میدان التحتی، القنات، القیبتہ، الصمارہ، الصالحیہ۔

شہر دیشق میدان میں امن جبل الشرقی سے ۱۰ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ میدان سطح سمندر سے دو ہزار دو سو فٹ بلند ہے اور نباتات کے مستور ہے۔ اس کے کناروں پر پہاڑی سلسلہ جبل الشیخ، شمال مشرق کی طرف پھیلا ہوا ہے۔ اسکی اوسط بلندی میدان سے چھ سو فٹ ہے، لیکن شہر کے سامنے دائرہ کی صورت میں پہاڑ جبل قاسیوں، پندرہ سو فٹ کی بلندی تک اٹھتا ہے۔ اسکی چوٹی پر کھنڈرات پڑے ہیں، جو قبور قبہنہر کہتے ہیں۔ اسکے دامن میں "صالحیہ" واقع ہے۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ "رض الصالحیہ" دیشق کے شمال میں واقع ہے۔ یہ ایک بڑی شہر کی طرح آباد ہے۔ اسکے بازار نہایت خوشنما ہیں، اس میں جامع مسجد شفا خانہ، مدرسہ سب کچھ موجود ہے۔ ایک مسہد ابن عمر کے نام سے مشہور ہے۔ ابن رسیدہ لوگ جو قرآن شریف پڑھنے کی خاموش رکھتے ہیں، ان کے لئے یہ مدرسہ وقف ہے۔ صالحیہ میں امام احمد بن حنبل کے متقدمین کی کثیر تعداد یافتہ لکھتا ہے کہ صالحیہ ایک بہت بڑا قریہ ہے۔ جو محف جبل قاسیوں میں غوطہ دیشق میں واقع ہے۔ اس جگہ مشیا و صالحین کی قبریں ہیں۔ اور صالحین کی رایش ہے۔ غالباً یہی وجہ تسمیہ "صالحیہ" ہے۔ شیخ اکبر محی الدین ابن عربی کی قبر سی جگہ ہے۔ ایک اور سیاح لکھتا ہے کہ باب الصالحیہ اور اس سرک سے گذر کر جو صالحیہ کو جاتی ہے جانب چپ ٹاسن جبل اور باغات کے درمیان چلتے چلتے ایسا منظر دکھائی دیتا ہے جو ایک خواب معلوم ہوتا ہے۔ سرشام جبکہ آفتاب غروب ہو رہا ہو۔ اس مقام کے سامنے خلدیری کا نقشہ آنکھوں میں پھر جاتا ہے۔ باغات کا سلسلہ دوڑاک چلا گیا ہے اور اس جگہ دو نہریں مختلف بلندی اور ایک ہی کنارہ پر پہاڑ کو قطع کرتی ہوئی بہتی ہیں اور دوسرے کنارہ پر سی طرح تین نہریں ہیں جو شخص ان نہروں کو دیکھتا ہے کہ کس طرح پہاڑ کو کاٹ کر مختلف بلندی سے لائے ہیں اور کس طرح پلوں سے انہیں سہارا دیا ہے عربی صفت اور فن کی مادہ دینے بغیر نہیں رہ سکتا۔

دشقی سی جگہ واقع ہے کہ جہاں قد زنا پانی کی کثرت ہے۔ نہر بردی نہر انا سال سے اس میں واسی
اور اسے سراب کر رہی ہے پہاڑ سے نکل کر عین مشرق کی طرف بہتی ہوئی شہر کو دو حصوں میں تقسیم کرتی ہے
جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ دشق دو حصوں میں منقسم ہے۔ پرانی آبادی اپنی شہر جبکہ گردیو اور بیضوی شکل
میں محیط ہے۔ نہر بردی کے جنوبی کنارہ پر واقع ہے۔ اور اس کے اندر جامع اموی، قلعہ اور دیگر خاص خاص
عمارتیں ہیں۔ شمالی کنارہ پر قلعہ کے متصل جو شہر کا شمال مغرب کو نہ ہے۔ وسیع آبادی صالحیہ کی طرف پھیلی ہوئی
ہے۔ شہر کے مغرب میں دوسری آبادی اسی طرح دوڑ تک چلی گئی ہے اس کے بعد میدان، دویل جانب
جنوب پھیلا ہوا ہے جو دشق کے مضافات میں سب سے بڑا ہے۔ میدان میں ایک کشادہ سڑک
جاتی ہے جو بوابۃ اللہ پر ختم ہوتی ہے۔

دشق اور دشق کی دیوار، دروازوں، سڑکوں، نہروں، قریوں کو ہم آئندہ فصلوں میں کسی قدر
بال تفصیل بیان کریں گے۔ ہم اس فصل کو چند اشعار پر جو دشق کے وصف میں نامور شعرا نے لکھے ہیں ختم
کرتے ہیں۔

من بعد یوم فی دمشق وعیلتی دشق میں میرے دن اور رات کے بعد زمانہ نے قسم کھائی
حلف الزمان بمثلھا لا یغلط ہے کہ دشق کی مانند کوئی اور جگہ غلطی سو بھی پیدا نہ کر دے گا۔
تبنوا وضع الیل فی غفلاتہ ہم نے رات دشق میں ایسی حالت میں بسر کی کہ شب پر پردہ
ومر الصباح علی فرع الشمط غفلت پڑا تھا، پھر وہ وقت ہو گیا جبیں تاریکی شب اور صبح
کی آمیزش اس طرح ہوئی ہے جیسے ادھر آدمی کی ڈاڑھی میں سفید
وسیاہ بال ہوتے ہیں۔

والطل فی تلاف الفصمون کانہ شبنم کے قطرے دختوں کی شاخوں موتیوں کی طرح بکھرے
در یافنح النسیم فیقط ہوئے تھے۔ اور نسیم صبح کے جھونکے ان سے مصافحہ کے لئے بڑھتے
اور وہ زمین پر آ رہتے۔

والطیر یقراؤ والغدیر صحیفۃ پرندے پڑھتے ہیں، پانی کی مصفا اور ہوا سطح تختہ
والریح تکتب والغمام یتقط کا غنہ ہے، جیسے ہوا لہریں پسلیا کے سطریں لکھتی ہے۔ اور
بابل نقطے دیتے ہیں۔

”ابواب دمشق“

دمشق فی اوصافها جنة خلد راضیه
دمشق اپنے اوصاف میں باغ خلد ہے جو نہایت پسندیدہ ہے۔
امارتے ابوابها قد جعلت ثمانیه
کیا تو نہیں دیکھتا کہ اسکے دروازے آٹھ کر دیئے گئے ہیں۔

دمشق کی مضبوط سنگین دیواروں کا تذکرہ اشیعیاہ نبی کی کتاب میں کیا گیا ہے۔ ممکن ہے کہ موجودہ دیواریں وہی پرانی یادگاریں ہوں۔ رومیوں اور عربوں کے محاصرہ کے وقت یہ دیواریں موجود تھیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ مختلف زمانوں میں ان دیواروں کی مرمت اور تعمیر کی گئی ہے۔ اس طرح ترین قیاس یہی ہے کہ پرانی دیواروں کا کچھ حصہ اور ان کے آثار بھی باقی رہ گئے ہیں۔ ورنہ موجودہ دیواریں رومی یا عربی زمانہ سے پہلے کی نہیں ہو سکتیں۔ بعض جگہ دوسری دیواریں ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پرانی دیوار کے ساتھ ساتھ نئی دیوار تعمیر کی گئی ہے۔ زمانہ حال تک ان دیواروں کا موجود ہونا ہی حیرت انگیز امر ہے اور کچھ شک نہیں کہ یہ دیواریں بھی بلحاظ قدامت عجائبات دنیا میں شمار ہونی چاہئیں۔ دمشق کو ”حصن الشام“ اسی واسطے کہتے تھے کہ اسکی سنگین دیواریں ناقابلِ شیعہ تھیں۔ اور اس شہر کی فتح کے بعد شام میں کوئی ایسا شہر نہ تھا جو فاتح قوم کا مقابلہ کر سکتا۔ ان دیواروں نے دمشق کو ایک مضبوط قلعہ بنا دیا تھا۔ تمام شام میں ایسا کوئی قلعہ نہ تھا۔ رومیوں کو اس دیوار پر بڑا ناز تھا اور ایک حد تک بجا تھا۔ عربوں نے دواہ کامل محاصرہ میں بسر کئے۔ اگرچہ اسکی دیواروں پر برابر حملے کئے۔ مگر کچھ اثر نہ ہوا۔ اس وقت تک عربی ہجرت کا جو اس زمانہ میں قلعہ شکن آلہ تھا استعمال نہ کیے گئے تھے۔ اور رومی دیواروں سے برابر اس کے ذریعہ پتھر برسائے تھے۔ اس لئے عربوں کو اس جگہ ایسی شکل پیش آئی جو کسی اور شہر کے محاصرہ میں نہیں آئی۔

یہ دیوار پختہ شکل میں شہر کے گرد کھچی ہوئی ہے۔ دمشق کے دروازوں کا تذکرہ جو اس دیوار میں نصب ہیں ہم بالا مختصراً کرتے ہیں۔ اور مضافاً ان مقامات کا ذکر بھی کریں گے جو اس دیوار اور دروازوں کے قریب اور ان سڑکوں کے کنارہ پر واقع ہیں جو ان دروازوں سے نکل کر دوسرے شہر کی طرف جاتی ہیں۔

”باب الشرقي“ یہ دروازہ شہر کے مشرق میں واقع ہے اور اسی لئے اس کا نام باب الشرقي ہے۔ یہ وہی مشہور دروازہ ہے جس کے اندر خالد بن ولید بزرگ شیر داخل ہوئے اس میں تین محراب دار دروازے ہیں۔ ایک مرکز میں اور دوسرے دو جانب ہیں۔ وسطی محراب ۸۳ فٹ بلند اور ۲۲ فٹ ۶ انچ چوڑی ہے۔ باقی دووں نصف نصف عرض و طول میں ہیں۔ اس وقت وسطی اور اسکی ملحقہ جنوبی محراب میں دیوار کھچی گئی ہے۔ اور صرف شمالی محراب کھلی ہے۔ رومیوں اور عربیوں کے زمانہ میں یہ تینوں محراب دار دروازے کھلے تھے۔ بنو امیہ کے زمانہ میں اس جگہ ایک مینار بنایا گیا تھا جو اس دروازہ کے گرد محیط تھا۔ مگر اب اسکے صرف آثار ہی ملتے ہیں۔ غالباً یہ مینار اس فتح کی یادگار تھا جو سب سے پہلے مسلمانوں کو ملک شام میں حاصل ہوئی۔ شارع مستقیم اس دروازہ سے شروع ہو کر مغرب کی طرف باب الجابیہ تک چلی گئی ہے اس کا طول ایک میل ہے۔ یہ وہی سڑک ہے جو حکمتا ذکرہ رسولوں کے اعمال میں کیا گیا ہے۔ اور غالباً خالد بن ولید جس وقت شہر میں بزرگ شیر داخل ہوئے اسی سڑک پر چلے تھے کہ ابو عبیدہ باب الجابیہ کی طرف سے آتے ہوئے یوحنا یاریم کے گرجا کے سامنے ملاقی ہوئے۔ اگرچہ موجودہ زمانہ میں یہ سڑک بخط مستقیم واقع نہیں ہے لیکن اس میں شک نہیں کہ رومی اور عربی دور دورہ میں یہ ایک کشادہ اور سیدھی سڑک تھی۔ اور محوف ستونوں کے تین سلسلے جو اس سڑک کو تین حصوں میں تقسیم کرتے تھے۔ ایک دوسرے کے متوازی ایک میل تک چلے گئے تھے۔ ان ستونوں کے آثار اب بھی ملتے ہیں۔ اس سڑک کے شمال میں عیسائیوں اور جنوب میں یہودیوں کے مکانات ہیں۔ اور غالباً عربی تسلط سے پیشتر یہی حالت تھی۔ رسولوں کے اعمال (باب ۱) کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عیسیٰ کے زمانہ میں اس جگہ یہودیوں کی آبادی تھی۔ مگر کچھ عرصہ بعد پولوس سول کے وقت آنحضرت کے شاگردوں میں سے بعض بزرگوں نے اس جگہ رایش ختیا کر لی تھی۔ اور یہ لوگ دھل یہودی تھے۔ موجودہ زمانہ میں بھی یہی حالت ہے کہ دیوار کے ساتھ ساتھ اور شارع مستقیم کے جنوب میں باب الشرقي کے قریب یہودی آباد ہیں اور شمال کی طرف عیسائی رہتے ہیں۔ بنو امیہ کے زمانہ میں باب الشرقي کے باہر ایک ”دار الصنعت“ تھا۔ اس جگہ دمشق کی مشہور صنعتیں بالخصوص کاشی کا کام۔ اینٹوں اور مٹی کے برتنوں پر کیا جاتا تھا۔ کہتے ہیں کہ قتبہ النسخہ، ہمسجد عمر بن الخطاب کے ملبع کا کام اسی جگہ کیا جاتا تھا۔ دمشق کی بعض پرانی عمارتوں پر اس صنعت کی یادگار باقی ہے۔ مگر اب یہ صنعت اور اس کے ساتھ دار الصنعت معدوم ہو چکے ہیں۔ اور موقوفہ الذکر ایک ٹودہ خاک ہے۔

باب الشرقي سے آگے جانب جنوب تھوڑے فاصلہ پر یہ دیوار ایک زاویہ بناتی ہوئی جنوب مغربی سمت چلی جاتی ہے، اس زاویہ پر ایک مینار تھا اور اسکے دروازے پر پتھر کے دو شیر مرد جا بٹھے تھے۔ اب بھی اس پرانے مینار کے سلامی وار پتھر نظر آتے ہیں، اس زاویہ سے آگے جنوب مغربی جانب دیوار سیدھی چلی گئی ہے اس میں مربع شکل کے مینار تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر ملتے ہیں جہاں تک کہ نظر باب کیسان تک پہنچ جاتی ہے۔ یہ وہی مشہور دروازہ ہے جسے عیسائی باب پولس کہتے ہیں۔ روایت ہے کہ مسیح کے شاگردوں نے پولس رسول کو چپکے چپکے وقت شب اس دروازہ سے دو تین گز کے فاصلہ پر دیوار پر سے ایک ٹوکڑہ میں نیچے اتار دیا تھا اور کارنہتین بات آیت ۳۳ اگرچہ دربار اس دروازہ پر موجود تھے اور انہیں خیال تھا کہ کہیں پولس بچکے نہ نکل جائے، مگر انکی آنکھوں میں خاک وصول ڈال کر حضرت پولس نکل گئے۔ اور سپر یہ جرات کی کہ دیوار کا وہ حصہ اترنے کے لئے منتخب کیا جسکے قریب ہی دربان موجود تھے۔ اسے ایک مجرّم سمجھنا چاہئے، جس کا اظہار پولس سول فخر یہ کیا کرتے تھے، ورنہ اسی دیوار کے ایسے موقع بھی تھے جہاں سے وہ باسانی اُتر سکتے تھے، معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت دیوار کے ساتھ کسی نیک دل عیسائی کا مکان تھا، جسکا دیر چھ دیوار پر کھلتا تھا، اسی دیر چھ سے آپ کو نیچے اتار گیا، مگر یہودیوں کو کسی طرح اس کا پتہ لگ گیا، حضرت پولس تو بچ کر نکل گئے مگر جابج۔ جسے آپ کو بچایا تھا، پکڑ لیا، اس دروازہ کے باہر ایک قبر ہے عیسائی کہتے ہیں کہ یہ اسی جابج کا مدفن جو قتل کیا گیا تھا، اسی جگہ عیسائیوں کا گورستان ہے، جہیں بے شمار عیسائیوں کی قبریں ہیں۔ باب کیسان سے آگے دیوار خم کھاتی ہوئی جاتی ہے، اس جگہ پرانی اور موجودہ دونوں دیواریں ایک دوسرے کے متوازی چلی گئی ہیں، پرانی خندق کے آثار جو اس دیوار کے گرد قدیم الامام سے موجود تھے اب بھی پائے جاتے ہیں۔

اس دیوار کے بالمقابل شہر کے باہر دو تک آبادی چلی گئی ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شہر کے باہر ایک اور شہر آباد ہے۔ دو میل طول اور ایک میل عرض میں ہے۔ اس میں شہر کی طرح آبادی کی تقسیم لحاظ مذہب ہے۔ اس جگہ کا اکثر حصہ میداں نے گھیرا ہوا ہے۔ بنو اسہ کے زمانہ میں شہر کی آبادی روز بروز ترقی کرتی جاتی تھی، اس لئے شہر میں کچھ عرصہ بعد گنجائش نہ رہی، شہر کے باہر قصر اور محلے بن گئے، اور دیوار شہر کو گھردل کی دیواروں میں لے لیا، اس جگہ بھی دیوار نظر نہیں آتی، بعض بعض مقامات پر اس کا کچھ حصہ

دکھائی دیتا ہے۔ اس آبادی سے گذر کر دیوار شہر بھلا سی طرح چلی جاتی ہے اور کچھ فاصلہ پر باب الصغیر نظر آتا ہے۔

باب الصغیر پر دونوں پرانی دیواریں موجود ہیں اور اس لئے اس جگہ دو دروازے ایک دوسرے کے اندر واقع ہیں۔ باب الصغیر کا دوسرا نام باب الشاغر ہے۔ اس کے باہر ایک محلہ تھا جسے الشاغر کہتے تھے۔

یا قوت کہتا ہے کہ دمشق میں میری ملاقات شہاب الغسانی سے ہوئی۔ بخوی اور شاعر تھا۔ اور اچھے شعر کہتا تھا۔ اسی محلہ میں رہتا تھا۔ اسکی وفات کا زمانہ قریب تھا۔ غوطہ دمشق کے وصف میں اس کے چند شعر لکھے گئے ہیں۔ باب الصغیر کے باہر اور بالمقابل ایک اور قریہ تھا۔ جسے قینہ کہتے تھے۔ اسی دروازہ سے ایک ٹرک اس مشہور قبرستان لگئی ہے جسے قبرستان باب الصغیر کہتے ہیں۔ یہ قبرستان باب الجابیۃ تک پھیلا ہوا ہے۔

باب الجابیۃ شہر کا جنوب مغربی کونہ ہے۔ یہ وہی مشہور دروازہ ہے جسے سامنے ابو عبیدہ بن الجراح تھے۔ اور بروئے صلح داخل ہوئے تھے۔ اس دروازہ کو جابیۃ الجولان بھی کہتے تھے۔ حسان بن ثابت کہتے ہیں:-

منعنا رسول الله اذ حل وسطنا	على الف داض من معد وراغم
منعنا لما حل بين بيوتنا	باسيانا من كل باغ وظالم
بيت حريد عزة وثراؤة	بجابتة الجولان بين الاعاصم
هل المجد الا السود والعود والندى	وجاه الملوك واحتمال العظام
جواس بن القطل کہتا ہے:-	

اعبد المليك ما شكرت بلاءنا	فكل في خفاء الامن ما انت اكل
بجابتة الجولان لولا ابن بعدل	هلك ولم ينطق لقومك قاتل
وكنت اذا شرفت في داس رسة	تضاوت ان الخائف للتضائل
فلما علوت الشام في داس باذخ	من العز لا يستطيع للنتاول
نفحت لنا سيجل العداوة معرضا	كانك عما يحدث الدهر غافل

فلوطا وعونی یوم بطنان اسلمت لقیس فروج منکم ومقاتل
 باب الجابیہ میں باب الشرقی کی طرح تین محراب دروازے ہیں، لیکن ابتدا عید عیسیٰ شمالی
 اور وسطی محراب بند کی گئی تھی، اور جنوبی دروازہ کھلا رہا، معلوم ہوتا ہے بنو امیہ کے عہد اور زمانہ مابعد
 میں اسکی مرمت ہوتی رہی ہے، اب بھی اسپر ایک کتبہ ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ نور الدین نے اسے
 مرمت کروایا۔

اس دروازہ کے باہر ایک محلہ تھا جسے "لؤۃ" کہتے تھے، یا قوت لکھتا ہے کہ یہ ایک بہت
 بڑا محلہ تھا۔ اور دوسری صدی ہجری میں اس جگہ محدثین کی ایک جماعت رہتی تھی، اسی دروازہ کے
 باہر ایک اور محلہ تھا جسے "قصر حلاج" کہتے تھے، ابتدا میں اس جگہ ایک قصر حلاج بن عبد الملک بن
 مروان نے تعمیر کروایا تھا، رفتہ رفتہ اسکے گرد آبادی بڑھتی گئی، اور محلہ کا نام "قصر حلاج" مشہور ہو گیا۔
 جابیہ سے ایک سڑک سیدھی برج صفر کو جاتی تھی جسے شارع جابیہ کہتے تھے، اس کے قریب ہی ایک
 تل ہے جسکا نام تل الجابیہ ہے، شامیہ میں فاروق غفر بن اس جگہ تشریف لائے اور ایک تقریر
 فرمائی، جواب کا مشہور خطبہ ہے۔

باب الجابیہ کے باہر ایک عالی شان قصر تھا، جسے قصر عاتکہ، اور اسکی متعلقہ ارہی کو "ارض عاتکہ"
 کہتے تھے، عاتکہ یزید بن معاویہ بن ابوسفیان کی بیٹی اور خلیفہ عبد الملک بن مروان کی زوجہ تھی، اسی
 قصر میں عبد الملک نے وفات پائی، عاتکہ کے رشتہ دار ابہ خلفا تھے، اور سب محرم تھے، اسکا باپ
 یزید اور اسکے رشتہ دار امیر معاویہ، اور معاویہ بن یزید اور حنا وند کے رشتہ دار مروان بن الحکم، اور
 یزید بن عبد الملک اور الولید سلیمان، ہشام، اور الولید بن یزید، اور یزید بن الولید بن عبد الملک اور
 ابراہیم بن الولید تھے، عاتکہ اپنے پوتے الولید بن یزید کے قتل تک زندہ رہی، عبد اللہ بن قیس المعروف
 بالرقیات نے عاتکہ کے عشق میں چند شعر لکھے۔

عاتک یا بنت الخلائف عاتکا	ایسنی فنی امی بحبک هالکا
تبعدت واتراب لها فقتلنی	کذلک یقتلن الرجال کذلکا
یقلبن الحاطا لهن فنوا ترا	ومحملن ما فوق النعال سالکا
اذا غفلت عنا العیوب التي نری	سلکن بها حیث انت هن المسالکا

و قتل لئلا لو نستطيع لزاركم
طبيبان مناعلمان بدا لئلا
فهل من طبيب بالعراق محله
يد اوى سقياها لكا صتها لكا

ایمیر معاویہ کے عہد میں عبدالرحمن بن حسان بن ثابت نے اسکی ہمیشہ رملہ کے عشق میں چند شعر کہے تو سخت برا فرختہ ہوا۔ باپ نے نصیحت کی کہ ایک شاعر کی بڑکوخیاں میں نہ لانا چاہئے ورنہ لگ ہی سب بچیں گے کہ جو کچھ عبدالرحمن نے کہا ہے سچ ہے۔ اس وقت یزید خود سیاہ و سفید کا مالک تھا۔ عبداللہ بن قیس کے اشعار سن کر چپکا ہوا۔ عاتکہ پر ہیز کار خدا ترس عورت تھی۔ مصعب بن زبیر کا سروشق میں کونہ سے بغرض شہیر آیا۔ لوگوں نے اسکی تشہیر کا قصد کیا۔ مگر عاتکہ نے روکا اور اسکو لا کر غسل دیا اور دفن کر دیا۔

باب الحابیہ سے آگے دیوار ختم کھاتی ہوئی شمال کی طرف جاتی ہے اور باب السرا یا ختم ہوتی ہے۔ اس دروازہ پر دونوں دیواریں نظر آتی ہیں اور اس میں دو محراب دار دروازہ ہیں۔ اموی قلعہ سر دروازہ اور دیوار سے ملحق ہے جو شہر کا شمال مغربی زاویہ ہے۔ اسکی قلعہ کی مغربی دیوار شہر کی دیوار ہے۔ قلعہ کے شمال مشرقی کونہ پر باب الفج واقع ہے جو دمشق کا نیک فال دروازہ مشہور ہے عبدالغنی نام لکھی کہتا ہے۔

قل ما تشاء عن جلق
و انیب لها ولا جرح
فالحیر والیمین بها
و باجھا باب الفج
جو دل میں آئے دمشق کی بابت کہو
اور جو کچھ اسکی طرف منسوب کرنا چاہو کہو۔
کیونکہ خیر و برکت تو اسی جگہ ہے
اور اسکا دروازہ باب الفج ہے۔

باب الفج کے آگے باب الفرائس ہے۔ اس جگہ میں جس دیوار میں بڑے بڑے پتھر نصب کئے گئے ہیں ایک محراب دار دروازہ ہے۔ اور اس سے بیس گز کے فاصلہ پر بالمقابل بیرونی دیوار میں ایک اور دروازہ ہے اور اس کے اندر گیارہ گز کے فاصلہ پر ایک اور بیرونی شکل کا دروازہ ہے۔ باب الفرائس کا دوسرا نام باب العارۃ ہے۔ نہر بردی باب الفج کی دیواروں کے ساتھ ساتھ اس جگہ تک آتی ہے۔ اس کے فواح میں باغات کی کثرت تھی۔ اس دروازہ کے بالمقابل الفرائس ایک قریہ ہے۔ ابن قیس الرقیات کہتا ہے۔

اقررت منهم الافراديس وللقوم..... طخات القرمي وخات الظلال
 انکے سامنے ایک دیر تھا جسے دیر صلیبا کہتے تھے۔ محاصرہ دمشق کے ایام میں اس جگہ خالد بن ولید
 کا خیمہ لیتا وہ تھا۔ اس لئے دیر خالد کے نام سے مشہور ہو گیا۔ ابو الفتح محمد بن علی المعروف بابی القتا
 کہتا ہے:-

جنتہ لقت بدیر صلیبا	مبدعاً حسنہ کما لا وطلیبا
جنتہ للقام یوماً فظننا	فیہ شہراً وکان امرأ عجیباً
شجر محدق بہ ومیاء	جاریات الروضید وضراباً
من بدیع الاکوان فیضی بہ الشا	کل حمایری لدیہ طروباً
کھر ایتا بدراً بہ فوق غص	مائس قد علا بشکل کشیبا
وشرینا بہ الحیاة مداماً	تطلع الشمس فی الکوس غروباً
فکان الظلام فیہا انفاس	لسنہا تسمر من القلوباً
لست أنسى ما ترفیہ ولا ا ف	مل مدحی الا بدیر صلیبا

اس دروازہ سے ایک ٹرک جسے بین السورین کہتے ہیں۔ باب السلام تک چلی گئی ہو۔ چونکہ
 دمشق کے محاصرہ میں اس جگہ کوئی لڑائی نہیں ہوئی۔ اس لئے عربی اسے باب السلام کہتے تھے۔ اس
 دروازہ کے سامنے قریب ہی نہر ربی زور سے بہتی ہوئی درختوں کے جھنڈ اور بندوں اور شتوں کے
 گذرتی ہے۔ دمشق کے شمالی مصافحات کا اس دروازہ پر خاتمہ ہو جاتا ہے۔ اور اس دروازہ سے کوپانی
 دیار باب توہاک چلی گئی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ چند کزنسے فاصلہ پر نہر باغات کے درمیان بہتی ہے
 یہ دمشق کی ایک پر نضا سیرگاہ ہے۔ موسم بہار میں اس جگہ ہر وقت رونق بہتی ہے۔

باب توہاک دمشق کے شمال میں وہ مشہور دروازہ ہے جہاں ایام محاصرہ میں ردیوں اور عربوں
 کے درمیان لڑائی نہایت زور شور پر ایک عرصہ تک جاری رہی۔ اس وقت دمشق میں ایک شخص تھوس
 نامی رہتا تھا جو تھیر کا داماد یا قیس کے کسی رشتہ دار کا داماد تھا۔ یہ نہایت بہادر سپاہی تھا۔ دمشق کو
 ایک عرصہ تک بچاتا رہا۔ عربی اسے ”توما“ کہتے تھے۔ اس لئے اس دروازہ کا نام بھی توما مشہور ہو گیا
 یہ دروازہ ایام محاصرہ میں شکستہ و خستہ ہو گیا تھا۔ بنو امیہ نے اسے از سر نو تعمیر کرایا۔ اور اس کے بعد

زندگی نے محمد بن قلاؤن کے عہد میں ۳۳۷ھ مرگ کر دیا، جیسا کہ اس کہتے کی عبارت سے واضح ہوتا ہے جو اس دروازہ کی پیشانی پر اب بھی موجود ہے۔ محاصرہ کے وقت یزید بن ابی سفیان اس دروازہ کے سامنے پڑا تھا، عبدالرحمن بن ابی سح اس کے رفقا میں تھا، کہتا ہے :-

الایام فی ابی سفیان عنا بائنا علی خیر حال کان جیشہ یوئنا
وانا علی باب لتوماء نرمتی وقد حان باب لقومنا جیوئنا

اس دروازہ سے ایک شرک قریباً چالیس گرنے کے فاصلہ پر نہر بردی کو قطع کرتی ہوئی حلب اور دم کو جاتی ہے۔ اس جگہ ایک پل ہے جسے "قنطرة سنان" کہتے ہیں، سنان بن یحییٰ بن الادرکون نے تعمیر کروایا تھا۔ ادرکون دمشق کا باشندہ اور قیس تھا، نفع و مشق کے وقت خالد بن ولید کے ماتھے پر اسلام قبول کیا۔

باب توما کا ایک برج، برج الدراجیہ کے نام سے مشہور ہے، عبداللہ بن راج مولیٰ معاویہ بن ابی سفیان نے تعمیر کروایا تھا، عبداللہ امیر معاویہ کا سکریٹری یعنی کاتب رسال تھا۔

اس دروازہ کے باہر ایک قریہ تھا جسے "الصفوانیہ" کہتے تھے۔ اس جگہ اشرف بن ہشام قصر تھا، باب توما سے آگے یہ دیوار کچھ فاصلہ پر شمالی دور ختم کرتی ہے۔ اور جنوب کی طرف جاتی ہوئی باب الشرقی سے ملحق ہو جاتی ہے۔

باب الصغیر اور باب الجابیہ کے درمیان ایک بڑا قبرستان ہے جہاں مشاہیر اسلام مدفون ہیں اور علاوہ ازیں دمشق کے مختلف مقامات پر بھی انکی قبریں زیارت گاہ عوام ہیں۔ دمشق کی دیواروں کے باہر اصحاب رسول اللہ خلفا بنو امیہ، اولیاء اللہ، علماء، فضلاء، حکماء، محدثین، مؤرخین، بغرض ہر ایک طبقہ کے نامور اشخاص مدفون ہیں۔ نہ صرف اہل دمشق ہی بلکہ دور دور ممالک کے باشندے جنہیں دمشق کی شہرت و شہرہ کی پہنچ لائی، اس جگہ کی خاک میں پڑے ہیں، ابن عباس کا قول ہے کہ "ان ارواح المومنین بالحق من اخر الشمام و اخر الکفار باہر ہوت من حضرت موت" اللہ اکبر! یہ کیا جبرت کا مقام ہے یہ کیسے لوگ جن کے پروردگار مہقول نے اسلامی سلطنت کی بنیاد رکھی، جن کے مقصد ممالک اب تک مسلمانوں کے قبضہ میں ہیں، جن کے علم و ہنر کے غیر اقوام خوشہ چین ہیں، جن کے زہد و تقویٰ کی مثال کسی اور جگہ نہیں ملتی، یہ مشاہیر اسلام جو اہل قلم اور اہل سیف تھے، اور ہر ایک فن میں یگانہ روزگار تھے۔ دنیا

اسی وقت کوچ کر گئے جب سلمان انتہائے عروج پر پہنچ چکے تھے، لیکن اب مسلمانوں کی موجودہ حالت ناگفتہ بہ ہے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

یہ تو گذشتہ اور موجودہ حالت ہے اور سلف اور خلف کا مقابلہ ہے، جیسے ہر ایک درد مند دل خون آنسو روتا ہے، لیکن فی الحقیقت دمشق کا قبرستان وہ جگہ ہے جہاں کھڑے ہو کر قوم کا رثیہ پڑھا جائے، مسلمانان درگور کے معنی اسی جگہ واضح ہوتے ہیں، اس قبرستان کی اکثر قبریں یا تو لگاؤ ہیں اور ہر ایک سیاح نے انکا تذکرہ کیا ہے، ان میں سے مفصلہ ذیل قبور کا ذکر بالاختصار کیا جاتا ہے۔
 قبر حضرت بلال ابن رباحؓ، آپ کی کنیت ابو عبد اللہ یا ابو عمرو ہے، بنی جمح کے غلام تھے جس وقت رسول خداؐ نے اظہار نبوت کیا، تو حضرت بلالؓ نے بھی تصدیق کی، کفار کا زور تھا، اور آپ ایک غلام تھے، ابو جہل آپ کو سخت دھوپ میں منہ کے بل لٹاتا اور پکی کا پاٹ آپ کے اوپر رکھتا، اور طرح طرح کی اذیتیں پہنچاتا اور کتنا کہ محمدؐ کو خدا کا انکار کر کے بلالؓ اس حالت میں بھی ادا ادا کہتے، آخر صدیق اکبرؓ نے خرید کر آزاد کر دیا یہ محبوبِ مالکے عاشق تھے، اسی بزرگ صحابی نے سب سے پہلے اذان دی، اور یہ خدمت ہمیشہ آپ کے سپرد رہی، صدیق اکبرؓ کی خلافت میں بھی مؤذن رہے، اور آپ کی وفات کے بعد حضرت عمرؓ سے اجازت لیکر جہاد کے لئے شام میں آئے، فتح بیت المقدس کے وقت حضرت عمرؓ نے آپ کو اذان دینے کے لئے کہا، جس وقت بلالؓ نے ادا اکبر، ادا اکبر کی صدا بلند کی، تمام حاضرین بیتاب ہو گئے اور بے اختیار رونے لگے، رسول اللہؐ کی صحبت کا نقشہ سب کی آنکھوں میں پھر گیا، جس وقت حضرت عمرؓ دوبارہ شام میں تشریف لائے، حضرت بلالؓ نے بمقام جابرؓ کا تذکرہ غوطہ دمشق کے قریب میں ہو چکا ہے، اقامت ختیار کی، ایک شب رسول اللہؐ کو جن کا خیال بلالؓ رضہ کو ہر وقت لگا رہتا تھا خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں: بلالؓ کیا وہ وقت نہیں آیا کہ تم ہماری زیارت کے لئے آؤ، بیدار ہوئے تو دل کے خطر اپنے چین سے بیٹھنے نہ دیا، سیدہ صدیقہؓ منورہ کا کاستہ لیا، اور روضہ اقدس پر منہ رکھ کر رونے لگے، نماز کا وقت آیا تو اذان دی، ایک عرصہ بعد بلالؓ کی آواز مدینہ میں سنائی دی، تمام شہر میں کہرام مچ گیا، اور اصحاب رسول اللہؐ بیتاب ہو کر گھر وں سے نکل آئے۔
 سہ ماہ میں آپ کی وفات دمشق میں ہوئی، اور باب الصغیر میں مدفون ہوئے، اپنے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔

قبر حضرت اویس قرنیؓ اگرچہ رسول اللہ کے صحاب میں اس لئے شمار نہیں ہو سکتے کہ آنحضرت کی صحبت سے مستفیض نہیں ہوئے۔ لیکن رسول خدا کے زمانہ میں تھے۔ اور آپ کے غائبانہ عاشق تھے، حضرت عمرؓ نے انکی بہت عزت کیا کرتے تھے۔ آپ کی بزرگی اور آپ کے نام سے دینار اسلام واقف ہے، ثنائی کہتا ہے:-

روزِ ناباید کہ تائیک مشتِ پشتم از پشتِ پیش	زادے رافرتہ گردو یا حمایہ راکسن
ہفتہ ناباید کہ تائیک پینہ دانہ زاب و گل	شاہدے راعلہ گردو یا شہیدے راکفن
ماہ ناباید کہ تائیک لطفہ از پشتِ و رحم	صفہ سے خیز و بیدار یا عروسے انجن
سالہا ناباید کہ تائیک سنگ قابلِ آفتاب	لعل گردو و بدخشاں یا عقیق اندرین
قرن ناباید کہ گردن گردواں یک شبے	عاشقے راصل بخشد یا غدریے باطن
دور ناباید کہ تائیک و صاحب دل شود	بازید اندر خراساں یا اویس اندر قرن

ان کی قرب کے مقام میں اختلافِ حقاقت لکھتا ہے کہ باب الجاییہ میں ہے، اور بعض اسکندریہ اور بعض دیاربکر میں بتاتے ہیں، مشہور یہ ہے کہ ”رقہ“ میں ہے، اور بعض گمان کرتے ہیں کہ حضرت علیؓ کے ہمراہ جنگ صفین میں تھے اور اسی جگہ کام آئے:

قبر حضرت ”فضالہ ابن عبیدہ“ انصاری، اوسی، غمری ہیں۔ اور کینت ابو محمد ہے، غزوہ امد اور اس کے بعد تمام لڑائیوں میں رسول اللہ کے ہمراہ تھے، بیعتہ الرمنوان میں بھی شریک تھے، ایام خلافت میں شام کی طرف آئے، فنج مصر میں بھی حصہ لیا، مگر اقامت و شوق میں بغیاء کی، امیر معاویہ نے جب صفین پر فوج کشی کی تو فضالہ کو و شوق کا قاضی مقرر کر کے کہا کہ اس میں تمہارا کچھ فائدہ نہیں، لیکن تمہاری ذر کینہ میں و فنج سے بچنا چاہتا ہوں، اسکے بعد امیر نے انہیں سپاہِ ربناکہ رویوں کے مقابلہ میں بھیجا، بحری لڑائیوں میں کاروائے نمایاں ان سے ظہور میں آئے، ۳۵ھ اور ۶۹ھ کے درمیان و شوق میں وفات پائی، آپ کا جنازہ حضرت معاویہ نے خود اٹھایا اور اپنے بیٹے عبداللہ کو کہا کہ او تم بھی اٹھاؤ، اب ان کے بد کسی ایسے شخص کا جنازہ تم نہ اٹھاؤ گے، باب الصغیر میں آپ کی قبر ہے، قبر حضرت ابی بن کعب، انصاری، خزرجی، معاویہ ہیں، بیعت عقبہ اور جنگ بدر میں شریک تھے، حضرت عمرؓ فرمایا کرتے تھے کہ ابی تمام مسلمانوں کے سردار ہیں، عبادہ بن صامت، ابن عباس،

عبداللہ بن خطاب ان سے حدیث روایت کرتے ہیں، مشہور روایت ہے کہ قرأت میں ان سے بڑھ کر کوئی ماہر نہ تھا، آپ رسول اللہ کے کاتب بھی تھے، سلسلہ میں بعد ملاقات حضرت عثمانؓ فاطمائی اور بقول یا قوت شہر کی جانب مشرق آپ کا مزار ہے، اسی جگہ ایک اور صحابی کی قبر ہے جو حضرت عبداللہ بن مسعود کی طرف منسوب کی جاتی ہے، مگر یا قوت کہتا ہے کہ یہ لوگوں کا زعم ہے کہ یہ قبور ان اصحاب کی ہیں، صحیح یہ ہے کہ وہ مدینہ میں مدفون ہوئے۔

قبر حضرت شریل بن حسنہ: حسنہ آپ کی والدہ کا نام ہے۔ آپ کے والد کا نام عبداللہ تھا فتوحات شام میں بہت حصہ لیا، سلسلہ میں طاعون عمواس میں آپ اور ابو عبیدہ ایک ہی محل فوت ہوئے۔ باب تو ما کے باہر آپ کا مرقبہ ہے، بعض روایتوں کے مطابق آپ کا مزار غزیر میں ہے، آپ کی اور حضرت ابو عبیدہ کی قبر اب الصغیر میں ہے۔

قبر حضرت ضرار بن الازور: اس بہادر سپاہی اور صحابی نے شام میں نہایت عمدہ خدمات کیں اور فتوحات میں بہت کچھ حصہ لیا، اس وقت عمواس سپاہی زندہ بکتر لگا کر لڑا کرتے تھے، مگر ضرار کو انکی کچھ ضرورت نہ تھی، انکی شہسوار، بہادری اور شاعری مشہور ہے، جس وقت رسول اللہ کے پاس حاضر ہوئے تو کہا یا رسول اللہ میرے پاس ایک ہزار اونٹ ہیں، ان کو چھوڑ کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں، اور میں نے کچھ شرکے ہیں، آنحضرت نے پڑھنے کی اجازت دی، کہا

خلعت القداس وعرف القیان میں نے رزم و رزم کے سب سامان چھوڑ دیئے
والخیر اشرہا والشمالا میں شہاب اور دودھ پیا کرتا تھا۔

وکرى المجبر في غمره میری تمام قوتیں اور کوششیں مسلمانوں سے جنگ کرنے
وجهدی علی المسلمین القتالا میں صرف ہوتی تھی۔

فیارب لا احنین صنعتی پس اے میرے پروردگار میری تجارت کو خسارہ میں نہ رکھ،

فقد بعت اھلی و مالی بدالا میں نے اب انکی تلافی میں اپنی عزیزیں اور مال کو چھوڑ دیا ہے،

رسول اللہ نے فرمایا کہ تمھاری تجارت خسارہ میں نہ رہے گی، باب الشری کے باہر آپ کی قبر ہے

اس کے قریب آپ کی ہمشیرہ "خولہ" کا مزار ہے۔

مذکورہ بالا قبور کے علاوہ مقبرہ ابوالدرداء صحابی غزیری انصاری کا ہے جو فاروق اعظم کے عہد

میں دمشق کے قاضی تھے۔ اور حضرت عثمان کے حملہ میں فوت ہو کر باب الصغیر میں مدفون ہوئے۔ اس کے قریب قبر ام الدرداء کی ہے۔ اور اسی جگہ سہل بن خلفہ، دواثلیہ بن الاسقع، اور اوس بن اوس اور کعب الاحبار، اور علی بن عبداللہ بن عباس، اور سلمان بن عبداللہ بن عباس کی قبریں ہیں۔ ایک گنبد میں آنحضرت کی تین حرم اور فاطمہ زہرا کی کنیز فضہ کی تربت ہے۔ ایک اور قبر محمد بن عمر بن علی بن ابی طالب کی اسی جگہ ہے۔

ان کے علاوہ بیشمار صحابہ اور تابعین کی قبریں ہیں۔ مگر ان کا پتہ موجودہ زمانہ میں ملنا مشکل ہے کیونکہ دولت بنی عباس کے آغا میں ان قبروں پر قلبہ رانی کی گئی اور زراعت کے لئے زمین بھانگی گئی۔

حاشیہ نمبر ۳۲۔ اگرچہ یا قوت دیگر مورخین کے حالہ سے بیشمار بزرگان دین اور مشاہیر اسلام کی تدفین کا پتہ باب الصغیر کے قبرستان اور دمشق کے قریب میں بتاتا ہے، مگر جسے عمداً انکار نہیں کیا۔ اور یہ اس لئے کہ ہم اپنے موضوع سے دور نہ جائیں۔ مدائن کے تذکرہ کے لئے ایک علیحدہ ضخیم کتاب کی ضرورت ہے۔ یا قوت اور دیگر مورخین کی تحریروں سے جو ہمارے مطالعہ میں رہی ہیں اور جن کا حوالہ دیا گیا ہے واضح ہوتا ہے کہ دمشق کی آبادی اس کے زمانہ اقتدار میں موجودہ مشہور دارالسلطنتوں سے کسی طرح کم نہ تھی۔ ابن تیمیہ ابن بطوطہ کا ہمعصر تھا اسکے خزانہ کے ہمراہ چاس ہزار آدمیوں کا ہجوم تھا۔ اس کے گذرے زمانہ میں آبادی کا یہ حال تھا کہ گذشتہ زمانہ میں قیاس ہو سکتا ہے کہ کیا کیفیت ہوگی۔ اس آبادی کا ایک حصہ ہر ایک زمانہ میں وہ اہل کمال آدمی تھے جو دمشق میں مدفون ہیں اور جن کا تذکرہ ابن حصار نے حاشیہ ص ۱۱۱ میں کیا ہے۔ ابوالفضل محمد بن محمد فارابی مشہور و معروف حکیم و فیلسوف شخص ہے۔

فلسفہ میں اسکی تصانیف ہیں۔ دمشق میں ۱۱۱۱ھ میں انتقال کیا۔ یوحنا بن جبلاں کا شاگرد تھا جبکہ انتقال مقتدر کے زمانہ میں اس سے پیشتر ہو چکا تھا۔ یا قوت ایک شخص علی بن ابی القاسم محمد ابو الحسن التیمی اللغری القنصلینی کا ذکر کرتا ہے کہ نصر بن ابراہیم المقدسی سے دمشق میں صبیح بخاری کا درس لیا۔ عراق میں گیا اور پھر دمشق میں متعلقات امت اختیار کی۔ رئیس دمشق ابو داؤد المفرج نے اسکی قدر و منزلت کی۔ یہ شخص کیمیائیں بیکانہ درکار تھا۔ چاندی کیمیائی عمل سے بنایا کرتا۔ اور اسکی ادکتا میں میری نظر سے بھی گذری ہیں جن کے نام کتاب تہذیب اللہ فی الاصول سہا۔ اور کشف فضائل المشیئة المحشویہ ہیں۔ بجاہ رمضان ۱۱۱۱ھ میں دمشق میں انتقال کیا۔

باب افراد میں شہد حسین بن علیؑ اور شہر کے باہر ایک ستر گنبد کے نیچے قبر محمد بن عبداللہ
بن حسین بن اسماعیل بن جعفر صادقؑ ہے؛

”عربی وضع عمارت“

ہر ایک ہستی عدم کا مقابلہ کرتی ہے؛ اور ہر ایک جاندار فطرۃً اس سے مقدم ”حفاظت“ کی ضرورت
محسوس کرتا ہے۔ یوں تو قدرت نے اسے سب کچھ دے رکھا۔ مگر وہ ان قدر ترقی و ارتقاء سے مختلف اسباب
حفاظت مہیا کرتا ہے؛ یہ اس کی صنعت ہے؛ طبیقہ حیوانات بالطبع حفاظت کا تقاضا کرتا ہے۔ درخت کی شاخوں
پہاڑ کی غاروں؛ زمین کے سوراخوں میں ہر ایک جاندار نے گھر بنا رکھا ہے۔ حضرت انسان جو خلیفۃ
اللہ فی الارض ہے اس اعلیٰ طبقہ میں سب سے ممتاز ہے۔ اس نے صد ہا سال میں تمدن کے مختلف
مرحلے طے کئے؛ پہاڑوں میں رہا؛ جنگلوں میں غار بدوش تھا؛ چھوٹے ٹپوں میں رہائش اختیار کی؛ اور
آخر تمدن کے انتہائی شہریت پر پہنچا۔ تہذیب و حفاظت جان و مال کا فکر کم ہوتا گیا؛ مگر رفتہ رفتہ ایسی نسبت
سے ”نیچر“ اور اس میں بُعد بڑھتا گیا؛

انسان مدنی الطبع ہے؛ اس کی متفقہ طاقت و علم کا اظہار؛ تہذیب و ترقی کی ترقی صرف
شہر میں ہو سکتی ہے۔ ”شہریت“ اس سے صد ہا سال کی کوششوں کے بعد حاصل کی؛ اگرچہ وہ ان
فائدے سے محروم ہو گیا جو ”نیچر“ کے ساتھ بالمشافہ گفتگو کے ذریعہ حاصل ہو سکتے ہیں؛ کیونکہ اس میں شک
نہیں کہ شہر میں صنعت اور دیہات اور تمدن کے ابتدائی مراحل میں قدرت ”اپنا کام کرتی ہے“ لیکن

ابوالبیان بن محمد طالق قرشی طائفہ بیانہ کے بانی اور ان کے ہم عصر شیخ ارسلان جنگا تذکرہ ابن بطوطہ
بھی کرتا ہے نامور فاضل اور پرہیزگار بزرگ تھے؛ ابن قیم اور ابن تیمیہ کے نام سے ہر ایک شخص واقف ہے
زمین الدین ابن رجب؛ فخر الحافظ کبیر ابو القاسم ابن عساکر؛ بدر الدین المعروف ابن مالک؛ حافظ دہلی
شمس الدین؛ تقی الدین ابن صلاح؛ یوسف بن عبدالرحمن المعروف بخافضہ زری؛ شیخ ابوالکرم الدین ابن عربی؛
علامہ تاج الدین اسکی؛ قاضی القضاۃ احمد بن محمد ابن خلکان؛ ابراہیم بن احمد موصی؛ یہ تلامذہ شہیر اسلام
محدث؛ فقیہ؛ مفسر؛ مؤرخ؛ نحوی اور صاحب تصانیف گذرے ہیں جن کی قبریں دمشق میں نزدیکی گاہ

اس نقص کو رفع کرنے کے لئے یہ تو نہیں ہو سکتا کہ انسان ترقی کے چند چیزوں سے بچے اُتر آئے اور اس طرح تنزل کرتا ہوا ابتدائی حالت کی طرف جمع کرے۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ انسان موجدہ حالت میں جنگلوں اور پہاڑوں میں اس غرض سے رایش اختیار کرے کہ قدرتی منظروں میں جلوہ قدرت دیکھے جو کچھ اسکی صنعت نے کیا وہ یہ ہے کہ فن عمارت میں قدرت کا خاکہ اُڑایا۔ اور وہ بعد جو شہریت کے باعث ہمیں اور نیچر میں پیدا ہو گیا تھا کم کر دیا اور کم کر رہا ہے۔ اس لئے اسی صنعت جہیں جلوہ قدرت نظر آئے اعلیٰ پایہ کی عمارت ہے؛ اگر کسی عمارت میں یہ خوبی نہیں تو کچھ بھی نہیں۔

فن عمارت کے اغراض پر بہت کچھ بحث ہو سکتی ہے۔ اور اسکی ابتدائی صورت اور ترقی کی تاریخ مفصل بیان ہو سکتی ہے جو ہمارا موضوع نہیں؛ اس میں کچھ شک نہیں کہ انسانوں میں ہی انسان قابل تقلید ہے اور تقدار کی صلاحیت رکھتا ہے جسکی ذات میں الہی اوصاف نظر آئیں؛ اور انسانی صنعت کا وہی بہترین نمونہ ہے جس میں جلوہ قدرت دکھائی دے۔ اس لئے مختلف اقسام عمارت کی خوبیوں کا موازنہ کرنے کے لئے ہمارے پاس صرف ایک ہی معیار ہے اور وہ ”نیچر“ ہے۔

دنیا میں بیشمار قوموں کا عروج اور نزول ہوا۔ ان میں سے ہر ایک قوم نے اس فن کو ترقی دی؛ بعض قوموں کے نام صفحہ ہستی سے حرف غلط کی طرح مٹ گئے۔ اور ان کی عمارتوں کے آثار بھی نہیں ملتے؛ بعض قوموں کی یادگار دنیا میں اس وقت بھی عمارتیں موجود ہیں؛ اگرچہ عموماً مکھڑا کی صورت میں ہیں؛ لیکن ان قوموں کی تواریخ؛ انکی ضروریات؛ انکے حضائل؛ ان کے مذاہب کی زبان حال سے بیان کرتی ہیں۔

یہ غلط ہے کہ خاص خاص قومیں اس فن کی موجدہ متبع؛ اور مخترع ہیں؛ لیکن یہ صحیح ہے کہ خاص خاص قوموں نے اس فن میں کمال حاصل کیا؛ اور ترقی میں جس قدر حصلیا؛ وہ ان کی صنعت کا اختراع اور ایجاد ہو سکتا ہے؛ اور اس لئے انہیں عام عمارت میں خاص امتیاز حاصل ہے؛ مصری؛ یونانی؛ رومی؛ عربی؛ عمارتیں قابل تقلید بننے لگی ہیں؛ ان لوگوں کے مذاق اور ذائقہ نے ان میں ایسی باتیں پیدا کیں جو زمانہ کی ترقی کا تاریخی ثبوت ہیں؛ یہ عمارتیں انسانی صنعت کے نمونے ہیں۔ ان میں ایسی باتیں پائی جاتی ہیں جو ایک دوسرے سے مغایرت اور تمیز پیدا کرتی ہیں؛ ان کی وضع ایک دوسرے سے زالی ہے؛ لیکن آخر یہ عمارتیں ہیں اور دنیا میں ان سے پہلے بھی عمارتیں

تھیں۔ بہر حال مختلف وضع کی عمارتوں کی تقسیم میں مصری، یونانی، چینی، عربی عمارتوں کے تحت دیگر عمارتیں ہیں۔ آج دنیا میں جس قدر عمارتیں ہیں وہ انہی عمارتوں کے نمونہ پر تعمیر ہوئی ہیں۔

اتہرام مصر اور دیوار چین اب بھی موجود ہے اور یہ عمارتیں عجائبات دنیا میں شمار ہوتی ہیں، ہزار سال سے انقلاب نہ ان کا مقابلہ کرتی چلی آئی ہیں کیسی پختہ، کیسی مضبوط ہیں، ان کا طول، ان کا عرض، ان کا مصالح، انکی وضع، پر غور کرو، یہ لوگ کیسے ارادہ کے پکے اور مستقل مزاج تھے، ان کی ضرورتوں کا تقاضا، انکے دماغی قوا پر کیا اثر کر رہا تھا، زمانہ لے اس فن میں کیا کچھ ترقی کی تھی، اب ان کا مقابلہ موجود زمانہ کی عمارتوں سے کرو، اہل الذکر کیسی بھدھی عمارتیں ہیں، آخر الذکر قلب پر خاص خاص اثر پیدا کرتی ہیں، یہ کیفیتیں ہیں جن کا اظہار الفاظ میں شکل ہے، یہ انسانی دماغ کی اختراع ہے، یہ ذات کا عکس ہے، عمارت کا طول و عرض، اسکی مضبوطی، اسکی تکمیل کوئی خوبی نہیں، اس میں انسانی ذہنی طاقتوں کا کچھ کام نہیں، ویسے تو بہار زیادہ مضبوط، زیادہ لمبے، زیادہ اونچے، اور تمام قدرتی شبہا نہایت مشکل ہوتی ہیں اسے انسانی صنعت کب پہنچ سکتی ہے، اور اگر مٹی کا ایک تودہ کھرا کر دیا جائے تو اس میں کوئی خوبی ہے، قدرتی اشیاء میں صنایع حقیقی کی صنعت کا مد نظر آتی ہے، انسانی صنعت میں فن ہو، ناپا ہئے، تصور میں قدرتی منظروں کا نقشہ کھینچا ہو، محسوسات سے جو کچھ اثر قلب پر ہوتا ہے، ذہن میں ذخیرہ ہو، اور معلومات کا خزانہ دماغ میں جمع ہو، اسکے بعد دماغی قوتیں ان میں اپنا نصیب کریں، ان کی ترتیب، تعمیر، تکمیل میں معمار طبیعت اپنے جوہر دکھائے، اور پھر خارج میں ان کا ظہور ہو، یہ فن ہے، صنایع حقیقی کے کاموں پر نظر کرو، اس کا علم، اس کا ارادہ، اسکی قدرت کا اظہار ہو رہا ہے، صرف یہی نہیں اس میں اس کی ذات کا جلوہ نظر آ رہا ہے، انسانی صنعت میں اگر انسانی علم، ارادہ، قدرت، کی جھلک نہ ہو، تو کیا ہے، وہ نہایت اعلیٰ پایہ کی عمارت ہے جیسے معمار خود نظر آتا ہے۔

عمارت میں، در دیوار، فرش اور سقف، ستون اور میناریہ کی کچھ ہوتا ہے، انکی دو چیزیں ہیں، ان کی زیبائش یا تو محذب صورت میں ہوگی یا خوف میں، ان دونوں کا ماحذ مع مستوی ہے دنیا کی کل عمارتوں میں یہی تین پائی جاتی ہیں، مصری عمارتوں میں صرف دیواریں، اور یونانی عمارتوں میں صرف ستون، اور عربی عمارتوں میں ہر ایک جزو عمارت موجود ہے، رومیوں نے یونانیوں کا

حاکم اور ارباب اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی خاص غرض مد نظر نہ تھی؛ انکی تمام صنعت محرابوں پر ختم ہو گئی؛ محدب ستون رومی صنعت نے اور بگاڑ دیئے؛ اور محوف یونانیوں سے نسبتاً زیادہ خوب صورت ہیں؛ لیکن یونانی رومی اور ان کے دستاویزوں کی عمارتوں میں عجائب پرستی پائی جاتی ہے؛ عیسائیت نے رومی اور یونانی صنعت پر خاص اثر کیا؛ اور اس زمانہ کی ہر ایک عمارت سے عیسائیت ٹپکتی ہے؛ خوب صورت اور جذبات سے بھری ہوئی ہے؛ لیکن نہایت نامکمل ہے؛ اور اکثر حالتوں میں جہالت میں مستغرق ہے؛ لیکن بچوں کا مزاج؛ وہی سادگی؛ وہی باتیں پائی جاتی ہیں؛ ابناء باسفورس؛ بحیرہ ایدریا کے کنارے اس زمانہ سے روشن کر دیئے؛ لیکن رفتہ رفتہ جب اسمیں بت پرستی کا رواج ہوا تو شمع مزار کی کیفیت ہی رہ گئی؛ عیسائیت نے وہی انکی عمارتیں میں؛ بالکل اس قدر متاثر ہے؛ جس کا تعویذ نقش و نگار سے آراستہ ہی؛ لیکن اسکے اندر روح نہیں؛ ایک مردہ جاکا پتلا پڑا ہے؛ آنکھیں ہیں پر دیکھتا نہیں؛ کان ہیں پر نہ سنتا نہیں۔

رسنک لکھتا ہے کہ ”جب رومی حکومت رو بہ زوال تھی؛ عیسائی صنعت بھی دو حصوں میں منقسم تھی؛ ایک مغربی اور دوسری مشرقی؛ اول الذکر کا مرکز روم تھا۔ اور دوسری قسطنطنیہ میں تھی۔ مشرقی میں آغاز عیسائیت کا ظہور ہوا ہے؛ لیکن مغربی میں یونانی کاریگراں نے اس فن کو قوت بخند کے تصرف سے اعلیٰ پایہ پر پہنچایا؛ لیکن یہ تقسیم صرف بلحاظ زمانہ اور حصہ کی گئی ہے۔ درحقیقت رومی صنعت رومی شہنشاہت کے ہر ایک حصہ میں ایک ہی وضع کی تھی؛ البتہ اتنا ضرور ہے؛ کہ اٹلی میں لاطینیوں کے ہاتھ میں اور یونان میں یونانیوں کے ذریعہ اسکی اشاعت ہوئی؛ اگر ان دونوں کو عیسائی رومی صنعت کے نام سے موسوم کیا جائے تو بالکل صحیح ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ اس میں مہری شائستگی مفقود ہے؛ لیکن عیسائیت نے اسکے اغراض کا پیمانہ بلند کر دیا؛ اور یونانی کاریگروں نے اسے صورت تاباں میں جلوہ دیا؛ لیکن رفتہ رفتہ عیسائیت میں تغیر آتا گیا۔ اور انکی عمارات کی بھی کایا پلٹ گئی؛ وہ پچھن اور انکی سادگی کا زمانہ گزر گیا۔ اور سچ تو یہ ہے کہ اسے تو موت ہی آئی؛ شایہ کہ بدیہ غنی کھلنے سے بیشتر مرجھا گیا؛ اور اب نہ اسمیں وہ زندہ جن ہے؛ اور نہ وہ روحانی زندگی ہے۔ ایک پتھر کی صورت ہے؛ لیکن اعجاز عیسوی سے اس مردہ کو دوبارہ زندہ کرنے کی کوشش کی گئی۔ اس عظیم الشان شہنشاہت کے شمال اور جنوب سے دو قومیں اٹھیں جنہوں نے ان کے ممالک۔ ان کے

علم ان کی صنعت پر قبضہ کر لیا۔ شمال سے لمبارڈو اور جنوب سے عرب۔ اُسے اول الذکر نے تو عیسائی صنعت کے کمزور پلپ میں ایک برقی اثر پیدا کیا اور آخر الذکر نے اس میں ایک تازہ موج بھونکی۔ بہت پرستی کا اشتعال کیا۔ لمبارڈو نے ہر ایک معبود جو تعمیر کیا جہانی درزش یعنی شکار اور جنگ کی تشکیلوں سے مزین کیا۔ لیکن عربیوں نے ہر ایک قسم کی بت پرستی کا خیال مساجد کی تعمیر سے نکال دیا۔ اور اس کے مناروں پر اللہ اکبر کی صدا بلند کی۔ رومی کھنڈرات جن پر لمبارڈو اور عربوں نے اپنی عمارتیں بلند کیں۔ ان دونوں قوموں کی صنعت کے بنیادی پتھر ہیں۔ دونوں کے اغراض جدا جدا بلکہ متضاد تھے۔ دونوں طوفان کی صورت میں اُٹھے۔ شمال کی جانب سے لمبارڈو سیل رخ کی طرح بہتے ہوئے آئے اور جنوب سے عرب ایک آتشی سمندر کی طرح بڑھا۔ ان کا اتصال دسین میں ہوا۔ گیمینیا کی اثر یہ ہوا کہ ایک خاص وضع عمارت پیدا ہو گئی جسے گاتھک کہتے ہیں۔

مذکورہ بالا اقتباس ہم نے یکن کی کتاب ”سٹون آف نیشن“ سے کیا ہے۔ اور اس میں کلام نہیں کہ جس طرح یونانیوں نے مصریوں سے اور مصریوں نے دیگر اقوام سے یہ فن سیکھا۔ عربوں نے یہ فن یونانیوں سے حاصل کیا۔ رسکن نے بالکل بجا کہا کہ ہر ایک قوم نے اپنی عمارتوں میں اپنے مذہبی خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اسکے یہ معنی نہیں کہ ان لوگوں نے اپنی عمارتوں کو بت خانہ بنایا ہوا تھا۔ اور درو دیوار پر دیوتاؤں اور عجائب المخلوقات کا خاکہ اُڑایا ہوا تھا۔ بلکہ ان عمارتوں کی وضع سو بت پرستی ظاہر ہوتی تھی۔ اور اگر وہ تصویروں اور بتوں سے سحر بھی ہوں پھر بھی جو کچھ اثر قلب پر ان عمارتوں کے دیکھنے سے ہوتا تھا وہ مادی دنیا کی خواہشات اور خوشی پیدا کرتا تھا۔ اور جو روح ان میں موجود نہ تھی۔ اور وہ روحانی جذبات۔ روحانی خوشی جو قدرتی اشیاء کے دیکھنے سے پیدا ہوتی ہے ان عمارتوں میں مفقود تھی۔ بات اصل میں یہ ہے کہ معمار کی طبیعت اختراع کرتی ہے۔ اسکے علی جذبات اپنا اثر دلاتے ہیں۔ اور اس کی دماغی قوتیں اپنا تصرف کرتی ہیں۔ اور پھر ایک نقشہ علمی صورت سے خارج میں عمارت کی شکل میں ظہور کرتا ہے۔ اگر ہمارا اپنے آپ کو ایسا دلیل سمجھتا ہے کہ ہر ایک عجیب چیز کو مہود تصور کر کے اسے سجدہ کرتا ہے۔ اور ایسا جاہل ہے کہ اپنے ہاتھ سے پتھر تراش کر موتی بناتا ہے اور پھر ان کی پرستش کرتا ہے۔ قیاس ہو سکتا ہے کہ اس شخص کے دل و دماغ پر کیا چیز اثر کر رہی ہے اور اس نے اس کی حرکتوں سے یہ اثر ظاہر ہوئے بغیر نہیں ہ سکتا۔ بہت پرست قوموں کی صنعتوں میں وہی کچھ ظاہر ہوتا ہے

جوان کے دماغ میں ہے، یعنی ان میں نیچر نہیں ہے۔ انکی عمارتوں میں روحانی زندگی نہیں ہے۔ ان میں صداقت، ایمان کی بونہیں، لیکن عربی صنعت میں یہ سب خوبیاں موجود ہیں، اسلام سے پیشتر دنیا میں کوئی قوم توحید سے جیسا کہ اسلام نے تعلیم کی، واقف نہ تھی، اور اس لئے یہ ممکن نہیں کہ انکی صنعتوں سے وہ امر ظاہر ہو جسکا ادن کو علم نہ تھا، یہ صرف عربوں کا حصہ تھا، اور اس کا خمر صرف اسی قوم کا حصہ ہے۔

انسوس ہے کہ دمشق میں جہاں عربی پایہ خلافت صرف ایک سو سال تک رہا، ایسی عمارتیں جو صفت کا نمونہ ہوں بہت کم ہیں، جبکی وجہ یہ ہے کہ ابتدا میں ان لوگوں کو اس طرف خیال نہیں آیا، انکی توجہ زیادہ تر فتوحات کی سلسلہ جنباں رہی، اور جس وقت وہ تمدن دینا پر قابض ہو گئے، اور دولت و ثروت نے ان کے خزانے سمور کر دیئے، اور اندرونی اور بیرونی خرچشوں سے پیفر ہو گئے، تو علوم و فنون کی طرف خود بخود بحالت امن طبیعتیں پائل ہوئیں، اس وقت وہ قریباً ایک صدی کا عرصہ طے کر چکے تھے۔ اور یہ زمانہ دمشق کے زوال کا تھا، اس وقت عباسیہ کا عروج ہوا، البتہ بنو امیہ نے ہسپانیہ میں اپنے علوم و فنون کو کمال کے درجہ پر پہنچایا، اگر عربی تمدن کی تاریخ کا مطالعہ کرنا ہو تو ان عمارتوں کو دیکھو جو بنو امیہ ہسپانیہ میں تعمیر ہوئیں، دمشق کے بنو امیہ کی تاریخ نامکمل ہی جاتی تھی، اس لئے ہم نے بغداد کے بعد انکے کانائے ہسپانیہ کی فتوحات اور عمارات سے شروع نہیں کئے، اگرچہ ان لوگوں کا کمال جس کے اہل یورپ بھی معترف ہیں اور خوشہ چین ہیں ہسپانیہ میں ہی ظاہر ہوا، الحمد للہ اور ہسپانیہ کی دیگر عمارات کا تذکرہ تو بترن زندگی وقت پر ہوگا، بالفعل ہم دمشق کی جماع اموی کا ذکر کرتے ہیں۔

”الجامع“

عربیوں کی عمارات تعمیر مساجد سے شروع ہوتی ہے، اور سچ تو یہ ہے کہ اسی پران کی صنعت کا آغاز ہوا، اور اسی پر اسکا خاتمہ ہے، تمام خوبیاں جو عمارت میں ظاہر ہو سکتی ہیں عربیوں نے اپنی مسجدوں کی تعمیر میں روشن کر دیں، تمام ذہنی طاقتیں اسی میں صرف کیں، اور قدرتی ہشیا کے اثر کو مساجد کے حدود و بار پر نقش کر دیا، جبکا عکس قلب پر کیفیتیں پیدا کرتا ہے، اس سے یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ عربی صنعت مساجد کی تعمیر کے علاوہ کسی اور عمارت سے واقف ہی نہ تھی، یا دیگر ہشیا پر مساجد کی طرح وہ اپنی خوبیوں کا اظہار نہیں

کر سکتی تھی، ایک شخص جو مسجد کے دروازوں کی کڑی، عاج، اور فرش کے پتھر کو طرح طرح کے نقش و نگار سے مزین کر رہا ہے، عام شیار پر بھی اسی طرح اپنی صنعت کو کام میں لاسکتا ہے، بات اہل میں یہ ہے کہ اسلام نے بت پرستی کا خاطر خواہ اہتصال کیا، عیش و عشرت کے سامان سونے اور چاندی کا استعمال بطور زیورات، ریشم اور زربفت کا لباس، اور بت تراشی جو تمدن کے اسباب میں شمار ہوتے ہیں اسلام کی تعلیم کے مخالف ہیں، اس لئے مسلمانوں نے اس طرف توجہ نہیں کی، ان کے دل پر کلمہ توحید نقش تھا، زہد و تقویٰ، راستی، ایمان داری، انکی طبیعت ہو گئی تھی، اور ان کے افعال پر نور تھی، غنا و مذک کی عارت میں خیالات اور تقدیس جو اسلام ہمارے دل میں پیدا کر چکا تھا اپنا کام کرتے تھے، اسلام کی تعلیم ان کے پاکیزہ خیالات تقاضا کرتے تھے کہ ان کی صنعت مساجد پر اور فی سبیل اللہ صرف ہو۔

سب سے پہلی مسجد مدینہ میں تعمیر ہوئی، یہ مسجد نبویؐ رسول خدا کے زمانہ میں بنی، اس وقت تک بلکہ اسکے بعد ایک عرصہ تک مسلمانوں نے میدان صنعت میں قدم نہیں رکھا تھا، اس وقت تو وہ اپنے جان مال کی حفاظت کی فکر میں تھے، علوم و فنون کا چرچا تو بحالت امن اور بصورت فراغت و فرصت ہوتا ہے، یہ مسجد ابتدا میں مربع شکل میں تھی، اینٹوں کی دیوار نے احاطہ کیا ہوا تھا، اور کچھ حصہ کڑی کے شہر وکس مسقف تھا، جنہیں کھجور کے تنے بہا رہا دیتے تھے، ان ستونوں پر پلستر کیا ہوا تھا، اس سادہ عمارت میں

حاشیہ نمبر ۳۳۔ یا قوت اس مسجد کا نام شمس النعمانی لکھتا ہے، ابتدا میں اس مسجد کی شکل مربع تھی لیکن رفتہ رفتہ اسکی توسیع کے ساتھ انکی شکل مستطیل بن گئی، حضرت عمرؓ نے اسے وسیع کیا، اور کہا اگر میں نے رسول اللہ کو یہ کہتے نہ سنا ہوتا کہ ۱۰۰۰۰ یعنی ان نزدیک فی المسجد، یعنی مناسب ہے کہ ہم اس مسجد کو اور بڑھا دیں، تو اسے پہلی حالت پر رہنے دیتا، کھجوروں کے تنوں کی بجائے خشکی ستون قائم کئے، اور چھ دروازے بنائے، اور عورتوں کے واسطے علیحدہ جگہ مقرر کر دی، حضرت عثمانؓ کے عہد خلافت میں اسے اور بڑھایا گیا، اور بجائے اینٹوں کے پتھر کے ستون اور دیواریں بنائی گئیں، مسقف میں ساکون کی لگائی گئی، خلیفہ ولید بن عبدالملک نے اسے نہایت خوبصورت بنادیا، اس وقت عمر بن عبدالعزیز مدینہ منورہ میں حاکم تھے، یہ کام انیس کے پتھر ہوا، ازواج نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے حجرے اس مسجد میں شامل کر دیئے، اس مسجد کے نقش و نگار پر اسی نہر اشغال سونا چاندی صرف ہوا، رونق انداز رسول کریمؐ کی جانب شرق قبلہ رخ واقع ہے، اور آپ کے ساتھ آپ کے یار غار صدیق اکبرؓ اور خادوق اعظمؓ کے مزار ہیں، مدین اکبر کا رسول اللہ کے قدم مبارک کے

صحن ہی ایک ایسی چیز تھی جسکی مقدم ضرورت اس وقت بوقت نماز محسوس ہوتی تھی اس کے بعد دیگر ضروریات کا کم و بیش خیال رکھا گیا تھا۔ ان میں سے... چھت بارش اور دھوپ بچنے کے لئے ضروری تھی۔ احاطہ کی دیوار دیگر عمارت کے درمیان حد فاصل اور مسجد کو علیحدہ کرتی تھی۔ اور اس طرح حضور قلب اور توجہ میں بیرونی شور و غل داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ اس مسجد کی تعمیر میں رسول اللہ اور آپ کے اصحاب نے اپنے اپنے ہاتھ سے کام کیا۔ ابتدا میں رسول اللہ ایک ستون پر تکیہ لگا کر کھڑے ہو کر خطبہ پڑھتے رہتے تھے۔ میں ایک حجر بنیایا گیا۔

یہ عمارت جو صدر اسلام میں پہلی مسجد ہے آئندہ زمانہ میں مساجد کا نمونہ تھی اور ضرورتاً یہی تعمیر ہوئی اور اس لئے اس کے تمام جزو ہر ایک جہ میں پائے جاتے ہیں۔ جامع اسوی کی تعمیر دمشق میں خلیفہ ولید کے عہد میں ہوئی۔ اس عمارت کی ابتدائی صورت ہم نہیں کہہ سکتے کیا تھی، مورخین نے بالاتفاق لکھا ہے کہ یہ آرامیوں کا ایک معبد تھا۔ چنانچہ بنی اسرائیل کے دور دورہ میں جب شاہ مصراریہ نے لٹناٹ پلاسز نے دمشق میں ایک دربار منعقد کیا۔ اور شاہ اسرائیل ویہ ویہ۔ اور آرامی بادشاہ اور دیگر چھوٹی چھوٹی سی ریاستوں کے رئیس اس جگہ بغرض اظہار اطاعت جمع ہوئے تو ایک دن۔ اعاز شاہ یہودہ سیر کرتا ہوا اس معبد کی طرف انکلا۔ اسکے اندر ایک منبر تھا۔ اسکی وضع پسند آئی، حکم دیا کہ سیکل سلیمان میں اسی نمونہ کا ایک منبر بنایا جاوے۔ آرامیوں کے اس معبد کا نام۔ رامون تھا۔ جسکے معنی نار ہیں عربی لفظ۔ زمان۔ اسی لفظ کی اصل ہے۔ شامی دیوتاؤں میں سے۔ رامون کی پرستش سب سے زیادہ ہوتی تھی اور یہ مندر اسی دیوتا کے نام پر تعمیر کیا گیا تھا۔ پرک نے عہد نامہ میں اس دیوتا کا ذکر کیا گیا ہے۔

۲۔ سلاطین باب میں نمان سلاطین دمشق کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ جب حضرت ایشع بنی نے اسے مرض جذام سے شفا بخشی تو اسے معلوم ہوا کہ بنی اسرائیل کا خدا اسی معبود حقیقی ہے۔ اس لئے دمشق کے دیوتا رامون کی پرستش سے توبہ کی مگر اتنا کہا کہ جب بادشاہ اس مندر میں جا کر رامون کے آگے گھجکے تو مجھ بھی ور سمجھنا چاہئے۔ اس واقعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس بت کی پوجا تمام اہل دمشق کیا کرتے تھے۔

پاس ہے اور فاروق اعظم کا سر صدیق اکبر کے شانوں کے قریب ہے۔

اس مقدس مقام کی عمارت اور اسکی زینت میں ہر ایک نیک بادشاہ نے کچھ نہ کچھ حصہ کار ثواب سمجھ کر لیا ہے لیکن خلیفہ ولید کے رتبہ کو کوئی شخص نہیں پہنچ سکتا۔ دینہ النبی میں یہ عمارت عربی صنعت کا نمونہ ہے۔

مفسرین بائبل کا خیال ہے کہ یہ لفظ ہڈیوں کا محقق ہے جیسا کہ ذکر یا باب ۱۲- آیت ۱۱ میں لکھا ہے کہ "اس دن یروشلیم میں بڑا ماتم ہوگا ہڈیوں کے ماتم کی مانند مجدوں کی وادی میں ہڈیوں کی سوج اس طرح کی گئی ہے کہ یہ مرکب لفظ ہے۔ ہڈیوں کا سوج دیوتا تھا اور رول یعنی انار سوج کی مثال ہے اس لئے ہڈیوں میں موسم گرما کے آخری ایام کے سوج دیوتا ہیں۔ جو اس وقت اناروں کو اپنی طبیعت سے بچہ کرتے ہیں اور اسکے بندہ جانتے ہیں یعنی موسم سرما کا آغاز ہو جاتا ہے۔ آپ کے پوجاری وادی مجدوں میں جمع ہو کر ان دنوں میں ماتم کیا کرتے تھے کہ سوج دیوتا صل ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ سوج دیوتا کا ماتم نہایت سخت ہوتا ہوگا کہ حضرت ذریانے اسے پیش گوئی کے رنگ میں "یروشلیم" کے ماتم کے ساتھ تشبیہ دی۔ حضرت ذریا جیسا کہ انکی کتاب سے ظاہر ہوتا ہے۔ "دارا" بادشاہ کے ہمصر تھے یعنی پیدائش مسیح سے پانچ سو سال پیشتر اس کا طور ہوا۔ اس وقت تک یہ مبدار ایوں کے قبضہ میں بدستور چلا آتا تھا اور وہ اس دیوتا کا سالانہ ماتمی تیو مارنا یا کرتے تھے۔ پُرانا عہد نامہ ملاکی نبی کی کتاب پر ختم ہو جاتا ہے۔ جو مسیح کے قبل از مسیح لکھی گئی۔ اس کے بعد نیا عہد نامہ مسیح کی پیدائش سے شروع ہوتا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس درمیانی چار سو سال کے عرصہ میں کسی وقت یہودی اس مبدار قابض ہو گئے۔ حضرت یحییٰ جو حضرت عیسیٰ کے ہمصر تھے۔ اسی مبدار میں مدفن ہوئے۔ اور آنحضرت کی تربیت اب بھی موجود ہے اگرچہ دمشق پر کچھ عرصہ یونانیوں کا بھی قبضہ رہا اور آخر کار رومی سلطنت کی حدود میں آگیا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مبدار میں ان فحش قوموں کے دیوتاؤں نے مداخلت نہیں کی۔ ۵۹ قبل مسیح میں یروشلیم کو فتح کیا اور رومی جمہوری سلطنت کے ساتھ ملحق کر دیا۔ اس وقت رومی گورنٹ کی طرف سے "انتی پیتر" کو یہودیہ کی سلطنت ملی۔ اس شخص کا بیٹا ہیرودیس اعظم تھا جو یہودیوں کا بادشاہ کہلایا۔ اس کے تین بیٹے "آرچلیوس"۔ "ہیرودیس انتیاس"۔ اور "ہیرودفلپ" تھے۔ ان تینوں میں سلطنت تقسیم ہو گئی۔ "ہیرودیس انتیاس" نے "ارمیاہ" شاہ عرب کی لڑکی سے شادی کی مگر آخر کار اسے چھوڑ کر اپنے بھائی فلپ کی زوجہ سے تعلق پیدا کر کے نکاح کر لیا۔ اس وقت حضرت یحییٰ زندہ تھے۔ اور لوگوں کو وعظ و نصیحت سے راہ ہدایت دکھاتے تھے۔ آنحضرت نے ہیرودیس کے اس فعل کو شرعاً ناجائز ظاہر کیا اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہیرودیس نے آپ کو قتل کر دیا۔

مقدس متی (باب ۱۲- آیت ۳) اور مقدس مرقس (باب ۱۷- آیت ۱۷) اور مقدس لوقا (باب ۱۹- آیت ۱۹)

اور باب ۹ آیت ۹ میں لکھتے ہیں کہ "ہیرو دیاس" جو فلپ کی عورت تھی۔ اور بعد ازاں ہیرو دیس کے
 نکاح میں آئی۔ یوحنا بپتسمہ دینے والے گھنٹ ناراض تھی۔ کیونکہ اس نے علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ ہیرو دیس
 کا فیصل ناجائز ہے۔ اور اس تاک میں تھی کہ کوئی موقع ملے تو اس کا بدلہ لوں۔ چنانچہ ایک روز ہیرو دیس نے
 محفل عیش و نشاط گرم کی ہوئی تھی۔ اور اسکے مفرد مہمان جمع تھے۔ اور ہیرو دیاس کی لڑکی مانج رہی تھی۔
 "ہیرو دیس" اس قدر غوش ہوا کہ کہا۔ "انگ کیا مانگتی ہے" پھر قسم کھا کر کہا کہ "اگر تو میری نصف سلطنت
 بھی مانگے تو میں تجھے دوں گا۔ لڑکی نے والدہ سے مشورہ کیا اور ہیرو دیس کو کہا کہ "ایک طشت میں یوحنا
 بپتسمہ دینے والے کا سراسی وقت اس جگہ حاضر کیا جائے" ہیرو دیس آنحضرت کا متفقہ تھا اور آپ کا
 وعظ غوش ہو کر سنا کر مانتھا۔ علاوہ ازیں لوگ آنحضرت کو رسول اور نبی سمجھتے تھے اور ہر کدھر آپ کی
 عزت کرتا تھا۔ اس لئے ہیرو دیس کو سخت غم لاحق ہوا۔ لیکن اپنی قسم کا اس قدر پاس تھا کہ حکم دیا کہ فوراً
 طشت میں لگا کر سامنے لایا جائے۔ اس حکم کی تعمیل کی گئی۔ اور اس طرح حضرت یحییٰ قتل کئے گئے۔ اور آپ کے
 شاگردوں نے آپ کی لاش کو دفن کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد یسوع مسیح کی شہرت ہیرو دیس کے کان میں پہنچی کہ
 مسیحی دیکھاتے ہیں۔ آسمانی بادشاہت کی طرف دعوت کرتے ہیں۔ کہا کہ "یہ یوحنا بپتسمہ دینے والا
 جو مردوں سے جی اٹھا ہے"

ہمیں اس حکایت کی صحت پر قوی شبہ ہے۔ اس سے انکار نہیں ہو سکتا کہ سینا عہد نامہ محفوظ کتاب
 نہیں ہے۔ اور اس کا اکثر حصہ پایہ اعتبار سے ساقط ہے۔ ہیرو دیس برائے نام یہودیوں کا بادشاہ تھا
 اور نے الحقیقت رومی گورنر حکومت کرتے تھے۔ اور یہ سلسلہ امر ہے کہ جہاں رومی حکومت تھی وہاں ان کے
 قوانین نافذ تھے۔ عقل باور نہیں کرتی کہ ہیرو دیس ایک نامور شخص کو صرف ایک لڑکی کی خاطر اس طرح قتل کرنے
 کی جرات کرتا۔ اور رومی گورنٹ کچھ باز پرس نہ کرتی۔ اور عوام الناس اس طرح خاموش بیٹھے رہتے جن کا
 حسن اعتقاد قبول مقدس سوانح نگاران حضرت یحییٰ سے اس قدر بڑھا ہوا تھا کہ آپ کو نبی تسلیم کرتے تھے
 اور خود ہیرو دیس ان کا متفقہ تھا۔ ادیہ عجیب بات ہے کہ یسوع کی شہرت سن کر ہیرو دیس نے کہا کہ یہ یوحنا
 ہے جو مردوں سے جی اٹھا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہیرو دیس کو خود حضرت یحییٰ کی موت کا یقین نہ تھا۔ یہ
 ممکن ہے کہ اس نے ہیرو دیاس کو مخالف میں رکھا ہو اور اس نے سمجھ لیا ہو کہ ہیرو دیس نے حسب وعدہ
 یحییٰ کو قتل کر دیا ہے یا سرے سے یہ روایت ہی غلط ہو۔ تو یہت میں صاف صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ

جھوٹا بنی قتل کیا جائے گا کیا یہودی جو حضرت یحییٰ کو بنی سمجھتے تھے اور اب بھی سمجھتے ہیں ہیرودیس کے ارادہ سے واقف ہو کر یحییٰ کو قتل ہونے دیتے! اور خود ہیرودیس ایسے فعل کا ترکیب ہو سکتا تھا؟ ہم اس واقعہ پر زیادہ بحث کرنا نہیں چاہتے۔

ہماری رائے میں ہیرودیس نے اپنی عورت کو مغالطہ میں رکھا اور اس فریب کا انکشاف اس پر کبھی نہیں ہوا۔ اس وقت ہیرودیس رومی سپاہ کے ساتھ عربیوں سے لڑ رہا تھا اور یہ کوئی موقع ایسی بزم نشا و فاقہ نہ تھا۔ عربیوں کے مقابلہ میں اسے شکست فاش کھانی! اور آخر قحط سے عرصہ بعد رومی حکومت کی نظروں سے گر گیا اور سبہ اہل و عیال و ترانس کی طرف جلا وطن کیا گیا اور بحالت خستہ و ضراب مر گیا۔ اگر یہ رائے صحیح نہ ہو تو غیر محفوظ کتابوں کی روایتوں کو غیر معتبر سمجھنے میں ہمیں ذرا بھی تاثر نہیں۔ آڑے بلا لگھکتی ہے کہ ”مجھے یقین نہیں کہ اس جگہ یحییٰ کا سر مدفن ہے کیونکہ جہاں سر ہے وہاں جسم بھی ساتھ ہوگا“

حضرت یحییٰ کی قبر اس عید میں اب بھی موجود ہے اور اس امر کی شاہد ہے کہ آپ قتل نہیں ہوئے معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت سے اس عید کا نام بدل گیا تھا اور حضرت یحییٰ کے نام پر مشہور ہو گیا عیسائیت کی اشاعت ہوئی اور قیصر قسطنطین نے یہ دین قبول کیا۔ تو یہ پیکل جواب تک یہودیوں کے قبضہ میں تھی۔ عیسائیوں کے ہاتھ میں آگئی اور حضرت یحییٰ کے نام اس گرجا کے ساتھ قائم رہا۔ ۳۹۵ء میں قسطنطین کے ستر سال بعد آڑ کے ڈی۔ اس نے اس گرجا کی مرمت کی کچھ عرصہ گزر رہا ہے کہ باب جیروان کے باہر ایک کتبہ ملا جس پر لکھا ہوا تھا کہ مقدس یوحنا کے اس گرجا کو ”رینا دوس“ ابن تہود ڈوسنی اس نے مرمت کروایا اور کیڑیاں کا باپ سخت متعصب عیسائی تھا غالباً اسکے زمانہ میں اس گرجا میں یہودیوں کا قلع و قمع کیا گیا تھا اور اس عمارت کو بھی نقصان پہنچا مگر اس کے بیٹے نے مرمت کروادیا تین سو برس تک اس گرجا پر عیسائیوں کا قبضہ رہا بالآخر جس وقت مسلمانوں نے دمشق کا محاصرہ کیا اور ایک دروازہ سے ابو عبیدہ روئے صلح اور دوسرے دروازہ سے خالد بن ولید بصرہ و قمراس میں داخل ہوئے تو اسی گرجا کے بالمقابل دونوں کی ملاقات ہوئی جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں ابو عبیدہ اور خالد بن ولید کے درمیان رو و قدح کے بعد یہ فیصلہ ہوا کہ جس قدر حصہ شہر بصرہ و قمرہ فتح ہوا اس پر جنگی اور باقی حصہ پر صلح کے قواعد پر عمل کرنا چاہئے چنانچہ اس گرجا کو بھی انصافاً تقسیم کیا گیا نصف حصہ تو مسجد میں تبدیل ہو گیا اور نصف

حصہ بہ ستر عیسائیوں کے قبضہ میں رہا۔

غالباً یہ روایت غلط ہے کہ یوحنا کا گرجا اس طرح نصف نصف تقسیم ہو گیا تھا، بات اہل میں یہ ہے کہ اس گرجا کے ساتھ ایک اور چھوٹا سا گرجا تھا جسے حضرت مریم کی طرف منسوب کیا جاتا تھا یہ گرجا خالد بن ولید کے حصہ میں آیا تھا۔ اور اس لئے اس جگہ ایک مسجد تعمیر کی گئی۔ دوسرا گرجا جو صبح و سالم عیسائیوں کے پاس رہا، اسی برس بعد ۱۱۷۳ء میں امیر المومنین خلیفہ ولید بن عبد الملک نے ارادہ کیا کہ اس گرجا کو سمار کر کے ایک عالیشان مسجد تعمیر کی جائے، عیسائیوں کو کہا گیا کہ معاوضہ میں جس قدر روپیہ لینا چاہو لے لو۔ اور گرجا دیدو، صاف انکار کیا، ولید نے جبراً لے لیا، اس عمارت کی قسمت میں بھی کچھ لکھا تھا: اہل نبیہ، بابل کا دور دورہ رہا، ایمانیوں کے قبضہ میں رہی، یونانیوں کے ماتھے آئی، رومیوں، یہودیوں، عیسائیوں کا یکے بعد دیگرے قبضہ رہا، کیفیہ سے پہلے، پہلے سے گرجا اور آخر کار مسجد بنی، صبح ہے۔

کہ آئین جہاں گا ہے چنیں گا ہے چاہا۔

فہم الحقیقت اس پر کسی کا دعویٰ نہ تھا، جسکی لاطینی اسی کی بھینس، عیسائیوں نے غلطی کی کہ مفت کا روپیہ ماتھے آتا تھا، وہ بھی کھو بیٹھے، یہ سوال کہ خلیفہ ولید کی نگاہ اس گرجا پر کیوں پڑی، وہ کسی اور مقام پر نہایت عالیشان مسجد تعمیر کر رہا تھا، قابل وقت ہے، بات اہل میں یہ ہے کہ جو اس گرجا میں بات تھی وہ کسی اور جگہ پیدا نہیں ہو سکتی تھی، اس جگہ حضرت یحییٰ کی تربت تھی، اور مسلمان اسے متبرک مقام خیال کرتے تھے، ارض شام میں ایسے مقدس مقامات بہت تھے اور مسلمانوں نے ان پر اپنا قبضہ کر لیا، پہلے سلیمانی کا وہ حصہ جسے صخرہ کہتے ہیں، اور جو داؤد اور سلیمان کی عبادت گاہ تھی، مسجد عمر کے گنبد کے نیچے ہے، تمام مغربوں کے خزانہ مسلمانوں کی خالصتاً ہیں بن گئیں، لیکن سوائے اس گرجا کے کوئی جگہ زبردستی نہیں لی گئی، بہر حال عربیوں سے بہت بعید تھا، کہ حضرت یحییٰ کی تربت ایسے لوگوں کے قبضہ میں رہنے دیتے جو مسیح کو ابن اللہ کہتے تھے، عیسائیوں نے جب دیکھا کہ یہ مقدس مقام ماتھے سے جاتا ہے تو یہ روایت مشہور کر دی کہ "ہمارے بزرگوں نے لکھا ہے کہ جو شخص اسے سمار کرے گا مجنون ہو جائیگا، خلیفہ ولید نے سُن کر کہا کہ میں پہلا شخص ہوں جو اسے سمار کر دنگا، اور میں اللہ کے راستہ میں مجنون ہونا پسند کرتا ہوں، اتنا کہا اور تبر ماتھے میں لئے ہوئے مارا لامارت سے براہ ہوا، زرد قبا بدن پر تھی، آستیں چڑھی ہوئی تھی،

مسلمانوں کو خبر ہوئی تو کربلا کی طرف دوڑے۔ دیکھا کہ خلیفہ نبات خود کربلا کی دیوار کو گرا رہا ہے۔ اس لئے ہر ایک شخص نے خلیفہ کی تقلید کی۔ اور اسے ایک کارواں سمجھا۔

کنینہ یوحنا مسلمان کیا گیا! کہتے ہیں کہ اس اثنا میں اس عمارت کے قدیم آثار ملے۔ اور مختلف زبانوں میں کتبے لکھے ہوئے پائے گئے۔ یا قوت ان میں سے اہل الاسطوال کا ذکر کرتا ہے۔ جن کی بود و باہر بعلبک میں تھی اور اپنے زمانہ میں حکما مشہور تھے۔ اور ان کے ایک کتبہ کا ذکر کرتا ہے کہ خط یونانی میں لکھا ہوا تھا۔

بقول ازے۔ بلا۔ برٹن۔ اس کنینہ کے جنوبی دروازہ کی طرف یونانی زبان میں ایک کتبہ لکھا ہوا اب بھی موجود ہے۔ ”سنر برٹن“ تعجب کرتی ہے کہ عربوں کی نگاہ سے یہ کتبہ کس طرح بچ گیا۔ یہ کتبہ کچھ ایسے پرانے معلوم نہیں ہوتے۔ اس سے قیاس ہو سکتا ہے کہ کنینہ یوحنا کے بعض حصے عہد اصلی حالت پر رکھے گئے۔ غالباً یہ حصے اس وقت کنینہ میں شامل نہیں تھے۔ دیگر لحقہ عمارتیں جن میں راہب اور پادری لوگ رہا کرتے تھے۔ اس وقت موجود تھیں۔ اور کچھ عرصہ بعد غیر آباد اور رفتہ رفتہ الجاسع میں شامل ہو گئیں۔ یہ کتبہ جو سچ کی آمد ثانی اور بادی بادشاہت کے خوش کن خیالات کا نتیجہ ہیں مسلمانوں کی ان روایتوں کے منہد ہیں جو نزول عیسیٰ کے متعلق بیان کی جاتی ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس قدیم مسجد کے مشرق اور مغربی جانب دو عالیشان محرابیں تھیں اور باب جیرون اور باب البریتیک برابر ستونوں کے دو سلسلے چلے گئے تھے۔ اور مشرقی طرف ایک قصر تھا جسے جیرون کہتے تھے۔ اور ستونوں پر قائم تھا۔ حضرت سلیمان کے حکم سے جنوں نے اسے تعمیر کیا تھا۔ بعض روایتوں کے مطابق عمارت نے اسے بنایا تھا کہتے ہیں کہ عمار کے دو بیٹے تھے۔ جیرون اور برید۔ اس کے دو بیٹوں کے لئے قصر بنوائے۔ قصر تو معدوم ہو گئے۔ نام باقی رہ گیا۔

یہ بہت غارت خراب ہوا تو خانہ خدا کی تعمیر کا کام نہایت سرگرمی سے شروع کیا گیا۔ خلیفہ ولید کی قیادت میں آندویمی تھی کہ حتی المقدور یہ کام جلد ہی ختم ہوا۔ ایسا نہ ہو کہ موت سے فرصت ملے اور یہ خواہش دل کی دل ہی میں ہے۔ اکثر اوقات اس جگہ آتا۔ اور نبات خود گرائی کرتا۔ معاروں۔ سنگ تراشوں اور دیگر کاریگر۔ اس وقت اس جگہ ایک نیا شہر آباد نظر آتا تھا۔ ان کی تعداد مختلف اوقات میں بارہ ہزار بیان کی جاتی ہے۔ جن میں رومی۔ یونانی۔ شامی۔ مصری۔ عراقی۔ عربی۔ اور ایرانی متعلق شامل تھے۔ بعض مؤرخین نے

اس موقع پر ایسی بے تکلیف مائنی ہے کہ عقل اور عین کرتی کہ خلیفہ ولید نے قسطنطین کو لکھا ہو کہ چونکہ مابعدولت کا ارادہ کنیہ کو سوار کر کے مسجد تعمیر کرنے کا ہے۔ اس لئے رومی کا ریکر اور ماہران فن عمارت کو پایہ خلافت کی طرف روانہ کیا جائے۔ چنانچہ قیصر نے بارہ ہزار آدمی بھیجے جو اس جگہ کام کرتے تھے۔

عربی مؤرخین نے رومی لفظ کو اس قدر وسعت دی ہے کہ اس میں تمام پہلی رومی۔ یونانی۔ شامی۔ مصری شامل ہیں۔ اور ان اقوام میں کچھ فرق نہیں کیا ہے۔ وجہ یہ ہے کہ اس وقت ان کا مقابلہ ایک ایسی سلطنت سے تھا جو رومی شہنشاہت کی عظیم الشان شاخ تھی۔ اور قیصر سے لیکر عوام الناس تک اکثر لوگوں کا مذہب عیسائیت تھا۔ اس لئے اس عیسائی حکومت اور حکمرانوں اور عام عیسائیوں کو وہ رومی کے لفظ کو تعمیر کرتے تھے۔ حالانکہ ان کا اکثر حصہ یونانی تھے۔ اور خود قیصر یونانی الاصل تھا۔ اس وقت شام میں بیلما عیسائی آباد تھے۔ اور آبادی کا اکثر حصہ یہی لوگ تھے۔ اور خواہ وہ کسی قوم سے ہوں عربی انہیں رومی کہتے تھے۔ اگر انہوں نے فرق کیا ہے تو صرف عرب متصرف میں کیا ہے۔ اور یہ اس لئے کہ یہ لوگ ان کے اپنے قوم کے آدمی تھے۔ شام میں آباد ہوئے اور عیسائیت کو قبول کیا۔ لیکن عربی ان کے حسب نسب واقف تھے۔ یہ عیسائی قومیں جو اس وقت شام میں آباد تھیں الجاحس کی تعمیر میں بحیثیت مزدور اور معمار وغیرہ کام کرتی تھیں۔ ان کے علاوہ دیگر اقوام کے آدمی بھی تھے۔ جو اسی طرح کام کرتے تھے۔

اہرام مصر کی نسبت بعض مؤرخین کا خیال ہے کہ بنی اسرائیل نے تعمیر کئے ہیں۔ قبطیوں کے غلام تھے۔ اور وہ ان سے اپنی عمارتیں بنواتے تھے۔ لیکن کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہ سنار اسرائیلیوں کی صنعت کا نمونہ ہیں۔ آج ہندوستان میں بیشمار عمارتیں انگریزی گورنمنٹ نے تعمیر کروائی ہیں۔ لیکن یہ ہندوستانی وضع کی عمارتیں نہیں ہیں۔ حکمران قوم کے افراد جو غیر اقوام پر حکومت کرتے ہیں اپنے مقبوضہ ممالک میں ذلیل محنت مزدوری کا پیشہ اختیار نہیں کرتے۔ ایسے کاموں کے لئے محکوم قومیں ہر وقت تیار ہیں۔ اور ان ہدایات پر عمل کرتی ہیں جو حکمرانوں کے دماغ وضع کرتے ہیں۔ جلال و شرف کی تعمیر رومی۔ یونانی۔ مصری ایرانی کاریگروں نے مختلف حیثیت سے عربی حکومت کے ماتحت کام کیا۔ بعض اشخاص نے غلطی سے یہ سمجھ رکھا ہے کہ یہ عمارت یونانی وضع کی ہے کیونکہ انہی لوگوں نے تعمیر کی تھی۔ یہ مصر کا غلط فہمی ہے۔ یہ اپنی وضع کی پہلی عمارت نہ تھی جو عربوں نے تعمیر کی۔ اس سے پیشتر وہ صد ہا نصر اور قلعے اور دیگر عمارتیں بنا چکے تھے۔ اور اس فن میں اپنے استادوں سے گویا سبقت لے گئے تھے۔ لیکن اس میں کچھ

شک نہیں کہ یہ ان کی ترقی کی ابتداء ہی تھی، ابھی انہیں بہت کچھ کرنا باقی تھا۔
یا قوت ابن بطوطہ۔ ابن حبیب وغیرہ نے جامع دمشق کے حالات مفصل لکھے ہیں۔ اور یہ اسی عمارت
ہے کہ اب بھی دمشق میں موجود ہے۔ اس لئے اس کا مفصل تذکرہ ہم نہیں کرتے، ان سیاحوں کی
تحریروں کا اقتباس کافی ہوگا۔

بقول یا قوت خلیفہ ولید نے اس عمارت پر سات سال کا خرچ مملکت صرف کر دیا، اسمیں غالباً
تمام اخراجات شامل ہیں، ہماروں اور مزدوروں کو ان کے عرصہ سے زیادہ دیا، خلیفہ کے دلی
شوق سے ہر ایک شخص واقف تھا، اس لئے ضرورتاً بعض شیاورگر اں قیمت پر دستیاب ہوئیں اس
عمارت کا مصالحہ و درود و مقامات سے ہمہ پہنچا گیا، خلیفہ نے عاملوں کو تاکید احکام نافذ کئے کہ تعمیر
مسجد میں امداد دیں اور جو چیز طلب کی جائے۔ فوراً ہم پہنچائیں۔ ایک دفعہ خلیفہ نے حکم دیا کہ سقف
مسجد میں قلعی کا استعمال کیا جائے، تمام ممالک محروسہ سے جس قدر دستیاب ہو سکا اس کا کام واسطے
جمع کیا گیا، لیکن معلوم ہوا کہ یہ مقدار بھی کافی نہیں، آخر سخت جستجو کے بعد پتہ لگا کہ ایک عورت کے پاس
کچھ موجود ہے، اس عورت سے مانگا تو کہا کہ سونے میں تول کر دو گئی، خلیفہ کو اس حال سے مطلع کیا گیا تو
کہا کہ اگر ہم وزن سونا بھی لینا قبول نہ کرے تو دگنا دیا جائے، اس پر عورت نے کہا کہ مجھے تو یہ دیکھنا منظور
تھا کہ کیا خلیفہ نے اس عالیشان مسجد بنا اپنی شہر کے لئے اٹھائی ہے اور ظلم سے اخراجات کو پورا
کیا ہے، لیکن اب مجھے معلوم ہو گیا ہے اور میں اس امر کی شہادت دیتی ہوں اور تمہیں بھی گواہ ٹھہراتی
ہوں کہ خلیفہ نے یہ کام محض شہر کیا ہے، اسکے بعد زمر معاوضہ لینے سے انکار کر دیا، اور جتنا ذخیرہ موجود تھا
نذر کیا۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ سقف میں جس قدر آئینے لگائے جائیں ان پر لفظ ”لہ“ لکھا جائے۔
جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں، خلفاء بنو امیہ کو بدنام کر نیکی کے لئے ان کے ظلم و ستم کی حکایتیں حریف
قبائل کی اپیل غرض نے وضع کیں، اس میں کچھ شک نہیں کہ خلفاء خدا ترس اور صفت مزاج تھے،
خلیفہ ولید کو کہا کہ اتنا کچھ کہ ”میں نے سجدہ نبوی، جامع دمشق، مسجد قس، کی توسیع و تعمیر تکمیل کی، اگر اللہ تعالیٰ
کو ان میں سے کوئی فعل پسند آگیا۔ تو میری سفر کے لئے کافی ہے“ اور لوگ تو اسے داؤد سے تشبیہ
دیتے تھے۔

مسجد نبوی جو صمد اسلام میں سے پہلی مسجد ہے، ہمیشہ مساجد کی تعمیر میں نمونہ رہی ہے، چنانچہ اس

مسجد میں بھی ایسی ضروریات موجود ہیں جو ہر ایک مسجد میں پائی جاتی ہیں، محراب کسی مسجد میں اس سے پیشتر نہ تھی، سب سے پہلی محراب جامع دمشق میں تعمیر ہوئی، یہ امر یاد رکھنے کے قابل ہے کہ عربیوں نے محرابوں کے مختلف نقشے پیدا کئے، اس سے پیشتر محراب کی صورت صرف نصف دائرہ کی تھی، اور اس دائرہ میں کسی قسم کا تغیر ممکن ہی نہ تھا، اور اس لئے یونانی اور رومی صنعت کو کبھی وہ آزادی نصیب نہیں ہوئی جو عربیوں کی دماغی طاقت نے پیدا کی، عربی محراب کی بنیاد عموماً خط مستقیم پر ہے جس میں صنعت آزادانہ اپنے جوہر دکھا سکتی ہے، جامع دمشق کی شکل مستطیل تھی، ابن جبیر اور ابن بطوطہ نے اس کا طاقن سنو ذراع اور عرض دو سو ذراع لکھا ہے یعنی ۱۳۴ اگر لمبی اور ۸۰ اگر چوڑی ہے، ذیل کا نقشہ اس مسجد کی بنیادی صورت کو واضح طور پر بیان کرے گا، یا قوت لکھتا ہے کہ اس عالیشان مسجد کی یہ عجب خوبی ہے کہ اگر کوئی شخص سو سال تک اس کے حسن صنعت اور اختلاف پرتال کرے تو ہر روز وہ ایک نہ ایک نئی بات دیکھے گا جو پیشتر نہ دیکھی ہو، یعنی اس قدر عمدہ و راز تامل کے ساتھ دیکھنے سے بھی ناممکن ہے کہ انسان اس عمارت کی تمام مختلف خوبیوں کو معلوم کر سکے، عجائبات دنیا چار ہیں، قطرہ ستجہ، منارہ، سکندریہ، کینہ الزمان، اور مسجد دمشق، ایک زندہ دل کا قول ہے کہ کچھ تعجب نہیں اگر اہل دمشق میں سے کسی شخص کے دل پر حُب کا شوق غالب نہ ہو، کیونکہ ان کی آنکھوں کے سامنے مسجد دمشق کا حسن ہمیشہ رہتا ہے، چونکہ رخام کے ستونوں پر قائم ہے، جس کے دو طبقے ہیں، پائین طبقہ کے ستون بہ نسبت اعلیٰ طبقہ کے ستونوں کے زیادہ بلند ہیں، اور ان دونوں طبقوں کے درمیان یہ صورت ہے کہ کل دنیا کی حسن صنعت اور کارِ خداداد کی خوبیاں جمع ہیں، اور زنگار، رُخِ صُغ، عمارت میں مختلف رنگوں کی ایسی کیفیت ہے جو دیکھنے والے کے قلب میں فرحت و فراخیالات کا ہجوم پیدا کرتی ہے، جامع اموی جامع الحامس، کامل الغرائب اور عجوبہ نگار ہے، سنگ رخام کا فرش جیسے پتھروں کو جس ترکیب اور نظام سے پیوستہ کیا گیا ہے، اور اسے صنعت نے چاندی سونے کے پھول اس طرح شاد کئے ہیں کہ دل باغ باغ ہو جاتا ہے، حیوانی صورتوں سے یہ مقدس مقام منزہ ہے، البتہ قدرتی نظام سے بشمار ہیں، بیل بوٹوں کی اس قدر کثرت ہے کہ ایک گلشن کھلا ہوا ہے، مگر اس کفایت گلشن کی بہار کو کبھی خزاں کا ڈر نہیں، اور وہ خرابی جو اشجار و اشکارب میں تباہی پکڑا ہوتی ہے اس عمارت کی صنعت اسکی مان نہ ہے، پھول مرجھا جاتے ہیں، پتے جھڑتے ہیں، درخت گر پڑتے ہیں، لیکن یہ بیل باقیہ علی طول الزمان، مدرکتہ بالعیان، فی کل آوان، انقلاب زمانہ، تصرف دہر

کا اسپر کچھ اثر نہیں؛ درخت پانی سے پرورش پاتا ہے لیکن انہیں اسکی ضرورت نہیں؛ کیونکہ اس صفت کی آپ کا چشمہ درودیلوار پر لہریں لیتا ہے؛ اور کبھی خشک نہیں ہوتا؛ یہ شاعرانہ خیالات نہیں بلکہ محسوس کا اثر ہے جو قلب میں ایسی کیفیتیں پیدا کرتا ہے کہ الفاظ میں انکا اظہار مشکل ہے؛ اسکی صفت دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے؛ عین وسط میں محراب جہد کے سامنے قبۃ النسر^۱ ہوا میں اٹھتا ہوا نظر آتا ہے؛ روشن اور اس کے گرد و فواح کا نظارہ جہاں تک نظر کام کر سکتی ہے؛ قبۃ النسر^۲ پیش کرتا ہے؛ بلحاظ بلندی اور بوجہ مشابہت صورت اس قبۃ کا نام ”نسر“ نہایت موزوں ہے؛ تمام شہر میں اس سے زیادہ بلند کوئی عمارت نہیں؛ بقول ابن بطوطہ یہ ایک سیہ کاج ہے جو چھ سنگ مرمر کے ستونوں پر قائم ہے؛ ابن جبیر اسے قبۃ الرصاص^۳ لکھتا ہے؛ ان ستونوں کی محرابوں میں ایسی دلاویز خوبصورتی ہے کہ جبریا نہیں ہو سکتی؛ مہندسین نے اس مسجد کو اس وضع اور انداز سے بنایا ہے کہ تمام عمارت نسر طائر کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے؛ یہ قبۃ اس کا سر ہے اور دونوں جانب ”ذاق“ اس کے پھیلے ہوئے بازو ہیں جس طرف سے دیکھو یہی نظر آتا ہے کہ ”حقایق“ ہوا میں اڑ رہا ہے؛ مسجد کا صحن جسے صفت حسن و خوبی مکمل کر دیا ہے سو گز چڑا ہے؛ اسپر سنگ رخام کے چون ستون کھڑے ہیں؛ جنکے درمیان چوبہیل پائے سنگ مرمر کے واقع ہیں؛ انیر عالیشان محرابیں صفت کی خوبوں کا اختلاف ظاہر کرتی ہیں؛ ایسا معلوم ہوتا ہے بیش قیمت مختلف رنگ کے سرخ؛ سبز؛ زرد؛ سفید؛ سیاہ؛ پتھروں اور نگینوں سے جس سے یہ ستون اور محرابیں مرصع اور مزین ہیں آسمان کی زینت فرش مسجد پر نازل ہوا چاہتی ہے؛ المختصر

ز فرق تا بقدم ہر کجا کہ مے نگر م

کر شمع دامن دل سیکند کہ جا اینجا ست

علاوہ بشمار مختلف حسن صفت کے جو عربی عمارت کے اختراع کئے قابل ذکر خوبی یہ بھی ہے کہ مختلف پتھروں کے اندر مختلف رنگ کی گلیں اس طرح پیدا کر دی ہیں کہ بالکل قدرتی معلوم ہوتی ہیں کسی غیر عربی عمارتوں میں نظر نہیں آتیں؛

تینیلی لین پول، جون رسکن نے اعتراف کیا ہے کہ یورپ کی بہترین عمارت کا حسن جو گاتھک وضع پر تعمیر ہوئی ہے عربی وضع عمارت کا عکس ہے؛ ذیل روشن بارغ رسکن لکھتا ہے کہ عمارت کی زیبائش اور زینت دلی اور روحانی فرحت پیدا نہ کرے تو کیا ہے؛ لمبارڈو صرف شکار کے شائق تھے؛ اور اس لئے

ان کی عمارتوں پر گھوڑے اور شکاری کتے اور دو گائے کے فاصلہ پر آدمی بغیر سجاتے ہوئے نظر کرتے ہیں اور رذیل و نیس کی صنعت تو راگ رنگ کی دلداد ہے اس لئے انکی دیواروں پر موسیقی کے ساز اور مضحکہ انگیز تھیٹر کے سامان دکھائی دیتے ہیں۔ بہر حال یہ کچھ نہ کچھ نریب دینے کے اسباب تو ہیں نریب صنعت تو بالکل سادہ ہے۔ انہیں کوئی چیز پسند ہی نہیں آتی جو ان کے خیالات پر موثر ہو۔ بات اہل میں یہ ہے کہ ہمیں وہ چیز پسند کرنی چاہئے جس میں صداقت پائی جائے۔ اور یہ اشیا کا رخاۂ قدرت میں ہی ملیں گی جسکا انتظام صانع حقیقی کے ہاتھ میں ہے۔ جو کچھ اس لئے پیدا کیا ہے وہ ہماری خوشی اور قناعت کے لئے اس میں پر خلقت کیا ہے۔ حسن صنعت کی شرافت خالق حقیقی کے کاموں میں انسانی خوشی کا اظہار ہے۔ عمارت کی یہی وہ خوبیاں ہیں کہ جمیں انسان کی ذاتی صنعت کے آثار نمایاں ہوں اور اپنی صنعت سے بہتر یعنی قدرت کے کاموں میں خوشی کا اظہار ہو۔ جامع اموی کے متعلق جو کچھ ہم نے لکھا ہے کیا اس سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ عمارت کی دونوں جامع و مانع خوبیاں جو رسکن نے بیان کی ہیں صرف عربی صنعت نے نقش زدگار میں دکھا دی ہیں؟

صنعت کی خوبیاں؛ اسکے حسن کی نوعیت، اختلاف، اور محل، عربی وضع عمارت میں نظر آئے گا رسکن نے بالکل صحیح کہا ہے کہ کوئی عمارت ”رنگ“ کے بغیر مکمل نہیں ہو سکتی۔ اور رنگ بھی قدرتی پتھر و کاہونا چاہئے۔ اور یہ اس لئے کہ زیادہ دیر پا اور زیادہ مکمل اور زیادہ خوش نما ہوتا ہے۔ انکھوں کا نور و دل کی ٹھنڈک؛ خوبصورتی ہے۔ اور خوبصورتی کا جزو اعظم رنگ ہے۔ جامع اموی کا رنگ جو قدرتی پتھر دل سے پیدا کیا ہے وہ سب سے ترانگیز کیفیتیں ظاہر کرتا ہے جو قوس قزح کے دیکھنے سے دل میں پیدا ہوتی ہیں۔ ”مترے“ لکھتا ہے کہ اس عمارت میں تین زمانوں کی مختلف وضع صاف صاف نظر آتی ہے۔ شرقی اور مغربی محرابیں اور دیوار کا وہ حصہ جو جنوب مغربی زاویہ پر واقع ہے۔ اور جنوبی خوبصورت دروازہ زینانی یا رومی وضع کی عمارتیں ہیں۔ اور سیرونی دیوار کا کچھ حصہ اور مدور دیپکے۔ اور یونانی کتبے؛ عیسائی صنعت کی یادگاریں ہیں اور گنبد مینار رواق سنگین قرش، اور مرمری فوارے اسلامی مذاق اور اسلامی سلطنت کے شاہد ہیں۔ لیکن افسوس ہے کہ اتنے وہ موزونیت جو اس خاندان کے ساتھ موجود ہے نظر انداز کر دی ہے جسکی وجہ یہ ہے کہ اس کا اس فن میں حصہ نہیں۔

سقف مسجد بلند ستونوں پر واقع ہے جن کا ذکر کیا گیا ہے۔ قبة القبر کے مین وسط میں نہایت

وقار سے سر اٹھاتا ہے اسکی چوٹی پُر ہلال بنا ہوا ہے۔

سجد کا یہ حصہ ۴۳۱ فٹ طول میں اور ۱۲۵ فٹ عرض میں ہے جسے ایک دیوار صحن سے جدا کرتی ہے۔ یہ دیوار ستونوں پر قائم ہے۔ اس حصہ سجد کو محراب سے تین حصوں میں تقسیم کرتے ہیں ہر ایک ۲۲ فٹ بلند ہے اسپر محرابیں بنی ہوئی ہیں۔ وسط میں قبتہ النسر ہے جو چھ ستونوں پر قائم ہے۔ ۱۲۰ فٹ کی بلندی پر عظیم الشان گنبد واقع ہے اور مرکز میں اس کا محیط ۵۰ فٹ ہے۔

اس سجد کے تین مینار ہیں ایک مشرقی اور دوسرے مغربی جانب ہے اور تیسرا شمال رویہ ہے مینار مشرقی کے متعلق روایت یہ ہے کہ حضرت عیسیٰ کا نزول آسمان سے اسی جگہ ہوگا، اس روایت کے مابعد مینار کے ہم بیان کر چکے ہیں وہی سچی کہتے ہیں جو کنیسہ یوحنا میں مسیح کی آمد ثانی اور بادی بادشاہت کی نسبت تذکرہ کرتے ہیں، خاص دمشق میں اور دمشق کے اس مینار پر حضرت کا نزول بھی نہیں عیسائی دنیا ایک عرصہ سے آسمان کی طرف آنکھیں لگائے بیٹھی ہے۔ اور یسوع مسیح کا راہ دیکھتی ہے۔

”از بے بلا برن“ نے صاف صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ عیسائی کہتے ہیں کہ مسیح اس مینار پر نازل ہونگے اور اس فاسد عقیدہ کو اس حد تک شائع کیا ہے کہ اس متعدی مرض سے مسلمان بھی بچ نہ سکے، لیکن سب سے پہلے مسلمانوں کو دمشق میں اس عقیدہ کا علم ہوا۔ شام کے مشہور شہروں سے دمشق سب سے پہلے فتح ہوا اور اس جگہ راہبوں اور پرنسپل کتبوں کے ذریعہ عربی واقف ہوئے۔ ان کا عربی ترجمہ عام روایتیں اور بالآخر موضوع حدیث بن گئیں۔ ابن بطوطہ، یاقوت اور کل مؤرخین کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ مینار مسلمانوں نے تعمیر نہیں کیا بلکہ ان سے پیشتر رومیوں نے بنایا ہے۔ کچھ تعجب نہیں کہ ابتدا میں اس جگہ رومیوں نے ایک مینار بنایا ہو۔ اور اس پر اسی مضمون کے کتبے کندہ ہوں جو عیسائیوں کے عقاید کا اظہار کرتے ہیں لیکن یہ غلط ہے کہ وہی مینار آج تک اپنی پہلی حالت پر رہا ہو، خلیفہ ولید نے کنیسہ کی دیواروں کے میناروں اور ہر ایک چیز کو گر کر خاک کے برابر کر دیا تھا، اس کے بعد چار دفعہ اس مینار کو آگ لگی، یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ وہی ابتدائی رومی مینار آج تک قائم ہو، بیان کیا جاتا ہے کہ کنیسہ یوحنا کے چاروں گوشوں پر ایک ایک مینار تھا جسے یونانیوں نے رصد گاہ بنایا ہوا تھا، اور ستاروں کی گردش کا حال دیکھتے کرتے تھے، ممکن ہے کہ ایسا ہو، لیکن اگر یہ کام راہبوں کے ہاتھ میں تھا تو وہ صرف یسوع مسیح کی راہ دیکھتے ہونگے، ہم کہتے ہیں کہ وہ تمام روایتیں جو مسلمانوں نے زمان ماضی کے متعلق بیان کی ہیں

عموماً غلط ہیں اور صرف خوش اعتقاد یہودی اور عیسائی اسکے راوی ہیں، ہم نے عمداً ان بے سرو پا روایتوں کو جو جامع دمشق کے ایک ایک پتھر کی نسبت بیان کی جاتی ہیں نظر انداز کر دیا ہے، اگر ان پر بحث کریں تو ہم اپنے موضوع سے بہت دور جا پڑیں گے، یہ روایتیں عموماً جامع اموی کی شہر زیارت گاہوں کے متعلق بیان کی جاتی ہیں، اسی مینار شرقی پر ایک پتھر پڑا ہے جسکی نسبت یا قوت لکھتا ہے کہ لوگوں کا زعم ہے کہ اس پتھر کا ٹکڑا ہے جسپر حضرت موسیٰ نے عصا مارا تھا اور جس سے باغ جتنے جاری ہو گئے تھے، اور یہ بھی لکھتا ہے کہ کہتے ہیں کہ وہ منارہ جسپر حضرت عیسیٰ نازل ہوں گے منارۃ الشرقیہ، مسجد دمشق نہیں بلکہ کنیسہ مریم کا ایک منارہ جو منارۃ الغربیہ کا موجودہ نام، مغربیہ، غالباً حجتہ الاسلام ابو حامد انفرلی کے نام سے منسوب ہے، امام صاحب نے نظامیہ بغداد میں سیکھتے تھے فلسفہ یونانی کا چرچا اس وقت عام تھا، چنانچہ اس کا حلقہ اسلام پر بھی ہوا، امام صاحب نے سائنس اور مذہب اسلام کو مطابق ثابت کیا، ابتدا میں فلسفہ کے بہت دلدادہ تھے، آخر تصوف کی طرف طبیعت مائل ہوئی، اور سب کچھ چھوڑ کر جامع دمشق کے اسی مینار غربی میں عبادت میں مشغول ہو گئے، زاویہ مغربی، اسی مینار کا ایک گوشہ ہے جہاں آپ درس دیا کرتے تھے، آپ سے پیشتر کئی ایک بزرگ اسی جگہ حدیث فقہ کا درس دیتے تھے، معلوم ہوتا ہے کہ یہ جگہ زاہدوں اور عابدوں کے لئے مخصوص تھی، ابن تومرت ملک الغرب کی نسبت لکھا جاتا ہے کہ مسلمانوں سے پیشتر اس جگہ موجود تھا اور یہاں ایک منار تھا، تھی اس سے آگ کے شعلے بلند ہوتے تھے، اہل حوران اسے سجدہ کیا کرتے تھے، معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ وہ نہر جو مفتی قربانی تھا جو شاہ یہود اُحاز، کو پسند آیا اور جس کے نونہ پر سیکل سلیمانی میں ایک مذبح تعمیر کروایا، تیسرا منار شمالی ان دونوں مناروں سے چھوٹا ہے، لیکن بقارت کثر تعمیرت بہتر ہے، اور دونوں سے زیادہ خوبصورت ہے اس کا نام العروس ہے، منارہ شرقی کے نیچے وضو کے واسطے جگہ بنی ہے اور قریب ہی ایک پانی کا حوض ہے، اسکے قریب قبر سلطان صلاح الدین یوسف ہے جس نے یورپ کو صلیبی جنگوں میں نیچا دکھایا،

یوں تو اس مقدس مقام کی ہر ایک چیز زیارت کے قابل ہے لیکن بعض مقامات بالخصوص بزرگوں کی تربت جائے نشست، اور دیگر ایسا کچھ لحاظ سے متبرک ہیں، ان میں سے ایک تربت یحییٰ ہے، ابن بطوطہ نے اس غلطی سے حضرت ذکریا کی قبر خیال کیا ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ کثرت کی غلطی ہے

ورنہ ابن بطوطہ ایسے فاضل سیاح سے ایسی غلطی کی توقع نہیں ہو سکتی؛ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ ابجگہ حضرت یحییٰ کا سردفون ہے؛ ہم بیان کر چکے ہیں۔ یہ بھی ایک غلطہ دایت ہے؛ حضرت یحییٰ کی تربت ہمیشہ زیارت گاہ رہی ہے۔ لوگ اس جگہ اعتکاف میں بیٹھتے؛ شیخ سعدی علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ ”دور جامع و شوق بر تربت یحییٰ متکلف بودم“ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ اس تربت پر سیاہ ریشم کا غلاف پڑا ہے جس پر سفید ریشم سے لکھا ہے کہ:-

”یا ذکر یا انا نبشرک بعلامہ اسماء یحییٰ“

ہوؤ کی قبر کا پتہ مسجد کی دیوار جانب قبلہ میں دیتے ہیں؛ یہ بالکل غلط ہے؛ یا قوت اور ابن بطوطہ دونوں اسکی تردید کرتے ہیں:-

اس جگہ ایک تربت خلیفہ ولید کی لڑکی کی ہے؛ اسکے پاس ایک یا قوت سرخ تھا؛ جسے یہ لڑکی بہت عزیز رکھتی تھی؛ قضاء الہی سے مر گئی؛ والدہ نے کہا کہ یہ بیش قیمت جواہر بھی اسکے ساتھ دفن کر دیا جائے۔ ولید کے حکم سے تربت پر ایک آگینہ بنایا گیا جسکے اندر سورۃ ”الحاکم النکاح“ ترحتی زیرہ القابور الخ“ سنہری حرفوں میں نہایت خوشخط لکھوائی؛ اور مقابلہ کے قاف میں اس یا قوت سرخ کو لگایا۔“

بقول یا قوت ”قبتہ النسر“ کے نیچے دو عود ہیں؛ لوگوں کا خیال ہے کہ بلقیس کے تخت کے پاؤں ہیں؛ افسوس ہے کہ یا قوت نے مفصل نہیں لکھا کہ یہ تخت کے پائے اس جگہ کس طرح پہنچ گئے؛ معلوم ہوتا ہے کہ یا قوت کو خود اس روایت پر یقین نہیں۔“

اس مقدس مقام کو اور زیادہ متبرک بنانے کے لئے اہل شوق نے ایسی باتیں بنائی ہیں جن کا کذب تواریخی واقعات ثابت کرتے ہیں؛ حضرت عایشہ صدیقہ کی قبر کا نشان بھی اس جگہ دیتے ہیں؛ چنانچہ غربی جانب ایک قبہ ام المؤمنین کے نام سے مشہور ہے؛ یا قوت اسکی تردید کرتا ہے اور کہتا ہے کہ صحیح یہ ہے کہ آپ کی قبر بلقیع میں ہے؛ یہ قبہ سنگ مرمر کے آٹھ مربع ستونوں پر قائم ہے اور سقف سیسہ کی ہے؛ یا قوت کا بیان صحیح ہے کہ اسے ”بیت المال الغزنیہ“ کہتے تھے؛ اس جگہ جامع مسجد

کی آمدنی اوقاف جمع رہتی تھی؛ بقول ابن بطوطہ سالانہ پچیس ہزار دینار سرخ ان اوقاف کی آمدنی ہے؛ اسکے بالمقابل جانب غرب ایک اور اسی وضع کا قبہ ہے؛ جسے قبہ زین العابدین کہتے ہیں؛ غالباً امام صاحب نے جب زید کے زمانہ میں کربلا سے ابجگہ تشریف لائے؛ نماز پڑھی تھی؛ اور کچھ عرصہ اسی جگہ مقیم رہے۔“

تیسرا قبہ وسط صحن میں سنگ سُرخ کا بہشت پہلو شکل کا ہے۔ اسکی سرخی شوخ مگر نہایت دلاویز ہے۔ اس کے ساتھ ایک فوارہ ہے جس کا پانی بہت بلندی تک اچھلتا ہے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چار درمیاں اویزاں ہے۔ چونکہ اسکے گرد ایک لوسہ کی جالی لگی ہوئی ہے اس لئے اسے "قفس الماء" کہتے ہیں۔ لوگ اس کے ساتھ سنہ لگا کر پانی کے قطرات پیتے ہیں۔ اور محفوظ ہوتے ہیں۔ اس مسجد میں بیش قیمت اور نادر چیز وہ قرآن شریف ہے جسکی ایک جلد حضرت عثمان خلیفہ سوم نے شام میں بھیجی تھی۔ بقول یا قوت یہ قرآن شریف خلیفہ کے اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ مصحف ایک حجرہ میں مقفل رہتا ہے۔ ہر جمعہ کو بعد نماز کھولا جاتا ہے۔ زیارت کے واسطے لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔ جو فطر شوق سے بوسہ دیتے ہیں اور اسی مقام پر دعائی مدعا علیہ سے حلف لیتا ہے۔

خلیفہ ولی نے اس مسجد کے چار دروازے بنوائے۔ مشرقی دروازہ کا نام "باب حیرون" اور جانب غربہ "باب البرید" بقول ابن عساکر عام آمد و رفت کا راستہ جانب جنوب تھا۔ اس میں دو دروازے ہیں۔ پرتین محراب دروازے ایک دوسرے کے سامنے تھے۔ "باب البرید" تمام دروازوں سے زیادہ بارونق ہے اکثر شعراء نے اسکے وصف میں شعر لکھے ہیں۔ یا قوت کا معشر شاعر علی بن رضوان الساعاتی کہتا ہے:-

المیت سلیمی والنسیم علیل فخیل لی ان الشمال شمول

کان الخزامی صفقت منه قرقصاً فلسکرا عناق المطمئتمیل

قلاقف جفون ما تلاقی قصیرة دلیل مشوق بالاعرام طویل

شدید المرباب البرید خسیہ ولیس الی باب البرید سبیل

دیارنا ما ماؤھا ممصیفق نلال واما ظلھا فظلیل

تخلت وما قولی تخلت تعجبا هل الحب الا لوعته ونحول

اس دروازہ کے سامنے ایک بازار سوق البرید کے نام سے مشہور ہے اسکے وسط میں ایک گنبد بلند ستونوں پر قائم ہے جسکی پیشانی پر لکھا ہے:-

عرج رکابک عن دمشق فالھا بلد قتل لھا اسود اتخضع

اپنے مرکب کو دمشق سے واپس لے جا۔ یہ ایسا عظیم شان شہر ہے کہ اس جگہ عالی قدر

لوگوں کو بھی کوئی نہیں پوچھتا۔

ما بین جابیہا و باب بریدھا قمیض و الف جد لطلح
 جابیہ اور باب برید کے درمیان اگر ایک قمیض ہو تو ہر دو در طلوع ہوتے ہیں
 اور قبلہ میں ثاب الزیادۃ اور قبلہ کے مقابل باب الناطفہ منین ہیں باب الزیادۃ کو باب العربی
 اور باب الساعات اور باب الجامع بھی کہتے ہیں اس جگہ اس برہمی کا ٹکڑہ ہے جسکی نسبت کہا جاتا ہے
 کہ خالد بن الولید کی ہے باب الساعات پر ایک غرفہ بنا ہوا ہے جس میں چوبیس کھڑکیاں لگی ہوئی
 ہیں اندر کی طرف انکارنگ سبز اور باہر کی طرف زرد ہے ایک ایک گھنٹہ کے بعد ایک ایک کھڑکی
 کا رنگ بدل جاتا ہے یعنی سبز رنگ باہر نظر آتا ہے اور زرد رنگ اندر کی طرف ہو جاتا ہے اس سے
 وقت شمار کرتے ہیں یہ اس زمانہ کی نادر صنعت تھی مگر غالباً بنو امیہ کے زمانہ میں یہ غرفہ تعمیر نہیں ہوا
 ابن باتمہ کہتا ہے :-

لدى الحسن مجموعا جامع خلق میں حسن کو جامع خلق (دشوق) میں جمع دیکھتا ہوں
 وفي صدره معنى للاختصاص اور اسکے صحن میں ملاحمت کے معانی کی شرح دیکھتا ہوں
 فاني يتغالي بالجوامع معش اگر لوگ حق و حق جامع و عشق کی طرف آئیں تو کھرد
 فقولوا له باب الزيادة مفتوح کہ باب الزیادۃ کھلا ہے
 المختصر یہ مسجد اپنا آپ ہی نظیر ہے والدہ در قائل

قاسوا حماة بجلت فاجتبههم انہوں نے حماہ کو جلّی (دشوق) پر قیاس کیا میں نے
 هذا قیاس فاسد و حیا کلمہ جواب دیا کہ تمہارا قیاس فاسد ہے تمہاری زندگی کی قسم
 فروس جامع خلق ما مثلها جامع مسجد عشق ایک عروس ہے جسکا مثل کہیں نہیں
 شتان بین عروسنا و حمانکم ہماری عروس اور تمہارا حماہ میں نہیں آسمان کا فرق ہے
 اس مسجد پر بہت کچھ تفسیر واقع ہو چکا ہے لیکن اسکی دفع میں کچھ فرق نہیں غلیفہ عمر بن عبد العزیز
 نے ایک دفعہ خیال کیا کہ مسجد میں سونے اور چاندی کی اشیاء اس قدر با فراط موجود ہیں جنکا اس جگہ کچھ
 فائدہ نہیں بہتر ہو کہ سونے اور چاندی کی برنجیروں کے عوض اسی سے کام لیا جائے اور بیش قیمت
 اشیاء بیت المال میں رکھی جاویں کہ مسلمانوں کے کام آویں اتفاق سے قیصر روم کا سفیر و عشق میں
 وارد ہوا مسجد اموی کا شہر بہت کچھ سن چکا تھا درخواست کی کہ دیکھنے کی اجازت ملے جو منظور

کی گئی، یوں آدمیوں کے ہمراہ باب البرید میں داخل ہوا۔ خلیفہ کی طرف سے چند آدمی ساتھ تھے جو لوہائی زبان جانتے تھے؛ بدعا یہ تھا کہ جو کچھ سفیر اپنے رفقا سے کہے اسکی اطلاع خلیفہ کو دی جاتا۔ سفیر روم صحن میں آیا اور جب سر اٹھا کر اپنے سامنے وہ دلکش نظارہ دیکھا جسے بالاحتضار ہم بیان کر چکے ہیں تو بیت کی طرح بن گیا؛ عرصہ تک اس پر حیرت طاری رہی۔ بعد ازاں اس کا رنگ فق ہو گیا؛ اور اپنے رفقا کو مخاطب کر کے کہا کہ میں نے خیال کیا تھا کہ دمشق میں اہل عرب کی عمارت کی بنا ایک قلیل عرصہ کے لئے قائم کی ہے لیکن اب جو کچھ میں اس وقت دیکھ رہا ہوں اس سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیا کے ستارے اس مسجد کا قیام بھی ہمیشہ ہے گا۔ خلیفہ کو سفیر کی حالت اور گفتگو کی اطلاع دی گئی تو کہا کہ بیشک یہ مسجد کفار کے غیظ کا باعث ہے۔ اسکے بعد اپنا ارادہ ترک کر دیا۔ اور چاندی اور سونے کی قندیلیں بنوا کر مسجد میں آویزاں کرا دیں۔ آخری جملہ سے ہمیں اتفاق نہیں یہ خلیفہ ولید ہی کا کام تھا اور اس نے اسی قندیلیں مسجد میں بشمار موقع محل پر لگاوا دی تھیں جو رات کے وقت اس عمارت کو بقیہ نور بنا دیتی تھیں؛ اور نقش و نگار مستط پر شب ماہتاب کا لطف پیدا کرتی تھیں؛

یا قوت لکھتا ہے کہ ۷۶۱ھ تک اس مسجد کے صحن میں کچھ تعمیر واقع نہ ہوا تھا؛ لیکن اس وقت مسجد کے قریب ایک گھر کو آگ لگ گئی؛ اسکے شعلے مسجد کی دیواروں تک پہنچے؛ اس کا اثر یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ تمام مسجد آتش زدہ بن گئی؛ اہل دمشق نے بہت کوشش کی مگر بے سود۔ وہ ابتداء ہی حسن بنیاد بنا رہا گیا۔
گیا حسن خوبان دلخواہ کا
ہمیشہ ہے نام اللہ کا؛

جامع اموی اب بھی موجود ہے اور بنیظیر عمارت ہے؛ لیکن آہ خلیفہ ولید ثانی کوئی نہیں ہوا۔ جو اسے از سر نو اسی رنگ میں جلوہ دیتا جیسا کہ یہ کسی وقت تھی؛

خلافت اموی کے دور دورہ میں دمشق میں بیسیوں مسجدیں تھیں اور انکی خوبصورتی بھی قابل رشک تھی۔ ان میں سے ”جامع المعلق“ ”جامع المصلی“ اور جامع البدیہ مشہور مسجدیں تھیں؛ اور غالباً جامع اموی سے پہلے انکی تعمیر ہوئی؛ جامع المصلی کے پندان میں واقع ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ دمشق میں سب سے پہلے تعمیر ہوئی؛ معلوم ہوتا ہے عمارہ کے وقت ابو عبیدہ بن الجراح اور دیگر مسلمان اس جگہ نماز پڑھا کرتے تھے؛ اور فتح و دمشق کے بعد اسی جگہ ایک مسجد تعمیر کی؛ اور غالباً اسی مسجد میں نماز جمعہ اور

عبداللہ و شوق ادا کرتے تھے، جامع البدیع کے قریب واقع ہے، کہتے ہیں کہ اس جگہ رومی گورنر کا ایک محل تھا جہاں بیٹھ کر وہ عدالت کیا کرتا تھا، ممکن ہے کہ یہ بھی کوئی گرجا یا کنیہ ہو۔ عربوں نے اسے معمولی تغیر و تبدل کے بعد مسجد بنا لیا، پُرانی عمارت کے ستون اس وقت بھی دیواروں میں نظر آتے ہیں، یا تو ت مسجد خاقان اور اسکے متعلق ایک قریہ ”صفا“ کا ذکر کرتا ہے کہ اس وقت اس کے کہیں کہیں آثار ملتے ہیں، جن پر لوگوں کے باغات اور ارضیات واقع ہیں، یہ مسجد اور قریہ بیرون باب دمشق تھا، اور ایک جماعت محدثین کے نام بھی لکھا ہے جو اس قریہ میں ہائش رکھتے تھے،

”دشوق کی نہریں“

دشوق کی رونق اور سرسبزی کا باعث دشوق کی نہریں ہیں، پانی کی یہ کثرت ہے کہ کوئی جگہ اس سے خالی نہیں، کوئی مسجد، کوئی خانقاہ، کوئی مدرسہ، کوئی مکان، دشوق میں ایسا نہیں جہاں ان نہروں نے اپنا پانی نہ دیا ہو، ہر ایک مکان کے صحن میں حوض ہیں جو ہر وقت پانی سے لبریز رہتے ہیں، فوارے چھوڑتے ہیں، اور با مذاق اہل دشوق ان کے گرد کنیہ لگاے بیٹھتے ہیں، ویسے تو پانی ہر ایک چیز کی جان ہے، لیکن اہل دشوق کی زندگی اور زندگی کا لطف یہی نہریں ہیں ابن حبیب نے بالکل صحیح لکھا ہے کہ یہ شہر زبان حال سے کہہ رہا ہے، کہ اؤ اسی جگہ قیام کرو، اس سے بہتر کوئی آرام گاہ نہیں، چشموں اور نہروں کی کثرت سے سرزمین دشوق اسی آسودہ اور سیراب کہ اسے تشنگی کی حقیقت معلوم کرنے کا اشتیاق ہو تو کچھ تعجب نہیں، سیر حاصل زمین کا تو کیا ذکر ہے، سنگلاخ زمین بھی بوجہ دہلی کہہ رہی ہے کہ اعجاز موسوی مجھ میں ہے، ذرا ٹھوکر دو اور دیکھو کہ کس طرح پانی پھوٹ پھوٹ کر نکلتا ہو، وکل وادیہ موسیٰ بیخبر، ہر ایک وادی میں اعجاز موسوی اپنا کام کر رہا ہے کہ پھر مانیمن وکل روضہ صافانہ الخضر سے چشمے پھوٹ پھوٹ کر نکلتے ہیں، اور ہر ایک باغ کے کنارہ پر خضر موجود ہے، جواب جیسا ہے باغات کو سیراب کرتے ہیں کہ ہر وقت سرسبز نظر آتے ہیں،

تسلل نہا ماء و ہوا مطلق اگرچہ نہروں میں پانی جگڑا ہوا ہے مگر اسکے ساتھ مطلق الغنائی و صبح نسیم الروضہ و علیل باغات کی ہوا کا اگرچہ مزاج صحیح ہے مگر علیل بھی ہے۔

یعنی اگرچہ بطور باپانی نہروں کے کناروں میں محدود معلوم ہوتا ہے مگر چونکہ ہر وقت جاری ہے اس لئے اس روانی کے باعث مطلق الغنائ ہے اور شیم گلشن کے نرم نرم جھونکے بقول استاد ذوق :-

واہ واہ کیا معتدل ہر باغ عالم کی ہوا

مثل نبض صاحبِ صحت ہے ہر موج صبا

چونکہ تیز رفتار نہیں اور اس طرح چلتے ہیں جس طرح ہمارے قدم اٹھاتا ہے اس لئے اگر انہیں علی ل کہا جائے تو بھی سچا ہے۔ استفادہ امور و مشق کی آہ ہو ایں پائے جلتے ہیں مگر با اینہم دونوں خوبیاں ہی ہیں پرانے عہد نامہ کا ایک قصہ مشہور ہے کہ شاہ دمشق کا سپہ سالار نعمان ایک بہادر اور مدبر آدمی تھا۔ اس شخص کے وسیلے سے آرام کو آزادی نصیب ہوئی تھی۔ اسرائیلوں سے اکثر لڑائیاں ہوئیں ایک دفعہ ایک اسرائیلی لڑکی کو اسیر کر کے لایا، جو اسکی زوجہ کی خدمت کیا کرتی تھی، نعمان مرض جنام میں مبتلا تھا، یہ موزی مرض وبال جان تھا، حکما روقت کے علاج معالجہ سے کچھ فائدہ نہ ہوا، آخر نعمان مایوس ہو گیا، اس اسرائیلی لڑکی نے ایک دن نعمان کی زوجہ سے حضرت الیسع کے معجزات کا ذکر کیا اور کہا کہ اگر میرا مالک اس بنی کے پاس جاتا جو سمرون میں ہے تو وہ اسے شفا بخشے گا۔ نعمان نے ایک خط شاہ دمشق کی طرف سے شاہ اسرائیل اس مضمون کا بھجوا دیا کہ میں اپنے خادم نعمان کے تیرے پاس بھیجا ہوں، تاکہ تو اس کا جزام دفع کر دے۔ نعمان اس خط کے ساتھ دس قنطار چاندی اور چھ ہزار شقال سونا لیکر شاہ اسرائیل کی خدمت میں آیا۔ شاہ اسرائیل نے کہا کہ میں خدا ہوں کہ زندہ کروں اور یاروں، شاہ دمشق مجھ سے لڑائی کا بہانہ ڈھونڈھتا ہے۔ حضرت الیسع کو اس حال سے مطلع کیا گیا، تو نعمان کو بلایا، اور کہا کہ جا۔ اور یرون میں سات بار غوطہ مار کہ تیرا بدن اپنی اصلی حالت پر آئے گا، اور تو پاک صاف ہوگا۔ نعمان یہ سنکر ملول ہوا اور یہ کہتا ہوا چلا کہ دیکھو بابا اور فرزند شقی نہریں اسرائیل کے تمام پانیوں سے کہیں بہتر نہیں، کیا میں ان میں نہا دوں تو نہیں سکتا کہ شفا حاصل کر سکوں؟ (۲ سلطین باب ۷)

اگرچہ نعمان کو یرون میں غوطہ لگانے ہی سے شفا حاصل ہوئی، لیکن اس میں یرون کی کوئی خوبی نہیں تھی، حضرت الیسع بنی کا معجزہ تھا مگر نعمان کا یہ خیال کہ دمشق میں "ابانہ شام و فرز" اسرائیل کے

تمام دریاؤں اور نہروں سے کہیں بہتر ہیں بالکل صبح تھا کہ یہ دونوں نہریں قدیم الایام سے نہریں
دشت کو سیراب کرتی ہیں ان کا موجودہ نام ”بردی“ اور ”اعوج“ ہے؛ اس وقت نہر ابانہ دشت کے شمال
مغرب سے آتے ہوئے شہر میں داخل ہوتی تھی اور دشت کے گزنگز مشرق کی طرف رخ کرتی؛ بعد ازاں جنوبی
شکل میں پھر مغرب کی طرف ڈھلتی؛ اور اس طرح تمام دشت کی زمینوں کو سیراب کرتی تھی یہ معلوم ہوتا ہے
کہ اس وقت دشت کی حدود اس نہر تک پھیلی ہوئی تھیں۔

دشت کی زمینوں کو سات نہریں سیراب کرتی ہیں؛ انہیں سے ”بردی“ سب سے بڑی ہے اور
فی الحقیقت باقی چھ نہریں اسکی شاخیں ہیں ان کے نام یہ ہیں: نہر زید، نہر ورائی، نہر نوراء،
نہر قنات، نہر بنایاس، اور نہر عقر بان۔ ان نہروں کو ایک شاعر نے اس طرح منظوم کیا ہے:

شوقی یزید و دم صبا بردا میرا شوق بڑھا ہوا ہے اور آنسو عاشق کی طرح گرم ہیں؛ لیکن
و بان یاس من المحبید حین بدلا جس وقت محبوب سامنے آتا ہے یاس مفقود ہو جاتا ہے

یعنی جو میری کیفیت ہے کہ فرط شوق سے بیقرار ہوں اور
وہ مایوسی جو ہر ایک عاشق کو لاحق ہوتی ہے مجھ کو آگے آگے
لیکن یاس اور ناامیدی جب محبوب سامنے آتا ہے خوشی سے تبدیل
ہو جاتی ہے۔

و ملحق قنات و العذدل حکی میرے بڑے بڑے قطرات اشک انگور کے دانوں کی طرح جاری
و فابلوم الفتی فی عشقہ حلل ہیں؛ اور ناصح کی حماقت تو دیکھو کہ نوجوان کو اس گانے والی
علی مغنیۃ ما لہبک جاوہا عورت کے عشق پر ملامت کرتا ہے جو اسے پیغام وصل دیتی اور
دخلہا مات فی خلخالہا لکدا جیسے خلخال پاکی آواز پر قریب نے جان دیدی۔

انہی نہروں کے ناموں کو عمار ابو عبد اللہ محمد بن محمد الاصغمانی نے اسی صنف کے ساتھ ذکر کیا ہے

اور پیر میں باندھا ہے:-

الی ناس باناس لی صبوۃ

لھا الوجہ دایع و ذکرہ مشیر

یزید اشتیاقی و نیمو کا

یزید یزید و ثور ایشور

و مز بردی برد قلبی المشوق

فہا انام من مرقہ مستحیئر

برودی کا تلفظ بریہا بھی ہے راغی نیری کہتا ہے۔

ومن کالنہن واری الفطن اسوقہ واعتم من بردیا بین املا ج۔

مگر وہ نام جو زبان زد خلایق رہا "برودی" ہی ہے۔ برید کہتا ہے۔

لاورد للقوم ان لم یعرفوا بردی اذا تجوب عن اعناقہا السد

نہر بروی کا منبع قریہ "قنوا" میں دشت میں پانچ فرسخ کے فاصلہ پر ہے "قنوا" علاقہ زبدانی

میں واقع ہے جو بعلبک "اور دشت کے باہر ہے۔ اس مقام پر بعلبک کے چشموں کا پانی اس سے نکلتا

ہے۔ زبدانی جبل الشرقی میں ایک نہایت پُر فضا جگہ ہے۔ ایک سیع میدان اس پہاڑی سلسلے میں

بھیلا ہوا ہے۔ قصبہ زبدانی اسکے باہر ایک حصہ پر واقع ہے۔ اسی دادی میں قریہ "قنوا" کے قریب نہر

برودی کا چشمہ ہے۔ پہاڑ کے پہلوؤں سے پانی نہر سے بہتا ہوا نکلتا اور قدرتی چشموں کے پانی سے

جو مختلف مقامات سے پھوٹتے ہیں۔ نہر بروی کی ابتدا لئی صوبہ اس کے وہ سے پیدا ہوتی ہے۔ بڑے

بڑے دفعتوں کے ٹھنڈ اور نہر دار نے اس مقام کو نہایت پُر فضا بنا رکھا ہے۔ زبدانی سے گذر کر کھای

نخعہ اور قادای الذہب میں اترتی ہے۔ ان دادیوں کو طے کر کے پھر واپس لوٹتی ہے۔ اولیک

چکر لگا کر پھر آگے بڑھتی ہے۔ دشت سے دو فرسخ کے فاصلہ پر ایک قریہ فیجر پڑتی ہے۔ اس جگہ

اس میں دیگر چشموں کا پانی اسکا حجم زیادہ کر دیتے ہیں۔ بروی اس جگہ سے روانہ۔ دو ان آگے بڑھتی

ہے۔ اور قریہ بسمیہ کے سامنے ظاہر ہوتی ہے۔ اس مقام پر ایک چشمہ نہایت صاف شفاف اور

خوش ذائقہ پانی کا ہے۔ اسے عین الخضر کہتے ہیں۔ اس چشمے سے ایک ندی ایک پُر فضا دروازہ

میں بہتی ہوئی نہر بروی سے آلتی ہے۔ بروی بسمیہ کا پانی لیکر ایک اور قریہ پر پہنچتی ہے اسے

خرابہ کہتے ہیں۔ ابجگہ چند چھوٹی چھوٹی شاخیں بروی سے نکلتی ہیں۔ پانی کا اکثر حصہ تو بروی

بہا لیجاتی ہے۔ باقی پانی نہر نیریہ کے حصہ میں آتا ہے۔ بعض مورخین نے غلطی سے اس نہر کو

یزید بن ابی سفیان کے نام سے منسوب کیا ہے، ہماری جگہ میں یا قوت سے صحیح لکھا ہے کہ یزید بن معاویہ سے جیل قاصدوں سے لایا، ”بروی“ لگے چل کر دمر پرائی ہے، اس جگہ اس سے دو اور شاخیں پھوٹی ہیں جسے ”دُرانی“ اور ”نور“ کہتے ہیں، کچھ دُور لگے چل کر پھر تین شاخوں میں منقسم ہو جاتی ہے، ”بروی“ نہر کا نام تو وہی ”بروی“ برقرار رہتا ہے، اور ایک کو قنات اور دوسری کو ”باناس“ کہتے ہیں، ”بروی“ اسی زمانہ شہر کے لئے آتی ہے اور قلعہ کی دیواروں کو نیچے اس سے ایک اور شاخ نکل کر اس کے ساتھ شہر میں داخل ہوتی ہے، اسے ”مغرب“ کہتے ہیں، پھر اب تھما سے نکل کر بحیرۃ المرج کا راستہ لیتی ہے۔

نہر قنات اور باناس کا پانی تالیوں کے ذریعہ شہر میں آتا ہے، اور باندھاروں، عبادت گاہوں، حماموں اور گھروں سے گزر کر چو بابا، الصیفور، سیاب شرقی کی طرف واقع ہیں، زاید پانی باب قواس سے باہر نہر بروی میں گرتا ہے،

نہر باناس کے وصف میں حسن بن عبد اللہ بن ابی حمینہ لکھتا ہے۔

یا صاحبی سقی سنائل جلق غيث يردى محلات طلساها
فرواق جامعها نيا بريد ها فشا رب القنات من باناسها

نہر دُرانی جو دمر کے قریب ”بروی“ سے جدا ہوتی ہے، دارا یا، کی جانب رخ کرتی ہے، اور ندی تالیوں کے ذریعہ میدان کو سیراب کرتی ہے۔

نہر یزید جیل قاصدوں سے نکل کر اور بروی کا کچھ زاید پانی لے کر ”معاویہ“ کے باغات کو سیراب کرتی ہے اور اس جگہ قریہ کی زمینوں اور گھروں کو بھی پانی دیتی ہے۔

نہر نور شمالی باغات دمشق کو پانی دیتی ہے، اور بعد ازاں دو شاخوں میں شہر کی طرف آتی ہے اور بعض قریوں اور باغوں کو سیراب کرتی ہوئی آگے نکل جاتی ہے۔

یہ تمام نہروں ایک دوسرے سے جدا ہو کر اور پھر باہم مل کر دمشق کی زمینوں کو سیراب کرتی ہیں اور بالآخر ”بحیرۃ المرج“ میں بروی کے ہمراہ مل کر گرتی ہیں، ”بحیرۃ المرج“ غوطہ کے مشرق میں دمشق سے پانچ فرسخ یعنی قریباً بیس میل ہے۔

نہر ”بروی“ جو تمام دمشق کے باغات کی شادابی اور انبیات کی سرسبزی، اور غوطہ کی نہر سافلی

اور شہر میں پانی کی کثرت کا باعث ہر شہر کے کام میں بھی وہی حسن، وہی لطف، وہی روانی، وہی شیرینی پیدا کرتی ہے جو قدرت نے اسکی طبع میں ورثیت رکھا۔ ذی القرنین ابی اللہ طالع بن محمد ان کہتا ہے:-

سقى الله ارضي القوطيين اولها
فلى عجب القوطيين شجون
وما فقت طعم الماء الا استغنى
الى بردى والثيريين حنين
وقد كان شكى في الفلأوبر عني
فكيف يكون اليوم وهوليقين
فوالله ما فارقكم قالبا لكم
ولكن ما يقضى فسوف يكون

ایک اور نثر البریس کی نسبت بھی کہا جاتا ہے کہ دمشق کی نہروں میں سے سے، یا قوت اسکی تر برد کرتا ہے کہ اس نام کی کوئی نہر دمشق میں نہیں، حسان بن ثابت مداح رسول اللہ کہتے ہیں:-

لله در عصاة ناد متهم
يوما بجعل في الزمان الاول
وه جماعت کیا ہی اچھی تھی جبکہ ساتھ مل کر سینے شرب پی تھی یہ ابتدائی زمانہ کا تذکرہ ہے کہ دمشق میں واقعہ ہوا
اولاد جنة حول قبرا بهيم
قبرا من ماسية الكريم المفضل
ملاک جنة کی اولاد و سر ہیں، بلکہ اپنے باپ کی قبر کے ارد گرد تھے، اور وہ قبر ابن ماریہ کی تھی جو نبی تم میں ناکرم بفضل ملا

يسقون من ورج البريص طيم
اور جو لوگ ان کے پاس آتے وہ ان کو نہر بردی کا پانی پلاتے جو خاص شرب کو شرمندہ کرتا ہے
یا قوت کہتا ہے کہ حسان بن ثابت کا مطلب نہر بردی سے پانی پینے کا ہے۔ اور در حقیقت
البریص غوطہ دمشق کا نام ہے جیسا کہ اس مصرعہ میں کہا گیا ہے:

”ولا سلطان لها البريص“

بقول یا قوت امرئ القیس کے ایک شعر میں ”البریص“ ضاد و جہم کے ساتھ ہے، مسعودی مروج الذهب میں لکھتا ہے کہ ”البریص“ دمشق میں ایک مکمل تھا جبکہ آثار وسطہ شہر میں اب بھی پائے جاتے ہیں

شعرانے ملک غسان کی طرح میں اسکا بھی ذکر کیا ہے؛ معلوم ہوتا ہے کہ البرصؑ یا البرصؑ ایک قیم مشہور عہد تھا اور ہر بڑی شہر میں داخل ہوتے وقت اسکی دیواروں کے نیچے ہستی تھی؛ اسلئے بڑی کو البرصؑ کی طرف منسوب کیا گیا ہے؛ بقول بلاذری خالد بن ابی صبیحہ و شق میں بزرگ شہر اور بڑے صلح داخل ہو کر مقلد پڑے تھے جبکہ برصؑ کہتے ہیں مکن ہے کہ برصؑ غسانی بادشاہوں کا قصر ہو جیسا کہ غسان کے شمار سے واضح ہوتا ہے۔

دشق کی نہروں کا اہلی منبع جبل لبنانؑ اور دمانہ شجرہ الرجؑ میں ہے؛ لبنانؑ لفظ لبنؑ سے مشتق ہے جو عربانی ہے؛ اسکے معنی سفید یا سفیدی یا بلؑ ہیں؛ اگرچہ لبنانؑ کی چوٹیاں ہمیشہ برف سے ستور رہتی ہیں مگر لبنانؑ کے منوں کا اطلاق اسکی برفانی چوٹیوں پر نہیں بلکہ اسکی مٹی کی رنگت پر ہوتا ہے؛ عالمان علم الاثر نے اسے چار طبقوں میں تقسیم کیا ہے؛ پہلے طبقہ میں مٹی کی رنگت سفید اور دوسرے میں سفیدی یا بلؑ اور تیسرے میں زرد اور چوتھے میں سیاہی یا بلؑ ہے؛ جبل لبنانؑ اور پہاڑی بلند اور وسیع سلسلے میں جو شام سے جنوب کی طرف ایک دوسرے کے متوازی چلے گئے ہیں؛ جنگی بلندی اور تیز سال شام کے ساتھ ساتھ کم ہوتی جاتی ہے؛ مغربی سلسلے کو جبل لبنانؑ اور مشرقی کو جبل انشرقیؑ اور اہل یورپؑ ایٹنی لبنانؑ کہتے ہیں؛ مادی الغیرہؑ ان دھن کو جہاں لگتی ہے اسے بلقاعؑ بھی کہتے ہیں؛ اسے دو یا سیار کہتے ہیں؛ ان پہاڑوں میں چار نہریں بہتی ہیں جن کے نام قدسیہؑ جوزہؑ ابراہیمؑ اور نہر کلبؑ ہیں؛ ان نہروں اور دیگر دریاؤں اور نہروں کا سرچشمہ جو شام اور ارض فلسطین اور کارونؑ کو سیراب کرتی ہیں یہی پہاڑ ہیں؛

جبل انشرقیؑ نے دشق کو شمال اور عرب کی طرف سے گھیرا ہوا ہے؛ جبل قاسیونؑ جو نہر زید کا منبع ہے اور جبل انشجؑ اسکی شہر چڑیاں ہیں؛ جبل قاسیونؑ دشق کا وہ مقدس پہاڑ ہے جسکی فاعول میں انبیاء کے آثار ملتے ہیں؛ اور فاعولؑ زابول اور صالحین کا مقام ہے؛ یہ جبل عظیم مقدس زیارت گاہ ہے؛ اولیاء اللہ کے مقبرے اکٹھے ہیں؛ ایک مغارہ جسے مغارۃ الدمؑ کہتے ہیں واقع ہے اسکی نسبت مشہور روایت ہے کہ قبیل ابن آدمؑ نے اپنے بھائی مابیلؑ کو اسی جگہ قتل کیا تھا؛ چنانچہ مقتول کا خون اب بھی اس پتھر پر موجود ہے؛ پیدایش باب ۲ میں دو ذوں بھائیوں کا قصہ تفصیل لکھا ہے؛ اور اس ہدایت کا ماخذ بھی یہی ہے؛ یا قوت لکھتا ہے کہ لوگوں کا یہ مذہم کچھ پتھر یا مابیلؑ کا خون ہے باطل ہے؛ کچھ شک نہیں کہ خون کے

شاہ فرور ہے لیکن فی الحقیقت یہ پتھر کا قدرتی رنگ ہے! ایک اور منارہ جسے منارۃ الجوع کہتے ہیں اسی پہاڑ میں ہے۔ اسکی نسبت یہ روایت ہے کہ اس جگہ چالیس فیوں نے پناہ لی تھی اور بھوکے مر گئے۔ پہاڑ کی چوٹی پر ایک اور غار ہے جسے منارہ آدم علیہ السلام کہتے ہیں، اسجگہ ایک مکان بھی بنا ہوا ہے۔ منارۃ الجوع اسکے قریب نیچے واقع ہے۔

جبل قاسیوں میں شیار غار میں جن میں ایک ایک غیر بائنی کے آداب بیان کئے جاتے ہیں، چنانچہ اس غار کا تہ بھی اسی جگہ مذکور ہے جس میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ کچھ عرصہ رہے۔ اور چاند ستاروں اور برج کی یکے بعد دیگرے پرستش کی۔ اور آخر جب انہیں غروب ہوتا ہوا دیکھا تو سمجھ گیا کہ یہ چیزیں قابل پرستش نہیں ہو سکتیں لہذا بن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ غار تنگ ستیل شکل کا ہے اسکے قریب ایک مسجد بنی ہوئی ہے، جبل قاسیوں کی نسبت ایک اور روایت یہ بھی ہے کہ اسجگہ حضرت عیسیٰ اور حضرت کی والدہ کا گذر ہوا تھا۔ یہ ایک چھوٹا سا غار ہے اور اسکے اندر ایک حجر بنا ہوا ہے، ابن جریر یاقوت، ابن بطوطہ اور دیگر مؤرخین تصدیق کرتے ہیں کہ اہل دشق کا خیال ہے کہ اس جگہ حضرت عیسیٰ اور ان کی والدہ نے قرار پکڑا، ابن جریر تو اسے فر دشت سمجھتا ہے، یاقوت لکھتا ہے کہ اسجگہ کا نام ”بروۃ“ ہے، جسکے معنی زمین کا تعلقہ مرتفع ہے اور ”ربی“ کی جمع بھی ہے، غالباً اس مقام کی بلندی اسکی وجہ تسمیہ ہے۔ یہ مقام جبل قاسیوں کے صوب میں واقع ہے، اور دشت سے ایک فرسخ کے فاصلہ پر ہے، دینا میں کوئی جگہ لمبا نہ ہوت

اس سے بہتر نہیں اس جگہ نہ فرور یا بروی سے جدا ہوتی ہے۔ اور اس جگہ ایک مسجد عالی بھی ہے۔ بہر زید اسکے اوپر بہتی ہے۔ یہ وہ مقام ہے جسکی نسبت ابن جریر لکھتا ہے کہ حضرت عیسیٰ اور انکی والدہ نے ایک ایسی بلند جگہ پر قرار پکڑا جہاں عہد اب شیریں کا چشمہ ہے، درختان سایہ دار اسکے چاروں طرف جھوم رہے ہیں اور درمیان میں نہریں رواں ہیں، ابن جریر آریہ: ”واینما ہما الی سریرۃ ذات قرآن و معین“

کی تفسیر کرتا ہے: یاقوت بھی یہی کچھ لکھتا ہے۔

ابن بطوطہ اگرچہ دشت کی نہروں کے سرخسوں کے بیان میں غلطی کرتا ہے لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ جو کچھ اس نے عام حالات لکھے ہیں وہ صحیح ہیں، جبل قاسیوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ دشت کی نہروں کا منبع ایک ہی جگہ ہے جہاں سے پانی سات نہروں کی شکل میں نکل کر بتلے ہے، اور ہر ایک نہر کو ایک علیحدہ علیحدہ نہر قرار دینے پہاڑ کو تکرار کیا ہے اور اس جگہ اس نہر کے زور سے ایک ٹبا غار بن گیا ہے

اس غار سے پانی بہاڑ کے اندر ہی اندر جا کر پھر ظاہر ہوتا ہے، بعض دلیروں پر ایک اس غار میں غوطہ لگا کر غائب ہو جاتے ہیں اور پھر بہاڑ کے نیچے سے اگر سر نکالتے ہیں، یہ نہایت خطرناک کھیل ہے!

جبل الشریقی کا بر فانی پانی قدرتی چٹنے پیدا کرتا ہے جو ندی نالوں کی صورت میں ان کے پہلوں پر بہتے ہیں، سیاحوں نے اس بہاڑی سلسلے کے دلچسپ نظارہ کا مخصوص ذکر کیا ہے، انڈیا کی شاخیں اسکی بر فانی سطح پر ٹپکس ہوتی ہیں، اور اسکی چوٹیوں کو چھلی کرتی ہیں، دمشق کے قریب بکھرے ہوئے اگر دیکھا جائے تو اسکی چوٹی دس ہزار فٹ کی بلندی پر آسمان کا جگر بھاتی ہوئی بادلوں کی دھند میں غائب ہو جاتی ہے، ان چٹوں اور نہروں کی بدولت پانی کی یہ کثرت ہے کہ ان مقامات میں ہوا بھی تروتازہ ہے اور یہ بالکل صحیح ہے کہ آج تک کسی شخص نے اس جگہ تشنگی کو محسوس نہیں کیا، اور اس لئے اسکی حقیقت بھی انپرنشفس نہیں ہوئی، نہر بردی، اور اسکی شاخوں کے کنارے کنارے چلو تو حاشیہ پر بہرہ ونا اور دور دور تک دلکش مرغزاریں پھیلی ہیں جنہیں خورد و یل بوٹے اور مختلف اقسام کے پھل کھلے ہیں شر کے قریب باغات کا سلسلہ اس عروس البلاد کو آغوش میں لئے ہوئے ہے، ابن حیر کے قلب پر محسوسات کا اثر جو کچھ ہوا وہ اس نظر سارہ کا صحیح صحیح نقشہ ہے اگرچہ اس میں کسی قدر شاعرانہ تصرف ہے، مگر نے الحقیقت ایک ایسے فاضل ادیب شاعر کا دل و باغ ہی اس قابل ہے کہ وہ اس نظارہ کو دیکھے اور جس وقت میں اس کا جلوہ اسکی آنکھوں کے سامنے ہوتا ہے اس کا نقشہ موزون الفاظ میں کھینچے، جسے دیدہ بصیرت ہی عطا نہیں ہوا، وہ کیا دیکھے گا۔

ہر کہ امر و زینبند اثر قدرت او۔

غالب آئست کہ فردا ش نہ بیند و بار۔

دمشق کی خوبصورتی کا شہر و شش جہت عالم میں پھیلا ہوا ہے، لیکن اس حق کی مثالہ بھی نہیں ہیں ابن حیر اس شہر اور ان باغات کی نسبت جو اسکے گرد و دور و تنک چلے گئے ہیں کہتا ہے کہ یہ جین عروس پھولوں کے زیور سے لدی ہوئی، باغات اور بہرہ نادر کی یہ کثرت ہے کہ گویا ایک ممتوق سبز و شاداب ایک ایسے عالی شان اور بلند پایہ نگاہ خوشامکان میں جلوہ گر ہے جو انتہا درجہ کا آرام ستہ اور ہر ایک قسم کے سائے گہنہ ہے، حسن صنعت میں جلوہ قدرت نظر آتا ہے، اس سے بہتر دنیا میں کوئی مقام ہو سکتا ہے، آب شہر کے چٹنے اور نہروں کی روانی، سایہ دار درختوں کی کثرت بالکل غلیریوں کا نقشہ ہے

وہ مقام جسے جنت سریشیدہ دیتے ہیں

”الغوطہ“

اور اسکی

مروج الذہب

ہیں: انہی نہروں نے اس سرزمین کو وہ عرت دی ہے کہ کل موزنین کا اس پر اتفاق ہے کہ دنیا میں چار مقام جنہیں جنان الدنیا کہتے ہیں: غوطہ و شق، صفحہ شرف، شیبہ ابراہیم اور جزیرۃ الابلہ ہیں: یا قوت کہتا ہے کہ مینے چاروں مقام دیکھے ہیں ان میں سے فضیلت غوطہ و شق کو ہے:

غوطہ کے چاروں طرف پہاڑ واقع ہیں: اور یہی زمین ہے جو اٹھارہ میل تک مساحت میں ہے اور جو شیبہ و دست اسے غوطہ کہتے ہیں: ان پہاڑوں کی بلندی کے مقابلہ میں سرزمین غوطہ نسبتاً پست نظر آتی ہے: نہریں ان پہاڑوں کے قدرتی چشموں سے نکل کر اس میں سچ و خم کھاتی ہوئی بہتی ہیں اور اسکے بشیار قرین: اور اراضیات کو سیراب کرتی ہیں: درختوں کی یہ کثرت ہے کہ ان کے سایہ کے نیچے زمین نے کبھی آفتاب کی صورت نہیں دیکھی: حسن افروزت میں غوطہ و شق سے بڑھ کر کوئی مقام نہیں: یہ نہریں غوطہ کے شمالی پہاڑوں سے جسیا کہ مذکور ہو چکا ہے آتی ہیں: بشوار نے اسکے وصف میں نہایت عمدہ شعر کہے ہیں: ابن قیس الرقیات کہتا ہے:-

اجلك الله والخليفة ماله فوطه دار ابها بنو الحكم
المالو الجاران يضام فما جاور وعافهم بمقتض

اسی شاعر کے یہ شعر بھی ہیں:-

أقضت منهم الغراديس فالغو طة ذات القرع ذوات الطلال
فصيرها لما طرونت فحسورا ن قفار يسا بس الاطلال

اٹھارہ میل کی مساحت میں بشیار چھوٹے بڑے گاؤں آباد ہیں: امدان میں بنو امیہ نے قصر بنائے

تھے: ان کی نہرست اگرچہ بہت طویل ہے لیکن ہم بالا اختصار یا قوت کا متبع کر کے ذیل میں لکھتے ہیں:

”آبل السوق“ غوطہ و شق میں ایک بہت بڑا قریہ ہے: یا قوت اس قریہ کے بعض نامور علماء و فضلا

میں سے ابو طاهر الحسین بن محمد بن الحسین بن عامر بن احمد جو ابن خراشہ کی نسبت لکھا ہے کہ انھاری

خرزجی تھے؛ اور جامع دمشق کے امام تھے۔

شیخ ابو طاهر کا انتقال ۳۲۳ھ میں ہوا، نہایت ثناء و متقی، مومن بزرگ تھے؛ سن ۳۲۳ھ میں جامع دمشق کے امام احمد بن الفتحاک بن مازن ابو عبد اللہ الاسدی القردی تھے؛

حسین بن جرمانہ، تلمیذ، غوطہ کے قریے ایک دوسرے کے قریب واقع تھے؛ جس میں میں ایک قاضی کی عدالت تھی جو اہل غوطہ کے مقدمات فیصل کیا کرتا تھا؛ یا قوت ان میں سے قاضی عمار بن الجوزی کی نسبت لکھا ہے کہ شیخ صالح ابو جلیل القدامی تھا؛ ۳۲۹ھ میں وفات پائی؛ ویرقاؤن اور سطر؛ اور ماطرون؛ اور مسطور؛ بھی غوطہ کے نزہت گاہ تھے؛

حتى الديار على علياء جديرون محوى المهورى ومخالى الخرد والعين

مراد لهورى اذ كف مصرفت اعنت العين في فنبم الليادين

بالنيرين فقرى فالسرى فنجس... رايان فجو حواس جسر جسرين

فالعصر فالمرج فالليدان فالشرف اعلى فسطرافخرقان فقلبين

فالماطرون قد اسرايا فنجارها فابل فغانى ديسرقاؤن

تلك المنازل لا وادى الاراك ولا رمل المصلة ولا اثلث يابرين

”ازب“ دمشق سے تیرہ میل کے فاصلہ پر ایک قریہ ہے؛ ۳۲۹ھ میں خلیفہ یزید بن عبد الملک

بن مروان جو عمر بن عبد العزیز کے بعد تخت نشین ہوا بیت المقدس کے ارادہ سے دمشق سے نکلا لیکن

جب اس مقام پر پہونچا تو بیمار ہو گیا؛ اور چند روز میں اسی جگہ وفات پائی؛ لاش اٹھا کر دمشق میں لائے

اور مقبرہ باب الصغیر میں دفن کر دیا؛ بیت نصیا اور بزرہ“ غوطہ دمشق کے قریوں میں یہ مقام بھی مردم خیز تھا

یا قوت بعض مشہور آدمیوں کی جنگی پیدائش اور مالش اس جگہ تھی نہرت لکھا ہے؛ ابن مبرک کہتا ہے؛

سقاها وروى من النسييريين الى الفيضتين وحمورية

الى بيت لحياء الى بئر نارة ولاح مكفكتة الا وعب

بعض لوگوں نے خیال کیا ہے یہی مقام ہے جہاں حضرت ابراہیم خلیل اللہ پیدا ہوئے۔ مگر

یہ دعوت غلط ہے۔ عراق میں آپ کی پیدائش واقع ہوئی؛ حمور یہ بھی اسی جگہ ایک قریہ تھا؛

”بلاط“ ایک اور قریہ غوطہ میں ہے؛ ابو سعید سلمہ بن علی اسی قریہ میں پیدا ہوئے؛ ابن عساکر نے

بھی ان کا ذکر لکھا ہے۔ آخر مصر میں اقامت اختیار کی؛ اور اسی جگہ ۱۹۰ھ میں وفات پائی۔
 اس قریہ کا نام بیت الباط، بھی ہے؛ لکن یہ "اور تو ما بیت البار" اور "بیت قرقا" غوطہ دمشق
 کے مشہور قریے ہیں؛ "بیت قرقا" میں معادیہ بن ادس کی رہائش تھی جو "الواعظ" کے لقب سے مشہور
 تھے؛ اور جامع دمشق میں خطیب تھے؛ قریہ تو ما اس ٹرک پر واقع تھا جو باب تو ما سے نکلتی تھی اور اس کے
 قریب باناس اور بردی کا اتصال ہوتا تھا۔ جریر کہتا ہے :-

لا ورجل المقوم ان لو لم یخبروا ببردی اذا تجوَّب عن اعناقها اللسد ف
 صحن تو ما والناقوس یقرع قصر النصارى حراً جیجاً بنا تحف

قریہ "الجامع" میں نبو امیہ کے مکانات تھے؛ ولید بن تمام بن الولید بن عبد الملک بن مروان
 بن الحکم کا ایک قصر اس جگہ تھا؛ اور متعلقہ ارغی جاگیر میں ملی ہوئی تھی۔
 "دیر بشر" اور قریہ "حجر" اور "ججیر" ایک دوسرے کے قریے تھے۔ مؤخر الذکر میں مدرک بن یاصحابی
 رسول کریم کی قبر ہے؛ اول الذکر میں بشر بن مروان بن الحکم بن ابی العاصی بن امیہ کا مکان تھا۔
 قریہ "الحمدیہ" اور "حران" "حر دان" اور "حر سا" مشہور قریے ہیں؛ حر سا دمشق کے قریب باتات
 کے درمیان اوس ٹرک کے کنارہ پر واقع ہے جو دمشق سے حمص کو جاتی ہے؛ اسکے متعلق باتات
 قاضی عبدالصمد بن محمد بن ابی الفضل الانصاری کا ذکر کتاب ہے کہ نوے سال سے زیادہ عمر تھی؛ اور
 نہایت ثقہ اور محتاط آدمی تھے؛ دمشق کے قاضی القضاات تھے؛ ۵۲۳ھ میں وفات پائی؛ اسی نام
 کا ایک اور قریہ غوطہ میں جانب شرق واقع تھا؛

"داریا" ایک مشہور بڑا قریہ ہے؛ "نرد برانی" بمقام "دور" بردی سے جدا ہو کر اس طرف آتی ہے
 اور اسکی زمینوں کو سیراب کرتی ہے؛ اس جگہ قبر ابی سلیمان دارانی ہے؛ شہر واسطے اس جگہ
 اگر رہائش اختیار کی؛ زندہ و تقوے کی زندہ مثال تھے؛ انکی قبر ایک زیارت گاہ ہے جسے "نزار"
 کہتے ہیں؛ ۳۳۵ھ میں انتقال ہوا؛ بیاسلیمان عابد اور زاہد تھا؛ دو سال بعد یعنی ۳۳۷ھ میں اس کا
 بھی انتقال ہو گیا؛ سلیمان بن حبیب البکر اور ابی ثابت اور ابی الوب دمشق کے قاضی عمر بن عبدالعزیز
 اور یزید اور ہشام کے زمانہ میں ہوئے؛ اور اسی مقام داریا کے باشندے تھے؛ "دومتہ" اور
 "دقانیہ" اور "دکثہ" اور "دور" غوطہ دمشق کے قریے ہیں؛ "دکھ" تو دمشق کے قریب واقع ہے؛

اور دوسرا شمال کی طرف اس لشکر کے کنارہ پر ہے جو بلبلک کی طرف جاتی ہے۔ اس مقام پر پندرہویں تین شاخوں میں منقسم ہوئی ہے۔ ”دبرانی“ اور ”ثور“ ان شاخوں کے نام ہیں جنکا ذکر پہلے ”دبروتا“ غوطہ و شق کی زہت گاہ ہے؛ خلیفہ ولید بن یزید بن عبد الملک کی نسبت مبالغہ آمیز اور اکثر غلط روایتیں مشہور ہیں کہ فاسق اور فاجر تھا؛ لیکن عیٰ نوحی کا لیکھ قمر پڑا ہوا تھا؛ ایک نبی سی ”دبروتا“ میں سیر کرتا ہوا نکلا کہتے ہیں کہ یہ دیرضاری کی سب سے قدیم عمارت ہے اور حضرت مسیح کے وقت اسکی تعمیر ہوئی؛ یہ صحیح غلط ہے؛ ابن آدم کو تو سر و کٹنے کے لئے جگہ نہیں ملتی تھی۔ آپ کے حواری اور شاگرد اس قابل ہی نہ تھے کہ ایسے دیر تعمیر کرتے؛ معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ ابتدا میں یہودیوں کا ایک کیمشہ تھا جسپر آخر دیرضاری قالین ہو گئے؛ اگر یہ صحیح نہ ہو تو یہ دیر دوسری یا تیسری صدی عیسوی میں بنائی گئی ہوگی۔ تعمیر کروایا ہوگا؛ خلیفہ ولید بن یزید کو یہ مقام ایسا پسند آیا کہ اسجگہ ایک دن قیام کیا اور یہ وقت جس عیش و عشرت میں بسر کیا اس کا تذکرہ وہ خود ذیل کے اشعار میں کرتا ہے:-

حبذا لیلتی بدیر بوذا	حبیث نسقی شرابنا ونغنی
کیف مادارات الزجاجة درفا	یحسب الجاهلون اذا جننا
ومررنا بنسوة عطرات	وغناء وقهوة فنزلنا
وجعلنا خلیفة الله فطرو	س مجوعا والمستشار یحنا
فاخذنا قربانهم ثم کفر	نالصلبان دیرهم فکفرنا
واشتهرنا للناس حیث یقولو	ن اذا خبوا بما قد فعلنا

اسی ”دبروتا“ کے وصف میں ابو صالح عبد الملک بن حمید دمشقی کہتا ہے:-

تملیت طیب العیش فی دیر بوذا	بذلما ن صد و تکلو اللطف الحشی
خطبت الی قصر یہ بنت کرمته	معتقة قد صیر واحدھا دنا

غوطہ و شق میں ”دیر زکی“ بھی ایک تفریح کا مقام تھا؛ یا قوت لکھتا ہے کہ اس جگہ عبد اللہ بن طاہر اور اس کا بھائی آئے۔ اور کچھ عرصہ اس جگہ لطف زندگی اٹھایا بعد ازاں دونوں مصر کی طرف چلے گئے عبد اللہ کے بھائی کا اسجگہ انتقال ہو گیا؛ عبد اللہ واپس آیا؛ اور جب اس جگہ پہنچا تو گزشتہ صحبت کی یاد نے رلا دیا۔ اپنے خیالات کا اظہار اس طرح کرتا ہے:-

ایا سرحتی بستان زکی سلمتا و غال ابن امی نائب الحد ثان
ویا سرحتی بستان نرکی سلمتا ومن لکما ان تسلما بضمان
”ویر فطرس“ اور ”ویر لوس“ غوطہ دشت میں اپنے حسن اور کثرت باغات اور شجرہ کی وجہ سے مشہور تھے
جریر کہتا ہے:-

لما ذکوت بالدیورین ارقعی صوت الدجاجة وضرب بالنواقریس
فقلت للکب اذ جد الرحیل منا یا بعد سیرین من باب الفراء دیس
جریر اپنے بیٹے کے مرثیہ میں کہتا ہے:-

اودی سوادۃ بیدی مقلتی لحم باز یصر فوق المرقب العالی
الا تکن لک بالدیورین بالکیۃ فرب بالکیۃ بالوصل معوال
قالوا فی سبک من اجر فقلت لهم کیف القمار وقد فارت اشبالی
قریب ”زلمکا“ اور ”سام“ اور ”سقا“ اور ”شواش“ غوطہ دشت کے قریب ہیں؛ دشت کی زہبت کا
فکر کرتے ہوئے شہاب فقیان بن علی دشتی ”شواش“ اور ”مرج“ اور ”نہر“ اور قطر المنیف وغیرہ کی خیابان بیان کرتا ہے

یا حبذا جنة باب البرید بها والحسن قد حشيت منه حواشیه
فالمرج فالنهر فالقطر المنیف علی الد مقصور الشرف الاعلی فتانیہ
فالحجر حبر ابن شواس فنیز بها تحلو معانیہ لا تحلو معانیہ
کان فی راس علی بن ربو تھا بجرى بها کوثر سبحان مجریہ
تلك المراجعة لارضوی وکافطتہ ولا العقیق تواریہ بوادیہ

”شواش“ جبر ابن شواش کے نام سے منسوب ہے، مفصل حالات کا پتہ نہیں لگا۔

”ضمیر“ دشت کی آغزو و دیس واقع ہے، عبید اللہ بن قیس الرقیات کہتا ہے:-

اقفرت منهم الفراء دیس فالغو طۃ ذات القرى وذات الظلال
فضمیر، فالماطرون فخورا ن قفار سبابس الاطلال
ستینی کہتا ہے:-

لئن ترکنا ضمیراً عن میامننا لیجدن لمن ودعتهم خدام

فرز روق، عمر بن عبید اللہ بن عمر التیمی کے مرثیہ میں جسے ضمیمہ میں وفات پائی کہتا ہے:-

یا معشر الناس لا تبکوا علی احد بعد الذی یضمیر ووافق القدر

مامات مثل الی حفص المحمۃ ولا لطلب معروف اذا افتقرا

منہن امام صدوق قد منیت لها ایام فارس فلا یام من ہجرا

”عین شرا“ اور ”الغلولہ“ اور ”فذا یا“ اور ”قطنا“ اور ”الکسوفہ“ غوطہ دمشق کے قریب ہیں۔

صنم میں محمد بن علیؑ اور اہل کمال کا ذکر کیا جاتا ہے۔ مؤرخ الذکر اوس رستہ پر واقع ہے جو صنم سے مصر کو جاتا ہے اور پہلی منزل اس مقام پر ختم ہوتی ہے۔

”البصرة“ دمشق سے نصف فرسخ کے فاصلہ پر باغات میں واقع ہے؛ یہ ایک بہت بڑا شہر قریب ہے۔ اس میں رسول اللہ کے صحابی وحیدۃ الکلبی کی قبر ہے۔ وحیدۃ الکلبی رسول اللہ کے ہمراہ احد اور تمام بائبل کی لڑائیوں میں شامل ہے۔ سنہ ۱۱ھ میں رسول کریم نے آپ کو قیصر کی طرف نامہ مبارک دیکر روانہ کیا تھا۔ اس قبر کو ”سنۃ الکلب“ کہتے ہیں۔

ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ قریب چالیسویں کے قرب میں واقع ہے اور اسکو سنۃ کلب اس واسطے کہتے ہیں کہ قبیلہ کلب ابن دبرہ بن ثعلب بن علوان بن عمران ابن لطف ابن تضاع کی طرف منسوب اس قریہ میں ایک جامع مسجد بھی ہے۔

ابن قیس الرقیات کہتا ہے:-

حبذ الیلتی بمشرۃ کلب غال عتیقھا الکوانین غول

بت استقیبھا وعندی مصاد انہ لی وللکرام خلیل

معدیا احلہ اللہ لنا س شرا با وما تحل الشمول

عندنا المشرفات من بقر الازد س ہواھن لابن تیسر دلیل

”بیت ارا نس“ اور ”خلفینا“ دو قریے غوطہ دمشق میں ہیں ان کے قرب میں رسول اللہ کے

ایک اور صحابی ابی مرثد ثمار بن الحصین کی قبر بیان کی جاتی ہے۔

قریہ ”سینجہ“ میں سعد بن عبادۃ الانصاری کی قبر کا نشان بتایا جاتا ہے؛ لیکن بقول یا قوت سعد

کی قبر مدینہ میں ہے۔

بقول ابن بطوطہ یہ قریب دمشق سے چار میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اور اس جگہ ایک چھوٹی سی خوبصورت مسجد بنی ہوئی ہے، جس کے احاطہ میں حضرت سعد بن عبادہ کی قبر سے سربالین ایک پتھر ہے جس پر یہ عبارت کندہ ہے :-

”ہذا قبر سعد بن عبادہ راس الخراج صاحب رسول اللہ ﷺ علیہ السلام۔“

مگر یاقوت کا بیان صحیح معلوم ہوتا ہے :-
”سیرب“ دمشق سے نصف فرسخ کے فاصلہ پر نہایت فرحت اتر مقام ہے۔ باغات کے دریاں واقع ہے۔ کہتے ہیں کہ اس جگہ صلیٰ حضرت علیہ السلام ہے۔

ابن بطوطہ تائید کرتا ہے اور کہتا ہے کہ چیل قاسمیل کے قریب ایک غار ہے اور اسے ایک مسجد کے احاطہ کیا ہوا ہے، اس میں ایک سنگ مرمر کا حوض جہیں پانی پہاڑ کے قدرتی چشموں سے آکر خود بخود جمع ہوتا ہے، میں نے ایسا خوبصورت اور نادر وضع کا حوض تمام دنیا میں کہیں نہیں دیکھا، اس حوض کے قریب وضو کے واسطے جگہ بنی ہوئی ہے جس سے خود بخود پانی جاری رہتا ہے :-

”راویہ“ ایک اور قریب ہے۔ اس جگہ ام کلثوم اور مدرک بن زیاد انفراری صحابی رسول اللہ کی قبر ہے ابن عساکر کہتا ہے کہ مدرک بن زیاد پہلا مسلمان ہے جو دمشق میں دفن ہوا، ابو عبیدہ کے ہمراہ آیا تھا اور اس جگہ وفات پائی۔ اور راویہ میں مدفون ہوا۔ ام کلثوم حضرت علی کی بیٹی کا نام ہے جو فاطمہ زہرا کے بطن سے تھی، اصلی نام ان کا زینب ہے۔ ابن بطوطہ کہتا ہے کہ اس قبر پر ایک خوبصورت مسجد بھی ہے اور اس کے مصارف کے واسطے اوقاف بھی ہیں۔ اہل دمشق اس کو قبر الست ام کلثوم کہتے ہیں۔ اور اس کے قریب ایک اور قبر ہے سکینہ بنت حسین بن علی کی ہے۔ راویہ دمشق سے ایک کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔

غوطہ دمشق جسے جنت تشبیہ دیتے ہیں ایسا مقام تھا جسے خلفاء و نبوایہ اور اس خاندان کے اشرف رایش کے لئے بالخصوص اختیار کرتے، اس جگہ انہوں نے عالیشان قصر اور ساجد تعمیر کیں۔ اور آخری دنوں میں تو عیش و عشرت کا ہر اک سامان اس جگہ مہیا تھا ان مقامات میں سے قریب ”بلدا“ اور ”غمرانیہ“ اور ”الحمدیات“ جو محمد بن الولید بن عبد الملک بن مروان کی طرف منسوب ہے اور ”القو میضہ“ جمیں ابان بن عبد العزیز بن ابان بن مروان بن الحکم بن ابی العاص اموی کے تین بیٹے مروان بن ولید

اور امیر سکونت رکھتے تھے: اور "جامیس" جو ہشام بن زید بن خالد بن زید بن معاویہ بن ابی سفیان
ابن حرب کی جائے رہائش تھا: اور "قرحتا" جو یحییٰ بن عبداللہ بن خالد بن زید بن معاویہ بن
ابی سفیان کا سکون تھا: اور "دیرابان" اور "حرلان" مشہور قریے ہیں۔

سید عالم ایک اور قریہ تھا جہیں زید بن عبد بن محمد بن عبداللہ بن زید بن معاویہ بن ابی سفیان
کی رہائش تھی: بیت سبابا میں ہشام بن زید بن محمد بن عبداللہ کی سکونت تھی۔

غوطہ دمشق کے قریوں کے تذکرہ کے بعد اسکی راکش اور فرحت افزہ غراو کا بیان اس دنیا کی
جنت کے حالات کی تکمیل کرتا ہے۔ بلا اختصار جو کچھ ہم نے ان قریوں کی نسبت لکھا ہے اس سے اتنا
اندازہ تو ہو سکتا ہے: دمشق کی آبادی کا ایک حصہ اس جگہ اٹھارہ میلوں میں پھیلا ہوا ہے۔ بنو امیہ کے
زمانہ میں شہر کے علاوہ دمشق کے باہر آبادی کا بڑا حصہ تھا: لیکن غوطہ دمشق بظاہر آبادی نفوس قابل فکر
نہیں: یہ وہ بے نظیر مقام ہے جو قدرتا انسانی آبادی کا محرک ہے: اور کچھ تعجب نہیں کہ جیسا پرانے
عہد نامہ میں مذکور ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کو ایک باغ میں رکھا تھا جس کا عدن تھا وہی باغ ہو
یہی جنت ہو جسکے حق خوبی کا تذکرہ ہر ایک سیاح اور موزع نے کیا ہے۔

ان تین جنت خلود جہاں
دن مشرق و شام کون سواھا
اور اگر بریں زمین پر ہے تو وہ دمشق ہے: اسکے سوا کئی
اور جگہ نہیں ہو سکتی۔

او تکتن فی السماء فھو علیھا
قد ابدت ہوا وھا وھواھا
اور اگر بہشت آسمان پر ہے تو وہ دمشق کے اوپر ہی واقع ہے
کیونکہ اسکی ہوائیں اور خواہشات ایسی امر کی مرید ہیں کہ یا تو دمشق

بذاتہ جنت ہے اور اگر یہ نہیں تو اسکے اوپر جنت واقع ہے۔ اسی
ہو انیسم غلہ کے مشابہ ہے اور جس طرح لوگوں کے دلوں پر جنت
کا اشتیاق غالب ہے اسی طرح دمشق کے دیکھنے اور اس میں رہنے
کی خواہش ہے: یا یہ کہ دمشق غلہ بریں کا عکس ہے اور دونوں کا
کرہ ہوا ایک ہی ہے: یا انیسم غلہ ہی دمشق میں چلتی ہے۔

بلد لطیف و رب غفور
فاغتتمہا عتیشہ وضحھا
جو بہشت بہشت دمشق پاکیزہ شہر ہے اور اس میں جنت کی تمام
نعمتیں جو ہیں: وقت فرصت غنیمت ہے: اسی میں عیش و کشم عالم دوبارہ

غوطہ و شوق کی مرغزاروں کا تذکرہ نقل عیش بہتر از عیش ہے؛ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ خود غوطہ و شوقیت
ایسے الفاظ میں اظہار خیالات کرنا چاہتی ہے جو اشعار میں ہی موزون ہوتے ہیں؛ اس خیال سے کہ مبادا
ہم اپنے موضوع سے بہت دور جا پڑیں و شوق کے چند مشہور مرغزاروں کا ذکر بالاختصار کرتے ہیں۔

غوطہ و شوق میں جہاں بے شمار قریبے ہیں و لکھنا مرغزاریں بھی پھیلی ہوئی ہیں؛ اوایل و شوق بقول
ابن بطوطہ ہفتہ میں ایک دن کچھ کاروبار نہیں کرتے؛ بلکہ انہیں مرغزاروں میں جمع ہوتے ہیں؛ باغات
کی روشنیوں؛ پھولوں کے تخموں؛ اور نہروں کے کنارہ پر سایہ دار درختوں کے نیچے؛ پانی کے چشموں
کے گرد اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے ہیں؛ عموماً موسم بہار کے شروع میں اس جگہ ہر وقت میللا لگا
رہتا ہے؛ ہر ایک ہفتہ کے دن ”مرج“ میں لوگوں کا ہجوم ہوتا ہے۔ ان ایام اور غوطہ کے سیر و تماشائی
کیفیت ایک شاعر اس طرح بیان کرتا ہے،

امسا د مشق فحنتہ و شوق جنتے اور ایسے مقام کو چھوڑ کر انسان اور کس جگہ کی
یدنی بھا الوطن الخریب خواہش کر سکتا ہے؛ اس لئے مافراس جگہ اگر اپنے وطن بلوں
کو بھول جاتا ہے؛

لله ایام السبوت ایام سبت اور ان دنوں میں غوطہ کے منظر عجیب ہیں؛
بھا ومنظرها العجیب بھا و منظرها العجیب
انظر لعینک هل ترے آنکھ کھول کر دیکھ کہ سوائے محب اور حبیب کے اور کچھ نظر نہ آئے گا
الاحبابا و حبیب تو ان لوگوں میں جو اس جگہ داو عیش رہے ہیں عدا و حسد
کی بوجہ نہ دیکھے گا؛ یہ نگاہ عیش و طرب ایسی مقامات میں ہوتا
ہے؛ جہاں ہرے بھرے درختوں کی شاخیں پھولوں سے
لدی ہوئی ہیں جو نسیم کے ہلکے ہلکے جھونکوں سے لچکتی ہیں؛

گویا ایک عالم سرور میں ان طیبوں کی خوش الحانی پر رقص کرتی
ہیں جو اپنے نغمہ سرا ہیں؛

وعدت انراھر روضہ اس جشن گاہ کے باغات کی کلیاں فرحت و انبساط کو کھلتی
تختالنی فرج و طیب ہیں؛ ہولکے جھونکے سبزہ زار میں توج پیدا کرتے ہیں؛

صاف شفاف پانی کی نہریں جاری ہیں، سایہ دار درخت اور گل و گلزار، اور یہ تمام منظر حبت کا نقشہ ہے۔ اگر فردوس برودے زمین است، زمین است، زمین است، زمین است، زمین است۔

”مرج عذرا“ غوطہ مشق میں اسی نام کے قریہ ”عذرا“ کے ساتھ ہے، اسکے قریب ہی ایک اور قریہ ”ثنیات الثقاب“ ہے، جب مسلمانوں نے فتح ”بصری“ کے بعد دمشق کا رخ کیا، تو اس جگہ آئے اور ”رایت الثقاب“ کو کھولا۔ یہ علم رسول اللہ کا تھا، اور آپ کی وفات کے بعد مسلمانوں نے جہاں کہیں فوج کشی کی اسے بھی ہمراہ لے گئے، سپہ سالار کے خیمہ کا نشان یہی پھر رہا تھا۔

”مرج عذرا“ میں ”عذرا“ کے دس جانب ایک اور قریہ ہے جسے ”تل الجبل“ کہتے ہیں یہاں ایک منارہ ہے، اس جگہ حجر بن عدی الکندی کی قبر ہے، حجر رسول اللہ کے صحابی تھے، امیر معاویہ کے دور خلافت میں کوفہ میں ان کی رایش تھی، اور بنو امیہ کے برخلاف آل ابی طالب کی حکومت کے خواہ تھے، اور ایک شورہ پست جماعت کے سرغنہ تھے، اس وقت مغیرہ بن شعبہ عامل کوفہ تھے، اگرچہ حجر ہمیشہ گستاخانہ پیش آتا، مگر مغیرہ حق صحبت رسول اللہ نہ نظر رکھ کر طرح دیتا مگر اتنا کہتا کہ اگر حجر کی یہی حالت رہی تو اسکا انجام اچھا نہ ہوگا، میں اب دنیا میں چند روزہ حمال ہوں، میرا جانشین اس سے یہ رعایت نہ کرے گا، آخر جب زیاد عامل عراق مقرر ہوا تو حجر جب معمول بوقت خطبہ زیاد پر کھڑے ہوئے، زیاد نے گرفتار کر لیا اور ان کے ساتھ اور بھی باغی پکڑے گئے، اسی منارہ پر حجر بمعہ رزق قاتل کئے گئے۔

حجر بمعہ اپنے بھائی مانی رسول اللہ پر ایمان لائے، رسول اللہ کے زمانہ میں اسنے کچھ سی خدائت اسلام ٹھوڑی نہیں آئیں، جنگ قادسیہ میں شریک تھے، حضرت علیؑ کے ہوا خواہوں میں سے تھے، جنگ جمل میں شامل تھے، اور جنگ صفین میں قبیلہ کنذہ کے سپہ سالار تھے، خوارج کے مقابلہ میں جنگ نہروان میں لشکر کامیرہ ان کے ماتحت تھا، جب بنو امیہ کی حکومت بالاستقلال قائم ہو گئی تو ”حجر“ اپنی عادت سے باز نہ آئے، اور زیاد کی بیعت فسخ کر دی، زیاد نے ان کو گرفتار کر کے دمشق کی طرف روانہ کیا، ابن اثیر لکھتا ہے کہ جب یہ جماعت مرج عذرا میں پہنچی تو اس جگہ ”حجر“ نے تکبیر کہی، اور کہا ”میں پہلا مسلمان ہوں جو اس جگہ تکبیر کہتا ہوں“ اسکے بعد قریہ عذرا میں آئے، اور اس جگہ حکم امیر معاویہ قتل کئے گئے، عجب ام المومنین عائشہ صدیقہ کو حجر کی گرفتاری کی خبر ہوئی تو عبدالرحمن بن عمارؓ کو امیر کے پاس یہ پیغام دیکر روانہ کیا، کہ حجر سے کسی قسم کی بدسلوکی نہ کی جائے، لیکن عبدالرحمن دمشق میں حجر کے

قتل کے بعد پھونچے، امیر معاویہ سے کہا کہ ابوسفیان تو حجر اور ان کے اہل کے ساتھ بہت بردباری سے
پیش آتے تھے، اس وقت آپ کا حکم کہاں کیا گیا تھا، تم نے ان کو قید کیوں نہ کیا، جہاں وہ اپنی موت
سے مر جاتے، معاویہ نے کہا اس وقت میری قوم میں آپ جیسے نیک مشورہ دینے والے موجود
نہ تھے، ورنہ میں ایسا ہی کرتا، عبدالرحمن نے کہا کہ واللہ اہل عرب اب تمہیں نہ حلیم کہیں گے اور نہ صبا
عقل، تم نے مسلمانوں کا خون کیا، اور وہ بھی بحالت قید معاویہ نے کہا مجھے تو ابن سبتہ نے حجر کے
قتل پر برا بکھینچہ کیا، اس نے لکھا کہ یہ لوگ انتظام سلطنت میں ایسا رخنہ ڈالنا چاہتے ہیں کہ اگر یہ کامیاب
ہو گئے تو یہ خرابی کسی طرح دور نہیں ہو سکتی، انہیں کچھ شک نہیں کہ حجر کے قتل کا فوس تمام دنیا اسلام
کو ہوا، مگر ہزار بندگان خدا کی جانیں بچ گئیں، اور انتظام خاطر خواہ ہو گیا، یہ واقعہ ۱۷ھ کا ہے،
جب آخری تاجدار بنو امیہ مروان کو عباس کے مقابلہ میں شکست ہوئی تو محمد بن علی ایک لشکر جرار
کے ساتھ مروان کا قاتل کرنا ہوا دمشق پر بڑھا، اور اسی مرج عذرا میں اپنا کپ قائم کیا، اسی مرج
جانب شرق مرج راہط واقع ہے، ۶۵ھ میں یزید بن معاویہ مر گیا، اور خلافت کا بوجھ اس کا بیٹا
معاویہ نہ اٹھا سکا، عبداللہ بن زبیر نے مکہ میں محصور ہو کر ایک عرصہ تک میدان کارزار گرم رکھا،
اس وقت دنیا اسلام میں بیعت کے متعلق اختلاف تھا، سب سے پہلے شام میں نعمان بن بشیر انصاری
نے جو اس وقت محض میں تھا، بنو امیہ کی بیعت فسخ کی، اس کے بعد زحر بن الحرث کلبی نے قسیر بن
نعمان کی تقلید کی، ضحاک بن قیس، ارون، ان جنگی افسروں نے بالاتفاق عبداللہ بن
زبیر کی اطاعت قبول کی، اور ضحاک بن قیس دمشق کی طرف ایک لشکر جرار کے ساتھ آیا، مرج راہط
میں ان کا مقابلہ مروان سے ہو گیا، اگرچہ مروان کا ارادہ تھا کہ عبداللہ بن زبیر کے حلقہ اطاعت میں
آئے، مگر عبید اللہ بن زیاد نے اسے سمجھایا کہ عبداللہ نے حکم دیا ہے کہ جہاں کہیں بنو امیہ کو پاؤ قتل کر دو،
اس وقت جب دونوں فوجوں کا مقابلہ مرج راہط میں ہوا، تو عبید اللہ نے مروان کو کہا کہ حریف کے ساتھ
بیشمار بیعت ہے اس لئے الحرب خدعہ، پر عمل کرنا چاہئے، مروان نے بشیر کو ضحاک کے پاس مصالحت
کے لئے بھیجا، ضحاک کو امید تھی کہ مروان عبداللہ بن زبیر کی بیعت قبول کر لے گا، اس لئے مصالحت پر
رضامند ہو گیا، مگر عبید اللہ بن زیاد نے عین غفلت میں اپنے حملہ کیا، ضحاک مارا گیا، اور مروان غالب آیا،
زفر بن الحارث الکلابی جکھے اس جگہ تین بیٹے کام لے گئے کہ تہ ہے۔

لعمری لقد البقت و قیعت راہط
 ارسیتی سلاخی لا بالک انتی
 اسعد ابن عمرو ابن معن تشابعا
 و قد هب کلب لم تنلہا راہط
 فلم یتر منی نبوة قبل هذا
 عشیتہ اجری بالقرینین لا اری
 ایدھب یوم واحد ان اساتہ
 فلا صلح حتی تخط الخیل بالہنا
 فقد ینبت المرعی علی من الدثر
 مریح عذرا و اد مریح راہط دونوں تواریخی مقامات ہیں۔

مریح ”راہط“ کا ایک مشہور قریہ ”سکا“ ہے : حنان بن ثابت کہتے ہیں :-

لمن الدار اقضرت بمعان
 فالقریات من بلاس فدا ید
 ففقا جاسم فاودیہ الصف
 ذاک مغنی لآل جفستہ فی الدھ
 نکلث اہمہم و قد نکلثہم
 یوم حلوا بمجارت الجولان

”بحیرۃ المریح“ مریح راہط میں واقع ہے جہیں دشت کی تمام نہریں گرتی ہیں۔

دشت کی مرغزاروں میں سو ایک مریح ”صفر“ بھی ہے جسکا تذکرہ مؤرخین اور شعرائے اکثر کیا ہے :
 شہدت قبائل مالک و لغیبت
 عنی عیلة یوم مریح الصفر

خالد بن سعید بن العاصی جو اسی مریح الصفر میں قتل ہوا کہتا ہے :-

ہل فارس کسرت النزال یعیسری
 رما اذا نزلوا بمریح الصفر

اس جگہ ایک قصہ تھا جسے قصہ ”ام حکیم“ کہتے تھے : ام حکیم یوسف بن یحییٰ بن الحکم بن العاصی بن امیہ کی
 لڑکی تھی : اسکی والدہ کا نام زینب بنت عبد الرحمن بن الحارث بن ہشام تھا : عبد العزیز بن الولید بن عبد

سے شادی کی، اس نے طلاق دیدی تو ہشام بن عبد الملک کے کفاح میں آئی، دمشق کا ایک بازار
 ”سوق ام حکیم“ اسی کی طرف منسوب ہے، اس کا دوسرا نام ”سوق القلائین“ ہے، شراب کی بہت شائق
 تھی، شعر بھی کہا کرتی تھی، اسکے اشعار میں سے ذیل کے دو شعر ہیں:-

الا فاستقبانی من شر بلکما الورى وان كنت قد افدت فاستهزبا ورى

سورجی و حملوج و ماملکت یرى مباح لکم خب فلا تقطعا ورى

اگرچہ انجیل میں مذکور ہے کہ ایک دفعہ مسیح بھوک کی شدت کے باعث ایک انجیر کے درخت کے پاس گئے
 دیکھا تو اسیں کوئی پھل نہیں ہے، بدو عادی، مگر ہمیشہ بے ٹمڑی ہے، چنانچہ آج ہم اسیں کبھی
 پھل نہیں لگا، مگر مسلمانوں کی روایتیں اسکے برخلاف ہیں، چنانچہ روایت ہے کہ ایک دفعہ حضرت عیسیٰ
 جبل البقیع سے جو جبل الشرقی کی ایک چوٹی ہے اتر کر غوطہ میں آئے، اس کا دلچسپ منظر دیکھ کر دل باغ
 باغ ہو گیا، اپنے غوطہ کو مخاطب کر کے فرمایا کان یعجز الغنی ان یحجم بھا ک نوافلن یعجز المسکین
 ان یشبع فیھا خبزاً، چنانچہ اس دعا کا یہ اثر ہے کہ آج تک کوئی شخص غوطہ میں بھوک سے نہیں
 یہ تو ایک روایت ہے، چہر تفریدی بحث بہت کچھ ہو سکتی ہے، لیکن اسیں کچھ شک نہیں کہ غوطہ دمشق
 کی زمین نے کبھی تشنگی کو محسوس نہیں کیا، اور اسکی زمین نہایت سیر حاصل ہے، چنانچہ اہل مشرق سال
 میں کئی تفصیل کا شت کر لیتے ہیں، اور ہر ایک قسم کی پیداوار کے لئے یہ ادنیٰ موزون ہے، مگر
 جس طرح دیگر شہروں پر راضی اور ساوی بلائیں نازل ہوتی ہیں، دمشق ان میں مستثنیٰ نہیں ہے،
 بقول شیخ سعدی م ۵ چناں قطارسلے شد اندر دمشق
 کہ یاراں فراموش گردند عشق

موسم خریف میں غوطہ کی آب دہوا صحت کے لئے سخت مفید ہے، ان دنوں پانی کی کثرت سے نقصان
 موسمی بخار پیدا کرتا ہے،

”الغوطہ فی الحقیقت میدان“ کا ایک حصہ ہی میدان کی وضع کی نسبت مختلف راہیں ہیں مگر اکثر
 سیاحوں کا اس پر اتفاق ہے کہ میدان مثلث نہ ہے، اسکے شمال مغرب میں جبل الشرقی (ایسی بی لبنان)
 اور جنوب میں نہر اعوج (دفر) اور شرق میں بحیرۃ المرج واقع ہیں، میدان کے دو حصے ہیں۔ ایک کو فوقی
 اور دوسرے کو تحتی کہتے ہیں، میدان کو الغوطہ اور المرج میں بھی تقسیم کیا گیا ہے، الغوطہ شہر کے گرد المرج جانب

مشرق واقع ہے۔ میدان میں جنوب کی طرف وہ حصہ بھی شامل ہے جسے ”وادی العجم“ کہتے ہیں اور جسے نہر اعوج اور اس کی شاخیں سیراب کرتی ہیں۔ نہر بردی اور اعوج وہی پرانی نہر ہیں جن کا نام توریت میں ”ابانہ“ اور ”فرز“ لکھا ہے۔ اور جو قدیم الایام سے دمشق کی زمینوں کو سیراب کرتی ہیں۔ ان میں سے بردی شہر دمشق کو دو حصوں میں تقسیم کرتی ہوئی مغرب سے مشرق کو بہتی ہے۔ نہر اعوج کا منبج جبل الشیخ میں ”عین دودیہ“ ہے یہ نہر دمشق کے جنوب میں مغرب سے مشرق کو بہتی ہے۔ دونوں نہریں الفوطہ۔ المرج۔ اور الیدان کو سیراب کرتی ہوئی ”بحیرۃ المرج“ میں گرتی ہیں جو شہر کے جانب مشرق تیس میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ بحیرۃ المرج درحقیقت جھیلوں کا سلسلہ ہے۔ شمالی جھیل کو بحیرۃ الشرقیہ اور اس کے جنوبی حصہ کو بحیرۃ القبلیہ کہتے ہیں اس میں نہر بردی گرتی ہے۔

بنو امیہ کے زمانہ میں بحیرۃ المرج کے قریب بھی اشراف بنو امیہ کے قہر تھے جن کے آثار اب بھی ملتے ہیں مگر موجودہ زمانہ یہ پُر فضا مقام لمبے لمبے گھاس اور جھاڑیوں میں موندھ چھپاتا ہے۔

دین و دانش



یورپ کی علمی دین کے مختلف اوقات میں اسلام کے متعلق گونا گون خیالات ظاہر کیے ہیں۔ اور اٹھارھویں اور انیسویں صدی عیسوی میں اس مذہب کے احکام و تعلیمات کی تحقیقات میں بکثرت کتابیں یورپ میں زبانوں میں تالیف ہوئی ہیں جن میں موافق و مخالف سب ہی قسم کی باتیں مذکور ہیں۔ اس کتاب دین و دانش میں یہ التزام کیا گیا ہے کہ اب تک اسلام کی نسبت یورپ و امریکہ میں جن باتیں کہی گئی ہیں ان سب کا خلاصہ دے کر تمام اسلامی عقاید و احکام کا متحققانہ ثبوت خود علماء یورپ کے مسلمات اور سائنس کے اصول موضوعہ سے دیا گیا ہے جدید علم کلام کی یہ ایک ایسی عظیم الشان سائیکلو پیڈیا ہے کہ تمام علمی زبانیں اس سرمایہ سے خالی ہیں۔ اور اردو کی یہ خصوصیت ہے کہ اس کو حال میں ایک ایسی تالیف نصیب ہوئی جس کو اس صدی کا بہترین سائینٹیفک لکشاف کہنا چاہیے۔

الکتاب تھری

منیخبر وکیل امرت

(پنجاب)

سیاحتیں

یہ کتاب حافظ عبد الرحمن صاحب مرحوم سیرتج بلاد اسلامیہ کی آخری تصنیفات سے ہے۔ جو انہوں نے ہندوستان میں

سات سال سفر کرنے کے بعد شائع کی ہے۔ اس میں ہندوستان کے صوبوں اور شہروں کے حالات چشم دید واقعات تمدنی ترقیات قابل دید مقامات کا تفصیلی بیان نیشنل کانگریس کے قیام موجودہ شورش کی اجمالی کیفیت بعض مشاہیر علماء و اہمرا کا ذکر ۳۴۳ عکسی تصویریں اور نقشہ ہندوستان شامل ہے۔ اردو انگریزی اخبار نویسوں نے اپنی قیمتی رائیں اس کی نسبت لکھی ہیں۔ پنجاب گورنٹ نے اسکو پندرہ مارچ ۱۹۰۷ء کو پانچ سو روپے انعام عطا کیا اور پنجاب ٹیکٹ بک کمیٹی نے پنجاب کے تمام وزیکلر پبل سکولوں کی لائبریریوں کے واسطے اس کا ایک ایک نسخہ خرید کیا ہے۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے

ہل کتاب حجتہ اللہ البالغہ جو عربی زبان میں شاہ ولی صاحب محدث دہلوی کی مشہور تصنیف ہے جس میں انھوں نے پہلی شریعت کے مسائل کو مدلل طریقے سے بیان کیا ہے۔ اس طرز

آیات اللہ الکاملہ ترجمہ حجتہ اللہ البالغہ

تصنیف کی بنیاد رکھنے والے امام غزالی اور فخر الدین رازی کے شاہ ولی صاحب محدث دہلوی ہیں۔ اس کتاب کا ترجمہ مولوی غلیل احمد صاحب اہل سنتی پروفیسر عربی مدرسہ العلوم علیگڑھ نے نہایت احتیاط اور خوبی سے کیا ہے۔ اور دیباچے میں شاہ ولی اللہ صاحب کے حالات بیان کیے ہیں۔ قیمت بلا جلد دو روپے بارہ آنے (۱۱/۶)

سوانح مولانا روم عینی مولوی جلال الدین رومی کی مفصل سوانح عمری جس میں مثنوی شریف اور دیگر تصنیفات پر نہایت تفصیل سے تقریظ اور تبصرہ

لکھا گیا ہے۔ اور نام و نسب۔ ولادت۔ تعلیم و تربیت۔ سلسلہ باطنی اور مولانا کے معاصرین و ارباب صحبت کے حالات نہایت تحقیق کے ساتھ لکھے گئے ہیں۔ مولفہ شمس العلامیہ مولانا شبلی نعمانی قیمت ایک روپیہ چار آنے۔

الفاروق پیغمبر اور مہادرت شمس العلامیہ مولانا شبلی نعمانی نے رسول کی جاننا ہی اور محبت سے مراد عشق و محبت کے حالات میں لکھی ہو اور اسکو لکھنے والوں نے ممالک اسلامیہ نمایاں درجہ کا سفر کیا اور بیشمار تاریخوں کی مدد سے حقیقت بیان

ادلۃ الکرام فی اثبات عقائد الاسلام

دارود علم کلام میں یہ پہلی کتاب ہے جس میں لائق مصنف نے
قدیم کتب عقائد اسلامیہ کے طرز پر ایک پرزور فلسفیانہ تالیف جس کی
مدت سے ضرورت محسوس ہو رہی تھی شائع کی۔ اس میں اسلام کے
ہر عقیدے کی توضیح فلسفہ جدید یعنی سائنس اور وجودہ تھیالوجی کے اصول سے کی گئی ہے
اسلام کے تمام بنیادی اعتقادات کے ثبوت میں ایسے بین اور واضح اور سائنٹیفک اصول پر
دلائل دیئے ہیں کہ ان کو ہر ایک شخص سمجھ لے اور مان جائے اس کتاب کا طرز استدلال نہایت
دل نشین ہے اور دقیق سے دقیق مسائل بھی اس خوش اسلوبی سے بیان کیے ہیں جن کو سمجھنے
اور تسلیم کرنے میں کچھ تکلیف اٹھانی نہیں پڑتی۔ اس کتاب کے پُر زور دلائل کے ماننے میں
یورپ کے مادہ پرستوں کو بھی کچھ غرور و انکار نہیں ہو سکتا غرضیکہ اس کی خوبیاں دیکھنے سے
تعلق رکھتی ہیں۔ ضبط تحریر میں نہیں آسکتیں۔ عمدہ ولایتی کاغذ پر نہایت صاف اور خوش خط
طبع ہوئی ہے قیمت ایک روپیہ (دعرا)

آثار اکبری

ایک کتاب دار الحکومت فتح پور سیکری اور اس کے مصنفات کی قدیم اور
مہتمم باشندان اکبر شاہی عمارتوں کی ایک نہایت مفصل تاریخ ہے جس کے
دیکھنے سے معلوم ہو گا کہ ہندوستان میں مسلمانوں نے کس شان و شکوہ کی عمارتیں تعمیر کیں انکا
خاص فن تعمیر کس قدر عجیب و غریب اور حیرت ناک تھا۔ جو تخیل کے علم میں وہ کس قدر ماہر تھے۔ بناء
عام کی مخصوص تعمیرات میں ان کی کسی کسی شان و کاریں تھیں اور انہوں نے واطور کس انداز
آٹا پیسنے والی مشین کیسی اہم ایجاد کی تھیں عمارتوں کے ساتھ باغیاں عمارت کے حالات بھی لکھے
ہیں۔ ناظرین اس کے مطالعہ سے اس بیسویں صدی میں اکبر و جہانگیر کے عہد کا تہذیبی پیش قدمی خود دیکھ
سکتے ہیں۔ قدیم عظمت کا نقشہ آنکھوں کے سامنے پھر جاتا ہے۔ عبرت خیز کتاب ہے۔
قیمت دو روپے۔ (دعرا)

PRINTED 1980

المشاہد
میخبر اخبار و کیل ام تر